Digitized by the Internet Archive
in 2025

https://archive.org/details/lannee-philologique_1928_3

L'ANNÉE PHILOLOGIQUE

BIBLIOGRAPHIE CRITIQUE ET ANALYTIQUE
DE L'ANTIQUITÉ GRÉCO-LATINE

COLLECTION DE BIBLIOGRAPHIE CLASSIQUE
publiée sous le patronage de l'ASSOCIATION GUILLAUME BUDÉ

L'ANNÉE PHILOLOGIQUE

BIBLIOGRAPHIE CRITIQUE ET ANALYTIQUE DE L'ANTIQUITÉ GRÉCO-LATINE

PUBLIÉE PAR

J. MAROUZEAU

PROFESSEUR A LA FACULTÉ DES LETTRES DE PARIS
DIRECTEUR D'ÉTUDES A L'ÉCOLE DES HAUTES ÉTUDES

TROISIÈME ANNÉE

BIBLIOGRAPHIE DE L'ANNÉE 1928
ET COMPLÉMENT DES ANNÉES ANTÉRIEURES

Property of
CLgA
Please return to
Graduate Theological
Union Library

PARIS
SOCIÉTÉ D'ÉDITION « *LES BELLES LETTRES* »
95, BOULEVARD RASPAIL

1929

Tous droits réservés

29313

Ref
Z
7016
M35A
v.3
1928

AVANT-PROPOS

Le présent volume donne essentiellement la bibliographie de l'année 1928, mais avec des chevauchements inévitables ; d'une part, des Revues publiées en retard ou non parvenues en temps utile à la Rédaction n'ont pu être entièrement dépouillées, ou ne l'ont été que pour les titres d'articles, et en revanche des dépouillements qui n'avaient pu être faits les années précédentes sont joints à ce volume. D'année en année, les lacunes seront ainsi comblées au fur et à mesure des possibilités, et chaque volume contiendra, avec la bibliographie aussi complète que possible de l'année écoulée, un complément de celle des années antérieures.

En principe, les analyses sont faites directement sur les originaux ; cependant pour certaines publications difficilement accessibles, j'ai dû me contenter parfois de renseignements de seconde main, et avoir recours à des bibliographies courantes, comme celles que publient le *Jahresbericht* de Bursian, la *Philologische Wochenschrift*, les *Bulletins* de librairie, etc.

Je dois beaucoup à la collaboration de M^lles^ A. Guillemin, J. Ernst, L. Nitti, A. Fretté, qui ont assuré une partie du travail de dépouillement, et à l'obligeance de mes correspondants étrangers, qui m'ont fait parvenir maints renseignements utiles. Je suis très redevable aussi à mon collègue M. J. Carcopino, qui a bien voulu assumer la tâche ingrate de relire une épreuve de ce volume. Enfin je tiens à signaler que la *Confédération des Sociétés scientifiques françaises* a une fois de plus manifesté l'intérêt qu'elle prend à cette publication en lui attribuant une subvention sur des fonds votés par le Parlement.

*
* *

Afin d'assurer dans les meilleures conditions le travail de rédaction, je me permets, en m'autorisant d'un vœu formulé par l'*Institut international de coopération intellectuelle*, de faire **appel aux auteurs et aux éditeurs pour qu'ils veuillent bien mettre à la disposition de la Société de bibliographie classique soit un exemplaire, soit un résumé, soit une table des matières des publications qu'ils tiennent à faire connaître.** Les envois doivent être faits à l'adresse suivante :

M. J. Marouzeau, *directeur de la Société de bibliographie classique*, **4, *rue Schoelcher*, *Paris XIV^e^*.**

Paris, octobre 1929.

J. Marouzeau.

TABLE DES DIVISIONS

INDEX DES PÉRIODIQUES DÉPOUILLÉS XI
Note de consultation XIX

PREMIÈRE PARTIE :

AUTEURS ET TEXTES 1

DEUXIÈME PARTIE :

I. **HISTOIRE LITTÉRAIRE.**

Bibliographie et méthodologie 96
Generalia. Varia 96
Poésie 97
Poésie dramatique 98
Satire 99
Rhétorique et Sophistique 99
Historiographie 100
Mythographie 101
Littérature narrative et folklore 102
Littérature judéo-chrétienne 102
Littérature byzantine 103
Littérature médiévale 103

II. **LINGUISTIQUE ET PHILOLOGIE**

A. **Grammaire.**

Linguistique générale et indo-européenne 103
Langues méditerranéennes diverses 109
Grec et dialectes helléniques 110
Latin et dialectes italiques 117

B. **Métrique, rythmique, prosodie** 123

C. **Musique et chorégraphie** 125

III. **HISTOIRE DES TEXTES**

A. **Paléographie ; histoire de l'écriture et des manuscrits.**

Bibliographie 125
Inventaires et collections 125
Varia 127

B. **Papyrologie** .....

Bibliographie 128
Inventaires et collections 128
Varia 130

C. **Critique des textes** 133

IV. **ANTIQUITÉS.**

A. **Archéologie et histoire de l'art.**

Archéologie générale.

Bibliographie 133
Méthodologie et technologie 134
Musées. Collections. Inventaires généraux 134
Varia. Fouilles et études 135

Archéologie préhistorique et des régions méditerranéennes.

Bibliographie, Fouilles et travaux de Sociétés 137
Notizie degli scavi di antichità 138
Varia 139

Archéologie grecque et hellénistique.

Bibliographie, Fouilles et travaux de Sociétés 144
Varia 146

Archéologie italique, romaine et romanique.

Bibliographie, Fouilles et travaux de Sociétés 158
Notizie degli scavi di antichità 158
Varia 161

Archéologie chrétienne et byzantine 171

B. Epigraphie.
Epigraphie grecque ... 174
Epigraphie latine ... 179
Epigraphie chrétienne ... 182

C. Numismatique, sigillographie, métrologie.
Numismatique ... 183
Sigillographie ... 186
Métrologie ... 186

V. HISTOIRE.

A. Histoire nationale et ethnographie.
Histoire générale ... 186
Bibliographie et méthodologie ... 186
Manuels d'histoire universelle ... 187
Varia ... 188
Histoire préhellénique et préitalique ... 188
Histoire grecque et hellénistique ... 192
Histoire romaine et romanique ... 194
Histoire alexandrine et ptolémaïque ... 200
Histoire byzantine ... 200

B. Histoire régionale et topographie.
Généralités et monde méditerranéen ... 201
Monde grec ... 205
Monde romain ... 207

C. Histoire sociale, économique, administrative.
Generalia, Civilisations diverses ... 213
Civilisation grecque et hellénistique ... 217
Civilisation romaine et romanique ... 222
Civilisation alexandrine et ptolémaïque ... 227
Civilisation byzantine ... 231
Civilisation médiévale ... 231

D. Histoire religieuse et mythologie.
Generalia. Religions diverses ... 231
Religion et mythologie grecque ... 238
Religion et mythologie romaine ... 243
Religion judéo-chrétienne ... 245

VI. DROIT.
Generalia ... 251
Droit grec ... 252
Droit romain et byzantin ... 253
Droit alexandrin et ptolémaïque ... 259

VII. PHILOSOPHIE ... 261

VIII. SCIENCES ... 263

IX. LES ÉTUDES CLASSIQUES.

A. Humanisme : histoire et tradition des études.
Generalia. Varia ... 266
Survie et influence d'auteurs anciens ... 267
Rôle et œuvres d'humanistes ... 268

B. Enseignement : rôle et organisation des études ... 270

C. Pédagogie : méthode et pratique des études ... 272

D. Bibliographie : livres d'étude et de consultation.
Encyclopédie et bibliographie ... 273
Dictionnaires, vocabulaires, lexiques ... 274
Grammaires et méthodes ... 274
Chrestomathies, exercices, lectures, applications ... 274

X. MÉLANGES ET RECUEILS.
Mélanges commémoratifs ... 275
Recueils personnels ... 276

Index des noms d'auteurs ... 277

INDEX
DES PÉRIODIQUES DÉPOUILLÉS

Les périodiques qui figurent dans cette liste sont en principe ceux dont les tomes sont à pagination continue.
Le dépouillement de ceux des périodiques de 1928 qui ne sont pas parvenus en temps utile à la Rédaction sera joint au dépouillement des périodiques de 1929, dans le tome IV de l'Année Philologique.

AA	Archäologischer Anzeiger (Supplément à JDAI ; cf. ci-dessous).
AAA	Acta Academiae Aboensis.
AAAB	Annales de l'Académie r. d'Archéologie de Belgique.
AAL	Annals of Archaeology of the University of Liverpool.
AAM	Atti e Memorie della r. Accademia Virgiliana di Mantova.
AAN	Atti de la r. Accademia di Archeologia, lettere e belle arti di Napoli.
AAR	Annales de l'Académie des Sciences de Russie.
AASO	Annuals of the American School of Oriental research.
AAT	Atti della r. Accademia di Scienze di Torino.
AAWW	Anzeiger der Akademie der Wissenschaften in Wien.
AAn	Archiv für Anthropogie.
AB	Analecta Bollandiana.
ABAW	Abhandlungen der Bayerischen Akademie der Wissenschaft.
ABSA	Annual of the Bristish School at Athens.
AD	Ἀρχαιολογικὸν Δελτίον τῆς δημοσίας ἐκπαιδεύσεως.
AE	Ἀρχαιολογικὴ Ἐφημερίς.
AErt	Arch. Ertesitö.
AEAA	Archivo español de Arte y Arqueologia.
AGWG	Abhandlungen der Gesellschaft der Wissenschaft zu Göttingen.
AGI	Archivio Glottologico Italiano.
AGM	Archiv für Geschichte der Medizin.
AGPh	Archiv für Geschichte der Philosophie.
AHAW	Abhandlungen der Heidelberger Akademie der Wissenschaft.
AHMA	Archives d'histoire doctrinale et littéraire du Moyen Age.
AHR	American Historical Review.
AI	Africa Italiana.
AIF	Anzeiger für Indogermanische Sprach- und Altertumskunde (Supplément à Indogermanische Forschungen).
AIN	Annuario Italiano per i Numismatici e raccogliatori di monete e medaglie.
AIIN	Atti e Memorie dell' Istituto Italiano di Numismatica.
AIV	Atti del r. Istituto Veneto di scienze, lettere e arti.
AJ	Archaeological Journal, London.
AJA	American Journal of Archaeology (suivi par JAIA).
AJN	American Journal of Numismatics.
AJPh	American Journal of Philology.
AJTh	American Journal of Theology.
AKG	Archiv für Kulturgeschichte.
ALMA	Archivum Latinitatis Medii Aevi (Bulletin Du Cange).
ANF	Arkiv för Nordisk Filologi.
ANOH	Aarböger for Nordisk Oldkyndighed og Historie.
APAA	Atti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia.
APAW	Abhandlungen der Preussischen Akademie der Wisenschaft.
APF	Archiv für Papyrusforschung.
APh	Année Philologique. Bibliographie critique et analytique de l'antiquité gréco-latine.
AR	Antiquitäten-Rundschau.
ARPs	Archiv für Religionspychologie.
ARPh	Archiv für Rechts- und Wirtschafts-Philolophie.
ARW	Archiv für Religionswissenschaft.
ARom	Archivum Romanicum.
ASA	Anzeiger für Schweizerische Altertumskunde.
ASAA	Annuario della r. Scuola Archeologica di Atene e delle missioni italiane in Oriente.
ASAL	Annuaire de la Société d'Histoire et d'Archéologie de la Lorraine.
ASG	Abhandlungen der philol.-histor. Klasse der Sächsischen Gesellschaft.
ASIA	Atti e Memorie della Società Istriana di Archeologia e storia patria.
ASLL	Acta Societatis Humaniorum Litterarum Lundensis.

ASPA	Atti della Società Piemontese di Archeologia e belle arti.
ASPh	Archiv für Systematische Philosophie.
ASS	Archivio Storico Siciliano.
ASSO	Archivio Storico per la Sicilia Orientale.
ASSc	Archivio di Storia della Scienza.
AST	Atti e Memorie della Società Tiburtina di storia e d'arte.
AT	Analecta Tarraconensia.
AThR	Anglican Theological Review.
AUD	Acta et Commentationes Universitatis Dorpatensis.
AUF	Archiv für Urkundenforschung.
AUG	Annales de l'Université de Grenoble.
AUL	Acta Universitatis Latviensis.
AUT	Annali delle Università Toscane.
A&A	Art and Archaelogy.
A&R	Atene e Roma. Bullettino della Società italiana per la diffusione degli studi classici.
Acr	Acropole. Revue du monde hellénique.
Aeg	Aegyptus. Rivista italiana di egittologia e di papirologia.
Aev	Aevum. Rassegna di scienze filologiche, linguistiche e storiche.
Alb	Albania. Revue d'archéologie, d'histoire, d'art et des sciences dans les Balkans.
Ang	Ἄγγελος,. Archiv für Neutestamentliche Zeitgeschichte und Kulturkunde.
Ant	Die Antike. Zeitschrift für Kunst und Kultur der Altertumswissenschaft.
AntJ	Antiquaries Journal.
Anthr	Anthropos. Revue internationale d'ethnologie et de linguistique.
Anthropol	L'Anthropologie.
Antiq	Antiquity. A quarterly review of archaeology.
Arch	Archeion (anciennement ASSc).
Archeol	Archaeologia, or miscellaneous tracts relating to antiquity.
Areth	Arethuse.
Aθ	Ἀθηνᾶ. Σύγγραμμα τῆς ἐν Ἀθήναις ἐπιστημονικῆς Ἑταιρείας.
Ath	Athenaeum, Studii periodici di letteratura e storia.
Aus	Ausonia. Rivista della Società italiana di archeologia e storia dell' arte.
BA	Bollettino d'Arte del ministero della pubblica istruzione.
BAAR	Bollettino d'ell Associazione Archeologica Romana.
BAB	Bulletin de la classe des Lettres de l'Académie royale de Belgique.
BACA	Butlleti de l'Associacio Catalana d'Antropologia.
BACM	Bulletin de l'Académie (russe) pour l'histoire de la culture matérielle.
BAGB	Bulletin de l'Association Guillaume Budé.
BAH	Bulletin de l'Académie d'Hippone.
BAHD	Bulletin d'Archéologie et d'Histoire Dalmate.
BAHist	Boletin de la r. Academia de la Historia.
BALB	Boletin de la r. Academia de Buenas Letras de Barcelona.
BAPC	Bulletin de l'Academie Polonaise de Cracovie.
BASP	Bullettino della r. Academia di scienze, lettere e belle arti di Palermo.
BASR	Bulletin de l'Académie des Sciences de Russie.
BAT	Boletin Arquelogico (de Tarragone).
BBG	Blätter für das Bayerische Gymnasial-Schulwesen.
BCA	Blätter für christliche Archäologie und Kunst.
BCAN	Bulletin de la Commission Archéologique de Narbonne.
BCAR	Bollettino della Commissione Archeologica comunale in Roma.
BCH	Bulletin de Correspondance Hellénique.
BCTH	Bulletin Archéologique du Comité des Travaux Historiques.
BECh	Bibliothèque de l'École des Chartes.
BFC	Bollettino di Filologia Classica.
BFS	Bulletin de la Faculté des Lettres de Strasbourg.
BH	Bulletin Hispanique.
BHAR	Bulletin de la Section Historique de l'Académie Roumaine.
BHM	Bulletin de la Société française d'Histoire de la Médecine.
BIAA	Bollettino del r. Istituto di Archeologia e storia dell'arte.
BIAB	Bulletin de l'Institut Archéologique Bulgare.
BICH	Bulletin of the International Committee of Historical Sciences.
BIDR	Bullettino dell' Istituto di Diritto Romano.
BIN	Bollettino Italiano di Numismatica.
BISO	Bulletin de l'Institut pour l'étude de l'Europe Sud-Orientale.
BLC	Bulletin de Littérature Chrétienne (Suppl. à RB).
BLE	Bulletin de Littérature Ecclésiastique.
BM	Bulletin Monumental.
BMB	Bulletin Bibliographique du Musée Belge.
BMBl	Berliner Münzblätter.
BMFr	Blätter für Münzfreunde.
BMHA	Bulletin pour la conservation des Monuments Historiques d'Alsace.

BMM	Bulletin of the Metropolitan Museum of Art, New-York.
BMQ	British Museum Quarterly.
BMS	Benedictiner Monatsschrift.
BMus	Berliner Museen.
BPI	Bullettino Paletnologico Italiano.
PBKS	Berichte (Amtliche) der Preussischen Kunstsammlungen.
BQR	Bodleian Quarterly Record.
BRL	Bulletin of the John Rylands Library.
BSAA	Bulletin de la Société Archéologique d'Alexandrie.
BSAB	Bulletin de la Société Archéologique de Bordeaux.
BSAF	Bulletin de la Société nationale des Antiquaires de France.
BSAL	Bulletin de la Société Archéologique du Limousin.
BSAM	Bulletin de la Société Archéologique du Midi de la France.
BSAN	Bulletin de la Société des Antiquaires de Normandie.
BSAO	Bulletin de la Société des Antiquités de l'Ouest.
BSAP	Bulletin de la Société des Antiquaires de Picardie.
BSAS	Bulletin de la Société Archéologique de Sens.
BSAT	Bulletin de la Société Archéologique de Touraine.
BSGAO	Bulletin de la Société de Géographie et d'archéologie d'Oran.
BSHAP	Provincia. Bulletin de la Société d'Histoire et d'Archéologie de Marseille et de la Provence.
BSL	Bulletin de la Société de Linguistique de Paris.
BSPA	Bollettino della Società Piemontese di Archeologia.
BSSS	Bulletin mensuel de la Société des Sciences de Semur.
BSSY	Bulletin de la Société des sciences historiques de l'Yonne.
BU	Bibliothèque Universelle et Revue de Genève.
BUP	Bulletin of the University of Pittsburg.
BVAB	Bulletin van de Vereenigung tot bevordering der kennis van de antieke Beschaving.
BZG	Baseler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde.
Bi	Biblica. Commentarii editi a Pontificio Instituto Biblico.
BiZ	Biblische Zeitschrift.
Bil	Bilychnis. Rivista mensile di studi religiosi.
Byz	Byzantion. Revue internationale des études byzantines.
ByJ	Byzantinisch-neugriechische Jahrbücher.
ByZ	Byzantinische Zeitschrift.
CAHA	Cahiers d'Archéologie et d'Histoire d'Alsace.
CBA	Cronaca delle Belle Arti.
CC	Codrul Cosminului. Buletinul Institutului de istorie si limba.
CJ	Classical Journal.
CPh	Classical Philology.
CQ	Classical Quarterly.
CR	Classical Review.
CRAI	Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres.
CRASR	Comptes rendus de l'Académie des sciences de Russie.
CSPh	Cornell Studies in classical Philology.
CUQ	Columbia University Quarterly.
CW	Classical Weekly.
C&W	Christentum und Wissenschaft.
Cor	Le Correspondant.
Cult	La Cultura.
DLZ	Deutsche Literatur-Zeitung.
DPAA	Dissertazioni della Pontificia Accademia Romana di Archeologia.
DR	Deutsche Rundschau.
DRev	Deutsche Revue.
DVSM	Danske Videnskabernes Selskab historisk-filologiske Meddelelser.
DVSS	Danske Videnskabernes Selskab historisk-filologiske Skrifter.
Dac	Dacia.
Dacor	Dacoromania. Buletinul Muzeului limbei romane.
Did	Didaskaleion. Studi filologici di letteratura cristiana antica.
EBS	Ἐπετηρὶς Ἑταιρείας Βυζαντινῶν Σπουδῶν.
ED	Ephemeris Dacoromana. Annuario della Scuola Romena di Roma.
EHR	English Historical Review.
EO	Echos d'Orient.
EPhK	Egyetemes Philologiai Közlöny.
ER	Educational Review.
ET	Expository Times.
Ed	Edda. Revue de littérature.
Eos	Eos. Commentarii Societatis philologae Polonorum.
Er	Eranos. Acta philologica Suecana.
Et	Etudes. Revue catholique d'intérêt général.

Exp	Expositor.
FL	Folk-Lore.
FS	Fundbericht aus Schwaben.
F&F	Forschungen und Fortschritte.
GA	Geographischer Anzeiger.
GBA	Gazette des Beaux-Arts.
GF	Der Geschichts-Freund.
GFI	Giornale critico della Filosofia Italiana.
GGA	Göttingische Gelehrte Anzeigen.
GHA	Göteborgs Högskolas Arsskrift.
GRMS	Germanisch-Römische Monatsschrift.
GT	Geografisk Tidskrift.
GZ	Geographische Zeitschrift.
G&S	Grai si Suflet.
Gen	Genava. Bulletin du Musée de Genève.
Ger	Germania. Korrespondenzblatt der römisch-germanischen Kommission des deutschen archäologischen Instituts.
Gl	Glotta. Zeitschrift für griechische und lateinische Sprache.
Gn	Gnomon. Kritische Zeitschrift dür die gesamte klassische Altertumswissenschaft.
H	Hermes. Zeitschrift für klassische Philologie.
HB	Het Boek (La Haye).
HBV	Hessische Blätter für Volkskunde.
HG	Humanistisches Gymnasium.
HJ	Historisches Jahrbuch.
HSPh	Harvard Studies in Classical Philology.
HThR	Harvard Theological Review.
HVJ	Historische Vierteljahresschrift.
HZ	Historische Zeitschrift.
Ha	Hermathena. A series of papers on literature, science and philosophy.
Hell	Ἑλληνικά.
Hellas	Hellas. Organ der deutsch-griechischen Gesellschaft.
Hist	Historia. Studi storici per l'antichità classica.
Hum(RES)	Humanités. Revue d'enseignement secondaire et d'éducation (Paris).
Hum(NRH)	Humanitas. La nouvelle Revue des humanités (Arlon).
Hum(RIPh)	Humanitats. Revue internationale de philologie classique et humanités (Barcelone).
IAE	Internationales Archiv für Ethnographie.
IF	Indogermanische Forschungen.
IJ	Indogermanisches Jahrbuch.
IMS	Internationale Monatsschrift.
Im	Imago.
IS	Isis. International Review devoted to the history of science and civilisation.
JAIA	Journal of the Archaeological Institute of America.
JAIB	Journal of the royal Antropological Institute of Great Britain and Ireland.
JAN	Journal international d'Archéologie Numismatique.
JAZU	Jugoslavens ke Akademije znanosti i umjetnosti (Rad)
JAW	Jahresbericht über die Fortschritte der klassischen Altertumswissenschaft.
JBAA	Journal of the Bristih Archeological Association.
JBL	Journal of Biblical Literature.
JBM	Jahrbuch des Bernischen Historischen Museums.
JDAI	Jahrbuch des Deutschen Archäologischen Instituts.
JEA	Journal of Egyptian Archaeology.
JGW	Jahresbericht für Geschichtswissenschaft, Berlin.
JHS	Journal of Hellenic Studies.
JHSch	Jahresbericht über das Höhere Schulwesen.
JLW	Jahresbericht für Literaturwissenschaft.
JŒAI	Jahreshefte des Œsterreichischen Archäologischen Instituts in Wien.
JPh	Journal of Philology.
JPhV	Jahresbericht des Philologischen Vereins.
JR	Journal of Religions.
JRS	Journal of Roman Studies.
JS	Journal des Savants.
JThS	Journal of Theological Studies.
JUAG	Jahrbuch der Ungrischen Archaeologischen Gesellschaft.
JVA	Jahrbuch des Vereins von Altertumsfreunden im Rheinlande (Bonner Jahrbücher).
JVSch	Jahrbuch des Vereins Schweizerischer Gymnasiallehrer.
Jan	Janus. Archives internationales pour l'histoire de la médecine.

KA	Kunstmuseets Aarsskrift.
KBDA	Korrespondenz-Blatt des Gesamtvereins der deutschen Geschichte und Altertumsvereine.
KBW	Korrespondenz-Blatt für die höheren Schulen Württembergs.
KK	Kwartalnik Klasyczny.
KS	Kant-Studien.
KZ	Kirchliche Zeitschrift.
K&K	Kunst & Künstler, Berlin.
K&S	Kunst und Sprache.
Kl	Klio. Beiträge zur alten Geschichte.
LF	Listy Filologicke.
LH	Literarischer Handweiser.
LUA	Lunds Universitets Aarsskrift.
LW	Literarische Wochenschrift.
LZB	Literarisches Zentral-Blatt.
L&L	Lehrproben und Lehrgänge, Halle.
Lang	Language. Journal of the linguistic Society of America.
Laog	Λαογραφία. Δελτίον τῆς Ἑλληνικῆς Λαογραφικῆς Ἑταιρείας.
Lib	Libya.
Litt	Litteris. An international critical Review of the humanities.
Log	Logos. Internationale Zeitschrift für Philosophie und Kultur.
MAAL	Monumenti Antichi pubblicati p. c. della Accademia dei Lincei.
MAAN	Memorie della r. Accademia di Archeologia, lettere e belle arti di Napoli.
MAAR	Memoirs of the American Academy in Rome.
MAB	Mémoires de l'Académie royale de Belgique.
MACL	Mémoires de l'Académie d'histoire de la culture de Leningrad.
MAI	Mémoires de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres.
MAKW	Mitteilungen der Altertumskommission für Westphalen.
MAL	Memorie (Atti) della r. Accademia dei Lincei.
MAT	Memorie della r. Academia delle scienze di Torino.
MAWA	Mededeelingen der Akademie van Wetenschappen. Letterkunde.
MB	Musée Belge. Revue de philologie classique.
MBP	Münchener Beiträge zur Papyrusforschung.
MCACO	Mémoires de la Commission des Antiquités de la Côte d'Or.
MDAI(A)	Mitteilungen des deutschen Archäologischen Instituts (Athenische Abteilung).
MDAI(R)	Id. (Römische Abteilung).
MEFR	Mélanges d'archéologie et d'histoire de l'École Française de Rome.
MERF	Mélanges de l'École Roumaine en France.
MF	Mercure de France.
MFCL	Mémoires et travaux publiés par les Facultés Catholiques de Lille.
MGGW	Mitteilungen der Geographischen Gesellschaft in Wien.
MGJ	Monatsschrifte für die Geschichte und Wissenschaft des Judentums.
MGM	Mitteilungen zur Geschichte der Medizin und der Naturwissenschaft.
MHAR	Mémoires de la Section Historique de l'Académie Roumaine.
MHL	Mitteilungen aus der Historischen Literatur.
MHSch	Monatsschrift für Höhere Schulen.
MJBK	Münchener Jahrbuch für Bildende Kunst.
MM	Münchener Museum.
MMAI	Monuments et Mémoires publiés par l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres.
MN	Miscellanea Numismatica.
MNIR	Mededeelingen van het Nederlandsch historisch Instituut te Rome.
MNFS	Meddedelser fra Norsk Forening for Sprogvidenskap.
MŒIG	Mitteilungen des Oesterreichischen Instituts zur Geschichtsforschung.
MPh	Museum. Maanblad voor Philologie en Geschiedenis.
MSAC	Notices et Mémoires de la Société archéologique de Constantine.
MSAF	Mémoires de la Société nationale des Antiquaires de France.
MSGV	Mitteilungen der Schlesischen Gesellschaft für Volkskunde.
MSL	Mémoires de la Société de Linguistique de Paris.
MT	Matematisk Tidsskrift.
MUB	Mélanges de l'Université Saint-Joseph, Beyrouth.
MVHG	Mitteilungen des Vereins der Freunde des humanistischen Gymnasiums.
MVPhW	Mitteilungen des Vereins klassischer Philologen in Wien.
Man	Mannus. Zeitschrift für Vorgeschichte.
Min	Minerva (Revue hongroise).
Mind	Mind. A quarterly Review of psychology and philosophy.
Mn	Mnemosyne. Bibliotheca philologica Batava.
Mous	Μουσεῖον. Rivista di antichità.
Mus	Museon. Revue d'études orientales.
Muz	Muzeon.

NA	Nuova Antologia di scienze, lettere ed arti.
NAMC	Notiziario Archeologico del Ministero delle Colonie.
NBAC	Nuovo Bollettino di Archeologia Christiana.
NC	Numismatic Chronicle and Journal of the Numismatic Society.
NCGS	Fra Ny-Carlsberg Glyptoteks Sammlingen.
NG	Nieuwe Gids.
NGG	Nachrichten von der Gesellschaft der Wissenschaft zu Göttingen.
NH	Νέος Ἑλληνομνήμων.
NHJ	Neue Heidelberger Jahrbücher.
NJA	Neue Jahrbücher für das klassische Altertum.
NJW	Neue Jahrbücher für Paedagogik.
NJP	Neue Jahrbücher für Wissenschaft und Jugendbildung.
NKZ	Neue Kirchliche Zeitschrift.
NLB	Numismatisches Literatur-Blatt.
NLZ	Numismatische Literatur-Zeitung.
NPS	New Palaeographical Society.
NPh	Neophilologus.
NRS	Nuova Rivista Storica.
NSA	Notizie degli Scavi di Antichità.
NTSV	Norsk Tidsskrift for Sprogvidenskap.
NThS	Nieuwe Theologische Studiën.
NThT	Nieuw Theologisch Tijdschrift.
NV	Nastavni Vjesnik (Bull. pédag. de l'Union des prof. des écoles secondaires serbo-croates, Zagreb).
NZ	Numismatische Zeitschrift.
N&V	Nova et Vetera.
Neap	Neapolis. Rivista di archeologica, epigrafia e numismatica.
Nom	Nomisma. Untersuchungen auf dem Gebiete der antiken Münzkunde.
OC	Oriens Christianus.
OCC	Open Court, Chicago.
ODVF	Oversigt over det kgl. Danske Videnskabernes Selskabs Forhandlinger.
OLZ	Orientalistische Literatur-Zeitung.
OMML	Oudheidkundige Mededeelingen uit's Rijksmuseum van Oudheten te Leiden.
OPhW	Opuscula Philologica, hrsg. vom kathol. Akad. Philologenverein in Wien.
Orph	Orpheus. Revista pentru cultura clasica.
PAA	Πρακτικὰ τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν.
PAAH	Πρακτικὰ τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας.
PAl	Pro Alesia.
PBSR	Papers of the British School at Rome.
PCA	Proceedings of the Classical Association.
PCPhS	Proceedings of the Cambridge Philological Society.
PF	Prace Filologiczne.
PL	Palaeographia Latina.
PM	Petersmanns Mitteilungen.
PN	Pro Nervia.
PUSC	Pubblicazioni della Università cattolica del Sacro Cuore, Milano.
PalEF	Palestine Exploration Fund. Quarterly Statements.
PalJ	Palaestina-Jahrbuch des deutschen evangelischen Instituts für Altertumswissenschaft des Heiligen Landes zu Jerusalem.
Ph	Philologus. Zeitschrift für das klassische Altertum.
Pha	Philologica. Journal of comparative philology.
PhJ	Philosophisches Jahrbuch.
PhQ	Philological Quarterly.
PhR	Philosophical Review.
PhW	Philologische Wochenschrift.
Pr	Prometheus.
PrJ	Preussische Jahrbücher.
PrZ	Prähistorische Zeitschrift.
Prov	Provincia. Cf. BSHAP.
RA	Revue Archéologique.
RAA	Revue de l'Art Ancien et moderne.
RAC	Rivista di Archeologia Christiana della Pontificia Commissione di archeologia sacra.
RAL	Rendiconti della r. Accademia dei Lincei.
RAP	Revue d'Archéologie Polonaise.
RAf	Revue Africaine. Journal des travaux de la Société historique algérienne.
RB	Revue Bénédictine.
RBN	Revue Belge de Numismatique.
RBPh	Revue Belge de Philologie et d'Histoire.
RBi	Revue Biblique.
RBl	Revue Bleue.

RCC	Revue des Cours et Conférences.
RÇel	Revue Celtique.
RColt	Rassegna di Coltura.
RCr	Revue Critique.
RD	Revue historique de Droit français et étranger.
RDM	Revue des Deux-Mondes.
REA	Revue des Études Anciennes.
REG	Revue des Études Grecques.
REH	Revue des Études Historiques.
REJ	Revue des Etudes Juives.
REL	Revue des Etudes Latines.
REg	Revue Egyptologique.
REgA	Revue de l'Egypte Ancienne.
RF	Rivista di Filologia e d'istruzione classica.
RFE	Revista di Filologia Española.
RGKAI	Römisch-Germanische Kommission des Archäologischen Instituts.
RH	Revue Historique.
RHE	Revue d'Histoire Ecclésiastique.
RHPh	Revue d'Histoire de la Philosophie.
RHPhR	Revue d'Histoire et de Philosophie Religieuse.
RHR	Revue de l'Histoire des Religions.
RI	Rivista d'Italia.
RIB	Revue de l'Instruction publique en Belgique.
RIGI	Rivista Indo-Greco-Italica di filologia, lingua, antichità.
RIL	Rendiconti del r. Istituto Lombardo di science e lettere.
RIN	Rivista Italiana di Numismatica.
RKW	Repertorium für Kunstwissenschaft.
RLŒ	Der Römische Limes in Oesterreich.
RLR	Revue de Linguistique Romane.
RMM	Revue de Métaphysique et de Morale.
RN	Revue Numismatique.
ROL	Revue de l'Orient Latin.
RP	Revue de Paris.
RPAA	Rendiconti della Pontificia Accademia romana di Archeologia
RPéd	Revue Pédagogique.
RPh	Revue de Philologie, d'histoire et de littérature anciennes.
RPhilos	Revue Philosophique.
RQA	Römische Quartalschrift für christliche Altertumskunde.
RQH	Revue des Questions Historiques.
RQK	Römische Quartalschrift für Kirchengeschichte.
RSFR	Rivista di Studi Filosofici e Religiosi.
RSH	Revue de Synthèse Historique.
RSI	Rivista Storica Italiana.
RSM	Rivista storica critica d. Scienze Mediche e Naturali.
RSO	Rivista degli Studi Orientali.
RSPh	Revue des Sciences philosophiques et théologiques.
RSR	Revue des Sciences Religieuses.
RT	Revue Tunisienne.
RTh	Revue de Théologie et de Philosophie.
RTr	Rivista della Tripolitania.
RU	Revue Universitaire.
RUB	Revue de l'Université de Bruxelles.
R&O	Roma e l'Oriente.
RecSR	Recherches de Science Religieuse.
RecTh	Recherches de Théologie ancienne et médiévale.
RhM	Rheinisches Museum für Philologie.
RicR	Ricerche Religiose.
RivR	Rivista delle Religioni.
Rom	Romania.
RomR	Romanic Review.
SA	Symbolae Arctoae (Christianenses).
SAQ	South Atlantic Quarterly.
SAWW	Sitzungsberichte der Akademie der Wissenschaft in Wien.
SBAW	Sitzungsberichte der Bayerischen Akademie der Wissenschaft.
SE	Studi Etruschi.
SF	Sbornik Filologicky.
SFB	Sbornik Filosofické Fakulty v Bratislave.
SGB	Studien und Mitteilungen zur Geschichte des Benediktinerordens.
SHAW	Sitzungsberichte der Heidelberger Akademie der Wissenschaft.
SHT	Svensk Humanistisk Tiddsskrift.
SiFC	Studi Italiani di Filologa Classica.
SJ	Saalburg-Jahrbuch.

SKGG	Schriften der Königsberger Gelehrten-Gesellschaft.
SMSR	Studi e Materiali di Storia delle Religioni.
SO	Symbolae Osloenses (olim : Symbolae Arctoae).
SPAW	Sitzungsberichte der Preussischen Akademie der Wissenschaften.
SPhNC	Studies in Philology. University of North Carolina.
SZ	Stimmen der Zeit.
Sc	Scientia. Organo internazionale di sintesi scientifica.
Sok	Sokrates (olim : Zeitschrift für das Gymnasialwesen).
Sp	Speculum. Journal of Mediaeval Studies.
Syl	Syllogos. Journal de la Société philologique grecque de Constantinople.
Syr	Syria. Revue d'art oriental et d'archéologie.
TAPhA	Transactions and Proceedings of the American Philological Association.
TG	Tijdschrift voor Geschiedenis.
THB	Trierer Heimatbuch.
TRG	Tijdschrift voor Rechtsgeschiedenis.
TT	Teologisk Tidsskrift.
TZ	Trierer Zeitschrift. Vierteljahreshefte für Geschichte und Kunst des Triererlandes.
Th	Theology.
ThG	Theologie der Gegenwart
ThLB	Theologisches Literaturblatt.
ThLZ	Theologische Literaturzeitung.
ThQ	Theologische Quartalschrift.
ThR	Theologische Revue.
ThS	Theologische Studien und Kritiken.
Th&G	Theologie & Glaube.
UCP	University of California Publications in Classical Philology.
UGA	Urgeschichtlicher Anzeiger, Wien.
UJ	Ungarische Jahrbücher.
UMS	University of Michig n Studies.
UUA	Uppsala Universitets Aarsskrift.
VBW	Vorträge der Bibliothek Warburg.
VDPh	Verhandlung der Versammlung Deutscher Philologen.
VFHG	Versammlungen der Freunde des Humanistischen Gymnasiums.
VGJ	Vorgeschichtliches Jahrbuch.
VMAW	Verslagen en Mededeelingen der k. Akademie van Wetenschappen.
VSG	Vierteljahresschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte.
VSS	Videnskabs Selskapet Skrifter.
VSSF	Videnskabselskapet Skrifter (Forhandlinger).
V&G	Vergangenheit und Gegenwart.
WB	Wiener Blätter für die Freunde der Antike.
WPZ	Wiener Prähistorische Zeischrift.
WS	Wiener Studien. Zeitschrift für klassische Philologie.
WUS	Washington University Studies.
WZV	Weiner Zeitschrift für Volkskunde.
W&S	Wörter und Sachen.
YC S	Yale Classical Studies.
YWA	The Year's Work in Archaeology.
YWCS	The Year's Work in Classical Studies.
ZATW	Zeitschrift für die Alttestamentliche Wissenschaft.
ZBB	Zentralblatt für Bibliothekswesen.
ZBK	Zeitschrift für Bildende Kunst.
ZBS	Zeitschrift des Deutschen Vereins für Buchwesen & Schrifttum.
ZChZ	Zeitschrift für Christliche Kunst.
ZDMG	Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft.
ZE	Zeitschrift für Ethnologie.
ZKG	Zeitschrift für Kirchengeschichte.
ZKTh	Zeitschrift für Katholische Theologie.
ZMK	Zeitschrift für Missionskunde und Religionswissenschaft.
ZN	Zeitschrift für Numismatik.
ZNTW	Zeitschrift für die Neutestamentliche Wissenschaft.
ZON	Zeitschrift für Ortsnamenforschung.
ZŒG	Zeitschrift für die Œsterreichischen Gymnasien.
ZŒMS	Zeitschrift für die Œsterreichischen Mittelschulen.
ZPs	Zeitschrift für Psychologie.
ZRG	Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte.
ZRPh	Zeitschrift für Romanische Philologie.
ZVRW	Zeitschrift für Vergleichende Rechtswissenschaft.
ZVS	Zeitschrift für Vergleichende Sprachforschung auf dem Gebiete der indogermanischen Sprachen.
ZVV	Zeitschrift des Vereins für Volkskunde.
V&V	Zeiten und Völker.

NOTE DE CONSULTATION

Dans cette bibliographie figurent, rangés selon l'ordre alphabétique des noms d'auteurs, les **ouvrages indépendants** avec référence aux **comptes rendus** dont ils ont été l'objet, et les **articles de périodiques** avec une brève **analyse** de leur contenu.

Dans la première partie les noms d'**auteurs grecs** sont transcrits sous leur forme latine et classés en conséquence : les **anonymes** sont classés d'après leur titre usuel ou sous le nom de l'auteur auquel ils sont communément attribués.

Sous chaque nom d'auteur ancien sont rangés : d'abord, le cas échéant, les **articles de bibliographie**, puis les **éditions**, enfin les **études**, classées par ordre alphabétique des noms d'auteurs modernes.

Les sigles (AJPh, etc.) représentent les **abréviations de titres** de périodiques dont la liste figure ci-dessus.

Les **volumes de périodiques** sont indiqués, suivant que la publication est ou n'est pas annuelle, par le **millésime** (en chiffres arabes) ou la **tomaison** (en chiffres romains), et en cas de besoin par le **nº du fascicule**.

Les **chiffres** qui suivent la mention du tome ou de l'année indiquent la **pagination** de l'article ou du compte rendu ; la pagination par les deux chiffres extrêmes est donnée pour tous les articles originaux et pour les comptes rendus particulièrement importants.

Les **deux points** (:) signalent et précèdent les indications de publication et de librairie, le **trait vertical** (|) les analyses d'articles et les mentions de comptes rendus.

On trouvera en tête du volume une **liste des périodiques** utilisés avec la **table des matières**, et à la fin un **index des noms d'auteurs**.

L'ANNÉE PHILOLOGIQUE

BIBLIOGRAPHIE CRITIQUE ET ANALYTIQUE DE L'ANTIQUITÉ GRÉCO-LATINE

TOME III : ANNÉE 1928

ET COMPLÉMENT DES ANNÉES ANTÉRIEURES

PREMIÈRE PARTIE :

AUTEURS ET TEXTES

Abercii inscriptio. — A. ABEL, *Etude sur l'inscription d'Abercius* ; cf. Épigraphie grecque.

E. ORTH, *Zur Grabinschrift des Aberkios* : cf. Épigraphie chrétienne.

Achilles Tatius. — A. IEGUNOV, *Notes sur Achille Tatius et Héliodore* : CRASR 1928, n° 4, p. 59-64. | Les romans grecs attestent un mélange curieux d'éléments classiques accommodés au goût de l'époque, d'où un nouveau genre littéraire qui exerça une influence notable sur la littérature européenne.

Aelianus. — A. FRIDRICHSEN, *Observationen zum Neuen Testament und Aelians Varia historia* ; cf. Testamentum.

Aeneas Tacticus. — *Aeneas on Siegecraft*, ed. by L. W. HUNTER, rev. by S. A. HANDFORD : Oxford Clarendon Pr. 1927 LXXXIV & 266 p. | REA 1928 150 Cavaignac.

Aenigmata. — G. WELCKER, *Antike und mittelalterliche Rätsel und Sprachscherze* : WB 1928 38-40.

A. M. HARMON, *Say it with flowers* ; cf. Anthologia.

Aeschines. — *Discours*, éd. et trad. par V. MARTIN & G. DE BUDÉ : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres : — I : *Contre Timarque. Sur l'ambassade infidèle* : 1927 XXX & 2 × 169 p. | RF 1928 142 Castiglioni | RPh 1928 67 Collart | REA 1928 149 Cloché | Gn 1928 212-217 Goldschmidt. — II : 1928 | PhW 1928 1569-1577 Rüger | RBPh 1928 1511-1512 Willem.

A. RABE, *Lysiana, Aeschinea, Demosthenica* ; cf. Demosthenes.

Aeschylus. — *Œuvres*, I : *Les Suppliantes, les Perses, les Sept contre Thèbes, Prométhée enchaîné* ; II : *Agamemnon, les Choéphores, les Euménides*, texte établi et trad. par P. MAZON : Paris Les Belles Lettres 1920 & 1925 XXXV & 199, XXVIII & 2 × 171 p. | Gn 1928 364-372 Meyer.

Aeschylus, II : *Agamemnon, Libation-Bearers, Eumenides, Fragments*, ed. by H. W. SMYTH : London Heinemann & New-York Putnam 1926 VIII & 628 p. 10 Sh. | Gn 1928 364-372 Meyer.

Le Coefore, ed. & trad. M. VALGIMIGLI : Bari Laterza 1926 229 p. | BFC XXXIV 57 Taccone | RIGI 1926, 2 162 del Grande.

Perser, hrsg. von W. RABEHL : Leipzig & Berlin Teubner | MPh 1928 311 Koster.

Die Perser, übertr. von H. VON WOLZOGEN, neue Ausg. Leipzig Reclam 1927 68 p. 0,40 M.

Prometeo incatenato, ed. & trad. di V. Errante : Milano Mondadori 1926 LXV & 98 p. | BFC XXXIV 1-2 Taccone | Ath 1928 384 Malcovati.

Prometheus, ed. P. Groeneboom : Groningen Wolters 1928 298 p. | Ath 1928 122 Cataudella | RBPh 1928 1508 Willem.

Der gefesselte Prometheus, übertr. von H. von Wolzogen, neue Ausg. Leipzig Reclam 1927 68 p. 0,40 M.

Die Sieben gegen Theben, übertr. von H. von Wolzogen, neue Ausg. Leipzig Reclam 1927 45 p. 0,40 M.

Schutzflehende, ed. J. Vürtheim : Amsterdam Paris 1928 253 p. | RA 1928 XXVIII 175 Reinach | CPh 1928 413 Shorey | JHS 1928 277 T. A. S. | MPh 1928 225-227 van Ijzeren.

J. R. Bacon, *Three notes on Aeschylus, Prometheus vinctus* : CR 1928 115-120. | Noter le soin et l'art apportés au choix des mots. Influences épiques dans le chœur. Souvenirs et réminiscences dans les Oiseaux et les Troyennes.

G. Cammelli, *La figura di Oceano nel « Prometeo legato » di Eschilo* : A&R IX 1928 33-68. | Par une tradition déjà ancienne et qui remonte à Patin (Études sur les tragiques grecs : Paris Hachette 1865) tous les commentateurs ont considéré les paroles d'Océan à Prométhée comme ironiques ; sa mission est une démarche de convenance bien plus que de dévouement ; ses offres sont froides, ses avis désobligeants. Mais une lecture approfondie des vv. 284-396 montre la figure d'Océan sous un autre jour : c'est Eschyle qui parle avec son indécision, sa timidité de vieillard sage et prudent.

H. S. Dawson, *Two passages in the Agamemnon* : CR 1928 53-55. | Commentaire de 444 et 414 ss.

A. Elisei, *Le Danaidi nelle « Supplici » di Eschilo* : SIFC VI 1928 197-219. | Pour Eschyle, les Danaïdes dépendent de Danaüs leur père : il n'est pas exact qu'elles aient refusé elles-mêmes de se marier aux Égyptiens. Leur caractère est très féminin, et raisonnablement on ne peut pas parler pour elles de misandrie.

A. Giusti, *Le grandi figure del teatro eschileo* : Genova 1927 77 p. | Ath 1928 286 Malcovati.

K. Kunst, *Zur Orestie des Aischylos* : WB 1928 74-77. | Le titre Orestie repose sur une fausse interprétation d'un passage des Grenouilles (Radermacher). C'est Clytemnestre qui fait le centre de la trilogie.

H. Meyer-Benfey, *Die Religion des Aischylos* : PJ 1927 307-320.

W. Porzig, *Die attische Tragödie des Aischylos* : Samml. Staat & Geist, III : Leipzig Wiegandt 1926 216 p. 8 M. | REA 1928 144-147 Mazon | GGA 1927 185-200 Pohlenz | RIGI 1927 300 del Grande | PhW 1928 193-202 Körte | BMB 1928 35 Meunier.

C. Pylarinos, Αἰσχύλου Προμηθεὺς δεσμώτης στίχ. 88 ss. : PhW XLVIII 1928 942-944. | Le ἀνάριθμον γέλασμα, dans le vers 88 du Prométhée, est interprété généralement comme désignant le calme lumineux d'une mer souriante, ce qui s'accorde mal avec le contexte. La correction de γέλασμα en ἀγέλασμα (amoncellement) donnerait un sens tout à fait satisfaisant.

B. Snell, *Aischylos und das Handeln im Drama* : Philologus Supplementbd XX, I[3] : Leipzig Dieterich 1928 164 p. 11 M. | PhW 1928 1537-1539 Lorenz.

A. Turyn, *Aeschyli Prometh. fgm.* 199.6 : E XXXI 1928 518. | Au lieu de : σὲ Ζεὺς..., lire : σ' ὁ Ζεὺς...

E. de Waele, *Ad Aesch. Pers.* 683 : Ph LXXXIV 1928 683. | Il faut comprendre que la terre est endeuillée comme les hommes.

Aesopica. — *Fables*, ed. & trad. par E. Chambry : Paris Les Belles Lettres 1927 LIV & 162 p. | ByZ 1927 171 Weyman | REA 1928 233 Waltz.

A. Esser, *Die ärztlichen Fabeln des Aesop* : München. Mediz. Woch. 1927 73-74.

A. Hilka, *Der Novus Aesopus des Baldo ; eine Version des Kalila-Buchs* ; cf. Littérature médiévale.

Aetheriae Peregrinatio ; cf. Peregrinatio.

Aetius. — G. Bardy, *L'héritage littéraire d'Aétius* : RHE XXIV 1928 809-827. | On peut admettre, sans courir grand risque de se tromper, qu'Aétius n'a guère rédigé que des lettres destinées à affermir ses coréligionnaires dans la pure doctrine anoméenne. Une lettre d'authenticité certaine nous est

parvenue en deux recensions. Nous avons quelques fragments d'autres lettres.

Aetna. — *Aetna, carmen Vergilio adscriptum*, ed. M. LENCHANTIN DE GUBERNATIS : Torino 32 p. | REL 1927 207 Marouzeau.

A. DAL ZOTTO, *I detti di Eraclito nei versi dell' « Aetna »* : AAM XIX-XX 1926-1927 3-28. | Le texte de l' « Aetna ». La signification de « semina » dans la « gnomê » d'Héraclite. Traces de la langue d'Héraclite dans l' « Aetna ». La matière de l' « Aetna ». L'hylozoïsme. Dieu sors et moira. La méthode scientifique dans l' « Aetna ». La théorie de la meule.

Agrimensores. — C. H. BEESON, *The archetype of the roman Agrimensores* : CPh XXIII 1928 1-14. | Les mss. du Corpus Agrimensorum Romanorum, récemment édité par Thulin, se divisent en deux groupes : A et B, P et ses copies. L'examen des mss. révèle que leur archétype était en minuscule, et présentait des abréviations nombreuses. L'Arcerianus (A-B) est très instructif par les exemples qu'il fournit de disparition d'indices paléographiques.

Alcaeus. — Ἀλκαίου μέλη. *The fragments of the lyrical poems of Alcaeus*, ed. by E. LOBEL : Oxford Clarendon Pr. 1927 XCVIII & 76 p. 21 Sh. | PhW 1928 753-757 Diehl | GGA 1928 258-278 Fränkel | JHS 1928 101.

Alcune traduzione di Alceo, da R. DE MARIA ; cf. Lyrici.

Q. CATAUDELLA, *Marginalia* ; cf. Lyrici.

— *L'ode di Alceo* : Ὡς λόγος (*Diehl* 74, *Lobel* 26) : A&R IX 1928 81-85. | Examen critique et discussion des tentatives de reconstitution d'après les rapports existant entre cette ode et les tragiques grecs d'un côté, la poésie homérique de l'autre.

T. FRANK, *How Horace employed Alcaeus* ; cf. Horatius.

P. KIKAUKA, Περὶ τῶν Αλκαίου μέτρων ; cf. Métrique.

Alchimica. — *Catalogue des manuscrits alchimiques grecs*, publié sous la direction de J. BIDEZ, A. DELATTRE, F. CUMONT, J. L. HEIBERG, O. LAGERCRANTZ. Bruxelles Lamertin : —

— I : *Les Parisini*, par H. LEBÈGUE, avec Appendice par M. DELCOURT. 1924 320 p. | AB 1928 187 Delehaye | ByZ 1926 362-366 Heisenberg | DLZ 1928 2568 Ruska.

— II : *Les Manuscrits italiens*, décrits par C. O. ZURETTI avec coll. de O. LAGERCRANTZ, J. L. HEIBERG, J. HAMMER-JENSEN, D. BASSI & AE. MARTINI. App. : *Les Manuscrits des Coeranides*, par C. O. ZURETTI, *Excerpta*, par J. L. HEIBERG & C. O. ZURETTI, *Ueber das Verhältnis des Cod. Paris.* 2327 *zum Cod. Marc.* 299 von O. LAGERCRANTZ, *Tables*, par M. DELCOURT : Bruxelles Lamertin 1927 VI & 369 p. | REA 1928 85 Boulanger | PhW 1928 66 Pfister | MPh 1928 171 Jaeger | AB 1928 187 Delehaye | ByZ 1926 362-366 Heisenberg | DLZ 1928 2568 Ruska | RBPh 1928 279 Severyns.

— V : *Les Manuscrits d'Espagne*, par C. O. ZURETTI, *Les Manuscrits d'Athènes*, par A. SEVERYNS ; —

— VI : *Michel Psellus, Epître sur la Chrysopée, Opuscules et extraits sur l'alchimie, la météorologie et la démonologie*, ed. par J. BIDEZ, en app. : *Proclus, Sur l'art hiératique, Psellus, Choix de dissertations inédites* : Bruxelles Lamertin 1928 V & 176 p., XIV & 246 p. | PhW 1928 1334-1338 Pfister | DLZ 1928 2568 Ruska.

Catalogue of latin and vernacular alchemical manuscripts in Great Britain and Ireland dating before the XVI. *century*, by D. W. SINZER, assist. by A. ANDERSON, I : Bruxelles Lamertin 1928 XXIII & 326 p. | DLZ 1928 2568-2570 Ruska.

Alchemistische Rezepte des späten Mittelalters, aus dem Griechischen übersetzt von O. LAGERCRANTZ : Berlin Springer 1925 22 p. 1,80 M. | ByZ 1926 232 Heisenberg.

Alcuni capitoli di un « manuale chemicum » greco, ed. C. O. ZURETTI : Studien zur Geschichte der Chemie, Festgabe E. O. von Lippmann p. 55-74 ; Berlin 1927. | BFC XXXIV 76 Castiglioni.

D. W. SINGER, *Catalogue of alchemical manuscripts in great Britain* ; cf. Paléographie.

C. O. ZURETTI, *Per la storia delle scienze. Esplorazione di manoscritti alchimistici e astrologici in biblioteche di Spagna* : Hist I 1927 50-52.

Alcmaeon. — H. Gomperz, *Zu Alkmaion Frg.* 1 *Diels* : PhW XLVIII 1928 1597-1598. | Dans le frg rapporté par Diogène Laërce (VIII, 83), lire : Πετρίθου υἱός Βροτίνωι, et ponctuer après ἀφανέων.

Alcman. — *Alcune traduzioni da Alcmane*, ed. R. de Maria ; cf. Lyrici.

Alexandrina. — *Collectanea Alexandrina*, ed. J. U. Powell ; cf. Poetae.
Poetae alexandrini, ed. E. Diehl ; cf. Lyrici.

Alexandrum (Ad — quae pertinent). — F. Jacoby, *Theopompos und die Alexanderhistoriker* ; cf. Historicum fragmenta.

Ambrosiaster. — G. Morin, *La critique dans une impasse : à propos du cas de l'Ambrosiaster* : RB XL 1928 251-259. | La question de l'Ambrosiaster est très propre à mettre en lumière l'impuissance de la critique interne même, en l'absence de données objectives. L'identification de l'auteur de cet écrit avec le juif converti Isaac, puis avec plusieurs autres, n'a donné aucune satisfaction à la critique. On pourrait songer à l'identifier avec un certain Nummius Aemilianus Dexter, dont malheureusement les ouvrages sont ignorés.

Ambrosius. — *De Nabuthae*, a commentary with a transl. by M. McGuire : Cath. Univ. Amer. Patristic Studies XV Washington 1927 xx & 252 p. | PhW 1928 986-988 Weyman | ByZ 1927 187 Weyman | AB 1928 176 Simon | RPh 1928 177 Ernout.

Oratio de obitu Theodosii, ed. M. D. Mannix : Diss. Cath. Univ. of Amer. Patristic Studies IX : Washington 1925 xv & 166 p. | ByZ 1925 450 Baynes.

Vita Sancti Ambrosii a Paulino conscripta, ed. M. S. Kaniecka ; cf. Vitae sanctorum.

M. A. Adams, *The latinity of the Letters of St. Ambrose* : Cath. Univ. Amer. Patristic Studies XII Washington 1927 xviii & 140 p. | REA 1928 257 Juret | RPh 1928 176 Ernout | PhW 1928 988-989 Weyman | AB 1928 176 Simon | HJ 1928 177 Weyman | BMB 1928 58-60 Jacques.

M. F. Barry, *The vocabulary of the moral-ascetical works of St. Ambrose. A study in latin lexicography* : The Cath. Univ. of Amer. Patristic Studies, X : Washington 1926 xiii & 287 p. | BFC XXXIV 91-94 Barone.

M. Klein, *Meletemata Ambrosiana. Mythologica de Hippolyto. Doxographica de Exameri fontibus* : Diss. Königsberg Lankeit 1927 82 p. | ByZ 1927 437 Weyman | PhW 1928 989-992 Weyman | HJ 1928 177 Weyman | BFC XXXIV 132-133 Castiglioni.

J. R. Palanque, *Un épisode des rapports entre Gratien et S. Ambroise* : REA XXX 1928 291-301. | La courte correspondance de S. Ambroise avec l'empereur Gratien, en dépit de sa brièveté et de son caractère protocolaire, offre quelques repères permettant de la dater. Elle remonterait aux premiers mois de 380 ; un billet de Gratien aurait été écrit de Trèves en janvier et la lettre de l'évêque, adressée à Aquilée, serait de la seconde quinzaine de mars.

Ammianus Marcellinus. — Th. Birt, *Marginalien* : Sur Amm. Marc. xvi, 5, 14 ; xxii, 16, 14 ; cf. Critique des textes.

G. Thörnell, *Ad Ammianum Marcellinum adnotationes* ; cf. Historia Augusta.

Anacreon. — P. Kikauka, Περὶ τῶν Ἀνακρέοντος μέτρων ; cf. Métrique.

Anaxilaus. — M. Wellmann, *Der Magier Anaxilaos von Larissa* : cf. Bolus Democritus.

Andocides. — G. Dalmeyda, *Les dénonciations et les aveux d'Andocide* : REG XL 1927 183-188. | L'entrecroisement des affaires et les attitudes successives de l'accusé rendent très difficile l'éclaircissement du procès d'Andocide. Il semble que sa première attitude ait été de nier la participation effective au crime et d'avouer l'intention, et la seconde, après que le temps avait pu amener l'oubli, de plaider l'innocence absolue.

Androtion. — Th. Reinach, *Zu Androtion* ; cf. Numismatique.

Anselmus. — P. Schmitz, *Un manuscrit retrouvé de la Vita Anselmi* ; cf. Vitae sanctorum.

A. Wilmart, *Une lettre inédite de S. Anselme à un moniale inconstante* :

RB XL 1928 319 ss. | Parmi les cinq pièces relatives à S. Anselme, contenues dans le ms. Land Misc. 344 d'Oxford, se trouve une lettre inédite adressée à une moniale qui veut quitter son couvent, prétextant qu'on ne lui donne pas l'abbaye qui lui a été promise. Jusqu'ici on n'a proposé pour cette moniale que des identifications inacceptables. Il faut reconnaître en elle Gunhilde, fille du roi Harold.

— *Une lettre adressée de Rome à S. Anselme en* 1102 : RB XL 1928 262-266. | Cette lettre, adressée à S. Anselme par le cardinal Jean, n'a pas été recueillie dans la correspondance ; elle est conservée par deux mss., l'un de Berlin, l'autre d'Oxford, et reflète d'une façon intéressante les allures de l'entourage des papes à cette époque.

Anthimus. — *Observatio ciborum*, ed. S. H. Weber, *with a study of the latinity* : Leiden Brill 1924 152 p. | Gl XV 215 | Gn 1928 516-521 Brandt.

N. Groen, *Lexicon Anthimeum* : Amsterdam Paris 1926 95 p. | Gn 1928 516-521 Brandt | RC 1927 459 Ernout | BFC XXXIV 78 Landi.

Anthologia latina. — F. Walter, *Zur Anthologia latina* : PhW 1928 1467 ss. | Examen critique de Riese 61,1 ; 418, 5 ; 714, 1.

— *Zu lat. Schriftstellern* : cf. Critique des textes. | Anth. lat. 664 Riese, 8, lire : Vrania <alta> ; 839, lire, avec tmèse : per fuit egregius.

Anthologia Palatina. — *Others abide* [traductions de l'Anthologie], by H. Wolfe : London Benn 1927 119 p. | JHS 1928 280.

Th. Birt, *Hübsche Kleinigkeiten aus Hellas* : HG 1927 139-149.

A. M. Harmon, *Say it with flowers* : CPh XXII 1927 219-220. | Rufinus, Anthol. 74, envoie à sa belle une guirlande de fleurs comme avertissement de la brièveté de la vie : les noms des fleurs qui composent la guirlande donnent, par acrostiche κ-ρ-α-ν-ίον. Des acrostiches de ce genre doivent être fréquents dans l'Anthologie.

E. Harrison, *Anth. Palat.* XI, 300 : Cambridge Univ. Reporter 8 nov. 1927.

G. Patroni, *Un epigramma del poeta Dioscoride e i vasi dionisiaci* ; cf. Histoire religieuse grecque.

R. Sabbadini, *Giovanni Aurispa e l'Antologia Palatina* : BFC XXXV 1928-29 99 ss. | Dans une lettre de Jean Aurispa à Ambroise (Ambrosii Camald. Epistol. XXIV, 49 p. 1023) nous trouvons cette phrase : Mitto ad te illa Ἐπιγράμματα, ut inde excerpas « ad evangelium » quod cupiebas. Les Ἐπιγράμματα en question sont celles de l'Anthologie palatine : destinée étrange d'un manuscrit précieux qui paraît alors à la lumière et qui ne doit réapparaître que deux siècles plus tard en 1607 à Heidelberg. | L'épigramme où Aurispa aurait lu « ad evangelium » est sans doute Anth. Pal. 44 εἰς τὸν εὐαγγελισμόν.

L. Stefanini, *Il problema morale nello stoicismo* : *Antologia* ; cf. Philosophie.

P. Waltz, *L'Anthologie grecque* : BAGB 1928 20 3-23. | L'épigramme est à l'origine une inscription en vers ; elle ne constitue un genre littéraire que lorsqu'un élément descriptif, dramatique, moral, etc., vient lui donner quelque ampleur ; le genre peut remonter au VII^e^ s. : en tous cas Simonide, au V^e^, a contribué à son développement. A l'époque alexandrine, la forme de l'épigramme est tout à fait usuelle, et l'épigramme tend à devenir un jeu littéraire qui ne répond pas toujours à une utilité réelle ; elle sert aux billets mondains ; alors enfin se développe l'épigramme amoureuse, celle qui par la suite eut le plus grand succès, et où Méléagre de Gadara est passé maître. Archias et Philodème introduisent à Rome le goût de l'épigramme grecque, qu'on y cultive avec fureur, à diverses époques, notamment sous les Antonins ; sous Justinien, Agathias compose son « Cycle ». L'Anthologie renaît à Byzance, avec Céphalos (900) et Planude. Nous possédons le recueil de l'Anthologie Palatine (Palatinus 23) et un manuscrit autographe de Planude (Marcianus 481), avec des recueils plus courts et de moindre autorité. De nombreuses citations antiques aident au travail du critique. La révélation de l'Anthologie en France date de 1863 et un article de S^te^ Beuve contribua à son succès littéraire.

A. Wifstrand, *Studien zur griechischen Anthologie* : Lunds Univ. Arsskr.

N. F. Avd. I, Bd. 23, Nr. 3 : Lund Gleerup & Leipzig Harrassowitz 1926 86 p. | DLZ 1928 2449 Preisendanz.

Antimachus. — J. VAN IJZEREN, *Vindiciae Antimacheae*: Mn LVI 1928 273-298. | C'est une erreur, dont la responsabilité remonte aux scholiastes d'Horace, que de confondre Antimaque avec les poètes cycliques. Sa supériorité et sa notoriété infiniment plus grandes que celles des derniers sont attestées par les catalogues trouvés dans les papyrus et par le fait que certains écrivains, Stace, Properce, etc... ont certainement ou probablement lu la Thébaïde d'Antimaque tandis qu'ils ignoraient celle des cycliques. La haine de Callimaque pour Apollonios provient probablement de la ressemblance d'Apollonios et d'Antimaque.

Antiphon. — S. LURIA, Ἀγλωττία [dans Euripide et dans Antiphon] ; cf. Euripides.

A. W. MCWHORTER, *Antiphon's first speech*, κατὰ μητρυιᾶς : TAPhA 1927 XXVII. | Le discours est probablement authentique, mais date de la jeunesse d'Antiphon. Il semble bien avoir été composé pour une cause réelle.

J. H. THIEL, *De Antiphontis oratione prima* : Mn LVI 1928 81-92. | Parmi les particularités oratoires de ce discours, la plus frappante est le déplacement de la narratio, qui se trouve ici adjointe à l'amplificatio. Quant au délit en cause, c'est celui de φόνος, qui se distinguait dans l'ancienne législation de celui de φάρμακα , mais qui, à l'époque d'Antiphon, est devenu un cas général englobant le second.

Antoninus Liberalis. — *Gli indici delle fonti di Partenio e di Antonino Liberale* ; cf. Parthenius.

Antonius Musa. — *De herba vettonica*, ed. E. HOWALD ; cf. Medici.

Aphthonius. — *Progymnasmata*, ed. H. RABE ; cf. Rhetores.

Apicius. — *Untersuchungen zur Apicius-Frage* : cf. Histoire sociale.

Apollonius Rhodius. — *The Argonautica*, III, ed. by M. M. GILLIES : Cambridge Univ. Pr. 1928 XLVIII & 160 p. 15 Sh. | Gn 1928 563-570 Fraenkel | RCr 1928 484 Chantraine | PhW 1928 1366-1368 Sonnenburg | JHS 1928 282 H. J. R. | RPh 1928 288 Collart | DLZ 1928 2551-2554 Wifstrand.

The Story of Medea, ed. by J. H. E. CREES & J. C. WORDSWORTH : Cambridge Univ. Pr. 1927 XV & 83 p. 3 Sh.6 d. | JHS 1928 251. V. S.

A. ROSTAGNI, *Callimaco e Apollonio Rodio* ; cf. Callimachus.

Apostolorum Confessio. — P. FEINE, *Die Gestalt des apostolischen Glaubensbekenntnisses in der Zeit des Neuen Testaments* (cf. APh I). | ThLB 1927 323 Kunze.

Apostolorum Sortes. — G. FURLANI, *Una recensione siriaca delle Sortes apostolorum* : AIV LXXXII, 2 1922-1923 357-363. | Traduction d'une récension syriaque des Sortes Apostolorum (Cod. syr. or. 4434 British Museum f. 41 b-46 b).

Apuleius. — M. BERNHARD, *Der Stil des Apuleius von Madaura. Ein Beitrag zur Stilistik des Spätlateins* : Stuttgart Kohlhammer 1927 XII & 366 p. 23 M. | RCr 1928 16 de Labriolle | REA 1928 171-174 Vallette | BFC XXXIV 168-172 Castiglioni | BBG 1927 376 Rubenbauer | BMB 1928 51-53 Rochus | DLZ 1928 1305 Baehrens | MPh 1928 116 de Groot | RPh 1928 81 Ernout | Gn 1928 310-315 Dornseiff.

F. BEYTE, *Zu Apulejus Metamorphosen* : PhW XLVIII 1928 282-285. | Examen critique des passages suivants des Métamorphoses : 47, 11 ; 48,9 ; 106,8 ; 136,19 ; 140,3 ; 150,13 ; 162,27.

TH. BIRT, *Marginalien* : Sur Apol. Metam. I, 2 ss. ; 7 ; II, 6 ; 7 ; 16 ; 32 ; IV, 30 ; 31, 32,5 ; V, 2 ; 6 ; 27 ; VI, 1 ; 11 ; X, 2 ; Flor. 14, 47 ; cf. Critique des textes.

C. BRAKMAN, *Apuleiana* : Mn LVI 1928 169-185. | Examen critique des passages suivants : Met. I, 13 ; II, 4 ; 6 ; 19 ; III, 10 ; 13 ; 16 ; 18 ; IV, 24 ; V, 5 ; 28 (*bis*), 31 ; VI, 1 ; 32 ; VII, 9 ; 18 ; 23 ; VIII, 1 ; 9 ; 10 ; 26 ; IX, 8 ; 21 ; X, 30 ; XI, 20 ; Apol. 4 ; 28 ; 75 ; De deo Socr. 3 ; 8 ; Asc. 26 ; De Plat. I, 15 ; II, 3 ; De mundo 18.

P. H. Damsté, *Spicilegium criticum ad Apulei Metamorphoseon libros* : Mn LVI 1928 1-28. | Examen critique des passages suivants : I, 17 ; 18 ; 23 ; 26 ; 2 ; 5 ; 9 ; 13 ; 14 ; 19 ; II, 2 ; 17 ; 18 ; 19 ; 20 ; 24 ; 25 ; 26 ; 29 ; III, 4 ; 10 ; 15 ; 16 ; 18 ; 19 (*bis*) ; 24 ; IV, 7 ; 18 ; 23 ; 29 ; 31 ; 32 ; V, 1 ; 4 ; 5 ; 10 ; 11 ; 14 ; 15 ; 28 ; 31 ; VI, 1 ; 10 ; 11 ; 15 ; 18 ; 20 ; 26 ; 28 ; 29 ; 31 ; VII, 9 ; 10 ; 17 ; 18 ; 20 ; 22 ; 23 ; 26 ; VIII, 1 ; 2 ; 4 ; 5 ; 6 ; 15 ; 24 ; 26 ; 31 ; IX ,1 ; 9 ; 15 ; 21 ; 38 ; X, 3 ; 7 ; 16 ; 22 ; XI, 5 ; 7 ; 13 ; 25.

E. H. Haight, *Apuleius and his influence* : Our Debt to Greece and Rome Series : New-York Longmans Green & C° 1927 XI & 190 p. 5 Sh. | CPh 1928 84 Perry | JHS 1928 251.

A. J. Kronenberg, *Ad Apuleium* : Mn LVI 1928 29-54. | Examen critique de Met. I, 7 ; 21 ; II, 4 ; 19 (*bis*) ; 26 ; III, 5 ; 15 ; IV, 6 ; 8 ; 13 ; 16 ; VI, 11 ; 15 ; 26 ; 29 ; VII, 11, 20 ; VIII, 5 ; 10 ; 18 ; 21 ; 25 ; IX, 36 ; 8 ; 32 ; 41 ; X, 2 ; 7 ; 16 ; 21 ; 27 ; 30 ; 34 ; Apol. 54 ; 56 ; 61 ; 79 ; 91 ; 96 ; 103 ; Flor. 7 ; 9 ; 16 ; 19 ; De deo Socr. 3 ; 15 ; 17 ; Met. I, 15 ; III, 10 ; 12 ; VII, 7 ; 17 ; 27 ; VIII, 8 ; IX, 1 ; 3 ; 17 ; X, 15 ; Apol. 84 ; Flor. 16.

A. Mancini, *Un codice di Apuleio di Cristoforo Barzizza* : BFC XXXIII 1927 229-231. | Dans la bibliothèque du Museo Civico de Padoue est conservé un ms. (526) du XIV^e^ siècle contenant le « De deo Socratis » et l' « Asclepius », qui a appartenu à l'humaniste Christophe Barzizza, et n'est pas entièrement négligeable.

P. Médan, *La latinité d'Apulée dans les Métamorphoses* : Paris Hachette 1926 XIV & 342 p. | RCr 1927 358 Ernout | REL 1928 347 Marouzeau.

L. Nougaret, *Fautes et gloses dans les Florides d'Apulée* : REL VI 1928 42-46. | Examen critique de : 14, 2 ; 1 ; 9, 18-20 ; 2, 1 ; 12.

E. Paratone, *La novella in Apuleio* : Palermo-Roma Sandron 1928 165 p. 25 L. | PhW 1928 1512-1515 Helm.

B. E. Perry, *An interpretation of Apuleius' Metamorphoses* : Proc. of Amer. Phil. Assoc. LXII, 1926 p. 238-260. | PhW 1928 304-308 Helm.

E. T. Sage, *Notes on Apuleius* : CPh XXII 1927 311-313. | Commentaire explicatif des Métamorphoses : I, 8 ; I, 13 ; III, 25 ; IV, 30 et 35 ; IV, 31.

F. Walter, *Zu lat. Schriftstellern* ; cf. Critique des textes. | Apul. Met. X, 22, lire : adplictiore nexu ; XI, 26 : portum ⟨ tango ⟩ ; 28 : inter sacrum ⟨ o ! ⟩ et saxum.

G. Wiman, *Textkritiska studien till Apuleius* : Doktorsavhandl. i latinsk filologi vid Göteborgs Högskola, Serie Fr. O. M. 1926, fasc. III : Göteborg Eranos 1927 89 p. | REL 1928 101 Marouzeau | PhW 1928 304-308 Helm | BFC XXXIV 265 Castiglioni.

Apulei quae feruntur. — *Liber Pseudo-Apulei herbarius*, ed. E. Howald ; cf. Medici.

Archilochus. — *Alcune traduzioni da Archiloco*, da R. de Maria ; cf. Lyrici.

Q. Cataudella, *Marginalia* ; cf. Lyrici.

N. Terzaghi, *Abiecta non bene parmula* [rapprochement de Archil. fr. 6 B avec Horace] ; cf. Horatius.

Archimedes. — M. Auerbach, *Archimedes, de sphaer. et cycl.* I, 11 ; I, 21 ; Eos XXXI 1928 62 & 180. | Le passage I, 11, réclamerait un verbe marquant l'achèvement de l'action, mais Archimède ayant une préférence en ce cas pour le verbe marquant l'action inachevée, il n'y a pas lieu de changer la leçon traditionnelle. Dans I, 21, conserver le texte τὰς πλευράς.

F. Kliem & G. Wolff, *Archimedes* : Berlin Salle 1927 142 p. 64 fig. | MGM 1927 300 Wieleitner.

F. Winter, *Der Tod des Archimedes* : 82. Winckelmannsprogramm der Archäologischen Gesellschaft zu Berlin, De Gruyter 1924 24 p. 2 pl. 6 ill. 7 M. | NJW 1925 422 Ilberg.

Aristarchus. — A. Roemer, *Die Homerexegese Aristarchs in ihren Grundzügen*, bearb. und hrsg. v. E. Belzner : Paderborn Schöningh 1924 XIV & 286 p. 10 M. | Gn 1927 696-703 Bielohlawek.

Aristeas. — S. Tracy, *III Maccabees and Pseudo-Aristeas, a study* : YCS I 1928 241-252. | Le 3^e^ livre des Macchabées et la lettre d'Aristée ont de nombreux points de ressemblance, qu'on a souvent signalés. Mais les contrastes présentés par les deux documents sont plus frappants encore. Il semble que

le 3e livre des Macchabées soit antérieur en date, et que la lettre d'Aristée lui réponde, directement ou non. Le 3e livre, œuvre de provocation contre Ptolémée Philopator, risquerait de nuire à la masse des Juifs d'Égypte, qui ne peuvent se passer de la protection royale ; le Juif qui se cache sous le nom grec d'Aristée rétablit l'équilibre partout où l'auteur du 3e livre l'avait rompu, et, par son raisonnement modéré, proteste plus efficacement que le 3e livre contre la persécution ; c'est un appel à la tolérance du roi, non une attaque violente.

Aristides. — *Bericht über die Literatur zu Aristeides* 1915-1925, von E. Richtsteig : JAW CCXI 1927 48-58.

Aristidis qui feruntur libri rhetorici II, ed. G. Schmid : Rhet. graeci, V Leipzig Teubner 1926 xv & 146 p. | JS 1928 320 Puech | RCr 1927 199 Chantraine.

C. Charitonides, *Aristides corrigendus* : Mn LVI 1928 310. | Ael. Arist. Vol. II p. 665. 3 Dimd. lire : ἀλλοπροσάλλοις, au lieu de : τῇ πρὸς τοὺς ἄλλους.

J. Mesk, *Zu den Prosa- und Versbymnen des Aelius Aristides* : Racc. Ramorino (cf. Mélanges) 660-672.

Aristophanes Byzantius. — W. A. Oldfater, *Further attestation of a reading of Aristophanes in the Odyssey* ; cf. Homerus.

Aristophanes comicus. — *Werke*, übers. von J. G. Droysen : Heidelberg Winter 1926 388 & 452 p. 12 M. | Gn 1927 63 W. S.

Comédies, ed. par V. Coulon & trad. par H. van Daele : Paris Les Belles Lettres : —

— I : *Les Acharniens, Les Cavaliers, Les Nuées* ;

— II : *Les Guêpes, La Paix* : 1923-1924 32 & 2 × 230 p., 15 & 2 × 156 p. 20 & 18 fr. | Gn 1925 318-323 Von der Mühll.

— III : *Les oiseaux, Lysistrata* : 1928 24-108 & 119-177 p. 30 fr. | Gn 1928 621-226 von der Mühll | PhW 1928 1441-1445 Wüst | JHS 1928 273 H.G.G.P | RCr 1928 386 Chantraine.

Aristophanes in english verse, I, by A. S. Way : London Macmillan 1927 xxiv 382 p. 10 Sh.6 d.

Die Acharner, übers. von G. Droysen, neu hrsg. von C. Woyte : Leipzig Reclam 1927 95 p. 0,40 M.

The Birds and the Frogs, transl. into rhymed engl. verse by M. MacGregor : London Arnold 1927 vii & 134 p. 12 sh. 6 d. | JHS 1928 251 V. S.

Les oiseaux, trad. par M. Meunier : Paris L'Artisan du Livre 1928 187 p. | RA 1928 XXVIII 175 X. | BMB 1928 206 Tomsin.

Die Vögel, hrsg. von K. A. Eichenberg : Leipzig & Berlin Teubner. | MPh 1928 311 Koster.

Die Vögel, 4e Aufl., neu bearb. von O. Schroeder : Ausgew. Komödien, erkl. von Th. Kock, IV. Berlin Weidmann 1927 vi & 207 p. 5,40 M. | NJW 1928 363 Ilberg.

Lysistrate, erkl. von U. von Wilamovitz-Moellendorff : Berlin Weidmann 1927 223 p. 9 M. | PhW 1928 1-5 Wüst | CPh 1928 73-74 Peppler DLZ 1928 1059-1064 Zucker | MPh 1928 84-86 Schepers | NJW 1927 614 Ilberg.

Scholia in Aristophanis Plutum et Nubes vetera Thomae Magistri, Demetrii Triclinii, etc., ed. W. J. W. Koster : Leiden Sijthoff 1927 viii & 66 p. 6 M. | PhW 1928 517-520 Wüst.

E. Cavaignac, *Aristophane et Démocrite* : cf. Democritus.

L. Domenicano, *Aristophane o Epicarmo* ? cf. Archéologie grecque.

D. L. Drew, *Aristophanes Pax* 695-699 : CR 1928 56-57. | Essai de quatre explications différentes pour ce passage difficile.

K. Holzinger, *Die Herakliden des Pamphilos* [zu Aristoph. Plut. 382-385] : Epitymbion Swoboda (cf. Mélanges) 79-85.

H. Kruse, *Die Schluss-Szene der Wolken* : H 1928 231-236. | La répartition des rôles pour les vers 1493 ss. doit être rétablie dans le sens de Bergk contre les éditeurs plus récents.

P. von der Mühll, *Aristophaneum* : SIFC VI 1928 221-223. | Examen critique et interprétation de Chev. 975.

G. Perrotta, *Erodoto parodiato da Aristofane* : RIL LXI 1926 105-141.

| Il y a désaccord complet sur la signification et l'importance des passages d'Aristophane concernant Hérodote. Mais il paraît évident, après une comparaison attentive, qu'une scène tout entière des Acharniens s'inspire des Histoires d'Hérodote. La recherche de l' αἰτίη τῆς διαφορῆς du prologue d'Hérodote est particulièrement visée. Dans les Oiseaux il y a aussi des souvenirs, certains cette fois, de la lecture d'Hérodote.

L. Radermacher, *Zu Aristophanes' Vögeln* : WS XLVI 1927-1928 92-93. | Dans le passage 179 sq. remplacer : ὥσπερ εἴποι τις τόπος, par : ὡσπερεὶ πὶ γῆς τόπος. Dans 656 sq. reconnaître une citation de Gorgias.

S. Srebrny, *De Aristophane et Iophonte* ; cf. Iophon.

Aristoteles. — Ueberblick über die Literatur zu Aristoteles bis 1925, von P. Gohlke : JAW CCXVI 1927 65-110.

Om Diktkonsten, trad. suéd. par W. Norlind : Lund Gleerup 1927 76 p.

La Poetica, con introduzione, commento e Append. crit., ed. A. Rostagni : Torino Chiantore 1927 XCIV & 147 p. 25 l. | BFC XXXIV 161-166 Jaeger | PhW 1928 881-889, 918-928 Gudeman | JS 1928 224 Puech | JHS 1928 117 | RBPh 1928 164-167 Hardy.

Die Poetik, übers. & erl. von H. Stich, 2e Aufl. Leipzig Reclam 1927 103 p. 1,20 M.

Metaphysics, ed. by W. D. Ross : Oxford Clarendon Pr. 1924 CLXVI 316 & 528 p. | Gn 1925 57-65 Jaeger.

Ἀθηναίων πολιτεία, post Fr. Blass & Th. Thalheim ed. H. Oppermann : Leipzig Teubner 1928 XVI & 128 p. 2,80 M. | Gn 1928 457 Hude JHS 1928 122 W. R. L.

Selections, ed. by W. D. Ross : Oxford Univ. Pr. 1927 XXXII & 348 p. 4 sh. 6 d. | JHS 1928 122.

Ioannis Pediasimi in Aristotelis Analytica scholia selecta, ed. V. de Falco ; cf. Pediasimus.

H. von Arnim, *Die drei aristotelischen Ethiken* : Akad. der Wissensch. in Wien, Philos-hist. Kl., Sitzungsberichte, 202, 2 : Wien & Leipzig Hölder-Pichler-Tempsky 1924 142 p. 4,50 M. | Gn 1927 19-38 & 73-81 Kapp.

— *Zu W. Jaegers Grundlegung der Entwicklungsgeschichte des Aristoteles* : WS XLVI 1927-1928 1-47. | Dans son important ouvrage sur Aristote, W. Jaeger a voulu distinguer dans la Métaphysique deux couches successives d'époque différente. Mais en supposant l'addition postérieure des livres Z, H, Θ, destinés à modifier la direction primitive de la pensée, il contredit l'idée exposée par lui primitivement de l'indépendance des Methodoi, car cette transformation dépasserait de beaucoup celle des procédés d'exposition et substituerait à une métaphysique de direction théologique et supra-sensible une sorte de phénoménologie ontologique.

— *Arius Didymus' Abriss der peripatetischen Ethik* ; cf. Arius Didymus.

H. Balss, *Studien über Aristoteles als vergleichenden Anatom* : ASSc V 1924 p. 5-11. | Aristote peut être considéré à juste titre comme le fondateur de l'anatomie comparée. Étude de la division des animaux en ἔναιμα et ἄναιμα. Aristote a énoncé le premier la loi du « balancement » introduite dans la science moderne par Geoffroy St Hilaire et de la symétrie : la rate correspondant au foie, etc.

Fr. Bliematzrieder, *Noch eimal die alte lateinische Uebersetzung der Analytica posteriora, Nachtrag* : Philos. Jahrb. 1927 85-90.

A. Busse, *Zur Musikaesthetik des Aristoteles* : RhM 1928 34-50. | Aristote libère la musique de l'utilitarisme et la fait participer de l'art ; sa conception esthétique est à distinguer de la conception éthique de Platon ; il lui assigne trois buts : le plaisir, l'éducation, la culture.

L. Cooper & A. Gudeman, *A bibliography of the Poetics of Aristotle* : New Haven Yale Univ. Pr. & London Milford 1928. | CPh 1928 212 Shorey | RBPh 1928 1043 Philippart.

M. Defourny, *Aristote. L'évolution sociale* : Louvain Inst. sup. de phil. 1924 166 p. | Sc 1928 XLIII 279-280 Seregni.

M. Dufour, *L'homme animal politique* (chez Aristote) ; cf. Philosophie.

G. Furlani, *Sull' introduzione di Atanasio di Baladh alla logica e sillogistica aristotelica* : cf. Athanasius.

G. Furlani, *La versione e il commento di Giorgio delle Nazioni all' Organo aristotelico* : SIFC III 305-333.

H. G. Gadamer, *Der aristotelische Protreptikos und die entwicklungsgeschichtliche Betrachtung der aristotelischen Ethik* : H 1928 138-165. | L'examen des restes du Protreptikos conservés par Jamblique conduit à préciser l'interprétation philosophique de W. Jaeger sur des points essentiels : histoire de la notion de φρόνησις, idéal d'une éthique scientifique, doctrine des idées dans le Protreptikos. Indications de méthode pour résoudre le problème de l'Éthique à Eudème.

U. Galli, *La mimesi artistica secondo Aristotele* : Firenze Ariani 1926. | Gn 1928 529 Theiler.

W. Haberling, *Der glatte Hai des Aristoteles* ; cf. Sciences.

H. Hommel, *Heliaia. Untersuchungen zur Verfassung und Prozessordnung des athenischen Volksgerichts, insbesondere zum Schlussteil der* Ἀθηναίων πολιτεία ; cf. Droit grec.

W. Jaeger, *Aristoteles. Grundlegung einer Geschichte seiner Entwickelung* : Berlin Weidmann 1923 IV & 438 p. | Lit 1927 IV 59-72 Rudberg.

H. A. Klein, *Grundzüge der aristotelischen Staatslehre* : Berlin Weidmann 1926 75 p. 1,80 M. | Gn 1926 556 Schottlaender.

Th. Means, *Aristotle and the Voluntary* : TAPhA 1927 75-91. | Au 3e livre de la Morale à Nicomaque, les cinq premiers chapitres exposent la théorie de la volonté et du choix moral. Le premier chapitre, spécialement considéré ici, présente la classification du volontaire et du non-volontaire, dont les subdivisions prêtent à des difficultés de termes assez considérables : ἀκούσιον, δι' ἄγνοιαν doivent être pris dans deux acceptions voisines, mais différentes : l'une générale, l'autre spéciale, et s'appliquent tantôt à un groupe étendu, tantôt à l'une de ses subdivisions ; on peut rendre en anglais ἀκούσιον par « un-voluntary » ou « in-voluntary », δι' ἄγνοιαν par « un-intelligently » ou « on account of ignorance », selon le cas.

M. C. Needler, *The Aristotelian « Protrepticus » and the developmental treatment of the Aristotelian ethics* : CPh XXIII 1928 280-284. | Indication des points principaux où l'auteur, dans sa thèse de doctorat sur « les rapports de la Morale à Eudème et de la Morale à Nicomaque », traite les problèmes abordés par M. Gadamer (Hermes, avril 1928), et des divergences de vues qui y apparaissent.

V. Ogrodzinski, *In catharsin tragicam observationes aliquot* ; cf. Littérature : Poésie dramatique.

A. von Pauler, *Ueber den Theismus des Aristoteles* : AGPh XXXVII 1925 100-116. | L'essentiel de la métaphysique d'Aristote est la recherche du rapport entre l'absolu (Dieu) et le relatif (le monde). Toute action de Dieu sur le monde consiste dans l'amour. Dieu, dans le système d'Aristote, est le principe de la perfection et du bonheur.

M. D. Roland-Gosselin, *Aristote* : Paris Flammarion 1928 204 p. | RBPh 1928 1658 Debouxhtay.

A. Shewan, *The Homer of Aristotle* ; cf. Homerus.

P. Shorey, *Note on the « Evolution of Aristotle » and Calogero's « I fondamenti della logica Aristotelica »* : CPh XXII 1927 420-423. | Il y a, semble-t-il, deux Aristotes, celui de la logique, qu'on peut appeler « empirique », et celui de la métaphysique et de la psychologie, qui fait constamment des concessions au platonisme. De même Calogero fait une distinction analogue entre la disposition « noétique » et la disposition « dianoétique » chez Aristote, et trouve trace de ces deux tendances dans toutes les parties de son œuvre.

J. L. Stocks, *Aristotelianism* : Boston Jones 1925 165 p. | Gn 1927 65-72 Regenbogen.

K. Svoboda, *L'esthétique d'Aristote* : Opera fac. phil. Univ. Mazarikianae Brunensis, XXI Brno 1927 212 p. | JS 1928 225 Puech | AGPh 1928 XXXVIII 263 Philippson | RBPh 1928 1041-1043 Hardy | RCr 1928 429 Bréhier.

Wundt, *Leben, Schriften und Lehre des Aristoteles* : Paedagog. Lexikon I Leipzig Velhagen.

Aristotelis quae feruntur. — W. L. Lorimer, *Some notes on the text of Pseudo-*

Aristotle « De Mundo » : St. Andrews Univ. publ. 21 : Oxford Univ. Pr. 147 p. | RBPh 1928 170 Bidez.

Arius Didymus. — H. von Arnim, *Arius Didymus' Abriss der peripatetischen Ethik* : Sitzungsber. Ak. Wiss. Wien 204, 3 : Wien und Leipzig Hölder-Pichler-Tempsky 1926 161 p. | PhW 1928 161-165 Gohlke.

Arnobius. — Th. Birt, *Marginalien* : Sur Arn. Adv. gent. I, 26 Pythius uates (ou prophetes) ; cf. Critique des textes.

Arrianus. — *Arriani quae exstant omnia*, ed. A. G. Roos, II : *Scripta minora et fragmenta* : Leipzig Teubner 1928 LII & 354 p. | HJ 1928 639 Weyman | ByZ 1928 170 Weyman.

L'Inde, texte et trad. par P. Chantraine : Coll. Guillaume Budé Paris Les Belles Lettres 92 p. (23-43 en double). | REA 1928 151 Radet | BSL 1928 118 Meillet | BFC XXXIV 241 Taccone | Gn 1928 305-310 Jacoby.

Artemidorus. — S. Luria, *Bemerkungen zur Geschichte der antiken Traumdeutung* [en partic. sur Artémidore] ; cf. Histoire religieuse.

Aruale Carmen. — M. Budimir, *Carmen Aruale* : Srpska Akad., Posebna izdanja, LXI, Fil. spisi, 17 : Belgrade 1926 94 & v p. | BSL 1928 124 Meillet.

Asinius Pollio. — A. Klotz, *Die literarische Ueberlieferung über Caesars letzten Feldzug* : Ἔπιτ. Swoboda (cf. Mélanges) 123-132.

C. W. Mendell, *The epic of Asinius Pollio* : YCS I 1928 195-207. | Que veut désigner Virgile (Buc. III, 86) par les « noua carmina » d'Asinius Pollion ? S'agit-il d'une épopée, ou de tragédies ? — Le rôle politique d'Asinius Pollion, assez délicat à définir, est moins dépourvu de cohérence qu'on ne l'a jugé parfois ; ami personnel de César et dévoué à la personne du dictateur, Pollion n'en était pas moins profondément attaché à la liberté pacifique. De là sa neutralité entre Antoine et Octave, ses jugements indulgents peut-être sur Brutus et Cassius ; quant à Cicéron, il semble l'avoir peu goûté, pour le caractère et pour le talent. A partir de la lutte d'Octave contre Antoine, il n'est plus qu'un homme de lettres. On cite de lui des œuvres appréciées dans des genres multiples. « Carmina » semble s'appliquer à autre chose qu'à des tragédies. L'ode d'Horace II, 1, écrite entre 39 et 23, semble indiquer que Pollion travaillait à une œuvre sur la guerre civile, peut-être un poème épique d'inspiration philosophique qui aurait été un modèle pour Lucain.

G. Vrind, *Asinii Pollionis iudicium de Caesaris commentariis* : Mn LVI 1928 207-213. | Asinius Pollion a jugé sévèrement les Commentaires de César et a reproché à l'auteur de s'être trop facilement contenté du témoignage d'autrui et d'avoir été lui-même inexact, soit à dessein, soit faute de mémoire. La comparaison de certains passages du De bello Gallico avec Dion, Appien, Plutarque, donne raison à Asinius. D'ailleurs les Commentaires ont été écrits si rapidement que César n'a pas eu le temps de faire des vérifications.

Astrologica. — A. E. Housman, *The Michigan astrological papyrus* : CPh XXII 1927 257-263. | Remarques et annotations sur le texte du traité d'astrologie commenté par M. Robbins CPh XXII 5-26.

F. E. Robbins, *A new astrological treatise* : *Michigan papyrus* n° 1 : CPh XXII 1927 1-45. | Les sept fragments de papyrus ici décrits, transcrits et commentés appartiennent à un traité d'astrologie qui présente des particularités originales ; notamment, les régions du ciel soumises à l'influence des diverses planètes sont mathématiquement déterminées, et la façon dont les diverses influences planétaires s'exercent sur le corps humain n'est pas précisée de la même façon que dans les autres traités connus. L'ouvrage est certainement égyptien.

C. O. Zuretti, *Esplorazione di manoscritti astrologici* ; cf. Alchimica.

Athanasius aristotelicus. — G. Furlani, *Sull' introduzione di Atanasio di Baladh alla logica e sillogistica aristotelica* : AIV LXXXI, 2 1921-1922 635-644. | L'Εἰσαγωγή d'Athanase de Baladh (publiée déjà dans les RAL XXV) qui nous est parvenue dans le manuscrit Add. 14,660 du British Museum n'est pas la traduction d'une εἰσαγωγή grecque comme l'ont déjà supposé Renan et Baumstark, mais une compilation faite par ce même Athanase en partie sur des textes grecs et en partie sur des textes syriaques qui remontent à leur tour à des modèles grecs.

Athenaeus. — Bericht über die Literatur zu Athenaios 1915-1925, von E. Richtsteig : JAW CCXVI 1928 1-10.

The Deipnosophists, vol. I, with an engl. transl. by C. B. Gulick : Loeb Class. Libr. London Heinemann 1927 xxii 484 p. 12 sh.6 d.

C. Aldick, *De Athenaei Dipnosophistarum epitomae codicibus Erbacensi Laurentiano Parisino* : Diss. Münster 1928 viii & 74 p. 3 pl. | Gn 1928 570 Maas.

W. Morel, *Emendationen im Athenaeus* : RhM 1928 160-173. | Examen critique de Ep. viii 334 c ; iii 116 a ; xi 464 a ; vii 306 b ; 322 c ; ix 384 b ; viii 372 e ; Com. dor. iv 183 c ; vii 28 c ; viii 362 b ; Com. att. iii 96 c ; iii 226 b ; vi 254 a ; vii 324 c ; ix 405 a ; vii 288 f ; 301 d ; x 431 a ; viii 364 d ; i 34 d ; vii 280 e ; ix 404 d ; Prose ii 53 f ; ii 69 e ; xiii 604 e ; vii 291 d ; xiv 651 f.

Augustinus. — *Opera*. Corpus script. ecclesiast. Wien Hölder : —

— I, 3 : *Contra Academicos libri tres, de beata vita liber unus, de ordine libri duo*, ed. P. Knoell : 1922 32 & 219 p. 5,10 M. | Gn 1926 274-281 Martin.

— II : *Epistulae*, ed. A. Goldbacher, pars 5 : *Praefatio editoris et indices* : 1923 cii & 426 p. 20 M. | Gn 1926 274-281 Martin.

Confessions, ed. & trad. par P. de Labriolle : Paris Les Belles Lettres 1925-1926 2 vol. de xxxiii & 412 p. | REA 1928 157-158 Fliche.

Confessions, ed. by J. Gibb & W. Montgomery : Cambridge Univ. Pr. lxxv & 479 p. 15 Sh. | RQH 1928 CIX 195 Cabrol | ThLZ 1927 417 Krüger.

De catechizandis rudibus, ed. by J. P. Christopher : Brookland Cath. Educ. Press 1926 xxi 365 p. 3 Doll. | RCr 1928 202 de Labriolle | EHR 1928 453 | RPh 1928 393 de Labriolle | JRS 1927 135 Baynes.

De civitate Dei libri xxii, ed. B. Dombart, quartum rec. A. Kalb, I : l. i-xiii : Leipzig Teubner 1926 xxxiv & 599 p. | HJ 1928 118 Weyman.

Soliloques, trad. de P. de Labriolle, introd. de B. Groethuysen : Paris Schiffrin 1927 179 p. | JS 1928 413 Monceaux.

M. R. Arto, *The syntax of the Confessions of St. Augustine* : Cath. Univ. Amer. Patristic Studies XIV Washington 1927 xvi and 136 p. | PhW 1928 992-993 Weyman | RPh 1928 176 Ernout.

L. Bertrand, *Der heilige Augustin*, übertr. von M. E. von Platen-Hallermund : Paderborn Schöningh 1927 328 p. 5,20 M.

De Bruyne, *Notes sur les lettres de S. Augustin*: RHE 1927 523-530.

— *Encore l'Itala de S. Augustin* : Ibid. 779-785.

E. Buonaiuti, *Manichaeism and Augustine's idea of « massa perditionis »* : HThR 1927 117-127.

C. Butler, *Western mysticism. The teaching of S. Augustine* ; cf. Religion chrétienne.

G. Combès, *La doctrine politique de Saint Augustin* : Paris Plon 1927 vii & 482 p. | RCr 1928 300-302 de Labriolle | REL 1928 240 de Labriolle.

— *Saint Augustin et la culture classique* : Paris Plon 1927 xii & 130 p. | RBPh 1928 605-606 Gessler | RCr 1928 300-302 de Labriolle | REL 1928 241 de Labriolle.

Dörries, *Augustin* : Oppermannsche Religionskundliche Quellenbücherei Leipzig Teubner. | ZKG 1926 465 Zscharnack.

H. Fuchs, *Augustin und der antike Friedensgedanke. Untersuchungen zum neunzehnten Buch der Civitas Dei* : Neue Philol. Untersuchungen, III : Berlin Weidmann 1926 258 p. | BBG 1927 378 Kalb | ByZ 1926 169 Weyman | BFC XXXIV 125-127 Tescari | MPh 1928 126-129 Gorris.

H. Gros, *La valeur documentaire des Confessions de S. Augustin* : Paris Desclée 1927 160 p.

P. de Labriolle, *Saint Augustin et Sénèque* : RPh LIV 1928 47-49. | Au chapitre xix du premier livre des Confessions, S. Augustin remarque que la prétendue innocence de l'enfant recouvre déjà tous les vices de l'homme fait ; la même pensée se retrouve dans Sen. De const. 12 et dans les Caractères de La Bruyère, chapitre De l'homme.

— *Les « arrivistes »* (chez S. Augustin) ; cf. Histoire sociale.

B. Legewie, *Augustinus, eine Psychographie* : Bonn Marcus & Weber 1925 132 p. | Sc 1928 XLIV 354 Bischler.

A. von Martin, *Petrarca und Augustin* : AKG 1927 57-96.

C. H. Milne, *A reconstruction of the old-latin text of the Gospels used by S. Augustine* ; cf. Testamentum.

F. D. Moorrees, *De organisatie van de christelijke kerk van Noord-Afrika in het licht van de brieven van Augustinus* ; cf. Religion chrétienne.

G. Morin, *Nouveau sermon inédit de S. Augustin sur la Chananéenne et le psaume* 38 : RB XL 1928 215-224. | Ce sermon, contenu dans un ms de Bamberg, porte toutes les marques de l'authenticité, non seulement dans les formules d'introduction et de finale, mais encore dans tous les détails du texte. L'auteur du recueil manuscrit l'a introduit dans un petit Corpus Augustinien de sa composition.

— *La Massa candida et le martyr Quadratus d'après deux sermons inédits de S. Augustin* : RPAA III 289-312.

— *Date de l'ordination de saint Augustin* : RB XL 1928 366-367. | Le sermon dont on s'est servi jusqu'ici pour dater l'élévation de S. Augustin à l'épiscopat a été interpolé par S. Césaire d'Arles. Le sermon authentique d'Augustin a été découvert et publié à Rome en 1819. La date concernant Augustin se trouve par là transférée de décembre en janvier.

P. Poux, *Sainte-Beuve et Saint Augustin* : BAGB 1928 192 p. 16-30. | Sainte-Beuve connaît à fond les « Confessions », et son roman « Volupté » en est tout imprégné. L'auteur a retrouvé sincèrement dans le livre des Confessions l'inquiétude intellectuelle et sensible de sa propre jeunesse ; puis quand, s'attachant à l'histoire de Port-Royal, Sainte-Beuve vit en commerce étroit avec le S[t] Augustin du Jansénisme, il se heurte à sa rudesse et à son dogmatisme, et se détache de lui.

G. Reynolds, *The clausulae in the De civitate dei of St. Augustine* : Washington Cath. Univ. of Amer. 1924 xi & 67 p. | CPh 1928 210 Poteat.

M. Schmaus, *Die psychologische Trinitätslehre des hl. Augustinus* : Münst. Beiträge zur Theologie XI : Münster Aschendorff 1927 xxv & 431 p. 17,25 M. | ByZ 1927 440 Weyman | DLZ 1928 1890 Geyer.

P. von Sokolowski, *Der heilige Augustin und die christliche Zivilisation* : Schriften der Königsberger Gelehrten Gesellschaft Geisteswissenschaftl. Klasse 4. Jahr. H. 3 : Halle Niemeyer 1927. | EHR 1928 414 Carlyle | RBPh 1928 1656 Bidez.

E. L. Stein, *Der heilige Augustinus* : Paderborn Schöningh 1926.

A. Wilmart, *Distiques d'Hincmar et un sermon oublié de S. Augustin* ; cf. Hincmar.

M. Zepf, *Augustins Confessiones* : Tübingen Mohr 1926 iii & 105 p. | ZKG 1926 602 Römer | RCr 1928 15 de Labriolle.

Augusti Res gestae. — *Caesaris Augusti Imperatoris Operum Fragmenta* ed. H. Malcovati : Torino Paravia 1928 . | Ath 1928 380-382 Ramoriho.

Monumentum Ancyranum mit Berücksichtigung der neuen Funde des Mon. Antiochenum, hrsg. von R. Wirtz : Münster Aschendorff 1927 0 75 M. | BMB 1928 283-285 Waltzing.

The deeds of Augustus as recorded on the Monumentum Antiochenum, by D. M. Robinson : Baltimore Hopkins 1926 54 p. 7 pl. | Gn 1926 620 Kornemann | RCr 1927 218 Carcopino.

Monumentum Antiochenum ed. W. M. Ramsay & A. von Premerstein : Klio Beiheft XIX N. F. Heft VI : Leipzig Dieterich 1927 x & 121 p. 12 M. | Gn 1928 41-47 Kornemann | GGA 1927 347-355 Koepp | PhW 1928 764-769 Stein | BMB 1928 283-285 Waltzing | RPh 1928 391-393 Ernout.

Zum Streit um das Monumentum Antiochenum : Kl 1928 169-173. | Article de D. M. Robinson et réplique de W. Ramsay.

J. G. C. Anderson, *Augustan edicts* ; cf. Epigraphie.

W. M. C., *Ogier Ghiselin de Busbecq on the Monumentum Ancyranum* : CR 1928 114-115.

H. Dessau, *Mommsen und das Monumentum Ancyranum* : Kl 1928 261-283. | A Mommsen revient le mérite d'avoir fixé les principaux points relatifs aux Res gestae divi Augusti : date, nature du texte, intention de l'auteur, mode de rédaction.

H. Markowski, *De nonnullis locis rerum gestarum diui Augusti* : Eos XXXI 1928 219-235. | Étude critique des passages suivants du monument d'Ancyre : i, 6 ; 7-8 ; ii, 2 ; iii, 2 ; iv, 3 ; 11-12 ; v 5 ; x, 1-3 ; xxvi, 3 ; restitutio[n]es.

pirées par les fragments découverts à Antioche de Pisidie et en d'autres lieux.

A. von Premerstein, Fünf Edikte des Augustus ; cf. Histoire sociale.

K. Scott, *On chapter* XVIII *of the « Res gestae divi Augusti »* : CPh XXIII 1928 175-176. | Le monument d'Antioche éclaire certains passages du monument d'Ancyre. Il semble qu'on doive lire *frumen*TO et non *horr*EO ou agRO.

Auienus. — F. Walter, *Zu lat. Schriftstellern* ; cf. Critique des textes. | Lire, Avien. Arat. 425, avec interrogation : num... ualent ?

Auitus. — H. Goelzer, *Remarques lexicographiques sur le latin de Saint Avit* : ALMA IV 1928 5-38. | Remarques sur les adjectifs, les verbes, les adverbes et les mots grecs. Saint Avit a conservé une quantité considérable de mots de la période classique et de l'époque impériale.

Aurelius Victor. — F. Walter, *Zu lat. Schriftstellern* ; cf. Critique des textes. | Aur. Victor, Caesar 17, 1, lire : coniurauerene ; 40, 28 : <statutae> statuae.

Ausonius. — Literaturbericht über Ausonius, von M. Schuster : JAW CCXVII 18-25.

Die Moselgedichte des Decimus Magnus Ausonius und des Venantius Fortunatus, 3e Aufl., hrsg. von K. Hosius : Marburg Elwert 1926 126 p. | RCr 1927 159 Ernout.

Bacchylides. — W. E. J. Kuiper, *De Bacchylidis carmine* XVIII : Mn LVI 1928 55-59. | La leçon τί ἦν peut être maintenue au vers 15, pourvu que ce vers et les suivants soient attribués au chœur et non au poète lui-même ; le vers 9 ne nécessite aucune correction.

A. Vogliano, *Neue Papyrusfunde* [débris de deux pièces de Bacchylide] ; cf. Papyrologie.

Bardesanes. — *Bardesane. Il dialogo delle leggi dei paesi*, ed. G. V. Levi della Vida : Roma Libr. di cultura 1921 51 p. | ByZ 1925 444 Ehrhard.

Basilius. — *The Letters* I : ed. & transl. by R. J. Deferrari : The Loeb Classical Library 190, London Heinemann 1926 LVI & 366 p. | AB 1928 178 Simon.

Des hl. Kirchenlehrers Basilius des Grossen ausgewählte Schriften, aus dem Griechischen übersetzt von A. Stegmann, I : *Ausgewählte Briefe* ; II : *Ausgewählte Homilien und Predigten* : Bibl. der Kirchenväter Bd. 46 & 47 : München Kosel & Pustet 1925 XXXVI & 348 VI & 468 p. | ByZ 1926 172 Weyman.

J. M. Campbell, *The influence of the second sophistic on the style of the sermons of St. Basil the Great* : The Cath. Univ. of Amer. Patristic Studies II : Washington 1922 XVI & 155 p. | Byz 1925 197 Maas | Gl 1928 XVI 178 Kretschmer.

L. V. Jacks, *St. Basil and greek literature* : The Cath. Univ. of Amer. Patristic Studies, I : Washington 1922. | ByZ 1925 430 Ehrhand.

A. C. Way, *The language and style of the Letters of St. Basil* : Cath. Univ. of America Patristic Studies, XIII : Washington 1927 XV & 230 p. | BMB 1928 42 d'Hérouville | RPh 1928 68 Chantraine | REA 1928 258 Juret.

F. Zucchetti, *Eustathius und Basilius von Caesarea* ; cf. Eustathius.

Benedictus. — Albers, *Cassians Einfluss auf die Regel des hl. Benedict* ; cf. Cassianus.

Berossus. — C. F. Lehmann-Haupt, *Neue Studien zu Berossos* : Kl 1928 125-160. | En liaison avec les travaux de Schnabel, étude sur le nom, la vie, les œuvres et l'influence de Berossos, ses rapports avec Alexander Polyhistor, le Pseudo-Apollodore, l'extrait syrien d'Eusèbe, la légende de Βελιτάρας, Agathias, l'astronomie babylonienne au temps de Berossos.

Bion. — *Bion*, éd. Ph. E. Legrand ; cf. Bucolica.

Boethius. — R. Bragard, *Le prétendu Traité de musique du Codex Parisinus latinus* 7221 : MB 1927 125-133. | Il s'agit en réalité d'un extrait de l'Arithmétique de Boèce.

M. Esposito, *Vies de Boèce d'après un manuscrit d'Oxford* : Mélanges philologiques (cf. Recueils) p. 17-22.

W. Janssen, *Der Kommentar des Clarembaldus von Arras zu Boethius De Trinitate* : Breslauer Stud. z. hist. Theol. VIII 1926.

A. van de Vijver, *Over de nederlandsche vertalingen van Boethius « Vertroosting der Wijsbegeerte »* : Vlaamsche Gids XV 1927 6 p.

Bolus Democritus. — M. Wellmann, *Die Φυσικά des Bolos Demokritos und der Magier Anaxilaos von Larissa* : SPAW 14 juin 1928. | Les doctrines transmises par Bolos sous le nom de Démocrite se sont largement répandues depuis le 5e s. av. J.-C. jusqu'à l'époque impériale. Entre autres intermédiaires il faut citer Anaxilaos, qui fut chassé de Rome par Auguste pour crime de magie. Étude de ses fragments.

Breuiarium. — P. Volk, *Breviarium Fontanellense* (*Rouen Cod.* 207 (*A* 505) *saec.* XIII) : RB XL 1928 243-250. | Plusieurs mss curieux ont été transférés du monastère de S. Wandrille (Fontenelle) à Rouen. Il existe aujourd'hui dans la bibliothèque de cette ville un bréviaire de voyage contenant, en plus des prières du bréviaire, les formules de la messe, insérées au milieu du livre, pour la commodité de l'usage, et une poésie en l'honneur du triple mariage de sainte Anne.

A. Wilmart, *Un nouveau témoin du Breviarius de Hierosolyma* : RBi 1928 101-106. | Le ms d'Oxford Oxon. Laud. Misc. 263 contient un fragment qui remonte sans doute au début du 6e s. et se présente sous deux récensions, une étendue : cod. Ambros. M 79 supra, et une courte : cod. Sangall. 732.

Bucolici. — *Les Bucoliques grecs*, éd. et trad. par Ph. E. Legrand. II : *Pseudo-Théocrite, Moschos, Bion, divers* : Coll. Guill. Budé Paris Les Belles Lettres 1927 283 p. | PhW 1928 481-489 Morel | RA 1928 XXVII 219 Reinach.

Byzantina uaria. — W. Ashburner, *The byzantine mutiny act* : JHS 1926 80-110. | Texte, avec variantes d'après 6 manuscrits, du traité Περὶ στρατηγικῶν ἐπιτηδείων.

B. Stumpo, *L'epigramma d'amore a Costantinopoli* ; cf. Littérature.

Caelius Antipater. — H. Srage, *De L. Caelio Antipatro Liuii in libro* XXI *auctore* : Diss. Jena 1927 71 p.

Caelius (Epist. ad Ciceronem). — L. A. Constans, *Sur quelques passages des Lettres de Caelius à Cicéron* ; cf. Cicero.

Caesar. — *Commentarii*, ed. A. Klotz. Leipzig Teubner : —

— I : *Commentarii belli Gallici*, 2. Aufl. 1927 XL & 289 p. 5,60 M. | PhW 1928 1059 Kalinka | Gn 1928 671-687 Castiglioni.

— II : *Commentarii belli ciuilis* : 1927 XIV & 184, 4,20 M. | Gn 1928 671-687 Castiglioni | RCr 1927 178 Ernout | MPh 1928 89 Kan.

— III : *Commentarii belli Alexandrini, belli Africi, belli Hispaniensis, Fragmenta* : 1927 XVI & 248 p. | CPh 1928 312 Ullman | RPh 1928 77 Ernout | Gn 1928 671-687 Castiglioni.

Guerre des Gaules, éd. et trad. par L. A. Constans : Coll. Guillaume Budé : Paris Les Belles Lettres 1926 XXXIV & 2 × 340 p. | RCr 1927 283 Faral | JRS 1927 244 Pantin | CPh 1928 206 Poteat | RPh 1928 78 Marron | REL 1927 205 Marouzeau | DLZ 1928 1896 Hohl.

Commentari della Guerra Gallica, ed. A. Maggi : Milano Signorelli 1926 175 p. | BFC XXXIV 22 Taccone.

Gallic war, I-VII, with introd., notes, vocab. and gramm. append. by A. T. Walker : Chicago Scott 1926 600 & 102 p.

R. Alluli, *Giulio Cesare* : Torino Paravia 1926 344 p. 21 L.

R. Bau, *Zu Caes. bell. Gall.* I, 52, 7 : PhW XLVIII 1928 446-448. | Rat-

tacher la proposition en « quod » à ce qui suit et non à ce qui précède et rapporter « expeditior » à « tertia pars ».

G. Brandes, *C. Julius Caesar*, 2 vol. Berlin Reiss 1925. | NJW 1926 133-134 Groag.

L. A. Constans, *Quelques corrections* [Caes. B. G. vii, 65, 5] ; cf. Critique des textes.

M. E. Deutsch, « *I am Caesar, not rex* » : CPh XXIII 1928 394-398. | César, en prononçant ces paroles, semble s'être tiré d'une situation embarrassante en jouant sur le mot « rex », qui est un « cognomen » usuel alors, et même celui d'une famille romaine dont César est issu (sa grand'mère paternelle était une Marcia, fille de Marcius Rex).

F. Frahm, *Caesar und Tacitus als Quellen für die altgermanische Verfassung* ; cf. Tacitus.

M. Gelzer, *Caesar, der Politiker und Staatsmann* : Stuttgart Deutsche Verlags-Anstalt 1921. | NJW 1926 133 Groag.

F. Gundolf, *Caesar. Geschichte seines Ruhmes*, 2. Aufl. : Berlin Bondi 1925 273 p. | Gn 1926 725-729 Gelzer | NJW 1926 129-132 Groag.

— *Caesar im neunzehnten Jahrhundert* : Berlin Bondi 1926 92 p. 3 M. | | NJW 1926 600 Ilberg | Gn 1926 725-729 Gelzer.

K. Keseling, *Seneca Apocol. und Caesar Bellum Gallicum* ; cf. Seneca.

A. Klotz, *Zu Caes. Bell. Gall.* vii 75 : Ph 1928 390-399. | Essai de restitution des par. 2, 3, 4.

— *Die literarische Ueberlieferung über Caesars letzten Feldzug* ; cf. Asinius Pollio.

A. Perpillou, *La question de droit entre César et le Sénat* ; cf. Histoire romaine.

E. G. Sihler, *C. Julius Caesar*, deutsche Ausgabe : Leipzig Teubner 1912. | NJW 1926 133 Groag.

E. Taeubler, *Bellum Helveticum. Eine Caesar-Studie* : Zürich Seldwyla 1924 vi & 168 p. 6,40 M. | Gn 1925 268-274 Gelzer.

E. Tappan, *Julius Caesar and Fortuna* : TAPhA 1927 xxvii-xxviii. | César emploie le mot « fortuna » conformément à la tradition de l'histoire et de la rhétorique, pour expliquer et le plus souvent excuser les événements qui ne relèvent pas de la « uirtus » humaine.

G. Veith, *Caesar* : Coll. Wissenschaft und Bildung LXXV 1922, 2e Aufl. | NJW 1926 133 Groag.

G. Vrind, *Asinii Pollionis iudicium de Caesaris commentariis* ; cf. Asinius Pollio.

O. Wagner, *Zu Caesar De bello Gallico* : PhW XLVIII 1928 1498-1502. | Examen critique de v, 44, 10 ; vii, 19, 2 ; 27, 1.

Caesariani scriptores. — *Commentarii Belli Alexandrini, Africi, Hispaniensis*, ed. A. Klotz ; cf. Caesar.

A. Klotz, *Kommentar zum Bellum Hispaniense* : Leipzig Teubner 1927 vi & 120 p. | PhW 1928 323-328 Helm | CPh 1928 94 Mc Fayden | MPh 1928 171 Kan.

Calendaria. — P. Mingazzini, *Frammento di calendario perpetuo a Pozzuoli* ; cf. Épigraphie latine.

H. A. Sanders, *The kalendarium again* ; cf. Histoire sociale.

Callimachus. — *Hymne à Zeus*, ed. L. Roussel : Montpellier 1928 60 p. | JHS 1928 273 H. G. G. P.

E. Bethe, *Der Apollonhymnus des Kallimachos* : SBA 1926 LXXVIII, 3 Leipzig Hirzel 1927 14 p. 0,50 M.

C. Cessi, *Sugli Αἴτια di Callimaco* : Aeg IX 1928 97-105. | Sur les nouveaux fragments de Callimaque : Pap. Ox. 2079, 2080 et 2085 ; Pap. Brit. Mus. liter. 181. Essai pour préciser la date de la composition du poème.

J. T. Kakridis, *Zum neuen Kallimachos* : PhW XLVIII 1928 1214-1215. | L'élégie des Telchines de Callimaque, contenue dans le nouveau volume des papyrus d'Oxyrynque, était certainement sous les yeux de Philippos quand il écrivait l'épigramme A. P. XI 321 ; le rapprochement éclaire les parties perdues de l'élégie.

R. Pfeiffer, *Kallimachosstudien* : München Hueber 1922 iv & 124 p. | ByZ 1924 419 Heisenberg.

F. Pfister, *Ein Kultgebrauch auf Delos nach Kallimachos* ; cf. Histoire religieuse.

A. Rostagni, *Nuovo Callimaco*, I : *Il prologo degli Αἴτια* : RFC 1928 1-52. | Texte et interprétation, en particulier des vers 1, 11 ss., 13 ss., 34, 38, 39, 47. — II : *Callimaco e Apollonio Rodio.* | Appendice sur l'histoire des Αἴτια.

G. de Sanctis, *Callimaco e Messina* ; cf. Histoire régionale : Monde grec.

W. Schmid, *Zu Callimach. Iamb. fr.* 9 *v.* 105 *Pfeiffer* : PhW XLVIII 1928 1598-1599. | La correction de Pfeiffer n'a pas amélioré le texte ; lire, en un seul mot : πάρμεσον = le quatrième doigt.

E. Schwyzer, *Repastinatio. Zu Kallimachos* 41, 5 : RhM 1928 261 ; cf. RhM LXXV 447.

— *Nochmals zu Kallimachos Epigr.* 44 : RhM 1928 105. | L'expression οὗτος ὁ σιγάρνης (cf. RhM LXXV 447 ss.) a quelque chose de singulier chez Callimaque.

A. Vogliano, *Il nuovo proemio di Callimaco* : BFC XXXIV 201-211. | Restitution du texte fourni par Pap. Oxyrh. XVII avec l'aide des fragments déjà connus jusqu'au vers 32, où commence un nouveau développement.

— *Neue Papyrusfunde* [Callimaque, gloses des iambes] ; cf. Papyrologie.

Callisthenes (Pseudo-). — *Historia Alexandri Magni*, I, ed. W. Kroll : Berlin Weidmann 1926 XVI & 166 p. | BMB 1928 16 Meunier | ByZ 1927 424 Weyman | RH 1928 CLVII 174 Cloché | MPh 1928 252-254 Roos.

Calpurnius Siculus. — *Calpurnii et Nemesiani Bucolica*, ed. C. Giarratano : Torino Paravia 1924 XXXV & 95 p. 12,80 L. | Gn 1928 594 Levy.

I carmi bucolici di Calpurnio e Nemesiano, trad. col texto, introd. e note da F. Vernaleone : Noicattaro 1927 136 p. | RIGI 1927 321 Caramia.

F. Levy, *Calpurnius Bucolica* 1, 87 : PhW XLVIII 1928 1053-1054. | Corriger prius a en patrios.

Canones. — K. Mueller, *Kanon* 2 *und* 6 *von Konstantinopel* 381 *und* 382 : Festg. Jülicher (cf. Mélanges) 190-202.

Cassianus. — Albers, *Cassians Einfluss auf die Regel des hl. Benedict* : Stud. & Mitt. d. Bened. Ordens 1926, 39.

Cassiodorus. — A. Th. Herklotz, *Die Variae des Cassiodorus senator als kulturgeschichtliche Quelle* : Diss. Heidelberg 1926 95 p.

Cato. — *Cato der Aeltere Ueber das Greisenalter*, übertr. von R. A. Schröder : München Verl. d. Bremer Pr. 1924 76 p. 4,50 M. | Gn 1926 218-223 Fraenkel.

E. E. Burriss, *The religious life on a roman farm* (d'après Caton) ; cf. Histoire religieuse.

J. Hoerle, *Cruces Catonianae* : PhW XLVIII 1928 1389-1391. | Examen critique de De agr. 76,4 ; 145, 3 ; 146, 1.

Catonis quae feruntur. — *Disticha, facsimilés, notes, liste des éditions du* XV^e *s.*, ed. J. Nève : Liège Vaillant-Carmanne 1926. | PhW 1928 724-739 Boas.

M. Boas, *Spuren der ausservulgatischen Rezension in mittelalterlichen Catobearbeitungen* : Ph 1928 419-438. | Les manuscrits de la tradition Bb' sont largement représentés en France, Allemagne, Hollande. Cette tradition, comme la tradition Φ, cède peu à peu le pas à la vulgate, qui est constituée dès le IX^e s.

— *Het spaansche substantivum Caton* : HB XVII 1928 241-250. | Comment le mot en est arrivé à désigner un abécédaire pour les enfants.

— *Een Cato-Doublet bij Coornhert* : HB XVIII 1929 49-56.

Catullus. — Bericht über die Literatur zu Catullus für die Jahre 1920-1926, von H. Rubenbauer : JAW CCXII 169-214.

Carmina selecta, commentati per le scuole liceali, ed. G. B. Camozzi : Palermo Sandron 1926 XXXII & 158 p. | BFC XXXIV 73 Taccone.

Catullus, hrsg. von W. Kroll : Leipzig & Berlin de Gruyter 1923 XII & 294 p. 6 M. | Gn 1925 200-214 Jachmann.

Il libro di Catullo Veronese, ed. M. Lenchantin de Gubernatis : Torino Chiantore 1928 LXIV & 286 p. | PhW 1928 1543-1553 Helm.

Il canzoniere di C. Valerio Catullo, trad. di G. Lentini : Lanciano 1926 114 p. 5 L. | PhW 1928 1155 Helm.

Catulli Veronensis liber, ed. E. T. Merrill : Leipzig & Berlin Teubner 1923 VIII & 92 p. | Gn 1925 37-38 Fraenkel.

Gedichte, lat. & deutsch, von H. Sternbach : München Müller 1927 190 p. 2 M.

Gli endecasillabi di Catullo da G. F. Gobbi : RI XXX, 3 1927 567-577. | Traduction en hendécasyllabes italiens.

J. Balogh, *Catullus egy carmen famosum* a (c. XI) : EPhK 1927 1-6.

K. Barwick, *Zu Catull C.* 55 *und* 58 *a* : H 1928 66 81. | Le poème 58 a ne peut pas s'insérer dans 55 ; il s'agit de deux doublets, dont l'un, 55, est de la jeunesse du poète, dont l'autre, 58 a, a été composé peu avant sa mort avec le souci de conserver des éléments du premier, et a été inséré après coup dans le recueil.

T. Frank, *On some fragments of Catullus* : CPh XXII 1927 413-414. | Quand deux poèmes de Catulle ont un thème similaire, ils se trouvent régulièrement séparés par un poème de thème différent. La connaissance de ce fait permet de se faire une idée juste des trois fragments 2 *b*, 14 *b*, 78 *b*. 2 *b* est la fin d'un poème qui sépare les deux pièces sur le moineau. 14 *b* est le pendant de 16 qui traite la même idée, et 15 est destiné à les séparer. De même 79 est évidemment un fragment d'attaque contre Caelius Rufus comme 77.

— *Catullus and Horace* : New-York Holt 1928 291 p. 3 Doll. | PhW 1928 1122-1126 Helm | JS 1928 414 Constans.

— *Arrius, Catullus Carm.* 84 *and Lucilius Hirrus* : Racc. Ramorino (cf. Mélanges) 157-160.

G. Giri, *Intorno alla questione di Lesbia-Clodia* : Ath 1928 183-189. | Nouvel examen des arguments en faveur de l'identification.

— *Ancora intorno alla questione di Lesbia e Clodia* : Ath 1928 215-219.

L. Jus, *De duodeseptuagesimo carmine Catulli*, II : Eos XXXI 1928 63-77. | Ce poème exige qu'au moment où il a été écrit Allius ait séjourné à Rome. Catulle s'est refusé aux deux prières d'Allius et le « non utriusque » de 39 est l'équivalent d'un neutrius. L'ensemble de la pièce de Catulle contient une élégie en l'honneur de son ami (41-148), encadrée dans deux portions épistolaires en style familier, servant d'introduction et de conclusion ; la pièce ne doit donc point être séparée en deux.

W. B. Mc Daniel, *Lesbia's sparrow* ; cf. TAPhA 1927 XVIII.

Th. Means, *Catullus* LXIII : CPh XXII 1927 101-102. | Chaque fois que le nom d'Attis revient dans le poème, il occupe la même position dans le vers, au centre. Cette mise en évidence est significative, et souligne le nom du personnage ainsi que son genre variable.

J. Oko, *Catulliana et Horatiana* : Materjaly i Prace Wydialu, I, 2 : Vilna Nauk 1924 42 p. | REL 1928 102 Marouzeau.

— *L'ode de Catulle sur le passereau* (*carm.* 2) : Eos XXXI 1928 79-86. | Après quelques corrections, on peut admettre pour les vers de cette pièce l'ordre suivant : 1-6, 11, 12, 7, 13, 8-10. La pièce reflète alors et harmonise en même temps les chagrins amoureux du poète, de Lesbie, et d'Atalante, dont l'intervention s'explique ainsi d'une façon très naturelle.

G. B. Pighi, *Il libro di Catullo Veronense* : Racc. Ramorino (cf. Mélanges) 361-377.

M. Schuster, *Der passer Catulls* (*Zu Catull C.* 2 *und* 3) : WS XLVI 1927 / 1928 95-100. | On a soupçonné depuis longtemps que le passer de Lesbie n'était pas un moineau (passer domesticus) ; il semble qu'il faille y reconnaître l'oiseau chanteur appelé passer solitarius.

O. Weinreich, *Die Distichen des Catull* : Tübingen Mohr 1926 VI & 110 p. | RCr 1927 420 Ernout | BFC XXXIV 38-42 Pasquali | RPh 1928 73 Ernout.

Celsus medicus. — F. Walter, *Zu lat. Schriftstellern* ; cf. Critique des textes. | Celsus med. I prooem. 6, lire : ⟨ in re ⟩ quieta ; I, 10 : continere ⟨ se ⟩ ; V, 26, 1 eius ui occisi.

Celsus platonicus. — Ἀληθὴς λόγος, excussit et restituere conatus est O. Glöckner : Kleine Texte für Vorlesungen & Uebungen 151 : Bonn Marcus & Weber 1924 XV & 82 p. 3 M. | Gn 1927 117-125 Schmidt.

A. Miura-Stange, *Celsus und Origenes* ; cf. Origenes.

L. Rougier, *Celse, ou le conflit de la civilisation antique et du christianisme* : Coll. Les Maîtres de la pensée antichrétienne : Paris Éditions du Siècle 1925 xxxiii & 442 p. | RC 1927 109-111 Loisy.

Charicius. — E. Richtsteig, *Zu Charikios und Heliodoros* : PhW XLVIII 1928 1568. | Des fragments attribués par Boissonade à Charikios il faut retrancher πγ'-πε', qui doivent être restitués à Heliodoros.

Charisius. — *Artis grammaticae libri* v, ed. C. Barwick : Leipzig Teubner xxvi & 539 p. 12 M. | Gn 1928 106-116 Bernhard.

Chariton. — F. Zimmermann, *Supplementa Charitonea* : Aeg V 1924 202-204. | La phrase de Chariton I, 1, 6 Hercher doit être corrigée : τοῦ θεοῦ πολιτευσαμένου τήνδε τὴν ⟨ἀπάντησιν⟩, ἵν' ἑκά⟨τερος ὑφ'⟩ ἑτέρ⟨ου⟩ ὀρθῇ.

— *Ein korrupter Medizinerausdruck bei Chariton* : Ph 1927 218-220. | Examen critique et commentaire de I, 8, 1 (p. 15, 6 ss. Hercher).

— *Zur Ueberlieferung des Chariton-Romanes* : H 1928 193-225. | Le papyrus Oxyrh. 1019 n'est pas tellement supérieur au cod. Florentinus du xiii^e^ s. ; le papyrus du Fayoum a plus d'autorité.

Christiana. — F. E. Brightman, *Six notes* : JThS 1928 158-165. | Sur divers textes chrétiens [études analysées à leur place sous chaque nom d'auteur]:

F. C. Burkitt, *Note on Giuza Rabba* 174 : JThS 1928 235-237. | Le cantique mandéen est une imitation libre du psaume 114.

G. Charitakis, Κατάλογος τῆς πατριαρχικῆς βιβλιοθήκης Καίρου ; cf. Paléographie.

R. Devreesse, *Seniores Alexandrini* : RBi 1928 118-122. | Les Analecta sacra publiés par Pitra d'après des mss. du Vatican n'ont rien à voir avec les textes mentionnés par Origène, mais représentent des restes de scholies des œuvres d'Hesychius de Jérusalem, d'Eusèbe et de Jean Chrysostome.

G. Furlani, *Un florilegio antitriteistico in lingua siriaca* : AIV LXXXIII, 2 1923-1924 661-677. | Traduction et examen critique du cod. syr. Add. 14, 532 du British Museum, probablement du viii^e^ siècle, œuvre de plusieurs auteurs, de contenu monophysite (antitrinitaire).

A. von Harnack, *Die vorkonstantinischen Briefsammlungen* ; cf. Testamentum.

G. Morin, *A travers les manuscrits de Bâle* [chrétiens] ; cf. Paléographie.

Ch. Wessely, *Les plus anciens monuments du christianisme écrits sur papyrus* ; cf. Papyrologie.

Cicero. — *Scripta quae manserunt omnia* : Leipzig Teubner : —

— Fasc. 14 : *Oratio de imperio Cn. Pompei*, ed. P. Reis : 1927 34 p. | RPh 1928 74 Ernout.

— Fasc. 17 : *Orationes in L. Catilinam quattuor*, ed P. Reis : 1927 68 p. 1,80 M. | RPh 1928 74 Ernout.

Discours. — *Discours*, V : *Seconde action contre Verrès*, livre iv : *Les œuvres d'art*, éd. par H. Bornecque et trad. par G. Rabaud : Coll. G. Budé : Paris « les Belles Lettres » 1927 xxv & 151 p. | PhW 1928 520-522 Klotz | RBPh 1928 601 Herrmann | RA 1928 XXVII 226 Reinach | RPh 1928 75-77 Ernout | RCr 1928 195 Ernout.

Discursos, I : *En defensa de Quincti, de Rosci Ameri, de Rosci comediant, de Tulli*, ed. par J. M. Llobera & J. Estelrich, trad. par L. Riber : Fund. Bernat Metge Barcelone Ed. cat. 1923 xlii & 2 × 140 p. | REA 1928 244 Boulanger | CPh 1928 92 De Witt.

Le Catilinarie, rec. in ital. ed. annot. col testo da C. Canilli, I : *Catil.* i & ii : Firenze Sansoni 1926 xii 145 p.

L'orazione di Marco Tullio Cicerone a difesa del poeta Aulo Licinio Archia, ed. G. Gervasoni, 3. ed. : Brescia Vannini 1928. | Ath 1928 388 Galdi.

Œuvres de rhétorique. — *De l'orateur*, l. ii, ed. & trad. par E. Courbaud : Coll. G. Budé : Paris Les Belles Lettres 1927 2 × 160 p. | BMB 1928 227 Faider | RBPh 1928 1526 Hermann | REL 1928 342 Guillemin.

Œuvres philosophiques. — *De re publica, De legibus*, with an engl. transl. by C. W. Keyes : Loeb Class. Libr. : London Heinemann & New-York Putman 1928. | CPh 1928 412 Shorey.

De finibus bonorum et malorum libri i-ii, ed. J. S. Reid : Cambridge Univ. Pr. 1925 viii & 239 p. 16 Sh. | Gn 1928 268-278 Heinze.

Drei Bücher von den Pflichten, übers. von F. Richter, 2e Aufl. von O. Guethling : Leipzig Reclam 1927 231 p. 1,20 M.

Tusculan disputations, ed. by J. E. King : London Heinemann & New-York Putnam 1927 | CPh 1928 92 De Witt.

L'amitié, éd. & trad. par L. Laurand : Coll. G. Budé : Paris Les Belles Lettres 1928 xxvii 104 p. | BMB 1928 225-227 d'Hérouville | REL 1928 336 Marouzeau.

Lettres. — *Letters to his friends*, transl. by W. G. Williams, I : Loeb Class. Libr. London 1927 xxviii & 519 p. | PhW 1928 949 Philippson | CPh 1928 314 De Witt.

Select Letters, a new edition based upon that of Watson, rev. by W. W. How, with a critical introduction by A. C. Clark : Oxford 1826 texte sans pagination + vii & 579 p. 6 & 12,6 Sh. | JRS 1927 243-244 H. S. J. | Gn 1927 61 Fraenkel.

Varia. — *Supplementum Tullianum* ; cf. ci-dessus : K. Springer.

R. Bau, *Zu Cic. De fin.* I, 4 : PhW 1928 446. | Supprimer dans ce passage le mot reiciat.

G. Beseler, *Einzelne Stellen* : ZRG 1927 355-356. | Examen de Pro Quinctio 83 ; Pro Tullio 16, 38 ; Verr. II, 3, 22, 55 ; Pro Caecina 74.

E. Ciaceri, *Cicerone e i suoi tempi*, I : *Dalla nascita al consolato* (*a.* 106-63 *a. C.*) : Roma Albrighi Segati & Co 1926 xxxix & 304 p. | RIGI 1926 fasc. II 178-182 Fossataro | RCr 1927 233 Constans.

E. Cocchia, *Cicerone oratore e giureconsulto* : Napoli Cimmaruta 1926 39 p. | BFC XXXIV 52 Amatucci.

L. A. Constans, *Sur quelques passages des lettres de Caelius à Cicéron* : RPh LIV 1928 200-215. | Discussion critique de Fam. VIII, 2, 1 (bis) ; 3, 1 ; 4, 4 ; 5, 3 ; 8 ; Att. I, 16, 10 ; 16, 13 ; cf. Bellum Gallicum VII, 65, 5.

Quelques corrections [Cic. Fam. VIII, 2, 1 ; 8, 5 ; Att. I, 16, 10 ; 16, 13] ; Cf. Critique des textes.

Ph. Finger, *Die beiden Quellen des III Buches der Tusculanen Ciceros* : Ph LXXIV 1928 51-81. | Sur la doctrine de Posidonius et la critique stoïcienne de la doctrine cyrénaïque et épicurienne.

E. Fraenkel, *Vergil und Cicero* : AAM XIX-XX 1926-1927 217-227. | Lorsque Pétrarque dans le « Trionfo della fama » s'est écrié à propos de Virgile et de Cicéron : « Questi son gli occhi de la lingua nostra » il a deviné le rapport profond qui existe entre ces deux grandes esprits, « comme entre les deux yeux qui transmettent une image unique ».

C. Fries, *Adnotatiunculae criticae Tullianae* : Ph 1928 336. | Or. Phil. XII 12, 30 dans : custodiatur igitur uita mea rei publicae, le datif dépend de custodire ; V 18, 51, conserver profecto.

L. Gueuning, *L'initiation de Cicéron aux mystères d'Eleusis* : Paginae Bibliogr. Bruxelles 1927 9 p.

L. Havet, *Notes critiques sur l'Orator et sur Isée*, par L. Havet, et *Bibliographie de L. Havet*, par A. Freté & L. Nougaret : Bibl. de l'École des Hautes Études, fasc. 252 : Paris Champion 1927 117 p. | REL 1928 99 Marouzeau.

M. Y. Henry, *Cicero's treatment of the free will problem* : TAPhA 1927 32-42. | Cicéron dans le De fato soutient avec énergie la croyance au libre-arbitre de l'homme, parce que sans le libre-arbitre il ne peut y avoir de morale. Il ne cherche pas à prouver le libre-arbitre, mais il le postule et l'enseigne. Le De fato est l'œuvre d'un républicain qui combat dans le fatalisme une doctrine favorable à la tyrannie.

H. Holst, *Die Wortspiele in Ciceros Reden* : Symbolae Osloenses : Oslo Some 1925 118 p. | CPh 1928 91 De Witt | BMB 1928 229 Faider | REL 1927 204 Marouzeau | RIGI 1926, 2 159 Funaioli.

O. Immisch, *Cicero* : Paedag. Lexikon, I, von H. Schwartz : Leipzig Velhagen.

G. Jachmann, *Cicero als Philosoph* : Vortr. d. Philologentag Göttingen. | WB 1928 80-86 Günther.

C. Knapp, *An analysis of Cicero, Tusculan Disputations* : PhQ VI 1927 39-56. | C'est un travail fructueux que d'analyser minutieusement la pensée d'un auteur à travers une partie limitée de son œuvre. Ce travail appliqué au 1er livre des Tusculanes amène à réviser de fond en comble la division traditionnelle en chapitres et paragraphes.

W. Kroll, *Die Religiosität in der Zeit Ciceros* ; cf. Religion romaine.

L. Laurand, *Etudes sur le style des discours de Cicéron*, 2e éd. : Paris Les Belles Lettres 1925-1927 416 p. | RPh 1928 74 d'Hérouville | RCr 1927 15 & 1928 14 Ernout | BSL 1928 132 Meillet.

— *Id.*, t. I, 3e éd. : Paris Les Belles Lettres 1928 115 p. | REL 1928 346 Marouzeau.

— *De amicitia. Le manuscrit Laurentianus*, 45, 2 : RPh LIV 1928 353-453. | On avait jusqu'ici négligé la partie de ce ms qui contient le De amicitia, en dépit du jugement très favorable de C. Halm. L'auteur en a utilisé plus de 100 leçons.

J. Martin, *Grillius* [commentaire sur la rhétorique de Cicéron] ; cf. Grillius.

M. di Martino, *Due lettere di J. Nerdi sulle tradizioni della Storia di Livio e della pro Marcello di Cicerone* : Μουσ III, 1 1926.

E. A. Menk, *The position of the possessive pronoun in Cicero's orations* : Grand Forks North Dakota 1925 71 p. | BFC XXXIV 105 Landi | REL 1927 203 Marouzeau.

C. Murley, *Cicero's attitude toward Lucretius* : CPh XXIII 1928 289-291. | Les termes de la lettre où Cicéron parle à Quintus du poème de Lucrèce ne permettent pas de penser que Cicéron ait été mal disposé contre ce poème, du moins en tant qu'œuvre littéraire.

F. Peters, *Lucretius et Cicero quo modo uocabula graeca Epicuri uerterint* ; cf. Langue latine.

O. Plasberg, *Cicero in seinen Werken und Briefen*. Aus dem Nachlass hrsg. von W. Ax : Das Erbe der Alten, 2e Reihe, XI. Leipzig Dieterich 1926 IX & 180 p. 5 M. | Gn 1928 217-219 Reitzenstein | HZ CXXXVIII 1928 100-102 Reizenstein | NJW 1926 599 Ilberg.

Th. Puetz, *De M. Tulli Ciceronis bibliotheca* : Münster Theissing 1925 95 p. | BMB 1928 229 Faider.

A. Rabe, *Ciceroniana* : En ms. à la Handschriftenabt. Preuss. Staatsbibl. Berlin.

H. F. Rebert, *Cicero Phil.* II, 7 : CPh XXIII 1928 182-183. | « Diceret », au subjonctif, n'est pas employé par négligence pour « dicebat », mais exprime que Cicéron connaît le fait par un rapport et n'en a pas été le témoin : « il lut une lettre en déclarant (paraît-il) qu'il avait reçu cette lettre de moi. »

R. Reitzenstein, *Das römische in Cicero und Horaz* : Neue Wege zur Antike II, a : Leipzig & Berlin Teubner 1926. | RCr 1927 318 Ernout.

G. Schnayder, *Ad Ciceronem, De officiis* II, 16, 56 : Eos XXXI 1928 289-296. | Dans ce passage, Cicéron, blâmant le goût de dépenses de ses contemporains, rapporte contre eux les reproches d'un Grec que les mss appellent Aristoteles. L'examen des ouvrages du Stagirite a amené la critique à substituer à son nom celui d'Aristo. Mais elle a hésité entre les différents personnages portant ce nom. Hahn a été incliné à tort à reconnaître un prétendu Aristo de Céos, contemporain de Pompée, par la nécessité de trouver un écrivain ayant blâmé les Romains. Mais il s'agit d'un écrivain qui ne s'est adressé qu'aux Grecs et le « nos » du passage ne désigne que les hommes pris en général.

J. K. Schönberger, *Die Kollationen Lagomarsinis zu Ciceros Schriften* : PhW XLVIII 1928 1326-1327. | La collation du jésuite Lagomarsini, perdue depuis fort longtemps, a été découverte à la Vaticane par L. Laurand. Elle correspond non pas à 700 mss, comme l'a dit F. Ellendt, mais à un très grand nombre et offre quelques « perles » à côté de passages sans intérêt.

H. Sjögren, *Ad Ciceronis ad Atticum adnotationes* : Upsala Almquist 1927 21 p. | PhW 1928 948 Philippson | CPh 1928 211 Poteat | BMB 1928 240 Herrmann.

K. Springer, *Supplementum Tullianum. Συναγωγὴ epistularum quae ad Ciceronianas annorum 68-49 spectant* : Charlottenburg Hoffmann 1927 254 p. 12 M. | Gn 1928 228 Häfner | PhW 1928 722 Klotz.

W. T. Vesey, *Virum te putabo, hominem non putabo* : CR 1928 111-112. | Explication de Cic. Ad Q. fr. II 9, 3 (homo se comprend par rapport aux deux extrêmes : θεός et θηριόν).

Ciceronis quae feruntur. — M. Esposito, *Pastiches cicéroniens : la cinquième Catilinaire et la réponse de Catilina* : Mélanges philologiques 1-8 (cf. Recueils).

Claudianus. — *Claudians Gedicht vom Gotenkrieg*, ed. H. Schroff : Berlin Ebering 1927 86 p. | Gn 1928 58 Hosius.

M. Boas, *Zur Orthographie der Veroneser Handschr.* 163 : PhW XLVIII 1928 61-63. | Le Veronensis 163 contenant les œuvres de Claudien offre beaucoup d'exemples d'orthographe aberrante (populaire ?), par exemple les formes « triumhus » et « gryhes ».

P. Fabbri, *Claudiano in Sicilia e il Ratto di Proserpina* : Racc. Ramorino (cf. Mélanges) 91-100.

Claudii Epistula. — A. Neppi Modona, *A proposito del P. Lond.* 1912 73-104 : Aeg VII 1926 41-48. | La fin de la célèbre lettre de Claude aux Alexandrins a paru obscure à plusieurs savants (cf. surtout Laqueur : Klio XX 1925 95 ss.). Mais le texte devient clair si on se reporte au temps et au milieu où apparaît ce document.

Clemens Alexandrinus. — G. Bardy, *Clément d'Alexandrie* : Coll. Les moralistes chrétiens : Paris Gabalda 1926 319 p. | AB 1928 165 Simon | RCr 1927 479 de Labriolle.

Cleomedes. — *Die Kreisbewegung der Gestirne*, übers. & erl. von A. Czwalina : Leipzig Akad. Verl. 1927 93 p. | MGM 1927 244 Wieleitner.

Collectanea. — B. Farrington, *Primum Graius homo. An Anthology of latin translations from the greek, from Ennius to Livy* : Cambridge Univ. Pr. 1927 64 p. 8 Sh. 6 d. | BMB 1928 235 Faider.

A. Geerebaert, *Lijst von de gedrukte Nederlandsche vertalingen der oude grieksche en latijnsche schrijvers.* | Het Boek XVI 33-48 Boas.

Columella. — G. Nyström, *Variatio sermonis hos Columella* : Göteborg Eranos' Forlag 1926 IX & 115 p. | RCr 1927 357 Ernout | BFC XXXIV 49 Cessi | BMB 1928 230 Faider | DLZ 1928 764-766 Hofmann.

J. Trotzki, *Notes critiques sur le livre V du « De re rustica » de Columelle* : CRASR 1928, nº 6, p. 115-120 [en russe].

Studien zur Ueberlieferungsgeschichte Columellas : Racc. Ramorino (cf. Mélanges) 449-472.

Comicorum Varia. — *Poeti comici e mimetici dei Greci* : *Aristofane, Menandro, Teocrito, Eroda*, ed. A. Marzullo : Napoli Perella 1926 216 p. | BFC XXXIV 214 Taccone.

Aristofane, Menandro, Teocrito ed Eroda. Passi scelti e commentati da A. Marzullo : Torino Soc. Ed. Internaz. XLI & 226 p. | BFC XXXIV 3-8 Castiglioni.

W. A. Dittmer, *The fragments of Athenian comic didascaliae found in Rome* : Diss. Princeton Univ. : Leiden Brill 1923 54 p. 3 pl. | Gn 1925 175-177 Geissler.

J. D. Meerwaldt, *De sermone puerili apud ignotum quemdam comicum ratione et usu* : Mn LVI 1928 202-206. | Le frg. de comédie rapporté par Eustathe p. 1535, 20, une fois le texte corrigé et interprété, peut être replacé dans l'œuvre de Ménandre ou de quelque autre écrivain de la nouvelle comédie. Essai d'interprétation en tenant compte de ce que les mots sont déformés dans la bouche d'un enfant.

Concilia. — *Acta conciliorum oecumenicorum*, ed. E. Schwartz. Berlin de Gruyter : —

— I : *Concilium Ephesenum a.* 431 ; vol. I : *Acta Graeca*, pars I : *Collatio Vaticana* 1-32, pars III : *Collatio Vaticana* 81-119 ; vol. II : *Collectio Veronensis* ; vol. V 2 fasc. 5 : *Collectiones Sichardiana et Winteriana* : 1925-1927 XXVI & 128, V & 104, XIV & 128, XVIII & 233-416 p. 40 M., 38 M., 27 M., 20 M. | PhW 1928 235-244 Gerland.

— I, pars II & pars V : 1927 VIII & 110, 142 p. | HJ 1928 313-314 Weyman.

E. Schwartz, *Codex Vaticanus gr.* 1431, *eine antichalkedonische Sammlung aus der Zeit Kaiser Zenos* : Abh. Bay. Akad. XXXII, 6 152 p. 4º 8 M.

P. Vaccari, *Il canone 6 del Concilio di Nicea* ; cf. Religion chrétienne.

Cratippus. — *Hellenica Oxyrhynchia*, ed. E. Kalinka : Leipzig Teubner 1927 XIV & 63 p. 3,60 M. | PhW 1928 913-918 Münscher | CPh 1928 202 Hardy | Gn 1928 18-21 Castiglioni.

W. K. Prentice, *Thucydides and Cratippvs* : CPh XXII 1927 399-408. | Cratippus, et sans doute aussi Zopyrus, paraissent avoir été contemporains de Thucydide, ce qui donne du poids à leur témoignage sur la mort de Thucydide en Thrace. Les « Hellenica Oxyrhynchia », publiés en 1908, doivent être de Théopompe, comme l'a démontré Eduard Meyer. Mais l'œuvre de Cratippus peut être une des sources de Théopompe.

Curtius. — F. Helmreich, *Die Reden bei Curtius* : Rhetorische Studien XIV : Paderborn Schöningh 1927 226 p. | BFC XXXIV 267 Castiglioni | BMB 1928 232-234 Rochus | REA 1928 158-160 Radet | RBPh 1928 180 Faider.

Cyprianus. — Th. Birt, *Marginalien* : Sur Cypr. De singul. cleric. 3 (sénaire) ; cf. Critique des textes.

M. Galdi, *Da Tertulliani « De cultu feminarum » et Cypriani « Ad virgines » libellis* ; cf. Tertullianus.

H. Koch, *Cyprianische Untersuchungen* : Arbeiten zur Kirchengeschichte, IV : Bonn Marcus & Weber 1926 IX & 494 p. | Sc 1928 XLIV 143-147 Guignebert | RCr 1927 442 de Labriolle | DLZ 1928 1844-1847 Dörries | RF 1928 125-129 Amatucci | | EHR 1928 247 Turner | ThLB 1927 29 Lother | ThLZ 1927 9 Krüger.

C. H. Turner, *Prolegomena to the Testimonia and Ad Fortunatum of St. Cyprian* : JThS 1928 113-136. | L'édition Hartel de 1871, qui a pris le ms. A pour base dans les Testimonia et S dans le Ad Fortunatum, a besoin d'être révisée. Examen des manuscrits qui devraient être utilisés pour une édition future. Liste des citations de la Bible.

F. Walter, *Zu lat. Schriftstellern* ; cf. Critique des textes. | Cypr. p. 23, 15 Hartel, lire : daemonii ⟨sui⟩ ; 260,3 : bene sibi ⟨sci⟩licet conscii (note sur l'emploi et la place de scilicet) ; 301, 22 : ⟨in⟩ nubila serena ; 755, 14 : nec terrestris ⟨esca⟩.

Cyrillus Alexandrinus. — J. Maritch, *Celebris Cyrilli Alexandrini formula christologica de una activitate Christi in interpretatione Maximi Confessoris et recentiorum theologorum* : Zagreb 1926 52 p. | ThR 1927 272 Bauer.

Demetrius. — *On the style*, transl. by W. Rhys Roberts : Loeb Class. Libr. London Heinemann 1927.

Democritus. — E. Cavaignac, *Aristophane et Démocrite* : BAGB 1928 18 p. 321-34. | Les passages célèbres des Nuées où Aristophane parle du tourbillon (δῖνος) semblent bien inspirés par la philosophie atomistique ; les échos du système de Démocrite ont pu parvenir à Aristophane : la chronologie n'y fait pas obstacle. L'athéisme de Démocrite n'est pas du tout prouvé. Moins encore celui de Socrate, qui semble n'avoir rien de commun avec l'atomisme.

S. Luria, *Wann hat Demokrit gelebt* ? AGPh XXXVIII 1928 205-238. | On peut fixer la naissance de Démocrite entre 475 et 470. En tout cas 460 est la dernière date possible. Il a formulé ses vues sur les questions philosophiques vers 430-425.

— *Protagoras und Demokrit als Mathematiker* ; cf. Protagoras.

Democritus (Bolus) ; cf. Bolus.

Demosthenes. — *Orationes*, ex rec. G. Dindorfii ed. 4. cur. Fr. Blass, III ; Orat. XLI-LXI. Leipzig Teubner 1927 LXXXVIII 466 p. 7 M.

De corona and De falsa legatione, ed. by C. A. Vince & J. H. Vince : Loeb Class. Libr. : London Heinemann & New-York Putnam 1926 | CPh 1928 93 Dorjahn.

Three private speeches : Πρὸς Φορμίωνα, πρὸς Βοιωτὸν α', Κατὰ Κόνωνος, ed. by F. C. Doherty : Oxford Clar. dr. 1927 111 p. 3 Sh.6 d.

E. Drerup, *Demosthenes im Urteile des Altertums* : Stud. zur Gesch. u. Kult. des Alt. Bd. XII, H. 1 & 2 : Würzburg Selbstverlag des Verf. 264 p. | ByZ 1924 416 Weyman | CPh 1928 209 Dorjahn.

A. Rabe, *Lysiana, Aeschinea, Demosthenica. Analyse ausgew Reden des*

Lysias, die Entstehung der Reden des Demosthenes und Aeschines über die Truggesandtschaft : Ms. déposé à la Preuss. Staatsbibl. Berlin.

— *Demosthenica*, II : *Analyse der Staatsreden des Demosthenes* ; *Abhandlung über die Einheit der ersten Philippischen Rede* : Ms. déposé à la Preuss. Staatsbibl. Berlin.

Digesta ; cf. Droit romain : F. Ebrard, P. de Francisci, E. Kalinka, F. Schulz, J. Willems.

Dio Cassius. — *Historiarum Romanarum quae supersunt*, ed. U. P. Boissevain, IV : *Index historicus*, comp. H. Smilda : Berlin Weidmann 1926 II & 706 p. | BFC XXXIV 137 Castiglioni | Gn 1927 432-435 Stein.

Historia Romana, post L. Dindorfium iterum rec. J. Melber, III : l. LI-LX : Leipzig Teubner 1928 VIII & 400 p. | HJ 1928 175 Weyman.

Roman History, with a translation, by E. Cary, IX : London Heinemann & New-York Putnam II & 572 p. 10 Sh. | PhW 1928 977-982 Ammon.

H. I. Botschuyver, *Der Optativgebrauch bei Cassius Dio* : Diss. Amsterdam Paris 1923 XII & 132 p. | IJ X 229 Wahrmann.

Dio Chrysostomus. — V. Valdenberg, *La théorie monarchique de Dion Chrysostome* : REG XL 1927 142-162. | Les discours politiques de Dion montrent que pour lui et pour ses contemporains l'idéal politique prenait la forme monarchique. Cette tendance était d'ailleurs depuis fort longtemps celle de la philosophie : cynique, stoïcienne, platonicienne, etc... La conception de Dion se rapproche tellement de celle qu'adopta le christianisme qu'on a pu poser la question des relations de Dion avec les chrétiens. Sur certains points, par exemple, sur les qualités nécessaires au roi, sur la responsabilité et la limitation du pouvoir, Dion représente une sorte d'éclectisme par rapport aux philosophies précédentes.

Dio Prusensis. — Bericht über die Literatur zu Dion von Prusa 1915-1925, von E. Richtsteig : JAW CCXI 1927 39-46.

Les œuvres d'avant l'exil, ed. A. Lemarchand : Paris de Gigord 1926 180 p. | JHS 1928 261 Smiley.

Diodorus Siculus. — A. Biedl, *Zur Bucheinteilung von Diodors Fragmenten* PhW XLVIII 1928 1052-1053. | Les deux extraits du De insidiis concernant la mort de Sertorius et un épisode du siège de Cyzique doivent être replacés après le chapitre 20 ou le chapitre 22 du livre 38.

Diogenes Laertius. — A. Delatte, *La vie de Pythagore de Diogène Laërce* ; cf. Pythagorica.

P. Shorey, *Diogenes Laertius* VII 81 : CPh XXII 1927 100-101. | Le texte « καὶ ἑνὸς τῶν ἐν τῷ διεζευγμένῳ ἀντικειμένων » ne paraît pas satifsaisant. On pourrait lire : « καὶ τοῦ ἑνὸς τῶν..... ἀντικειμένου », ou discuter l'interprétation de « ἑνὸς τῶν..... ἀντικειμένων ».

Diogenes Sinopensis. — K. von Fritz, *Quellenuntersuchungen zu Leben und Philosophie des Diogenes von Sinope* : Leipzig Dieterich 1926 100 p. | ByZ 1926 153 Weyman.

Diognetum (Epistula ad—). — *Lettera a Diogneto*, ed. E. Buonainti : Roma Libreria di cultura 1921 59 p. | ByZ 1925 444 Ehrhard.

A. D. Nock, *Ep. ad Diogn.* ; *Correction of col.* 113 : PhW XLVIII 1928 686. | Dans l'Ep. ad Diognet. X § 1, lire : ἐπιγνώστη πατέρα, pour ἐπίγνωσιν πατρός.

— *A note on Ep. ad Diognetum* X, 1 : JThS XXIX 40-41. | Nouvelle correction au même passage : lire λαθῆς πρῶτον.

Dionysius Byzantinus. — *Anaplus Bospori*, ed. R. Guengerich ; Berlin Weidmann LXXVI & 95 p. 8 M. | PhW 1928 1217-1224 Sykutris | Gn 1928 262-268 Jacoby.

Dionysius Halicarnasseus. — *Antiquitatum Romanorum quae supersunt*, ed. C. Jacoby ; Suppl. indices continens : Leipzig Teubner 1925 IV & 69 p. 3 M. | PhW 1928 947 Ammon.

G. Ammon, *Zu Dionys. Hal.* : PhW XLVIII 1928 717-718. | Dans le passage p. 451 R, au lieu de : χαριεστάτους, lire χαρακτηριστικωτάτους ou χαρακτηρικωτάτους.

Dioscorides. — G. Patroni, *Un epigramma del poeta Dioscoride* ; cf. Histoire religieuse grecque.

Dioscurides. — I. Fischer, *Die Gynäkologie bei Dioskurides und Plinius* : Wien Springer 1927 36 p.

Donatus. — Th. Birt, *Marginalien* (sur Donat ed. Wess. I p. 25 pulpitum instrauit ; I p. 79,3 et p. 361,4 et quis. ; II p. 469 idonea gallina) ; cf. Critique des textes.

G. B. Waldrop, *Donatus, the interpreter of Vergil and Terence* : HSPh XXXVIII 1927 75-142. | Les scholies de Virgile publiées en 1600 par P. Daniel sous le nom du commentateur Servius semblent bien être dues à Donat, le commentateur de Térence. Un grand nombre de citations établissent avec une quasi-certitude l'identité d'origine des deux commentaires. D'autre part, certaines divergences, qui pourraient s'interpréter en faveur de l'hypothèse contraire, proviennent simplement soit de Servius et d'un compilateur plus tardif, soit de l'évolution de Donat lui-même entre la publication du commentaire sur Virgile et celle du commentaire sur Donat.

Dracontius. — Th. Birt, *Zu Drac. Carm. prof.* v. 19 *auetur* (cf. Petr. 132) ; cf. Critique des textes : Marginalien.

Edicta. — J. G. C. Anderson, *Augustan edicts* ; cf. Epigraphie.

E. Bickermann, *Das Edikt des Kaisers Caracalla in P. Giess.* 40 : Diss. Berlin 1926 38 p. | Gn 1927 328-334 Vogt | PhW 1928 1194-1197 Heichelheim | JS 1928 34 Merlin | BFC XXXIV 107 Levi | MPh 1928 13 van Groningen.

R. Laqueur, *Die beiden Fassungen des sogenannten Toleranzediktes von Mailand* ; cf. Histoire sociale.

O. Lenel, *Das Edictum perpetuum* : cf. Droit romain.

A. von Premerstein, *Fünf Edikte des Augustus* ; cf. Histoire sociale.

Ennius. — *The Annals*, ed. by E. M. Steuart : Cambridge Univ. Pr. 1925 IX & 246 p. | BFC XXXIV 246-250 Terzaghi.

L. Herrmann, *Un nouveau vers de l'Epicharme d'Ennius* : RBPh 1928 131-138. | Il faut joindre Acad. pr. II, 16 (52) à Tusc. I, 8, 15, et rapprocher le vers De diuin. II 62, 127. L'acrostiche « Ennius fecit » appartient aux Annales 184-192, et non à l'Epicharme, qui a été dédié à M. Cornelius Cethegus, peut-être en 204, l'année de son consulat.

H. von Kameke, *Ennius und Homer* : Weida i. Th. Thomas & Hubert 1926 75 p. | BFC XXXIV 50 Cessi.

P. von der Mühll, *Ennianum* : SIFC VI 1928 221-223. | Examen critique et interprétation de Ann. 412 Vahlen.

N. Terzaghi, *La tecnica tragica di Ennio* : SIFC VI 1928 175-196. | La critique ancienne arrêtait son attention sur trois points de la technique tragique d'Ennius : la traduction (Aulu-Gelle et Cicéron, De finibus I, 4), la réduction (Aulu-Gelle et Cicéron Acad. I, 10) et la contamination (Térence). Ennius n'est pas un traducteur très heureux : très souvent il ne comprend pas le texte grec et il se laisse aller à le diluer ou le résumer à plaisir. La Médée est particulièrement instructive à cet égard. Un cas de contamination est offert par l'Iphigénie et un autre probablement par « l'Hectoris Lytra ».

Ennodius. — Th. Birt, *Zu Ennodius Paneg. Theodos.* p. 268, 14 *ed. Hartel* ; cf. Critique des textes : Marginalien.

F. Walter, *Zu Ennodius* : PhW 1928 1470. | Examen critique de Vit. Epif. 61 ; Carm. II, 148.

Epica. — E. Bignone, *L'epica di Omero e Virgilio. Canti scelti dell' Iliade, dell'Odissea e dell' Eneide in trad. class. e moderne* : Firenze Sansoni 1926 XXXIII & 346 p. | BFC XXXIV 68 Cataudella.

Epicharmus. — L. Domenicano, *Aristofane o Epicarmo ?* cf. Archéologie grecque.

Epictetus. — *The Discourses as reported by Arrian, the Manual and Fragments*, I, by W. A. Oldfather : Loeb Class. Libr. London Heinemann 1926 xxxviii 443 p. | CW XXI 9 Knapp.

W. A. Oldfather, *Contributions towards a bibliography of Epictetus. Appendix : Jacob Schenk's translation of the Encheiridion, Basel* 1534 : Univ. Pr. Illinois 1927 xii & 201 p. App. 38 p. 3,50 Doll. | RPh 1928 290 Puech | RA 1928 XXVIII 175 Reinach | Gn 1928 459 Praechter | JHS 1928 123 WRS | Ath 1928 192-194 Levi | Het Boek 1928 370-372 Boas.

— *Further attestation of a reading of Zenodotus in the Odyssey* (apud Epictetum) ; cf. Homerus.

L. Stefanini, *Il problema morale nello stoicismo : Epicteto* ; cf. Philosophie.

J. Sykutris, *Zu Epiktet* : PhW XLVIII 1928 124-127. | Examen critique des passages suivants : I, 4, 24 ; 4, 29 ; 6, 9 ; 6, 41 ; 7, 11 ; 10, 3 ; 13, 3 ; 18, 10 ; 19, 8 ; 25, 15 ; 25, 21 ; 28, 19 ; 28, 22 ; 2, 17 ; 2, 10 ; 3, 6 ; 1, 3 ; 4, 12.

Epicurea. — *The extant remains, with short critical apparatus, translation and notes*, by C. Bailey : Oxford Clarendon Pr.1926 432 p. RCr | 1927 284 Rivaud.

Nuove Lettere di Epicuro e dei suoi scolari, ed. A. Vogliano : Bologna Stabil. poligraf. 1928 44 p. 5 pl. | DLZ 1928 1157 von Wilamowitz | Gn 1928 384-395 Philippson.

M. d'Amelio, *Di alcuni trattati epicurei sulla richezza* : Napoli Sangiovanni 1926 30 p.

X. Athanassievitch, *L'atomisme d'Epicure* : Paris Press. Univ. 1927.

J. Mewaldt, *Die geistige Einheit Epikurs* : Schriften d. Königsberg. Gel. Ges. Geisteswiss. Klasse 4, 1 : Halle Niemeyer 1927 17 p. | PhW 1928 135-137 Philippson.

H. Schmidt, *Epikurs Philosophie der Lebensfreude* ; cf. Philosophie.

Tanchilevitch, *Epikur i Epikureizm* [en russe] : Moscou 1926.

Epigrammata. — *Historische griechische Epigramme*, ed. F. Hiller von Gaertringen : Bonn Marcus & Weber 1926 64 p. | RC 1927 279 Chantraine | RF 1928 129-131 De Sanctis.

M. Baratta, *Epigrafe latina metrica di Doxato* ; cf. Epigraphie latine.

J. D. Beazley, *A greek epigram* ; cf. Epigraphie grecque.

F. Hiller von Gaertringen, *Zum Eurymedonepigramm* : MDAI(A) 1926 155-156. | L'épigramme, qui forme une pièce de vers complète, a été transcrite non en distiques, mais comme un texte de prose.

S. G. Mercati, *Epigrammi sul cratere argenteo di Costantino Dalasseno in un codice della grande Laura del Monte Athos* : RPAA III 313-316.

J. Sykutris, *Epigramm aus Kition* ; cf. Epigraphie grecque.

W. Vollgraff, *Epigramma Acarnicum* ; cf. Epigraphie grecque.

Epiphanius. — R. P. Casey, *Note on Epiphanius Panarion* xxxi 5-6 : JThS 1927 XXIX 34-40. | Traces d'une apocalypse dont l'auteur a prétendu à la fois simplifier et enrichir la spéculation valentinienne.

K. Holl, *Ein Bruchstück aus einem bisher unbekannten Brief des Epiphanius* : Festgabe Jülicher (cf. Mélanges) 159-189 & Tübingen Mohr 1927 31 p.

Epistolae. — B. Olsson, *Papyrusbriefe aus der frühesten Römerzeit* ; cf. Papyrologie.

A. H. Salonius, *Zur Sprache der griechischen Papyrusbriefe* ; cf. Papyrologie.

W. Schubart, *Griechische Papyri : Urkunden und Briefe vom 4. Jahrh.* ; cf. Papyrologie.

Erastothenes. — U. Hoefer, *Pseudo-Skymnos und Eratosthenes* ; cf. Scymnus.

G. de Sanctis, *Lacare* [fragment d'Eratosthène dans un papyrus] ; cf. Papyrologie.

Erinna. — A. Vogliano, *Neue Papyrusfunde* ; cf. Papyrologie.

Euclides. — *The thirteen books of Euclid's Elements*, transl. with introd. and comment. by Th. L. Heath, 2nd ed. : Cambridge Univ. Pr. 1926 3 vol. 438, 436, 546 p. 70 Sh. | ASS 1927 110-113 Loria | Arch. Gesch. Math. 1927 238 Wieleitner.

F. Enriques, *Gli elementi di Euclide e la critica antica e moderna*, l. I-IV : Coll. Per la storia e la filosofia della matematiche : Roma Stock 1925 24 L. | Sc 1928 XLIV 53 Rougier.

K. Fladt, *Euklid* : Berlin Salle 1927 VIII 72 p. 2 M.

Fl. A. Yeldham, *The alleged early english version of Euclid* : Isis 1927 234-238.

M. T. Zapelloni, *Il concetto di rapporto nel* V *libro dell' Euclide* : Period. di Matem. 1927 88-101.

Euripides. — *Œuvres*, texte et trad. Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres : — — II : *Hippolyte, Andromaque, Hécube*, ed. et trad. par L. Méridier : 1927 2 × 230 p. | RCr 1928 292 Chantraine | PhW 1928 1329-1334 Morel | RA 1928 XXVII 381 Reinach | JHS 1928 273 | REA 1928 147-149. Navarre.

Tragödien, übers. von H. von Arnim : *Helena, Iphigenie im Taurerlande, Phoenikerrinnen* : Wien & Leipzig Hölder Pichler Tempsky 1926 XII & 159 p. 7,50 M. | NJW 1927 363 Ilberg | Die Neuen Sprachen 1927 78 Radermacher.

Alkestis, übertr. von H. Rupé : Augsburg Filser 1925 63 p. 2,60 M. | Gn 1926 350-365 v. Gaertringen.

Medea, übers. von C. Demmler : Stuttgart Kohlhammer 1922 X & 78 p. 2,50 M. | Gn 1926 350-365 v. Gaertringen.

Medea, hrsg. von W. Rabehl : Leipzig & Berlin Teubner 1926 0,80 M. | MPh 1928 74 Koster.

Elveszett drámáinak töredékri [fragments des drames perdus, texte, trad. et comment.], par J. Csengery : Budapest Univ. 1926 356 p. | EPhK 1927 37 Jirka | PhW 1927 1473 Lang.

E. Harrisson, *Eurip. Med.* 272 : Cambridge Univ. Reporter 8 nov. 1927.

J. Th. Kakridis, *Der Fluch des Theseus im Hippolytos* : RhM 1928 21-22. | Le motif des trois souhaits que fait Thésée ne se trouvait que dans le second Hippolyte.

A. Lesky, *Alkestis, der Mythus und das Drama* : Wien & Leipzig Hölder Pichler Tempsky 1925 86 p. 3,60 M. | Gn 1927 441-455 Drexler.

S. Luria, Ἀγλωττία : Aeg V 1924 326-330. | A propos de Oxyrh. Pap. XI 1364, Fr. a, l. 13 s. L'Alexandros d'Euripide, qu'on peut dater de 415, rappelle les doctrines du sophiste Antiphon ; le mot ἀγλωσσία, qui paraît avoir été forgé par Antiphon, se retrouve dans le fr. 56 de cette tragédie ; or il n'y en a pas d'autres exemples dans la littérature grecque.

L. Méridier, *Euripide et l'orphisme* : BAGB 1928 n° 18 p. 15-31. | Thésée, dans l'Hippolyte d'Euripide, v. 952-955, représente son fils comme un sectateur de l'orphisme, qui s'abstient de la chair des animaux, vénère les livres sacrés et pratique une piété exaltée. Il semble que ce ne soit pas là une erreur de Thésée égaré par la colère, mais qu'Euripide présente vraiment un Hippolyte orphique. Au v. 25, Euripide dit nettement qu'Hippolyte est un initié du degré le plus élevé (époptе) aux mystères d'Eleusis ; or les rapports entre l'orphisme et le culte d'Eleusis sont certains. Le culte d'Hippolyte pour Artémis est nettement mystique et ascétique, ce qui est le double caractère fondamental de la vie orphique. Bien des détails de la pièce d'Euripide s'éclairent si l'on admet cette particularité du personnage d'Hippolyte, d'ailleurs complexe et merveilleusement vivant. Il est probable qu'Euripide a été amené à imaginer ce trait de son héros par le fait que l'orphisme, de son temps, était florissant à Athènes ; des confréries orphiques y existaient dès le temps de Pisistrate. Euripide a manifesté dans d'autres de ses pièces la curiosité qu'il avait de l'orphisme, et cette doctrine, dans sa forme élevée, le séduisait peut-être.

J. Meunier, *Pour une lecture candide de l'Iphigénie à Aulis* : MB 1927 135-155. | Examen critique des vers 448 ss., 553 ss. (σοφία sujet de ἔχει χάριν).

S. Minocchi, *Lo spirito cristiano di Euripide* : Bil XXXII 1928 1-10. | Euripide est animé par l'esprit religieux. Ses doutes angoissants, son aspiration confuse vers un idéal supérieur, son mépris pour les femmes, qui cache au fond une foi intime dans leur mission divine et un regret de la leur voir si souvent oublier, la claire conscience de la valeur du sacrifice humain montrent une âme « chrétienne ». Ion nous fait prévoir Jésus.

G. Perrotta, *Studi Euripidei* : —

— I : *L'* « *Elena* » *e l'* « *Ifigenia taurica dell' Euripide*. 1. *La pretesa priorità dell'* « *Ifigenia* ». 2. *L'* « *Ifigenia taurica* » *e l'* « *Elettra* ». 3. *L'* « *Elena* » *e l'* « *Ifigenia taurica* ». 4. *L'* « *Elena* ». 5. « *L'Ifigenia taurica* » : SIFC VI 1928 5-53. | Rien ne prouve que l'Iphigénie soit antérieure à l'Hélène ; elle a dû au contraire être représentée après 412. Ceci ressort clairement de la comparaison directe des deux drames et de leur situation par rapport à l'Électre. Le ton de l'Hélène est plutôt comique, tandis que l'Iphigénie est riche d'ἔλεος et de φόβος.

— II : *L'* « *Oreste* » 1. *L'unità dell'* « *Oreste* » *euripideo*. 2. *L'* « *Oreste* » *euripideo e il mito*. — III : *L'* « *Oreste* » *e le altre tragedie di Euripide* : SIFC VI 1928 89-138. | L'Oreste ne manque pas d'unité : ses inégalités et ses rares contradictions dérivent d'une compréhension et d'une pitié infinie pour l'humanité en butte à tant de sentiments opposés et en proie au mystère. En général l'Oreste ne s'écarte pas trop du mythe, tel qu'il nous est donné de le connaître. Plusieurs motifs de l'Oreste se retrouvent dans d'autres drames d'Euripide.

H. Philippart, *Iconographie de l'Iphigénie en Tauride d'Euripide* : Paris Les Belles Lettres 1925 33 p. 8 ill. 3 fr. | Gn 1925 294-297 Bieber.

— *L'esprit des drames d'Euripide à reconnaissance* : REG XL 1927 161-182. | L'Euripide des drames à reconnaissance représente beaucoup mieux qu'on ne le suppose parfois l'esprit athénien du dernier quart du v^e^ siècle. Il flatte les goûts populaires, introduit des mœurs de comédie dans les situations les plus tragiques, renonce à la séparation des genres qu'il a jusque-là respectée, s'attarde à des intrigues bourgeoises, peint les suites terrestres de la passion des Immortels, revêt le pontife de la majesté dont il dépouille l'idole.

W. Schadewaldt, *Zum Phrixos des Euripides* : H 1928 1-15. | Étude de 18 vers d'un papyrus de Florence (RF 1926 206 ss.), reste d'une tragédie de Phrixos que l'emploi du dialogue à trois oblige à reporter à la fin de la 2^e^ décade du v^e^ siècle.

L. Séchan, *Le dévouement d'Alceste* : Extr. de la Revue des Cours et Conférences : Paris Boivin 1927 52 p. | Gn 1928 372-374 Drexler | DLZ 1927 2449-2452 Lesky | RA 1927,2 311 S. Reinach.

P. Shorey, Ἀδμήτου λόγον : CPh XXIII 1928 188-189. | C'est une erreur trop répandue de voir dans Admète le type du lâche, sur la foi d'une chanson citée par un scholiaste ; Ἀδμήτου λόγον est mal interprété par « l'histoire » d'Admète : il s'agit des « paroles » d'Admète ; et δειλός signifie « bas, vil » non pas « lâche ». — Le sens de la citation est : « Écoute, ami, les paroles d'Admète, aime les bons et fuis les hommes au cœur vil ».

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Lesefrüchte* [ex. crit. de qques passages] : H 1927 288-291.

Eusebius. — *Werke*, VII : *Die Chronik des Hieronymus*, hrsg. von R. Helm, 2 : *Lesarten der Handschriften und quellenkritischer Apparat zur Chronik* : Die griech.-christl. Schriftsteller der ersten drei Jahrh., Bd. 34 : Leipzig Hinrichs 1926 xlviii & 778 p. 35 M. | ThLZ 1927 342-346 Koetschau | AB 1928 162 | PhW 1928 694-696 Mras | GGA 1927 161-184 Caspar.

The Ecclesiastical history and the Martyrs of Palestine, transl. with introd. and notes by H. J. Lawlor & J. E. L. Oulton, I : London Soc. f. prom. christ. knowl. 1927 xvi 402 p. 10 sh. 6 d.

H. Doergens, *Eusebius von Caesarea als Darsteller der griechischen Religion* : Paderborn Schöningh 1922 xii & 133 p. | ByZ 1924 443 Weyman | BMB 1928 268-270 Herbillon | ThLB 1927 408 Grützmacher.

A. Faggiotto, *Note eusebiane* : *Le vicende dell'Anonimo antimontanista. Un Milziade profeta del Paraclito ? L'* αὐτῶν λέξεις τινάς *dell' H. E.* v, 17, 1 : AJV LXXXII, 2 1922-1923 643-660. | Histoire de la fausse attribution des fragments de l'anonyme antimontaniste à St. Apollinaire de Gérapolis. Tentative d'identification du Miltiade nommé dans Eusèbe, Hist. ecclésiastique V, 16, 3 avec l'apologiste du même nom. Interprétation nouvelle du passage V, 17. 1 (λόγον τινά a une valeur collective).

P. Mickley, *Die Konstantin-Kirchen im heiligen Lande, Eusebius-Texte übersetzt und erläutert* : Das Land der Bibel IV 3/4 : Leipzig Hinrichs 1923 56 p. | ByZ 1925 228 Weigand.

Eustathius. — A. Severyns, *Eustathe et le cycle épique* ; cf. Homerus.

F. Zucchetti, *Eustathius von Sebaste und Basilius von Caesarea* : Ric. Relig. II 1926 17-22.

Eustathii quae feruntur. — P. Zoepfl, *Der Kommentar des Pseudo-Eustathios zum Hexaemeron* : Münster Aschendorff 1927 XII 58 p. 3,25 M.

Exempla. — F. Dornseiff, *Literarische Verwendungen des Beispiels* ; cf. Histoire littéraire.

Fabulae. — Cf. aussi Histoire littéraire : Mythographie, Littérature narrative et Folklore.

Griechische Märchen. Märchen, Fabeln, Schwänke und Novellen aus dem klass. Alt., ausgew. & übertragen von A. Hausrath & A. Marx, 2e Aufl. : Jena Diederich 1922 XX & 363 p. | ByZ 1924 421 Weyman.

Fasti. — Cf. aussi Calendaria.

G. Kaschnitz, *Ein neues Fragment der kapitolinischen Consularfasten* : Gn II 1926 239. | Nouveau fragment contenant les consuls de 476-287 à 487-267 et de 539-215 à 546-208.

G. Mancini, *Un nuovo frammento dei Fasti consolari capitolini* : BCAR LIII 1925 238-270 & 1 pl. | Publication et commentaire d'un nouveau fragment des Fasti Consulares. Ce fragment est resté inédit jusqu'à Mingazzini (NSA 1925 p. 374 ss.). Il avait dû être inscrit sur le mur externe de l'angle S. O. de la Regia en 36 av. J.-Ch. (cf. C. I. L. I² p. 10-12). Pendant de longues années il est resté exposé à la vue de tous dans l'intérieur du palais Origo, via Torre Argentina, 21.

Firmicus Maternus. — F. Walter, *Zu lat. Schriftstellern* ; cf. Critique des textes. | Firm. Mat. Mathas. VIII, 16, 1, lire : perditi pectore... ut ad laudem summam prosperare credant ; 30, 1 : multa impetrans ; 4 : mature uitam perdet.

F. Walter, *Zu Firmicus Maternus* : PhW XLVIII 1928 1467 ss. | Conjectures critiques concernant Firm. Matern. Mathes. III, 2, 18 ; IV prooem. 3 ; 9, 10 ; VII, 11, 6 ; VIII, 31, 6.

Florus. — S. Lilliedahl, *Florusstudien* : Lund Gleerup & Leipzig Harrassowitz 1928 102 p. | REL 1928 242-243 Guillemin.

Fronto. — F. Walter, *Zu lateinischen Schriftstellern* ; cf. Critique des textes. | Fronto Ep. ad M. Caes. p. 23,4 Nab., lire : deorum ⟨tutela⟩ ; Ep. ad Ver. p. 120, 18 : eloquentiae uero ⟨laus⟩ ; 140,6 : a nobis contuendum ; 234, 24 : mariti uox ore carissimo.

Fortunatus (Venantius). — *Die Moselgedichte des Ausonius und des Venantius Fortunatus*, von K. Hosius ; cf. Ausonius.

U. Moricca, *Venanzio Fortunato* : Didask. 1927 55-115.

Fronto. — A. Beltrami, *Seneca e Frontone* ; cf. Seneca.

Fulgentius. — F. Ghisalberti, *Mitografi latini* ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

H. Liebeschuetz, *Fulgentius Metaforalis*. Ein Beitrag zur Geschichte der ant. Mythol. im Mittelalter : Leipzig & Berlin Teubner 1926 140 p. XXXII pl. 8,60 M. | BFC XXXIV 84-86 Funaioli | DLZ 1928 365-369 v. Martin.

Gaius. — Gaius ; cf. Droit romain : E. Albertario, G. Beseler, P. Collinet, R. Samter.

Galenus. — C. C. Charitonides, *Galenus correctus* : Mn LVI 1928 107. | Dans Galien (Vol. IX, p. 703 Kühn) lire λελέξεται au lieu de λέλεκται.

M. Meyerhof, *La version arabe d'un traité perdu de Galien* : Byz III 1926 413-442. | Le traité Περὶ τῶν ἰατρικῶν ὀνομάτων, que Galien mentionne lui-même, existe en traduction arabe dans un ms. du 12e ou 13e s. de la bibliothèque de Leyde.

— *Das Leidener arabische Fragment der verlorenen Schrift des Galenos « über die medizinischen Namen »* : Comm. par W. Jaeger dans SPA 1928 296. | En attendant l'édition projetée de l'ouvrage, l'auteur expose l'attitude de Galien dans la question de la terminologie, en particulier contre la manie des définitions stoïciennes qui sévissait dans l'école.

K. Sudhoff, *Anatomietexte in den Galenhandschriften* ; cf. Medici.

J. Walsh, *Galen visits the Dead Sea and the upper mines of Cyprus* : Bull. Geogr. Soc. Philadelphia 1927 93-110.

E. Wenkebach, *Die handschriftliche Ueberlieferung und die erste Druckausgabe der Kommentare Galens zu den Epidemien des Hippokrates* : SPA 10 nov. 1927. | Le commentaire de Galien pour les livres I et III est transmis essentiellement par E, L, M, V ; la tradition arabe d'Hunain peut être employée à titre de secours, et nous a conservé seule le commentaire au livre II.

— *Beiträge zur Textgeschichte der Epidemienkommentare Galens* : Comm. par W. Jaeger au SPA 19 juillet 1928.

— *Dichterzitate in Galens Erklärung einer hippokratischen Fieberbezeichnung* : Abh. d. Sächs. Ak. d. Wiss. phil.-hist. Kl. 39, I : Leipzig Hirzel 1928 52 p. 3,25 M. | DLZ 1928 2307 Mewaldt | Gn 1928 350 Maas.

Galeni quae feruntur. — *Die lateinischen Harnschriften Pseudo-Galens*, hrsg. v. H. Leisinger : Beiträge zur Gesch. d. Medizin, H. 2 : Zürich & Leipzig Füssli 1925 69 p. 4 pl. 4,80 M. | Gn 1927 301-305 Kind.

Gelasius. — E. A. Lowe, *The Vatican ms. of the Gelasian Sacramentary* : JThS 1926 357.

Gellius. — *Noctium Atticarum Praefatio*, ed. P. Faider : Liège Vaillant-Carmane 1927 30 p. | RPh 1928 93 Ernout | RBPh 1928 181 Herrmann.

The Attic Nights, transl. by J. C. Rolfe : London Heinemann & New-York Putnam : —

— I : 1927 lxiii & 464 p., II : xxxvii & 530 p. | PhW 1928 1155-1157 Hosius | CPh 1928 95 Poteat.

— III : xxix & 500 p. 10 Sh. | PhW 1928 1304 Hosius.

G. Gundermann, *Trogus und Gellius bei Radulfus de Diceto* ; cf. Humanisme : Survie d'auteurs anciens.

M. Neuburger, *Die Medizin in den « Noctes Atticae » des Aulus Gellius* : ASSc VI 1925 1-17. | La médecine chez Aulu-Gelle est traitée même du point de vue légal : dissolution de mariage, distinction entre « morbus » et « vitium » dans le commerce des esclaves. A l'éternelle question : si les misères et les maladies corporelles proviennent de la nature elle-même, Aulu-Gelle répond qu'elles sont κατὰ παρακολούθησιν, selon le mot de Chrysippe.

Geographica. — P. Rivelli, *Figurazioni cartografiche dell' età imperiale in un codice ambrosiano di Solino del primo trecento* : Racc. Ramorino (cf. Mélanges) 615-626.

Glossae. — *Glossaria latina iussu Academiae Britannicae edita.* Paris Les Belles Lettres : —

— I : *Glossarium Ansileubi sive librum Glossarum*, ed. W. M. Lindsay, J. F. Mountford, J. Whatmough, F. Rees, R. Weit, M. Laistner : 1926 604 p. ; —

— II : *Arma, Abavus, Philoxenus*, ed. W. M. Lindsay, R. G. Austin, M. Laistner, J. F. Mountford : 1926 vii & 291 p.

— III : *Abstrusa, Abolita*, ed. W. M. Lindsay & H. J. Thomson : 1926 183 p. | RCr 1927 317 Ernout | Gn 597-605 & 1927 545-552 Goetz | JS 1928 252-257 Goelzer.

H. I. Bell & W. E. Crum, *A greek-coptic Glossary* : Aeg VI 1925 177-226. | Édition et traduction d'un glossaire grec-copte écrit par Dioscorus sur le verso de P. Lond. 1674 vers 570 a. D.

I. L. Heiberg, *Glossae medicinales* ; cf. Medici.

A. Malein, *Fragment d'un glossaire latin conservé au Musée de Paléographie*

(de Leningrad) : CRASR 1927, nº 9, p. 191-195. | Cette grande feuille de parchemin, qui date probablement de la fin du xᵉ siècle, doit être un fragment du Liber glossarum.

E. Norden, *Altes Latein in Glossen* : SPA 19 avril 1928. | Des citations de prose et de vers empruntées aux gloses nous donnent un certain nombre de mots latins anciens par ailleurs inconnus.

R. Sabbadini, « *Ilva* » *nel glossario di Ansileubo* ; cf. Histoire régionale.

Gnostica. — *Frammenti gnostici*, ed. E. Buonaiuti : Roma Libr. di cultura 1923 167 p. | ByZ 1925 444 Ehrhard.

Gorgias. — *Helena*, recogn. O. Immisch : Kleine Texte für Vorles. & Uebung. 158 : Berlin de Gruyter 1927 vii & 55 p. 3 M. | PhW 1928 5-9 Radermacher Gn 1928 11-18 Sykutris.

Grattius. — G. Galbiati, *Grattii de venatione fragmenta Ambrosiana* ; cf. Ouidius.

Gregorius Magnus. — F. E. Brightman, *Six notes* : JThS 1928 158 ss., note e. | Dans S. Greg. M. Ep. ix, 26, construire oblationis avec orationem ; la formule precem composuerat se rapporte à la prière romaine « super oblata ».

Gregorius Nazianzenus. — *Anonymi Oxoniensis Lexicon in orationes Gregorii Nazianzeni*, ed. J. Sajdak : Symbolis gramm. in honorem Rozwadowski p. 153-177 Cracoviae Gebethner & Wolff 1927 | PhW 1928 1153 Stählin | HJ 1928 118 Weyman.

Q. Cataudella, *Derivazioni da Saffo in Gregorio Nazianzeno* : BFC XXXIII 1926-27 282-284. | Les vers 179-205 du Carmen ad Vitalianum de Grégoire de Nazianze (Carmina Varia LI ed. de Cologne 1690) semblent inspirés en divers endroits de Sappho.

Gregorius Nyssenus. — *Opera*. Berlin Weidmann : —

— II : *Contra Eunomium libri*, ed. V. Jaeger, lib. iii : *Refutatio confessionis Eunomii* : 1921 lxxii & 392 p. | ByZ 1924 444 Weyman.

— VIII, fasc. ii : *Epistulae*, ed. G. Pasquali : Berlin Weidmann 1925 lxxxiii & 94 p. 9 M. | Gn 1927 460-469 Przychocki | PhW 1928 385 Thomsen | ThLB 1927 30 Grützmacher | | ThLZ 1927 55 Koch.

Ausgewählte Schriften : *Grosse Katechese* ; *Ueber das Gebet des Herrn* ; *Ueber die acht Seligkeiten* ; *Dialog über die Seele* ; *Leben der Seligen* ; *Makrina* ; Uebers. von K. Weiss ; Einl. von J. Stiglmayer : Münster Kösel 1927 xlii 368 p. 5,50 M.

F. E. Brightman, *Six notes* : JThS 1928 158 ss., note d. | Dans S. Greg. Nyss. Antirrhet. 12, lire ὡς οὐχ ἑτέρου, et faire de τοῦ κυρίου le génitif de τὸ κυρίον.

Gregorii Thaumaturgi quae feruntur. — C. Martin, *Note sur deux homélies attribuées à S. Grégoire le Thaumaturge* : RHE XXIV 1928 364-373. | Ces homélies ont été publiées en 1883 dans les Analecta Sacra du cardinal Pitra en langue arménienne. Mais il est impossible de maintenir l'attribution qui en a été faite à S. Grégoire le Thaumaturge.

Grillius. — J. Martin, *Grillius. Ein Beitrag zur Geschichte der Rhetorik* : Paderborn Schöningh 1927 16 M. | RF 1928 573-576 Castiglioni | BMB 1928 54 Rochus | MPh 1928 255-258 Meerwaldt.

Hecateus. — W. Schwahn, *Zu Hekataeos von Teos* : RhM 1928 153-159. | Le récit de la campagne de Perdiccas (Diod. xviii, 33-36) remonte à Hécatée. Ses Αἰγυπτιακά sont un écrit de propagande de médiocre valeur pour l'Égypte de Ptolémée.

Heliodorus alchimista. — G. Goldschmidt, *Heliodors Gedicht von der Alchemie* : Festgabe O. von Lippmann Berlin 1927 p. 21-27.

Heliodorus Emesaeus. — A. Jegunov, *Notes sur Achille Tatius et Héliodore* ; cf. Achilles Tatius.

E. Richsteig, *Zu Charikios und Heliodoros* ; cf. Charicius.

Heliodorus Triccensis. — R. M. Rattenbury, *Heliodorus, the bishop of Tricca* : Proceed. Leeds Phil. & Lit. Soc. I, 4 168 ss.

Heraclitus. — P. Bise, *La politique d'Héraclite d'Ephèse* : Paris Alcan 1925 281 p. | RH 1928 CLVII 342 Cloché | RBPh 1928 1655 Bidez | Sc 1928 XLIII 280 Visconti.

A. Faggi, *Eraclito di Efeso* : AAT XLIII 1927-28 223-242. | Héraclite, malgré ses expériences mystiques, mérite d'être compris dans le groupe des philosophes naturalistes ioniens.

H. Gomperz, *Zu Heraklit Frg.* 129 : PhW XLVIII 1928 156-159. | L'auteur reprend des arguments antérieurement exposés pour défendre l'authenticité du fragment 129 d'Héraclite attaquée par Immisch.

— Ἐδιζησάμην ἐμεωυτόν : Festschr. J. Schlosser, Zürich 1927 11-18.

K. Reinhardt, Κοπίδων ἀρχηγός : H 1928 107-110. | C'est ainsi qu'Héraclite appelle Pythagore : meneur de dupes ; cf. H LXII 277.

A. del Zotto, *I detti di Eraclito nei versi dell' Aetna* ; cf. Aetna.

Hermae Pastor. — *Il pastore di Erma*, ed. M. Monachesi : Roma Libr. di Cultura 1923 142 p. | ByZ 1925 444 Ehrhard.

C. Bonner, *A new fragment of the Shepherd of Hermas* (*Michigan Papyrus* 44 *H.*) : HThR 1927 105-116.

W. J. Wilson, *The career of the prophet Hermas* : Harv. Theol. Rev. 1927 21-62.

Hermetica. — *The ancient greek and latin writings which contain religions or philosophic teachings ascribed to Hermes Trismegistus*, ed. & transl. by W. Scott : Oxford Univ. Press : —

— I : *Introduction, text, translation* : 1925 549 p. | ZKG 1926 600 Dibelius | ThLZ 1927 175 Jülicher | Gn 1925 249-253 Reitzenstein.

— II : *Notes on the Corpus Hermeticum* : 1925 482 p. | PhW 1927 548 Pfister | ThLZ 1927 175 Jülicher | Gn 1927 266-283 Reitzenstein.

— III : *Notes on the latin Asclepius and the Hermetic Excerpts of Stobaeus* : 1926 632 p. | RQH 1928 CVIII 183 Cabrol | Phil. Rev. 1927 584 Baillie.

A. D. Nock, *Hermetica* : JThS XXIX 41-43. | Corr. à p. 164, 1 ; 244 ; 248 Scott.

J. Ruska, *Tabula Smaragdina, ein Beitrag zur Geschichte der hermetischen Literatur* : Arbeiten aus dem Institut für Gesch. der Naturwiss., 16 : Heidelberg Winter 1926 248 p. | RBPh 1928 280-282 Bidez.

Hermogenes. — E. Orth, *Markian, Hermogenes, Julian* ; cf. Marcianus.

Hero. — M. Auerbach, *Heronis de mensuris* 38 : Eos XXXI 1928 140. | Lire et interpréter : ργ β′ξ′ ιδ′ = 103 1/2 1/7 1/21.

M. Auerbach, *Heronis definit.* 104 : Eos XXXI 1928 198. | Lire ἄλλα au lieu de ὅλα.

J. Hammer-Jensen, *Die Heronische Frage* : H 1928 34-48. | On ne peut pas admettre avec Hoppe (H 1927) pour Héron la date de 133 av. J.-Ch. Nombreux exemples de sa manière impersonnelle.

Herodianus. — A. Pasoli, *L'uso di Erodiano nella Vita Maximini* : Annuario 1925 1926 del R. Ginnasio di Chiari : Milano 1927 16 p. | PhW 1928 985 Hohl.

Herodotus. — *Storie. Letture scelte*, intr. e comm. di G. Ammendola : Napoli Rondinella & Loffredo 1927 219 p. | BFC XXXIV 153 Taccone.

Herodot, in Auswahl hrsg. von K. Moeller : Leipzig & Berlin Teubner 1926 1,20 M. | MPh 1928 74 Koster.

Vie d'Homère, mise en français d'Amyot par J. J. van Dooren : Paris Champion 1926 46 p. | RH 1928 CLVII 174 Cloché.

V. Bulhart, *Eine Parallele zur Adrestosgeschichte bei Herodot* I 34-35 : MVKPh 1927 8-9.

V. Costanzi, *Cortona non Crestona presso Erodoto* I 57 : Ath 1928 205-214.

A. Dovatour, *Notes sur Hérodote* : CRASR 1928 nº 4, p. 57-58 [en russe]. | Herod. I, 31 et I, 10 sont deux exemples typiques de la rupture du style

narratif chez Hérodote. N'y aurait-il pas lieu d'étudier et de préciser l'influence d'Hérodote savant sur Hérodote narrateur ?

F. Focke, *Herodot als Historiker* : Tübing. Beiträge zur Altertumswissenschaft, I : Stuttgart Kohlhammer 1927 58 p. | EPhK 1927 46 Lajti | RCr 1928 54 Oguse | PhW 1928 290-295 Taeger | HJ 1928 366 Rehm | DLZ 1928 172-175 Theiler | BFC XXXIV 299-301 Corrâdi | RBPh 1928 650 Brouwers.

T. R. Glover, *Herodotus* : Berkeley Univ. Calif. Pr. 1924 xv & 301 p. | RH 1928 CLVII 331 Cloché | RF 1928 141 De Sanctis.

J. van Ooteghem, *Crésus sur le bucher* : MB 1928 49-61. | Commentaire, à l'usage des classes, de Hérodote 86-92. Bacchylide prête à Apollon un rôle plus favorable qu'Hérodote.

K. A. Pagel, *Die Bedeutung des aitiologischen Momentes für Herodots Geschichtsschreibung* : Diss. Berlin Leipzig Noske 1927 62 p.

G. Perrotta, *Erodoto parodiato da Aristofane* ; cf. Aristophanes.

W. Spiegelberg, *Die Glaubwürdigkeit von Herodots Bericht über Aegypten im Lichte der ägyptischen Denkmäler* : Orient u. Antike, hrsg. von Bergstrasser & Regenbogen, 3 : Heidelberg Winter 1926 44 p. 2 pl. 5 ill. 3 M. | CPh 1928 88 Smith | Aeg 1926 337 Calderini | RCr 1927 245 Sottas | OLZ 1927 166 Pieper.

— *Id.*, engl. transl. by A. M. Blackmann : Oxford 1927 40 p.

J. Tolstoï, *Une survivance du langage des contes populaires chez Hérodote* : Racc. Ramorino (cf. Mélanges) 378-380.

J. Wells, *Studies on Herodotus* : Oxford Blackwell 1923 232 p. | Gn 1925 264-268 Jacoby.

— *Herodotus and Athens* : CPh XXIII 1928 317-331. | On peut reconstituer dans les grandes lignes les rapports d'Hérodote avec Athènes. Sa naissance à Halicarnasse ne le dispose pas à haïr les Barbares. Il n'a pas, comme les Athéniens de pure race, le dédain du commerce ; il vit longtemps à Samos, grand centre de trafic, et très probablement fait le commerce lui-même : de là ses voyages maritimes. Mais ses pérégrinations à travers l'Archipel et les affaires mêmes de Samos lui révèlent vite la grandeur d'Athènes ; il amasse les matériaux de son histoire. Il est reçu et fêté à Athènes, mais il ne paraît pas du tout s'être fait son avocat enthousiaste, comme on le lui a reproché ; d'ailleurs il est d'esprit trop peu moderne pour partager ses vues politiques hardies, et incapable de célébrer, lui étranger, l'orgueilleux patriotisme des Athéniens. Il quitte Athènes lors de la brouille d'Athènes et de Samos, non sans avoir pu y rencontrer le Perse Zopyros, dont les récits ont dû lui servir. Il revient sans doute à Athènes au début de la guerre du Péloponèse. Sa vie doit se prolonger au delà de 420. Plusieurs passages montrent clairement son attitude vis-à-vis d'Athènes : il la glorifie par son rôle dans les guerres Médiques, comme libératrice de la Grèce ; mais il condamne son impérialisme et les guerres incessantes entre Grecs qui en sont la conséquence.

Herondas. — *Die Mimiamben*, deutsch von O. Crusius, 2e Aufl. mit griech. Text von R. Herzog : Leipzig Dieterich 1926 xvi & 206 p. 16 pl. 8 M. | PhW 1928 33-35 Preisendanz | Aeg 1926 330 Calderini.

Mimes, text by J. A. Nairn, transl. by L. Laloy : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1928 183 p. | JHS 1928 273.

I mimiambi, ed. N. Terzaghi : Torino Chiantore 1925 viii & 200 p. | RIGI 1926 fasc. II 163-165 Pinto.

I mimiambi, trad. di N. Terzaghi : Torino Paravia 1925 vii & 95 p. | Ibid.

C. Cessi, *Eronda* : AIV LXXXIV, 2 1924-1925 309-320. | Hérondas, venu récemment à la lumière, a été jugé de manières diverses. Trop d'éloges et trop de critiques sévères. Le poète n'a pas été considéré dans son milieu et dans son temps.

Fauner, *Die Mimiamben des Herondas* : VFHG Hamm. | HG 1928 31.

P. Mazon, *Notes sur Hérondas* : RPh LIV 1928 101-105. | Examen critique de ii, 41-45 ; 79-82 ; iv, 88-95 ; vi, 34-36.

M. Modi, *Herondas életése mivei* [Vie et œuvres d'Hérondas] : Györ-Raab [Hongrie] chez l'auteur 1927 212 p. | PhW 1928 449 Lam.

N. Terzaghi, *La recitabilità dei « Mimiambi » di Eroda* : Aeg VI 1925

114-116. | Les indications de déplacements et autres indications scéniques prouvent que les mimes d'Hérondas étaient faits pour être joués.

Hesiodus. — *Erga*, erkl. von U. von Wilamowitz-Moellendorff : Berlin Weidmann 1928 IV & 166 p. 7,50 M. | Gn 1928 612-618 Nilsson.

Th. Birt, *Perseus und die βασιλῆες bei Hesiod* ; cf. Histoire sociale.

M. Faggella, *Esiodo* : Roma Ed. rom. 1927 20 L.

R. Ganszyniec, *De Theogonia hesiodea* : Eos XXXI 1928 319-320. | La Théogonie n'est pas un ouvrage religieux, mais un catalogue héraldique et généalogique. Si elle est aujourd'hui séparée du Catalogue des héroïnes, c'est que les Théogonies étaient nombreuses et qu'on a ramené celle d'Hésiode au modèle des autres.

N. Novosadskij, *Le réalisme d'Hésiode* : BASR 1928 147-164. | Hésiode est un des représentants les plus typiques du réalisme dans la Grèce antique. Son œuvre est étroitement liée aux circonstances de sa vie et de celle de ses contemporains. Mais certains préceptes qu'il a empruntés à la sagesse populaire dépassent le cadre des conditions locales et temporelles, et gardent aujourd'hui encore leur haute portée morale.

Fr. Pfister, *Die Hekate-Episode in Hesiods Theogonie* : Ph LXXXIV 1928 1-9. | Le passage 411-452 est un éloge de la τιμή de la déesse, conçu semble-t-il en opposition avec la conception homérique à la manière d'un hymne, mais pour une œuvre de théologie.

Hesychius. — S. Dragoumis, Εἰς Ἡσυχίου λέξεις : Ἀθηνᾶ XXXI 78-158. | Gl XV 175 Kretschmer.

Hieronymus. — *Eusebii Pamphili Chronici Canones, latine vertit Hieronymus*, ed. I. K. Fotheringham : London Milford 1923 XXXVIII & 352 p. | RBPh 1928 228 Delatte.

F. Cavallera, *Saint Jérôme. Sa vie et son œuvre*, 1re partie, t. I & II : Louvain & Paris Champion 1922 XIV & 345, 231 p. | ByZ 1924 445 Weyman.

A. Feder, *Studien zum Schriftstellerkatalog des heiligen Hieronymus* : Freiburg i. B. Herder 1927 XI & 208 p. 11 M. | PhW 1928 1447-1449 Helm.

J. Feller, *Jérôme et Saturnin ou Dialogue sur l'illogisme* : Bull. Acad. Belg. Cl. de Langue V 1926-1927.

H. Leclercq, *Saint Jérôme* : Louvain Warny 1927 176 p. | RQH 1928 CIX 451 Vincent.

H. Quentin, *Notes de lexicographie hiéronymienne* : REL VI 1928 70-72. | Occurrere signifie : arriver à temps, et reuersus : ayant fait demi-tour.

N. Vulic, *Il luogo di nascita di S. Girolamo* : Racc. Ramorino (cf. Mélanges) 219-220.

Hieronymi quae feruntur. — G. Morin, *Pages inédites de deux Pseudo-Jérômes des environs de l'an* 400 : RB XL 1928 289-318. | Dans le célèbre ms 190 de S. Gall, contenant des correspondances d'évêques gallo-romains, se retrouvent deux pièces qualifiées par B. Krusch de Hieronymiana. La première est composée de deux lettres, échangées en réalité entre des dames pieuses espagnoles ; la seconde est un fragment plus complet que ceux qui sont connus jusqu'ici de l'apocryphe hiéronymien « De septem ordinibus ecclesiae ».

Hincmar. — A. Wilmart, *Distiques d'Hincmar sur l'Eucharistie ? Un sermon oublié de S. Augustin sur le même sujet* : RB XL 1928 87-98. | La « Confessio fidei », attribuée à Alcuin, est en réalité de Jean de Fécamp. On y lit trois distiques que plusieurs raisons engagent à attribuer à Hincmar. Jean de Fécamp, exprimant des idées analogues au contenu des distiques, démarque l' « expositio missae » composée avant 860 par le diacre lyonnais Florus, qui lui-même n'a fait qu'enchaîner des passages des Pères de l'église, parmi lesquels S. Augustin. C'est là qu'a puisé Hincmar.

Hippiatrica. — *Corpus hippiatricorum graecorum*, ed. E. Oder & C. Hoppe : Leipzig Teubner : —

— I : *Hippiatrica Berolinensia* : 1924 VIII & 464 p. 14 M. | Gn 1926 235-238 Wellmann.

— II : *Hippiatrica Parisina, Cantabrigensia, Londinensia, Lugdunensia* : 1927 XXIX & 357 p. 16 M. | PhW 1928 817-822 Fuchs.

Hippocrates. — *Indices librorum, iusiurandum, lex, de arte, de medico, de decente habitu, praeceptiones, de prisca medicina, de aere locis aquis, de alimento, de liquidorum usu, de flatibus*, ed. I. L. Heiberg : Leipzig & Berlin Teubner 1927 XII & 146 p. 10 M. | BFC XXXIV 273 Zuretti | DLZ 1928 856-861 Mewaldt.

Eine Auslese seiner Gedanken über den gesunden und kranken Menschen und über die Heilkunst, verdeutscht & erkl. von A. Sack : Berlin Springer 1927 87 p. 3,60 M. | DLZ 1928 426 Mewaldt.

H. Hommel, *Moderne und hippokratische Vererbungstheorien* : AGM 1927 105 122.

E. Moro, *Hippokrates und die Rachitis* ; cf. Sciences.

H. Much, *Hippokrates der Grosse* : Stuttgart Hippokrates-Verlag 1926 162 p. | MGM 1927 43 Achelis.

R. Philippson, *Verfasser und Abfassungszeit der sogenannten Hippokratesbriefe* : RhM 1928 293-328. | L'auteur du roman par lettres trouvait dans la tradition tous les éléments de son œuvre. Il n'est pas sûr ni qu'Athénodore ait inspiré les lettres, ni qu'Horace les ait connues. La première édition paraît en tout cas antérieure à 44 av. J.-C.

O. Temkin, *Der systematische Zusammenhang im Corpus hippocraticum* : Communic. à la Deutsche Gesellschaft für Geschichte der Medizin. | Gn 1928 62-63 Sigerist | WB 1928 60.

Hippocratis Vita. — *Vita Hippocratis secundum Soranum*, ed. I. Ilberg : cf. Medici.

Hippolytus. — Ch. Martin, *Un Περὶ τοῦ Πάσχα de S. Hippolyte retrouvé ?* RScR 1926 148-165.

Hipponax. — G. Pasquali, *Il frammento fiorentino d'Ipponatte* : SIFC VI 1928 301-305. | Le fragment en vers iambiques publié par Coppola (Riv. di Fil. LVI 1928 500 s.) et attribué à Hipponax décrit probablement un rêve.

A. Vogliano, *Neue Papyrusfunde* [fr. d'Hipponax] ; cf. Papyrologie.

Hispaniense Bellum ; cf. Caesariani scriptores.

Historia Augusta. — *Scriptores Historiae Augustae*, ed. E. Hohl, I & II : Leipzig Teubner 1927 XVI & 305 p., 304 p. 20 M. | RPh 1928 93 Ernout | MPh 1928 194-196 Brakman | CPh 1928 311 Ullman | PhW 1928 453-466 Klotz | DLZ 1928 563-565 Hasebroek | ByZ 1927 443 Weyman | JS 1928 129-130 Besnier.

The Scriptores Historiae Augustae, I & II, with an english transl. by D. Magie : The Loeb Class. Libr. : London Heinemann & New-York Putnam 1921 & 1924 XXXVIII & 493, XLIV & 485 p. | Gn 1926 546-550 Hohl | RCr 1927 462 Besnier | CPh 1928 405 Ballou.

N. H. Baynes, *The Historia Augusta : its date and purpose* : Oxford Clarendon Press 1926 150 p. | RPh 1928 85-86 Bayet | EHR 1928 134 M. P. C. | CPh 1928 409-411 Ballou.

Th. Birt, *Marginalien* : Sur Script. hist. Aug. M. Ant. phil. 22 ; Vita Pesc. N. 12, 6 ; V. Getae 4, 1 ; V. Tac. 5, 1 ; 4, 4 ; V. Alex. Sev. 38, 4 ; 6 ; cf. Critique des textes.

E. Hohl, *Grundsätzliches zur Textgestaltung der Historia Augusta* : PhW XLVIII 1928 1115-1118. | Contrairement à l'opinion de H. Dessau, tout un groupe de mss récents formant un tout désigné par Σ est indépendant de P. Si ce dernier ms reste le témoin principal, il est par endroits écourté et transformé par des corrections d'origine chrétienne. Le groupe Σ, à condition d'être utilisé prudemment, ne peut qu'enrichir le texte.

J. C. Rolfe, *Alius in Julius Capitolinus* ; cf. Langue latine.

J. Schwendemann, *Der historische Wert der Vita Marci bei den Scriptores Historiae Augustae* : Heidelberg 1923. | CPh 1928 408 Ballou.

G. Thörnell, *Ad Scriptores Historiae Augustae et Ammianum Marcellinum adnotationes* : Skrifter utg. K. human. Vetenskaps-Samfundet Uppsala 24, 6 : Uppsala & Leipzig 1927 18 p. | PhW 1928 1305-1307 Hohl | BMB 1928 239 Herrmann.

Historici. — *Die Fragmente der griechischen Historiker*, von F. Jacoby. Berlin Weidmann : —

— II, 1 : *Zeitgeschichte* ; A : *Universalgeschichte und Hellenika* ; B : *Zeitgeschichte, Theopompos und die Alexanderhistoriker*, 2 ; C : *Kommentar zu Nr.* 64-105 : 1926-1927 IX & 507, 320, 200, 340 p. | OLZ 1927 556 Pieper | MHL 1927 18 Geyer | RBPh 1928 1514 Bidez | GGA 1927 258-290 Aly | RF 1928 532-541 De Sanctis | NJW 1928 367-369 Bethe.

— II, 2 : *Kommentar zu Nr.* 106-153 : 1927 p. 341-542. | DLZ 1926 2596 von Wilamowitz.

Hellenica Oxyrhynchia, ed. E. KALINKA ; cf. Cratippus.

FR. BILABEL, *Die kleineren Historikerfragmente auf Papyrus* ; cf. Papyrologie.

Homerus. — *Achilleus, das homerische Ur-Epos*, wiederhergestellt und verdeutscht von E. WENDLING : Karlsruhe Boltze 1927 107 p. 3 M. | DLZ 1928 1262-1266 Fränkel | PhW 1928 258 Draheim.

The Iliad, with an engl. transl. by A. T. MURRAY : Loeb Class. Libr. : London & New-York Heinemann 1925. | Gn 1927 382 Fränkel.

Ilias, trad. tch. de O. VANORNY : Prag 1926 XVIII 632 p. 48 Cour. | LF 1927 343 Ludvikovsky.

Iliade VII, ed. O. TESCARI : Torino Soc. Internat. 1926 88 p. | BFC XXXIV 23 Taccone.

Odyssee, deutsch erneuert von A. SCHAEFFER : Berlin Horen-Verlag 1927 589 p. 10 M. | PhW 1927 1141-1146 Holland | Kunstwart 1927 216-223 Alverdes | PJ 1927 312-318 Schaeffer.

Odissea, libro I, da A. TACCONE : Torino 1925 66 p. 5 L. | Humanitas 1927 52 Philippart.

Libro XXIII *dell' Odissea*, ed. L. CISORIO : Milano Roma & Napoli Soc. ed. Dante Alighieri 1927 82 p. | BFC XXXIV 154 Taccone.

Altionische Götterlieder unter dem Namen Homers, von R. BORCHARDT ; cf. Hymni.

TH. W. ALLEN, *Homer. The origins and the transmission* : Oxford Clarendon Pr. 1924 357 p. | BFC XXXIV 217-226 Cantarella.

H. AMMANN, *Untersuchungen zur homerischen Wortfolge und Satzstruktur mit besonderer Berücksichtigung der Stellung des Verbums*, 1. Teil : Freiburg i. B. Boltze 1922 47 p. | IJ X 222 Wahrmann.

V. BÉRARD, *Introduction à l'Odyssée*, I : *L'épos homérique : le poème représenté* : Paris Les Belles Lettres 1924 459 p. | RH 1928 CLVII 342 Cloché.

— *Les navigations d'Ulysse*, I : *Ithaque et la Grèce des Achéens* : Paris Colin. | RQH 1928 CIX 171 & 457 Besnier.

— *Les Phéniciens et l'Odyssée*, I : *Les îles de la Très Verte*, II : *Mer Rouge et Méditerranée* : Paris Colin 1927 446 & 450 p. | RA 1928 XXVII 360 Mati | RQH 1928 CIX 171 & 455-457 Besnier.

E. BETHE, *Homer. Dichtung und Sage*. Leipzig Teubner : —

— II : *Odyssee. Kyklos. Zeitbestimmung* : 1922 XV & 392 p. | IJ X 219 Wahrmann | ByZ 1924 416 Weyman.

— III : *Die Sage vom Troischen Kriege* : 1927 VI & 194 p. 11 M. | CPh 1928 307-309 Scott | JHS 1928 104 Sheppard | BMB 1928 199-202 Severyns | NJW 1927 613 Ilberg.

— *Odyssee-Probleme* : H 1928 81-93. | Dans la formule du scholiaste à ψ 296, le mot τέλος désigne le but de l'intrigue, non la fin du livre ; aucun Alexandrin n'a connu une Odyssée incomplète. L'étude des ruses de Pénélope montre que pour l'Odyssée comme pour l'Iliade il faut toujours s'appliquer à dégager le plan et la conception primitive.

E. BICKEL, *Homerischer Seelenglaube* : Schriften der Königsberger gelehrten Gesellschaft, Geisteswiss. Reihe I, 7 1925 : Berlin Deutsche Verlagsgesellsch. für Pol. u. Gesch. 1926. | DLZ 1927 956 Latte | GGA 1926 439-444 Nilsson | MHL 1927 31 Bersu | ThLB 1927 161 Schomerus.

W. VON BISSING, *Südarabien, die Phoiniker und Homer* ; cf. Histoire méditerranéenne.

G. M. BOLLING. *The external evidence for interpolation in Homer* : Oxford Clarendon Pr. 1925 XI[I] & 259 p. | GGA 1926 237-248 Fränkel.

— *Homeric notes* : CPh XXIII 1928 63-65 (cf. Corrigendum p. 291). | 1° Hymne à Dionysos, VII, 28 31 ; on peut lire, pour ἐκ ποτ' ἐρεῖ, ἐκποθέσει(ε). Le morceau est une formule de malédiction. 2° Cypria, frag. 22 (Bethe) ;

la citation faite par Platon, Euthyphron 12*a* demande la correction indiquée par Burnet ; ce passage est une parabole et fait partie vraisemblablement d'un sermon de Nestor à Ménélas. 3° sur Il. XIV, 509 ; les mots « ἐν Ὀδυσσείᾳ » sont intrus et proviennent de la note précédente. 4° Od. XVII, 237 ; ἀμφουδίς ἀείρας ne peut signifier que l'ennemi est saisi « par les deux oreilles » ; l'expression vient du langage de la palestre.

— *Zur homerischen Textüberlieferung* : PhW XLVIII 1928 1014-1021. | Les papyrus de la vulgate homérique, qui nous renseignent sur l'état du texte vers 150 av. J.-C., contiennent la division connue en livres et à peu près les mêmes vers que les mss du Moyen-Age. Ils rendent de très grands services pour l'établissement du texte, à condition d'être considérés dans leur ensemble et interprétés selon des principes établis après un examen minutieux de leurs caractères.

Th. Boreas, Ζητήματα ὁμηρικῆς ψυχολογίας ; cf. Philosophie.

G. Brandes, *Homer*, trad. all. du danois par E. Magnus : Leipzig Reclam 1927 91 p. 0,40 M.

F. Brewster, *The raft of Odysseus* : HSPh XXXVII 1926.

— *Ithaca, Dulichium, Same, and wooded Zacynthers* ; cf. Histoire régionale.

— *Asteris and Dulichium, a reply* ; cf. Histoire régionale.

V. Bulhart, *Homerische Epitheta* : MVKPhW 1924 5-12. | Gl XV 176 Kretschmer.

C. Burrage, *The Ithaka of the Odyssey* : Oxford Blackwell 1928 42 p. 5 pl. 4,6 Sh. | REA 1928 264 Radet.

F. L. Clark, *A study of the Iliad in translation* : Chicago Univ. Pr. 1927 x & 354 p. 3 Doll. | CPh 1928 88 Smith | REA 1928 233 Puech | RCr 1928 294 Chantraine.

P. R. Coleman-Norton, *Odysseus in the Iliad* : CW XXI 73-78. | Relevé des mentions qui sont faites d'Ulysse dans l'Iliade ; il y apparaît comme guerrier, conseiller, diplomate, orateur, chef, toujours comme le représentant d'une humanité supérieure.

A. Debrunner, *Metrische Kürzung bei Homer* : Festschrift Wackernagel (cf. Mélanges) 28-30. | Gl XV 175 Kreschmer.

W. Dörpfeld, *Alt-Ithaka, ein Beitrag zur Homer-Frage* : München Uhde 1927 XV & 436 p. 33 ill. 20 pl. 35 M. | PhW 1928 1399-1403 Lippold | RA 1928 XXVII 364-367 Pottier | JHS 1928 104 T. W. A. | NJW 1928 360-363 Ilberg.

E. Drerup, *Homerische Poetik*, I : *Das Homerproblem in der Gegenwart* : Würzburg Becker 1921 XVI & 511 p. | IJ X 219 Wahrmann.

— *Antikritische Odyssee-Studien* : Racc. Ramorino (cf. Mélanges) 49-64.

P. I. Errandonea, *Homero y la crítica* : Madrid Razón y Fe 12 p.

A. M. Esser, *Homer, Ilias und Heilkunde* ; cf. Sciences.

— *Der Name Homer und die Ophthalmologie* ; cf. Sciences.

H. Fraenkel, *Homerische Wörter* : Festschr. Wackernagel (cf. Mélanges) 174-182. | Gl XV 175 Kretschmer.

A. D. Fraser, *Homer's Ithaca and the adjacent islands* : CPh XXIII 1928 213-238. | Les quatre îles voisines dont parle l'Odyssée peuvent être ainsi identifiées : Dulichium avec Corfou, Samé avec Leucas, Ithaque avec Cephallenia, Zacynthe avec Zante ; la petite Ile d'Astéris est Thiaki ; la cité d'Ithaque était près de la baie de Samos ; Phorcys est la baie de Livadi ; les Phéaciens déposent Ulysse au port de Kutavos.

J. Herbillon, *Artémis homérique* ; cf. Histoire religieuse.

R. Herkenrath, *Hektors Schuld und Sühne* : Gedenkbl. z. 80 Stift.-Fest der Unitas-Salia Bonn Bielefeld Rennebohm 1927 12-28.

K. Jax, *Nachwirkung der homerischen Proömien* : BBG 1927 347-358. | Relevé détaillé des imitations, soit directes soit par des intermédiaires comme Virgile, du premier vers de l'Iliade et de l'Odyssée chez les anciens et les modernes.

P. Jernstedt, *Zur Deutung der Homerworte* ῥήσσοντες (Σ 571) *und* ῥηξήνορι (N 323) : CRASR 1928 n° 6 p. 109-114. | Hom. (ion.) ῥήσσω est à séparer pour le sens de ῥήγνυμι. Dans Σ 571 il s'agirait de danseurs qui « projettent » leurs membres ; dans N 323, Achille est défini comme celui qui « jette » (à terre) ses ennemis.

H. von Kameke, *Ennius und Homer* ; cf. Ennius.

La Rue van Hook, *Tautology* (?) *in Homer* : CPh xxii 1927 102-103. | Doederlein, Paley, Leaf et Way interprètent ἡλικίην (Iliade XXII 419) au sens de « compagnons de son âge », pour éviter une soi-disant tautologie avec la suite de la phrase. Ce scrupule est mal fondé, la tautologie est illusoire : ἐλεήσῃ γῆρας dit plus que ἡλικίην αἰδέσσεται, et il faut se garder d'affaiblir le texte en dénaturant le sens de ἡλικίην.

H. Lutz, *Beiträge zur Frage der Leibesübungen und zur Erklärung einzelner Stellen in Homers Odyssee* : Erlangen 1927 58 p. | PhW 1928 1057 Dahms.

V. D. Macchioro, *La catabasi orfica* [dans Homère] ; cf. Religion grecque.

V. Magnien, *Les composés dans la langue et la poésie homérique* ; cf. Langue grecque.

M. Marchesini, *Omero* : Torino Pareti 1926 119 p.

S. N. Marinatos, Μινωϊκὴ καὶ Ὁμηρικὴ Σκύλλα ; cf. Archéologie préhistorique.

K. Meuli, *Odyssee und Argonautica* ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

E. Moro, *Homer und die Rachitis* ; cf. Sciences.

W. A. Oldfather, *Further attestation of a reading of Zenodotus and Aristophanes in the Odyssey* : Ph XXII 1927 99-100. | Un ms. d'Épictète (III, 1, 38), S, donne la variante διάκτορον pour εὔσκοπον dans une citation d'Homère. C'est la variante adoptée par Zénodote et Aristophane, qui lisaient πέμψαντε διάκτορον au lieu de πέμψαντες εὔσκοπον ; leur choix résultait de leur théorie du duel et du pluriel dans Homère ; mais il devait s'appuyer sur l'autorité de quelque ms. D'ailleurs Épictète prend ses exemples littéraires dans Chrysippe, qui ne peut connaître la variante choisie par Zénodote que si elle figurait dans la tradition manuscrite.

A. Pagliaro, *Il Foscolo e la questione del digamma in Omero* ; cf. Langue grecque.

M. Parry, *Les formules et la métrique d'Homère* : Paris Les Belles Lettres 1928. | CPh 1928 305 Shorey.

— *L'épithète traditionnelle dans Homère* : Paris Les Belles Lettres 1928. | CPh 1928 305 Shorey.

G. Pasquali, *Versi spuri in X* : SIFC VI 1928 225-229. | Les vers 175-177 et 192-193 sont interpolés par un même auteur, de même que le vers 319.

H. F. Rebert, Χθαμαλός *in Homer* : CPh XXIII 1928 377-387. | Si l'épithète χθαμαλή, appliquée par Homère à l'île de Circé, a la valeur de « basse, plate », elle ne saurait convenir au Monte Circeo, traditionnellement identifié avec cette île. Cette même épithète a beaucoup embrouillé le problème de l'identification d'Ithaque, Dulychie, Samos et Zacynthe. C'est la valeur du mot que nous méconnaissons (cf. Odyssée IX 21 ss.) : χθαμαλός a dans le langage des marins le sens technique de « voisin de la terre ferme ».

R. Rodd, *Homer's Ithaca, a vindication of tradition* : London Arnold 1927 160 p. 6 Sh. | JHS 1928 104 T. W. A.

J. Roeger, *Das Marchen von der Unsichtbarkeit in den homerischen Gedichten* : Graz Leuschner & Lubensky 1924 55 p. 3 M. | Gn 1925 253 Nilsson.

Chr. Rogge, *Homerisch* φρήν φρένες ; cf. Philosophie.

J. B. Ross, *On the early history of Leontius' translation of Homer* ; cf. Humanisme : Survie d'auteurs anciens.

O. R. Sandstrom, *A study of the ethical principles and practices of homeric warfare* : Philadelphia Univ. of Pennsylvania 1924 80 p. | PhW 1928 289 Draheim.

R. Schaechter, *De Homero in Philodemi l.* II *laudato* : cf. Philodemus.

E. Schwartz, *Die Odyssee* : München Hueber 1924 VI & 342 p. 7.50 M. | DLZ 1928 2355-2372 Pfeiffer.

E. Schwarz, *Homerica* : Mél. Wackernagel p. 62-71 : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1923. | IJ X 223 Wahrmann.

I. A. Scott, *The unity of Homer* : Sather Class. lectures : Berkeley Univ. of Calif. Pr. 1921 VI & 275 p. | IJ X 220 Wahrmann.

A. Severyns, *Eustathe et le cycle épique* : RBPh 1928 401-467. | Eustathe et les scholiastes d'Homère ne sont que les aboutissants d'une source commune ; l'exemplaire dont se servait Eustathe devait porter des scholies

plus riches que celles de nos meilleurs manuscrits. Ses commentaires font penser à Aristarque.

A. Shewan, *Fishing with a rod in Homer* : CPh XXII 1927 170-183. | Le sens de κέρας dans Ω 77 ss. et 251 ss. a prêté à discussion depuis l'antiquité. Il semble qu'on doive entendre, comme le veulent des scholies anciennes invoquant l'autorité d'Hérodien, κέρας au sens de « poil, chevelure ». Il s'agit d'une ligne faite en poil de bœuf. Cette acception de κέρας éclaire bien des passages incertains d'Homère.

— *The Homer of Aristotle* : CPh XXII 1927 311. | Petits jeux anagrammatiques affirmant avec énergie l'unité indivisible d'Homère.

— *In praise of Homer* : PhQ VII 1928 151-154. | Revue des louanges quasi-unanimes des anciens à l'adresse d'Homère, et des témoignages modernes qui font de lui le poète par excellence.

— *Leukas-Same* ; cf. Histoire régionale.

P. Shorey, *Homeric laughter* : CPh XXII 1927 222-223. | C'est une erreur de voir dans le rire inextinguible prêté aux dieux par Homère une raillerie cruelle. Ce n'est pas l'infirmité d'Hephaestos, mais son ridicule empressement qui met en gaieté l'Olympe.

Th. Simenchy, *Le complément des verbes qui signifient « entendre » chez Homère* : Bucarest Typogr. roum. unies 1927 x & 91 p. | RPh 1928 377 Chantraine.

A. Sogliano, *Tiberio e Omero* ; cf. Histoire romaine.

L. Stella, *Echi di civiltà preistoriche nei poemi d'Omero* : Milano 1927 307 p. | AJA 1927 279 Bassett | REG 1928 200 Charbonneaux | REA 1928 82 Dugas | Gn 1927 739 Nilsson.

H. Stier, *Dardanellen oder Besikabai ?* [topographie de l'Iliade] ; cf. Histoire régionale.

F. Stuermer, *Die Rhapsodien der Odyssee* : Homerische Poetik, hrsg. von Drerup, III : Würzburg 1921 xi & 632 p. | IJ X 220 Wahrmann.

M. Sulzberger, *Les noms propres chez Homère et dans la mythologie grecque* : Paris Leroux 1926 67 p. | BMB 1928 202 d'Hérouville.

A. Taccone, *Apollo e lo Scamandro in* Φ 228-232 : BFC XXXV 45-46. | Interprétation des paroles adressées à Apollon par le dieu du fleuve ; l'allusion des vers 229 et suiv. à des prescriptions de Zeus non mentionnées dans l'Iliade peuvent s'expliquer par une forme plus ancienne de la légende, qui faisait de Zeus le protecteur des Troyens.

A. Trendelenburg, *Ithaka wieder Ithaka* ; cf. Histoire régionale.

F. E. Wallace, *Color in Homer and in ancient art* ; cf. Archéologie générale.

N. Wecklein, *Zu Homer* : Ph 1927 212-218. | Application de la méthode critique à de nombreux passages.

Fr. Wehrli, *Zur Geschichte der allegorischen Deutung Homers im Altertum* : Diss. Zürich Leipzig Noske 1928 96 p.

U. von Wilamovitz-Moellendorff, *Das homerische Epos* : Berlin Weidmann 1927 22 p. 1 M. | PhW 1928 257 Draheim | BMB 1928 30-34 Severyns.

— *Die Heimkehr des Odysseus* : Berlin Weidmann 1927 vi & 205 p. 9,50 M. | DLZ 1928 2355-2372 Pfeiffer | JHS 1928 123 W. R. L. | MPh 1928 61 Vürtheim | RCr 1928 9-11 Oguse.

St. Witkowski, *De Homero artis regiones describendi inventore* : Recc. Ramorino (cf. Mélanges) 447-448.

Homerici Hymni ; cf. Hymni.

Homeri Vita ; cf. Herodotus.

Horatius. — *Opera*, ed. O. Keller & A. Holder, II : *Sermonum libri* II, *liber de arte poetica* : Jena Frommann 1925 420 p. 20 M. | Gn 1928 316-318 Lommatzsch.

Le Liriche, ed. da V. Ussani, II, 2ª ed. : Torino Chiantore 1927 viii & 247 p. 16 L. | RC 1928 197 Ernout | PhW 1928 761-762 Hosius | BFC XXXIV 141-144 Landi | Gn 1928 318-321 Morel.

Odi ed Epodi, ed. G. Giri : Napoli Perella 1926 xxviii & 380 p. | BFC XXXIV 186 Taccone.

Satires, Epistles and Ars Poetica, with an engl. transl. by H. R. Fair-

CLOUGH : Loeb Class. Libr. New-York Putnam 1927. | CPh 1928 193-196 Hendrickson.

Arte poetica, col testo, interpret. e annot. formati la topica della retorica, da L. CURATOLO GIOIA : Palermo 1926 69 p. 10 L.

Da Orazio e da Marziale, luoghi scelti di P. FABBRI. | RIGI 1916, 1 107 Cesareo.

J. BOURCIEZ, *Le sermo cotidianus dans les Satires d'Horace* : Bordeaux & Paris Feret de Boccard & Picard 1927 VIII & 112 p. | RCr 1917 458 Ernout | BSL 1928 133-136 Meillet | REL 1928 95 Marouzeau.

A. W. VAN BUREN, *Horace's Sabine farm* : CW XXI 48. | Compte rendu de G. Lugli : MAL 1926 453 ss.

E. E. BURRISS, *The religious element in the poetry of Horace* : cf. Religion romaine.

Q. CATAUDELLA, *L'elegia di Semonide e l'ode di Orazio* IV 7 : BFC XXXIV 229-232. | Du dernier vers de l'élégie de Semonide on peut rapprocher les vers 19 suiv. de l'ode d'Horace IV 7, qui a également le caractère élégiaque.

A. CORBELLINI, *L'ironia e le ambagi del vate nell' Epodo* XVI *di Orazio* : Racc. Ramorino (cf. Mélanges) 225-256.

G. CURCIO, *Gli epodi di Orazio* : Racc. Ramorino (cf. Mélanges) 315-340.

F. ENGELMANN, *Der Zyklus der horazischen Römeroden* : Kallmünz bei Regensburg 1928 40 p. | PhW 1928 1369 Helm.

Q. FICARI, *Orazio e la villa Sabina nei poemetti del Paseoli* ; cf. Humanisme.

T. FRANK, *How Horace employed Alcaeus* : CPh XXII 1927 291-295. | Pour quelques odes d'Horace nous trouvons, sans doute possible, dans les morceaux des lyriques grecs que nous possédons, les thèmes qui ont été le point de départ de son inspiration. Tantôt Horace emprunte le thème et le mètre de son modèle, tantôt le thème sans le mètre. Il semble que, lorsqu'il aborde pour la première fois un mètre rare, il commence son poème par une traduction évidente d'un poème grec de même mètre, de manière à avertir ses lecteurs cultivés.

— *Catullus and Horace* ; cf. Catullus.

G. H. HALLAM, *Horace at Tibur and the Sabine farm*, 2nd ed. : Harrow School Bookshop 1927 48 p. 20 pl. 2,6 sh. | JRS 1927 137 Last | PhW 1928 1227 Lamer.

— *Horace's Tiburtine villa* : CR 1928 125-127. | En dessous de S. Antonio, en face de la grande cascade, on a trouvé une villa dont les restes répondent exactement à la description d'Horace. La Cynthia de Properce a demeuré, semble-t-il, dans la même région.

J. HANDEL, *Sententiae quaedam horatianae cum Veteris Testamenti locis comparatae* : Eos XXXI 1928 501-504. | Liste de 24 passages des odes, épîtres et satires d'Horace dont l'équivalent se trouve aux livres de la Genèse, de Job, des Psaumes, des Proverbes, de l'Ecclésiaste, de Zacharie, de Jérémie, soit dans les Septante, soit dans la Vulgate.

J. D. INGERSOLL, *The Rome of Horace* : Colorado Coll. Publ. 147, Language Series III, 2 1927 p. 55-103. | RH 1928 CLVIII 378 Lécrivain | PhW 1928 1189 Lamer | DLZ 1928 1756 Kroll.

O. JIRANI, *Tri ody Horatiovy* [en tchèque, avec rés. franç.] : LF 1927 1-4, 83-94.

K. H. E. DE JONG, *De Horatio Hannibali inimico* : Mn LVI 1928 186-192. | Alors que la plupart des historiens latins témoignent çà et là de leur admiration pour Hannibal, le Carthaginois est resté pour Horace un ennemi sauvage et exécrable. Ce sentiment s'explique par la naissance d'Horace dans un pays victime des dévastations d'Hannibal et par le tempérament du poète opposé à celui du guerrier.

W. H. KIRK, *Horace Serm.* XI 7 : CPh XXII 1927 221-222. | « Horae momentum » se rencontre dans divers autres auteurs. La comparaison des passages, et de ceux où l'on trouve des expressions comme « punctum temporis », « momentum temporis » permet d'établir qu'Horace prend le mot « hora » dans un sens élargi : la durée idéale dans laquelle un événement peut aboutir.

K. KLAEHR, *Der Horazunterricht* : Neue Wege zur Antike, fasc. V : 63 p. | BFC XXXIV 308 D'Agostino.

H. Lamer, *Die Horazvilla bei Licenza* : HG 1928 71-74. | Il faut reconnaître avec Lugli que la villa retrouvée est bien celle d'Horace.

C. Landi, *Alcune osservazioni sulle Odi romane di Orazio* : Racc. Ramorino (cf. Mélanges) 187-196.

G. Lugli, *La villa sabina d'Orazio* : cf. Archéologie.

A. Malein, *Un manuscrit des satiriques romains au Musée de l'Ermitage.* CRASR 1928 nº 4 p. 80-81. | Ms. de 211 feuilles en belle « scrittura umanistica » du XVe siècle. Le texte d'Horace (141 f.) présente un mélange de lectures connues. Celui de Juvénal, également mixte, offre quelques détails de lecture non attestés par ailleurs. Du texte de Perse il ne subsiste qu'un feuillet dont la lecture semble hésiter entre le Pithœanus, le Montepessulanus nº 212 et le Vaticanus.

N. G. McCrea, *Horatian criticism of life* : Columbia Univ. Quart. XV 1926 243.

B. Meinecke, *Medicine and health in Horace* : TAPhA 1927 XXII. | Les allusions faites par Horace à l'hydrothérapie, aux diverses maladies, à l'hygiène, à la médecine en général, contribuent à nous faire connaître, outre certains détails de la biographie du poète, l'état de la science médicale de son temps, et fournissent des documents à l'histoire de la médecine.

B. Mosca, *La satira filosofico-sociale in Orazio* : Chieti Bonanni 1926 42 p. | BFC XXXIV 28 Landi.

J. Oko, *Catulliana et Horatiana* ; cf. Catullus.

W. Port, *Zum Aufbau der ersten Ode des Horaz* : Ph 1928 448-450. | La répartition des fins de phrase et des pauses de sens conduit à une distribution des distiques dont le type ne se retrouve que dans IV 7.

A. Rabe, *Horatiana* : Ms. à la Handschriftenabt. Preuss. Staatbill. Berlin.

R. Reitzenstein, *Das Römische in Cicero und Horaz* ; cf. Cicero.

K. Scott, *Merkur-Augustus und Horaz* C. I, 2 ; cf. Religion romaine.

L. R. Shero, *A possible Lucilian antecedent of Horace Serm.* II, 2 ; cf. Lucilius.

R. Sinko, *De Archyta horatiano* (c. I 28) : Eos XXXI 1928 41-62. | L'ode concernant la découverte du corps non enseveli d'Archytas semble devoir être rapportée aux premières années de la production d'Horace. Il a sans doute été amené à l'écrire après avoir couru un danger qui l'a fait réfléchir sur la mort et ses conséquences, ce que confirme l'ode I, 34, par laquelle il renonce à la doctrine d'Épicure.

N. Terzaghi, *Abiecta non bene parmula* : BFC 1928 23-24. | Horace avoue la même faiblesse qu'Archiloque, ce qui n'empêche que l'un et l'autre ont le sens de l'honneur militaire : relicta n'est pas abiecta, et κάλλιπεν n'est pas ἀπέβαλεν.

— *Sulla composizione del I libro delle Satire di Orazio* : Ann. Ist. sup. Mag. di Piemonte I 1927 22.

C. Weyman, *Zu Lucrez, Horaz und Martial* : BBG 1927 359-368. | Étude de Hor. Epist. I 7, 8, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20 ; II 1, 2 : Ars poet. 1.

L. Wohleb, *Nochmals zu Horaz* c. I, 6 : PhW XLVIII 1928 1215-1216. | La restitution d'un « qui » instrumental peut être appuyée par le quin de Epod. 6, 3.

Th. Zielinski, *Abiecta non bene parmula* : Racc. Ramorino (cf. Mélanges) 603-610.

Hyginus. — J. Wagner, *Sur un manuscrit d'Hygin en notes tironiennes* ; cf. Paléographie.

Hymni. — *Altionische Götterlieder unter dem Namen Homers,* deutsch von R. Borchardt : München Bremer Pr. 1924 86 p. 6 M. | Gn 1926 344-349 Friedlaender.

Die homerischen Götterhymmen, verdeutscht von Th. von Scheffer : Jena Diederichs 1927 113 p. 4,50 M.

T. L. Agar, *The hymn to Hermes* : CQ 1928 34-39. | Examen critique et commentaire des vers 349, 357, 364, 365, 367, 371, 379, 382, 383, 385, 392, 393, 394, 400, 403, 405, 407, 409-415, 416.

G. M. Bolling, *Homeric notes* (Hymne à Dionysos) ; cf. Homerus.

G. Oliviero, *Due frammenti di inni ad Iside* : NAMC 1927 207-212.

L. Previale, *Gli Ichneutai di Sofocle e l'inno omerico ad Ermete* ; cf. Sophocles.

W. Vollgraff, *Le péan delphique à Dionysos* : BCH 1926 263-304, 1927 423-468. | Le désaccord entre le texte de la 10e strophe et ce que nous savons aujourd'hui du temple conduit à supposer une destruction par un incendie en 339 ; le fronton ouest doit remonter à 335-325 ; le texte permet de se représenter le groupe d'Apollon avec les Moires, d'environ 530, et divers autres groupements. Essai de restitution et commentaire explicatif du poème.

Hymni christiani. — P Jernstedt, *Ein kirchenpoetisches Papyrusfragment* ; cf. Papyrologie.

Hyperides. — *Il discorso sui morti nella guerra lamiaca* : cf. Plato : Corpus script. graec. Paravianum.

D. Gromska, *De sermone Hyperidis* : Studia Leopolitana, ed. Witkowski III : Leopoli 1927 IV & 100 p. | PhW 1928 849-852 Ammon.

Idiomata. — A. d'Alès, *Les mouettes du Rhône* ; cf. Irenaeus.

H. J. Baxter, *Fons et origo* : ALMA IV 1928 79. | Aux exemples de cette expression déjà relevés dans le Thesaurus, il faut ajouter les trois passages suivants : Ambr., In Ps., 61, 32 ; Macr., Somn. Scip., 1, 6, 7 ; Ps.-Aug., de tripl. habitaculo 5 ad fin.

— *Mundi oculus* : ALMA IV 1928 117. | Un exemple de l'emploi de cette expression dans Max. Taur. Hom., 45 (329 A) : nox quodammodo aufert oculos mundo, aurora restituit.

F. E. Brightman, Ἄρεις ὃ οὐκ ἔθηκας ; cf. Testamentun nouum.

F. Cumont, *Non fui, fui, non sum* : MB 1928 73-85. | Étude de 27 inscriptions où figure cette formule épicurienne, parfois avec un sens évolué.

M. E. Deutsch, *I am Caesar, not rex* ; cf. Caesar.

C. J. Kraemer, Μηδὲν ἄγαν ; cf. Philosophie.

A. Olivieri, *Antica medicina* [sur le proverbe κατ' αἶγας ἀγρίας] ; cf. Sciences.

R. Ortiz, *Fortuna labilis* ; *storia di un motivo poetico* ; cf. Histoire littéraire.

A. Turyn, *De epistularum loco quodam proverbiali* : Eos XXXI 1928 262. | Une lettre de l'empereur Julien à Eustathe montre que l'invitation : vole à moi (ἵπτασο, advola, peruola) est un lieu commun dans les lettres.

E. G. Wilkins, Ἐγγύα, πάρα δ' ἄτη *in literature* : CPh XXII 1927 121-135. | La troisième maxime inscrite sur le temple de Delphes, ἐγγύα, πάρα δ' ἄτη, d'auteur inconnu comme les deux autres, prête à discussion quant à son sens primitif. On le discutait déjà au Ier siècle avant J.-C., comme le montrent Diodore et Plutarque. Tantôt on applique la maxime à une promesse quelconque, qui devient source de difficultés ou de périls ; en général on l'applique spécialement à la caution.

Ignatius Antiochiensis. — H. Delafosse, *Lettres d'Ignace d'Antioche* : Paris Rieder 1927 164 p. | RA 1928 XXVII 379 Reinach | RCr 1928 329-332 Goguel.

Ioannes Pediasimus ; cf. Pediasimus.

Iohannes Chrysostomus. — *Des hl. Kirchenlehrers Johannes Chrysostomus, Erzbischofs von Konstantinopel, Kommentar zu den Briefen des hl. Paulus an die Philipper und Kolosser*, übersetzt von W. Stoderl : Bibl. der Kirchenväter, Bd. 45 : München Kösel & Pustet 1924 420 p. | ByZ 1926 173 Weyman.

F. W. A. Dickinson, *The use of the optative mood in the works of St. John Chrysostom* : Cath. Univ. of Amer. Patristic Studies, XI Washington 1926 XVI & 181 p. | BFC XXXIV 144-147 Barone.

E. Diehl, *Eine neue Hs. des Johannes Chrysostomus* : Gn 1928 57. | Description d'après Shangin (Comptes rendus de l'Acad. de Léningrad) d'un ms. en minuscules du xe s.

E. A. Lowe, *An uncial (palimpsest) manuscript of Mutianus in the Collection of A. Chester Beatty* : JThS 1927 XXIX 29-33. | Dans le fonds en minuscule de Cheltenham 12261 on a trouvé un ms. en onciale qui contient la traduction latine du Commentaire de S[t] Jean Chrysostome sur l'Épître aux Hébreux, attribuée par Cassiodore à Mutianus Scholasticus.

J. Seidlmayer, *Die Pädagogik des Johannes Chrysostomos* : Münster-Verlag 1926 96 p. | HJ 1927 198 Weyman.

S. Skimina, *De Ioannis Chrysostomi rhythmo oratorio* : Cracoviae Gebethner & Wolff 1927 98 p. | PhW 1928 1121 Levy | RCr 1928 431 Chantraine.

Iohannes Damascenus. — *Des hl. Johannes von Damaskus Genaue Darlegung des orthodoxen Glaubens*, übersetzt von D. Stiefenhofer : Bibl. der Kirchenväter Bd. 44 : München Kösel & Pustet 1923 XII, CXII & 268 p. | ByZ 1926 175 Weyman.

Iohannes Eriugena. — H. Liebeschuetz, *Kosmologische Motive* [bei Johannes Eriugena] ; cf. Religion chrétienne.

Iohannes Philoponus ; cf. Philoponus.

Iophon. — S. Srebrny, *De Aristophane et Iophonte* : Eos XXXI 1928 495-499. | Un vers attribué à Aristophane atteste qu'en 428 Iophonte fit jouer une Ἰλίου πέρσις, dont le dénouement était identique à l'exposition des Troyennes d'Euripide, et que les flammes étaient réellement apportées sur la scène.

Iosephus. — *Œuvres complètes*, trad. sous la direction de Th. Reinach, II : *Antiquités judaïques*, livres VI-X, trad. par J. Weill : Paris Leroux 1926 360 p. | RPh 1928 379 Chantraine | RCr 1927 188 Loisy | REA 1928 166 Alfaric | OLZ 1927 361 Perles.

Josephus, with an engl. transl. by H. S. J. Thackeray, I : *The life. Against Apion* : London Heinemann 1916 XX & 425 p. | Gn 1927 557-558 Posner.

Vom jüdischen Kriege, I-IV, nach der slavischen Uebersetzung deutsch herausgegeben und mit dem griechischen Text verglichen von A. Berendts & K. Grass, 1 : Dorpat 1924 160 p. | ByJ 1927 457-459 Bonwetsch | Gn 1926 677-681 Posner.

R. Eisler, *Découverte d'un manuscrit du Josèphe hébreu* : CRAI 1928 34. | Ce ms de la Bibliothèque nationale contient le passage sur Jésus dont Baronius signale la suppression par les Juifs de Rome.

— *Les origines de la traduction slave de Flavius Josèphe et l'hérésie josephiniste* : Actes du premier Congrès national des historiens français 1927 (Paris Rieder 1928) p. 27-28. | Les Joséphinistes se rattachent à une secte d'Asie mineure du VI[e] s. fondée par un soi-disant Josèphe bâtard dit « Epaphrodite », qui n'est autre que le Flavius Josèphe édité par Epaphrodite et opposé au Josèphe expurgé de la rédaction courante, considérée comme authentique.

P. Faider, *Un manuscrit de la Versio antiqua de Flavius Josèphe conservé à la bibliothèque de Mons* : RBPh 1928 141-144. | Le ms n° 333-352 provient d'après sa subscriptio de l'abbaye de Bonne-Espérance en 1155.

S. Klein, *Der Berg Asamon* : *Bell. Iud.* II 18, 11 : MGJ 1927 264-267.

L. Wohleb, *Zum Testimonium Flavianum. Ein kritischer Bericht über den Stand der Frage* : RB 1927 1-19.

A. Tscherikover, *Bell. Iud.* I 1, 1 *als Geschichtsquelle* : Madda è hajjahadut I 1926 179-186.

Irenaeus. — *Esposizione della predicazione apostolica*, ed. U. Faldati : Roma Libr. di cultura 1923 170 p. | ByZ 1925 444 Ehrhard.

A. d'Alès, *Les mouettes du Rhône* : RB XL 1928 368. | La parole de S. Irénée, renouvelée de Prov. 7. 22 et Cic. Att. 13. 40, disant d'une femme qu'elle est sotte comme une mouette, peut s'expliquer par la présence de mouettes sur le Rhône.

Isaeus. — *Isaeus*, with a transl. by E. S. Forster : London Heinemann & New-York Putnam 1927 XVIII & 486 p. 10 Sh. | PhW 19281025-1031 Ammon.

L. Havet, *Notes critiques sur l'Orator et sur Isée* ; cf. Cicéron.

Isidorus. — J. Sofer, *Lexikalische Untersuchungen zu den Etymologiae des Isidorus von Sevilla* : Gl XVI 1928 1-47. | Étude d'expressions dont l'étymologie

ou le sens sont discutés et que cite Isidore de Séville, dans les domaines de la botanique, de la zoologie, de l'anatomie, des noms de couleur, des expressions nautiques ; apocalma, baia, brumaticus, brunda, caia, fellicula, girgillus, martixia, molochinia, maluella, moneta, reptus, scaptos, stringes, tautanus.

— *Die Vulgarismen in den Etymologiae des Isidorus von Sevilla* : Gl XVII 1-46. | Les vulgarismes d'Isidore sont répartis en termes ruraux (botaniques et zoologiques), religieux-mythologiques, noms de vêtements et d'armes, termes de droit et divers. Ex. : angue de paysans : laetamen, uentilabrum, semen, sagitta, palus, pausia (pusia) ; botanique : citocacia, sentix ursina, nepeta, mella, etc... ; zoologie : salpuga, solipuga, solifuga, acredula, ophites, cattus, tabanus, etc... ; langue religieuse : incubo, lunaticus, maleficus, mathematicus, capitilauium ; vêtements : armilausa, linna, camisia, capitulare, etc... ; armes : spatha, oxus, scutica, etc... ; autres expressions : abigeus, argenteus, burgus, cilium, cognomentum, desperatus, etc...

Isocrates. — *De Pace and Philippus*, ed. by M. L. W. Laistner : New-York & London Longmans Green & C° 1927 173 p. | JHS 1928 124 Gardiner | RPh 1928 288 Collart.

G. Norlin, *That old man eloquent, Isocrates* ; cf. Histoire littéraire.

Itineraria. — H. Frisk, *Le périple de la mer Erythrée* ; cf. Periplus.

C. Jarecki, *Silvaniae Itinerarium* ; cf. Peregrinatio ad loca sancta.

R. Lugand, *Note sur l'itinéraire maritime de Rome à Arles* : MEFR XLIII 1926 124-139. | Cet itinéraire fait partie de l'Itinéraire d'Antonin ; il énumère les ports rencontrés de Rome à Arles, en calculant les distances en milles romains, tandis que dans tout le reste de l'Itinéraire elles le sont en stades. C'est un texte du 1er siècle après J.-C.

Iuba. — S. Gsell, *Juba II, savant et écrivain* : RAf LXVIII 1927 169-197. | Juba, vanté par Pline l'Ancien et Plutarque comme un excellent roi, fut en même temps un écrivain. Il possédait une belle bibliothèque et envoya des missions scientifiques en divers lieux, dont la plus connue, celle qui reconnut les Canaries, est racontée par Pline l'Ancien. Il écrivit beaucoup d'ouvrages : nous connaissons par plusieurs écrivains le titre et des extraits de neuf de ces ouvrages. Nous regrettons particulièrement la perte de ses Libyca.

Iulianus. — Bericht über die Literatur zu Julianos 1915-1925, von E. Richtsteig : JAW CCXVI n° 53.

Œuvres complètes, I, 2 : *Lettres et fragments*, texte revu et traduit par J. Bidez : Coll. G. Budé : Paris Les Belles Lettres 1924 24 & 258 p. | ByZ 1925 404 Maas.

W. Koch, *Comment l'empereur Julien tâcha de fonder une église païenne* : RBPh 1928 49-82, 511-550. | Les desseins de Julien sont fondés sur des emprunts au christianisme et laissent à peine subsister des traces de l'esprit du monde ancien ; l'idéal du prêtre néoplatonicien remonte à Jamblique. Étude des Lettres pastorales. La lettre II à la prêtresse Théodora donne une idée de l'intolérance de Julien. Excursus sur le sens de ἑλληνισμός, λειτουργία, ἐπιείκεια, καθιερῶσθαι, ἀγιστεία, ἅγνεια.

E. Orth, *Markian, Hermogenes, Julian* ; cf. Marcianus.

Iulius (Sanctus). — F. E. Brightman, *Six notes* : JTHS 1928 158 suiv., note C. | Dans S. Julius Ep. ad Eusebian. ap. S. Athan. Apol. c. Arian. 35, καὶ οὕτως ἔνθεν est la traduction de « et sic deinde ».

Iulius Capitolinus. — J. C. Rolfe, *On the use of alius in Iul. Cap. Vita Ant. Pii* ; cf. Langue latine.

Iulius Valerius. — Th. Birt, *Marginalien* : Sur Jul. Val. II, 8 ad quem... deliberate... ne quid aemulantius : cf. Critique des textes.

W. Morel, *Zu Julius Valerius* : H 1928 93-100. | Pour l'étude des Res gestae Alex. Maced. il faut toujours avoir en vue l'original du Pseudo-Callisthène et l'Epitome d'Oxford. Examen critique de (ed. Kübler) 7, 5 ; 12, 13 ; 14, 14 ; 19, 10 ; 24, 5 ; 45, 19 ; 46, 20 ; 47, 8 ; 48, 23 ; 53, 4 ; 55, 7 ; 60, 9 ; 61, 4 ; 71, 29 ; 87, 17 ; 114, 9 ; 119, 27 ; 122, 7 ; 122, 22 ; 134, 6 ; 135, 19 ; 136, 9 ; 139, 26 ; 140, 10 ; 141, 27 ; 143, 24 ; 144, 20 ; 147, 6 ; 147, 20 ; 149, 23 ; 151, 27.

Iustinianus Codex ; cf. Droit : H. Krüger.

Iustinus. — Th. Birt, *Marginalien* : Sur Just. II, 8, 1 ; VIII, 3, 6 ; XIX, 1, 1 ; cf. Critique des textes.

L. Castiglioni, *Studi intorno alle « Storie Filippiche » di Giustino* : Napoli Rondinella e Loffredo 1925 VIII & 152 p. | Gn 1927 417-424 Meyer.

A. Mancini, *Anecdota Vercellensia* [en partic. ms. de l'Epitome de Justin] ; cf. Paléographie.

A. Petersson, *De Epitoma Justini quaestiones criticae* : Uppsala Lundequist 1926 XII & 114 p. 4 cour. | Gn 1927 417-424 Meyer.

Iuuenalis. — Ch. Knapp, *Lana sucida* : CW XXI 38-40. | En liaison avec un article de C. J. Kraemer (CW XXI 33 ss.), essai d'explication de Juvénal Sat. v 24-25.

U. Knoche, *Die Ueberlieferung Juvenals* : Berlin Ebering 1926 75 p. | REL 1927 208 Guillemin.

A. Malein, *Un manuscrit des satiriques latins* (Juvénal) : cf. Horatius.

L. Nicolau d'Olwer, *Un glossaire de Virgile et de Juvénal* ; cf. Vergilius.

H. C. Nutting, *Miscella* : CPh 1928 289. | Interpréter Juv. x 16 ss. rarus miles par opposition avec tota cohors.

J. L. Perret, *La transmission du texte de Juvénal d'après une nouvelle collation* : Helsingfors Akad. Bokh. 1927 99 p. | DLZ 1928 905-107 Lommatzsch | PhW 1928 70-72 Hosius | Gn 1928 91-105 Knoche.

D. S. Robertson, *Juvenal* VIII 241 : CR 1928 60-61. | Lire : quantum igni Leucade.

J. G. Scott, *The grand style in the satires of Juvenal* : Smith College Class. Studies, VIII : Northampton 1927 118 p. | PhW 1928 108-110 Hosius.

H. J. Thomson, *Lucan, Statius and Juvenal in the early centuries* ; cf. Lucanus.

N. Vianello, *La tradizione manoscritta di Giovenale* : Genova-Sampierdarena Bosco 1927 38 p. | DLZ 1928 1107 Lommatzsch | Gn 1928 91-105 Knoche.

F. Walter, *Zu lat. Schriftstellern* ; cf. Critique des textes. | Juv. Sat. VI, 67, lire : subligar ac si.

Lactantius. — A. Giusti, *La malattia dell' imperatore Galerio nel racconto di Lattanzio* ; cf. Sciences.

K. Roller, *Die Kaisergeschichte in Laktanz « De mortibus persecutorum »* : Diss. Giessen 1927 40 p.

Lactantii quae feruntur. — M. Galdi, *Ad versum* 163 « *De ave Phoenice* » *carminis quod Lactantii fertur* : BFC XXXIII 1916-27 203-205. | Le vers : Femina, seu masculus est, seu neutrum, felix, doit être corrigé : Seu neutrum seu masculus est seu femina phoenix.

Laeuius. — R. Sciava, *Per un frammento di Levio* : BFC XXXIII 1926-27 205-206. | Un fragment de Laevius nous est conservé par Priscien p. 877 sous cette forme : « Aut nunc quaepiam alia te illo asiatico ornatu adfluens aut sardiano ac lydio fulgens decore et gloria pellicuit. Müller, suivi par Galdi (RIGI janvier 1927) corrige « Num quaepiam alia de Ilio — ... — aut sardiano ac Lydio — fulgens decore et gratia — pellicuit ? ». Corrections inutiles.

Laonicus Chalcocandyles. — *Historiarum demonstrationes*, ed. E. Darko : Ed. crit. script. Graec. et Rom. acad. litt. Hung. Budapest : —

— I & II, pars prior lib. I-VII 1922 XXVIII & 206 p. | ByJ 1927 429-431 Gerland | ByZ 1925 359-362 Kurtz.

— II, pars post. lib. VIII-X : 1927 p. 207-364. | PhW 1928 259-261 Drexl | MPh 1928 115 Hesseling.

Leges. — W. Bannier, *Zur Lex Acilia repetundarum* : Ph 1928 443-448. | Nouvel essai d'explication de Corpus I² 2, 583, en ce qui concerne particulièrement certaines dispositions relatives au prêteur.

E. Fabricius, *Ueber die Lex Mamilia Roscia Peducaea Alliena Fabia* : Heidelberg Winter 1924 33 p. | Gn 1925 100-104 Gelzer.

M. Gelzer, *Die lex Vatinia de imperio Caesaris* : H 1928 113-137. | L'examen interne du texte conduit à rejeter la date de Laqueur (mars 59) et à proposer fin mai ou juin pour le plébiscite de Vatinius qui donne à César la Gallia citerior avec l'Illyricum.

B. Haussoullier, *Les lois inédites d'Erythrées* : RPh LIV 1928 191-199. | L'inscription d'Erythrées acquise par le Louvre en 1905 contient une loi destinée à empêcher un citoyen de revêtir plusieurs fois de suite les hautes magistratures. Elle complète une loi plus ancienne que ne frappait qu'une seule catégorie de secrétaires. Cette inscription semble antérieure à la période 470/460.

Leo Magnus. — *Sämtliche Sermonen*, übers. mit Einleit. von Th. Steeger, I-II : München Kösel 1927 CXV 187 & LV 304 p. 4,50 & 7,50 M.

Leonidas Tarentinus. — G. Norlin, *An ancient realist* ; cf. Histoire littéraire.

Lexica. — A. Ch. Chatzis, Ἀνακάλυψις δύο λεξικῶν ; cf. Langue grecque.

Libanius. — Bericht über die Literatur zu Libanios 1915-1915, von E. Richtsteig : JAW CCXVI 25-37.

Opera, rec. R. Foerster. Leipzig Teubner : —

— XI. 675 p. | ByZ 1924 417 Weyman.

— XII : *Index nominum propriorum*, cong. E. Richtsteig : 1923 90 p. | ByZ 1926 152 Weyman.

G. Middleton, *Studies in the orations of Libanius*, II : *Further imitations of classical writers in Libanius' orations* : Aberdeen Univ. Pr. 1928 10 sh. | PhW 1928 1541-1543 Richtsteig.

Liturgiae. — H. Liétzmann, *Ein liturgischer Papyrus* ; cf. Papyrologie.

G. Mercati, *Un frammento della liturgia Clementina su papiro* : Aeg 1927 40-43. | Restitution et commentaire de trois fragments de la « Liturgie du Sanctus » du Pap. Rainer nº 19937 publié par C. Wessely Patrol. orientalis p. 434.

G. Morin, *Formules liturgiques orientales en Occident aux IVe-Ve siècles* : RB XL 1928 134-137. | Deux exemples de l'emploi de formules orientales dans les liturgies occidentales étaient déjà connus. Un troisième vient d'être découvert dans l' « Epistola de castitate », faisant partie du Corpus pelagianum, publié par C. P. Caspari en 1890.

P. Siffrin, *Eine irische Parallele zum Liturgie-Fragment 1 und 2 aus cod. Aug. CXCV* : RB XL 1928 137-138. | Certaines formules liturgiques irlandaises ont des pendants dans l'antiphonaire de Bangor.

Liuius (Titus). — *Livy*, IV : Books VIII-X, with a transl. by B. O. Foster : Loeb Class. Libr : London & New-York 1926 581 p. 10 sh. | PhW 1928 489 Klotz.

Liber XXXVII, ed. L. de Regibus : Bibl. scol. di scritt. lat. e grec. : Torino Paravia 1928 XVI & 183 p. 12 l. | PhW 1928 1338-1341 Klotz.

Œuvres choisies, publ. par L. Delaruelle : Paris Hatier 1927 528 p. 73 ill. | RBPh 1928 601 Hombert.

C. Brakman, *Liviana*, V : Mn LVI 1928 60-69. | Examen critique de I, 21,1 ; 21,3 ; II, 14,4 ; 21,4 ; 65, 4-5 ; III 11, 12 ; 39,4 ; IV, 19, 2-4 ; XXII, 6, 3-4 ; IV, 49, 15 ; 58, 9 ; V, 3,6 ; 6, 15 ; 1, 11 ; VII, 52,4 ; 38,7 ; VIII 31, 7 ; IX, 4, 16 ; 16, 19 ; 17, 1 ; 18, 1 ; 33, 3 ; X, 7, 1 ; 14, 10 ; XXI, 52, 1.

L. Castiglioni, *Intorno ai codici e al testo della quarta decade di Livio* : RIL LXI 1928 121-139 | En attendant un examen systématique des mss. de la famille Φ, quelques notes sur Ambros. D 542 inf. et C 211 inf. en ce qui concerne le l. XXXVII pourront être utiles. L'hypothèse d'un archétype commun est insoutenable.

C. Landi, *Il fantasmo Liviano* : Padua Soc. Tipogr. 1926 12 p. | RA 1928 XXVII 227 Reinach.

M. di Martino, *Due lettere di J. Nerdi sulle tradizioni della Storia di Livio* ; cf. Cicero.

E. S. Mc Cartney, *Cum singulis uestimentis* [Liv. XXI, 12, 5] ; cf. Histoire sociale.

F. Ribezzo, *A Liv.* VIII 22, 1 *ad a.* 328 : RIGI 1927 XI 3-4-30. | Lire : Fregellas S[abi]norum ager.

I. G. Scott, *Archaeological evidence in support of traditions represented in the first book of Livy* ; cf. Histoire romaine.

H. Srage, *De L. Caelio Antipatro Livii in libro* XXI *auctore* ; cf. Caelius Antipater.

R. Ullman, *La technique des discours dans Tite-Live* ; cf. Histoire littéraire : Rhétorique.

Logia. — E. Burrows, *Oxyrhynchus logion* : JThS 1927 186.

Longinus. — Περὶ ὕφους, ed. P. S. Photiades : Athènes Sakellarios 1927 139 p. 75 Dr. | DLZ 1928 720 Sykutris | JHS 1928 113 Bell.

B. Lavagnini, *Critica estetica nella Grecia antica. « Il sublime »* : RI XXVIII, I 1925 409-414. | La valeur du Traité du Sublime ne réside pas dans sa construction théorique, mais dans ses nombreuses intuitions de génie. Les analyses des œuvres sont conduites dans un esprit esthétique. Les anciens cadres du formalisme craquent ; la critique d'art apparaît.

W. R. Roberts, *Longinus on the sublime. Some historical and literary problems* : PhQ VII 1928 209-219. | L'ouvrage de Longin date du Ier s. et non du IIIe, sans doute de 40 environ ap. J.-C. La citation de la Genèse doit être authentique ; plusieurs détails du texte recommandent cette opinion, que les conditions historiques ne contredisent pas. Il serait intéressant de suivre en grec l'histoire des termes ὕψος, ὑψηλός, et de préciser la valeur de βάθος au début du second chapitre de Longin.

Longus. — L. Castiglioni, *Stilo e testo del romanzo pastorale di Longo* : RIL LXI 1928 203-223. | Le style de Longus est caractérisé par des séries bimembres ou trimembres de propositions assez variées, qui en succession ou en opposition forment des périodes complexes. Le roman est une nouvelle allongée et colorée selon une technique connue. Examen critique et corrections de I, 2, 2 ; 14, 3 ; 18, 1 ; 18, 3 ; 27, 2 ; 28, 1 ; II, 8, 1 ; 13, 2 ;21, 2 ; 23, 2 ; 27, 2 ; 34, 2 ; 34, 3 ; 39, 5 ; III, 4, 3 ; 4, 4 ; 4, 5 ; 15, 3 ; 19, 2 ; 27, 4 ; 33, 4 ; 34, 3 ; IV, 4, 1 ; 6, 2 ; 7, 5 ; 24, 1 ; 25, 1 ; 28, 3 ; 30, 2 ; 30, 3 ; 32, 4.

G. Valley, *Ueber den Sprachgebrauch des Longus* : Upsala 1926 110 p. | BMB 1928 209-210 Tomsin.

Lucanus. — Literaturbericht über Lucanus 1915-1925, von M. Schuster : JAW CCXII 103-115.

La guerre civile (*La Pharsale*), I, l. I-IV, ed. et trad. par A. Bourgery : Paris Les Belles Lettres 1926 XXVIII & 2 169 p. | RCr 1927 473 Ernout | REA 1928 154-156 Galletier.

A. Bourgery, *Lucain et la magie* : REL VI 1928 299-313. | L'épisode d'Erictho est l'un des morceaux qui nous renseignent de la façon la plus systématique sur la magie antique. Il prouve que Lucain était préoccupé de reproduire la réalité telle qu'elle lui apparaissait à travers ses croyances et son tempérament et que la manière dont les modernes jugent le poète est pleine de préventions.

— *La géographie dans Lucain* : RPh LIV 1928 25-40. | La géographie de Lucain, caractérisée par des erreurs, par des imprécisions qui parfois ne permettent pas de reconnaître quel est l'accident de terrain nommé, et aussi par quelques renseignements intéressants, provient, semble-t-il, d'un géographe du monde latin que trahissent certains enthousiasmes. On peut penser à Varron de l'Atax.

E. Fraenkel, *Lucan als Mittler des antiken Pathos* : VBW 1927 LV, 6 229-257. | C'est plus par son pathos dramatico-historique que par son attitude républicaine que Lucain s'est assuré à travers tout le Moyen âge une place d'honneur immédiatement après Virgile.

G. W. Mooney, *Index to the Pharsalia of Lucan* : Dublin Hodges & Figgis London Longmans & Green 1927 310 p. | RCr 1928 198 Ernout.

P. Shorey, *Keats and Lucan* : cf. Histoire et tradition des études.

H. J. Thomson, *Lucan, Statius and Juvenal in the early centuries* : CQ 1928 24-28. | Contre la théorie de Wessner et Klotz, suivant laquelle Lucain, Stace et Juvénal auraient été négligés du IIe au milieu du IVe s., et remis en honneur seulement par Servius, ce qui conduirait à retirer à Donat les scholies sur Virgile et Térence où il serait fait allusion à ces trois poètes.

Lucianus. — Bericht über die Literatur zu Lukianos 1915-1925, von E. Richtsteig : JAW CCXVI 58-83.

Lucianus, ed. N. Nilén : Leipzig Teubner 1906 & 1923 LXXV & 328 p. | Gn 1926 157-173 Helm.

Ausgewählte Schriften, nach der Uebers. von C. M. Wieland hrsg. von C. Woyte, I : Leipzig Reclam 1927 82 p. 0,40 M.

A. R. Bellinger, *Lucian's dramatic technique* : YCS I 1928 3-40. | Les dialogues de Lucien sont écrits pour la lecture à haute voix, et bâtis de manière à se suffire à eux-mêmes : le lecteur est renseigné par les propos échangés sur le lieu de la scène, les circonstances de l'action, l'identité des personnages ; avec un art plein de finesse et de variété, les personnages de Lucien se présentent eux-mêmes, ou sont interpellés par l'interlocuteur, ou encore annoncés et décrits à leur apparition ; d'une façon générale il est impossible de se méprendre sur l'identité de celui qui parle, et le lecteur n'a pas à s'interrompre désagréablement pour nommer les personnages ; quand le nombre des personnages est considérable, Lucien s'arrange pour ménager des dialogues successifs à deux interlocuteurs, ou tout au plus à trois, les autres étant réduits à l'état de figurants. Lucien use aussi de la faculté refusée au dramaturge de déplacer ses personnages au fur et à mesure de l'action. Sa technique est excellente, à de très rares accidents près, son imagination fertile et son adresse admirable.

Lucilius. — B. Mosca, *La satira politica in Lucilio* : Ann. Lic. Ginn. Teramo 1924-1925 Teramo La Fiorita 1927.

K. Meras, *Randbemerkungen zu Lucilius' Satiren* : WS XLVI 1927-1928 78-85. | L'examen critique fait apparaître dans les satires de Lucilius un certain nombre de mots dialectaux, et en particulier des mots osques ; cf. par ex. les vers III, 117 ; 581 ; IV, 174-176 ; VII, 279-289 ; VIII, 303 ; IX, 352 ; I, 24 sq.

J. C. Rolfe, *On Lucilius* 327 (*Marx*) : CPh XXIII 1928 183-185. | Aulu-Gelle fait ordinairement ses citations assez complètes pour qu'elles offrent un sens complet ; si l'on considère en lui-même le vers 327, on l'interprète aisément comme un axiome d'éducation pratique : « avec 1000 sesterces on en peut gagner 10.000 »

L. R. Shero, *A possible Lucilian antecedent of Horace Serm.* II, 2 : CPh XXIII 1928 398-400. | Les fragments de Lucilius relatifs au luxe de la table ont dû appartenir à une satire sur « la vie simple », comparable à l'épître d'Horace II, 2. A cette satire de Lucilius pouvaient appartenir aussi les fragments 1212, 1235-37, 1238-40, 1122 s. Lucilius semble avoir placé une partie de sa pièce dans la bouche de Laelius, comme Horace une partie de la sienne dans celle d'Ofellus.

Lucillus Tarrhaeus. — A. Linnekugel, *De Lucillo Tarrhaeo epigrammatum poeta, grammatico, rhetore* : Rhetorische Studien, fasc. 13 : Paderborn Schöningh 1926 116 p. 7, 60 M. | REA 1927 103. Boulanger | RBPh 1927 792. Herrmann | BFC XXXIV 276 Cantarella | BMB 1928 253-255 Rochus | MPh 1928 26-28. Boas.

Lucretius. — *De la nature*, comm. par A. Ernout & L. Robin, I & II : l. I-IV : Paris Les Belles Lettres 1925-1926 CXXIII & 369, 310 p. | Gn 1927 477-484 Mewaldt.

De rerum natura, erkl. von R. Heinze : Leipzig Teubner 1926 VI & 206 p. 8 M. | Gn 1926 555 Fraenkel.

Il primo libro del De rerum natura, ed. C. Pascal : Torino Paravia 1928. XLIII & 164 p. 13,50 L. | PhW 1928 889 Hosius.

De rerum natura, ed. & transl. by W. H. D. Rouse : Loeb Class. Libr. : London Heinemann 1924 XIX & 538 p. 10 sh. | Gn 1927 477-484 Mewaldt.

Das Weltall, eine Auswahl aus der Uebersetzung von M. Seydel zusammengest. von E. Wust : München und Berlin Oldenbourg 1927 114 p. 2 M. | PhW 1928 825 Hosius.

Da Lucrezio : Inno a Venere, traduction en hendécasyllabes italiens, par E. Annaforte : A&R IX 1928 73-74.

Invocazione a Venere, vers. metr. di G. Longo, con una lettera a G. Funaioli : Palermo Trimarchi 1927 11 p.

BOESCH, *Lukrez als Denker und Dichter* : VFHG Erfurt. | HG 1928 122-124 Wolterstorff.

L. DEROCHETTE, *Lucretiana* : MB 1927 173-185. | Conserver l'ordre des vers III 266-287 et 688-697 qui est conforme aux exigences de la logique la plus rigoureuse.

P. GALINDO ROMEO, *Estudios latinos* : *Lucrecio* ; cf. Quintilianus.

E. A. HALM, *Discussion and proposed interpretation of Lucretius* II 16-23 : TAPhA 1927 XXXIII. | 1° Critique de diverses leçons, ponctuation à adopter aux vers 21-22 ; valeur du comparatif « gratius » et du « neque » v. 23. 2° Lucrèce ne rejette pas les « deliciae », les considère même comme désirables ; mais elles ne sont pas nécessaires à l'affranchissement de la douleur.

L. S. HEARNSHAW, *Lucretius* II 515 *f.* : CR 1928 63. | Examen critique et commentaire.

A. E. HOUSMAN, *The first editor of Lucretius* : CR 1928 122-123. | C'est Marcus et non Quintus Cicero qui a corrigé pour la publication l'œuvre de Lucrèce.

E. S. MC CARTNEY, *Modifiers that reflect the etymology, with special reference to Lucretius* ; cf. Langue latine.

W. A. MERRILL, *The italian manuscripts of Lucretius* : Univ. Calif. Publ. IX 27-45, 47-83 Berkeley 1927. | PhW 1928 9 Hosius.

Cl. MURLEY, *The autobiography of Lucretius* : TAPhA 1927 XXX. | Les points incontestés sont exposés et bon nombre de points discutables interprétés. Sur la question de l'attitude de Lucrèce à l'égard de la religion, une réponse est donnée à Hadzsits (TAPhA XLIX).

— *Cicero's attitude towards Lucretius* ; cf. Cicero.

F. PETERS, *Lucretius et Cicero quomodo vocabula graeca uerterint* ; cf. Langue latine.

M. S. POPLAWSKI, *Lucrèce et les Romains* : Eos XXXI 1928 237-262. | Lucrèce est l'un des génies les plus religieux du monde ancien, comme le prouve l'enthousiasme qu'anime mainte partie de son poème. Mais au lieu de viser comme Platon à la délivrance de l'âme, il ne rêve que la délivrance de la matière par une destruction qui en assurera la libre circulation. En quoi il est d'accord non seulement avec son contemporain, le grand destructeur politique Sylla, mais avec l'individualisme et le goût de licence effrénée qui animait alors tous les chefs militaires. Parallèlement à cet effort de destruction prenait naissance un courant d'idéalisme politique reconstructeur qui s'épanouit plus tard dans l'œuvre d'Auguste et dans les écrits de son époque.

J. P. POSTGATE, *New light upon Lucretius*, reprinted from the Bull. of Johns Rylands Libr., X, 1, Jan. 1926 : Manchester Univ. Pr. | CPh 1928 80 Shorey.

L. V. WALKER, *Laughter in Lucretius* : PhQ VI 1927 410-415. | L'expression de la joie et de la gaieté est plus fréquente chez Lucrèce qu'on n'est ordinairement porté à le croire, et elle est souvent tout à fait réussie, qu'il s'agisse d'une allégresse causée par les spectacles riants de la nature, ou d'une ironie d'origine intellectuelle destinée à égayer des notions austères.

E. ZIMMERSPITZ, *Quo modo Lucretius dogmata exemplis e natura et vita cotidiana petitis comprobaverit* : Eos XXXI 1928 123-140. | C'est aux Grecs que Lucrèce doit l'inspiration d'avoir associé la poésie et la philosophie comme l'ont fait Xénophane, Parménide, Empédocle. Mais d'après le peu qui nous est venu de ces écrivains, nous pouvons conclure que le procédé d'illustrer les idées philosophiques et de prouver ses thèses par des observations et des descriptions concernant les réalités qui l'entouraient est une invention personnelle du poète.

Ludicra uaria. — Cf. aussi Aenigmata.

H. LAMER, *Sprachliche Spielereien und Scherze* : WB 1927 179-181. | Sur la « Pugna Porcorum per P. Porcium poetam ».

Lycophron. — E. GRISET, *Licofrone e Tolomeo* : Pinerolo Chiantore-Mascarelli 1927 20 p.

W. ROLLO, *Quo tempore Lycophron Alexandram composuerit* : Mn LVI 1928 93-101. | En compulsant ce qui est connu de la vie de Lycophron, les renseignements fournis sur l'Alexandra par d'autres poètes, la composition, le

style et le vocabulaire, les allusions aux choses contemporaines, on est amené à fixer la composition de l'œuvre à une époque légèrement postérieure à l'année 275 av. J.-C.

K. Ziegler, *Zu Lykophron* : PhW XLVIII 1928 94-96. | L'étymologie de Béotie = pays des bœufs, donnée par Lycrophron, v. 1438, est en réalité empruntée à Euphorion.

Lycurgus. — G. Colin, *Note sur l'administration financière de l'orateur Lycurgue* ; cf. Histoire sociale.

Lygdamus. — R. S. Radford, *The Ovidian authorship of the Lygdamus elegies* : CPh XXII 1927 356-371. | La parenté étroite des élégies de Lygdamus avec les œuvres connues d'Ovide invite à reconnaître Ovide pour l'auteur de ces poèmes. Les phrases et expressions de Lygdamus qui ne se retrouvent que dans Ovide sont très nombreuses. Une étude minutieuse de la 1re élégie au point de vue du rapprochement avec Ovide accuse des ressemblances profondes.

Lyrici. — *Anthologia lyrica greaca*, ed. E. Diehl, I : *Poetae elegiaci. Theognis. Carmen aureum. Phocylides. Iamborum scriptores. Poetae melici : Monodia.* — II : *Poetae melici : Chori. Peplus Aristoteleus. Scolia. Carmina popularia. Poetae alexandrini* : Leipzig Teubner 1925 xxxv & 492, xiv & 320 p. 11 & 8 M. | Gl 1928 173 Kretschmer | Gn 1926 305-321 Pfeiffer.

Lyra Graeca, being the remains of all the Greek lyric poets from Eumelus to Timotheus excepting Pindar, ed. & transl. by J. M. Edmonds, I : London Heinemann 1922 10 sh. | GGA 1928 257 Fränkel.

Griechische Lyrik, hrsg. von E. Neustadt : Leipzig & Berlin Teuner 1926 1 M. | MPh 1928 74 Koster.

Alcune traduzioni da Archiloco, Alcmane, Alceo, Saffo, Teognide, ed. R. de Maria : Palermo Ausonia 1926 20 p. | BFC XXXIV 104 Taccone.

Q. Cataudella, *Marginalia di lirici greci* : Ath 1928 249-255. | Notes et commentaires à Mimnerme 10 (12) Diehl ; Theognis I 257 260 ; I 905 ss. ; Archil. 113, 114, 115 (thème repris par Horace) ; Sappho 128 ; Alcée 44 ; Phoenix 3.

Giessler, *Prosodische Zeichen in den antiken Handschriften griechischer Lyriker* ; cf. Paléographie.

Lysias. — *Discours*, II : xvi-xxv et fragm., ed. L. Gernet & M. Bizos : Coll. G. Budé : Paris Les Belles Lettres 1926 302 p. 25 p. | PhW 1928 353-359 Ammon.

Oratio quae inter Lysiacas fertur octava, ed. P. A. Müller : Münster Diss. 1926 111 p. | Phw 1928 321-323 Ammon | BFC XXXIV 274-276 Vianello.

A. Rabe, *Lysiana, Aeschinea, Demosthenica* ; cf. Demosthenes.

G. Zuccante. *Lisia e Platone* ; cf. Plato.

Maecenatis Elegiae. — R. Holland, *Beiträge zum Verständnis der Maecenaselegien* : WS XLVI 1927-28 85-92. | L'examen de la seconde élégie de Mécène donne le modèle d'un genre de poésie bien romain, mais en même temps hellénique, dont nous n'avons conservé que ce seul exemplaire, et qui a vraisemblablement exercé une grande influence sur la poésie funéraire de diverses époques.

Malalas. — W. Weber, *Studien zur Chronik des Malalas* : Mél. Deissmann : Tübingen Mohr 1927 p. 20-66 tir. à part 2,40 M. | PhW 1928 696 Thomsen.

Manilius. — W. von Voigt, *Nugae Manilianae* . PhW XLVIII 1928 1324-1326. | Les vers de Manilius 1, 70-73 sont pour les éditeurs une véritable crux. Les corrections proposées par les éditeurs sont telles qu'il faut se résigner à la conservation du passage tel quel jusqu'à ce qu'une découverte décisive engage à le changer. Le vers 71 est dur, mais il ne faut pas oublier que les Astronomiques n'ont rien d'une œuvre achevée.

Marcellus Sidensis. — U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Marcellus von Side* : SPA 14 janv. 1928. | Essai d'explication des deux pièces de vers trouvées au XVII[e] s. dans le Triopion d'Hérode Atticus par confrontation avec le poème médical du même auteur.

Marcianus. — E. Orth, *Markian, Hermogenes, Julian* : PhW XLVIII 1928 1432 1436. | Marcianos vécut aux environs de 130 à 200. Le modèle de la langue attique était pour lui les lettres de Brutus, car son atticisme n'avait rien de grec. Sa pensée principale se trouve résumée dans la Praeparatio sophistica de Phrynicos. Une scholie de Thucydide désigne Hermogenes comme un « technographe » : le περὶ εὑρέσεως lui a été attribué par toute l'antiquité. — Le δυεῖν εἶπε, qui passe pour un locus desperatus dans les lettres de Julien, s'éclaire par le rapprochement avec les passages parallèles sur Maxime de Tyr et Priscos. On reconnaîtra que l'orphisme de Julien n'avait pas d'autre origine que la lecture de Platon.

Marcio. — R. Harris, *On the trail of Marcion* : Festgabe Deissmann Tübingen Mohr 1927 p. 97-107.

H. U. Meyboom, *Tertullianus ter bestrijding van Marcion, Boek* IV-V : Leiden Sijthoff 1927 273 p. 4,50 Fl.

H. von Soden, *Der lateinische Paulustext bei Marcion* ; cf. Testamentum.

Marcus Aurelius Antoninus. — *A moi-même*, trad. par G. Loisel : Paris ed. Fides Ars & Scientia 1926 325 p. | RC 1927 286 Rivaud | BFC XXXIV 178-181 Tescari.

Pensées, ed. & trad. par A. J. Trannoy : Paris Les Belles Lettres 1925 XXVII & 2 XXV & 143 p. | RCr 1927 159 Ernout.

I ricordi, introd. vers. e note di U. Moricca : Torino Ed. intern. 1926 26 p. 8,50 M.

G. Ghedini, *La lingua greca di Marco Aurelio Antonino*, 1 : *Fonetica e morfologia* : Pubbl. Univ. catholica del sacro cuore, serie quarta : sc. filologiche, V : Milano 1927 XVI-& 91 p. 10 L. | BMB 1928 207 Tomsin | PhW 1928 757-760 Ammon | RB 1928 287 Duesberg | BFC XXXIV 27 Castiglioni | RBPh 1928 1053 Bidez.

A. W. M. Lievegoed, *Eenige termen der stoische kennisleer bij Marcus Aurelius Antoninus* : Diss. Amsterdam 1924. | MPh XXXIV 170 de Jong.

L. Stefanini, *Il problema morale nel stoicismo. Marco Aurelio* ; cf. Philosophie.

Martialis. — Literaturbericht über Martialis 1915-1925, von M. Schuster : JAW CCXII 144-167.

Epigrammi, scelti e annotati con speciale riguardo alle notizie sul costume, ed. B. Romano : Milano Signorelli 1927 111 p. | BFC XXXIV 260 Taccone.

Da Orazio e da Marziale, luoghi scelti di P. Fabbri ; cf. Horatius.

O. Immisch, *Der Hain der Anna Perenna* : Ph 1927 183-192. | Martial IV, 64, lire : et quod Virgineo crudiore gaudet. Le lieu est indiqué par ad lapidem primum.

J. W. Spaeth Jr., *A note on Martial* VIII 67 : CPh XXII 1927 103. | La visite intempestive de Cécilianus à Martial peut être datée exactement du 3 mai 93.

O. Weinreich, *Martial* XI 43, *Petron* 140,5 *und Pariser Zauberpapyrus Z.* 326 : RhM 1928 112. | Les deux aiguilles destinées à la femme qu'on veut conquérir rappellent Martial XI, 43, 12 (cunnos duos) : dans Pétrone 140,5 pigiciaca est une formation plaisante d'après πυγίζειν.

Martianus Capella. — M. Bernhard, *Zu Martianus Capella* V, 508 : PhW XLVIII 1928 846 848. | Le passage V 508 attribue à Cicéron la pensée que les fondements de l'éloquence sont latine loqui et plane dicere, et son couronnement : copiose ornateque dicere. On ne connaît pas le texte visé par Martianus, mais il semble d'après certains indices qu'il faille corriger copiose en composite.

Th. Birt, *Marginalien* : Sur Mart. Cap. I, 10 et IX, 925 (vers) ; II, 219 ; III, 222 ; 280 ; VI, 686 ; VII, 276 ; IX, 914 ; cf. Critique des textes.

Mathematici. — P. Gohlke, *Die Lektüre griechischer Mathematiker in der Schule* ; cf. Sciences.

Maximinus. — B. Capelle, *Les homélies « de lectionibus Evangeliorum » de Maximin l'arien* : RB XL 1928 49-86. | Ces 24 homélies sur les Évangiles sont enfin publiées avec un texte correct. Il se confirme qu'on a eu tort de les attribuer à S. Maxime de Turin et que leur origine est nettement arienne. Cet écrit a utilisé des Evangiles antérieurs aux Evangiles d'Ulfila. Il reste à réunir le corpus des homélies de Maximin éparses aujourd'hui dans une foule de publications.

Maximus Confessor. — J. Maric, *Cyrilli Alexandrini formula christologica in interpretatione Maximi Confessoris* ; cf. Cyrillus.

Mediaeualia. — *A Primer of medieval Latin*, by Ch. H. Beeson : Chicago & New-York Scott Foresman & C° 1925 389 p. | RCr 1927 62 Faral | PhQ 1928 410 Potter.

An Anthology of medieval Latin, by S. Gaselee : London Macmillan VIII & 137 p. | RSH 1927 XLIII 155 Bloch | PhQ 1928 408 Potter.

The Oxford book of mediaeval latin verse, by S. Gaselee : Oxford Clarendon Pr. 1928 XIV & 250 p. 8,6 sh. | DLZ 1928 1854-1856 Strecker | RBPh 1928 1530-1531 Hélin | REL 1928 243 Guillemin.

Vagantenlieder. Aus der lat. Dichtung des 12 *&* 13. *Jahrhunderts : Carmina Burana*, ed. R. Ulich & M. Manitius. Jena Diederichs 1927 VIII & 174 p. 8 pl. 8,50 M. | DLZ 1928 1013-1015 Bömer.

C. Beck, *Mittellateinische Dichtung* : Samml. Goeschen : Berlin & Leipzig de Gruyter 1929 97 p. | RCr 1927 62 Faral.

K. P. Harrington, *Mediaeval Latin* : Boston & New-York Allyn & Bacon 1925 XXX & 698 p. | RCr 1927 62 Faral | PhQ 1928 409 Potter.

Eclogae graecolatinae, fasc. 6 : *Lateinische Gedichte des Mittelalters*, hrsg. von A. Kurfess : Leipzig & Berlin Teubner 1923 28 p. | ZKG 1925 121 Ficker.

G. Cohen, *La comédie latine en France au XII^e siècle* ; cf. Littérature.

Medici. — *Corpus medicorum graecorum*. Berlin Teubner : —

— IV : *Sorani Gynaeciorum libri* IV, *De signis fracturarum, De fasciis. Vita Hippocratis secundum Soranum*, ed. I. Ilberg : 1927 XXII & 282 p. 18 pl. 22 M. | PhW 1928 165-168 Kind | NJW 1927 633.

— VI, 3 : *Oribasii Synopsis ad Eustathium, Libri ad Eunapium*, ed. J. Raeder : 1926 X & 498 p. 30 M. | MGM 1927 136 Sudhoff | PhW 1928 104-106 Kind | BFC XXXIV 193-195 Cessi | NJW 1927 633.

Corpus medicorum Latinorum, IV : *Antonii Musae de herba uettonica* ; *Liber Pseudo-Apulei herbarius* ; *Anonymi de taxone liber* ; *Sexti Placiti liber medicinae ex animalibus*, etc., ed. E. Howald & H. E. Sigerist : Leipzig Teubner 1927 XXIV & 347 p. 2 pl. 24 M. | RPh 1928 177-179 Ernout | DLZ 1928 222-224 Mewaldt | NJW 1927 633 | MGM 1927 323 Sudhoff.

I. L. Heiberg, *Glossae medicinales* : K. Danske Vidensk. Selsk. Hist.-filol. Medd. IX 1 : Copenhague 1924 96 p. | ByZ 1925 426 Heisenberg.

Ch. Singer, *The herbal in antiquity* ; cf. Sciences.

K. Sudhoff, *Anatomietexte in den Galen-Handschriften des* 13. *und* 14. Jabrh. : Janus 1927 294-303.

Menander. — *Das Schiedsgericht* (οἱ Ἐπιτρέποντες), ed. U. von Wilamowitz-Mœllendorff : Berlin Weidmann 1925 219 p. | Gl 1928 XVI 175 Kretschmer.

Selections from Menander, ed. by M. G. Waddell : Oxford Clarendon Pr. 1927 XXXVI & 182 p. 4 pl. 7 Sh. 6 d. | PhW 1928 65 Körte | CPh 1928 90 Woodhead | JHS 1928 109 V. S. | RBPh 1928 1512-1514 Hombert.

K. Kalbfleisch, Μενάνδρου γνῶμαι : H 1928 100-103. | Le papyrus Janda 348 donne sous ce titre 10 maximes en vers, dont 6 sont nouvelles ; il atteste que les recueils alphabétiques de ce type étaient déjà connus au II^e ou III^e s. ap. J.-C.

A. Kolar, *Pour la connaissance de la comédie nouvelle et en particulier de Ménandre* ; cf. Histoire littéraire.

Messala. — A. Biedl, *Ein übersehenes Fragment des Messala Corvinus* : WB XLVI 1927-1928 100-101. | La citation de Messala relatée par Probus, De nom. GL, IV, 211, 27, semble devoir être rapportée au traité De s littera

dont parle Quintilien. Une autre citation apportée par Marius Victorinus se laisse plus difficilement remettre à sa place.

J. Hammer, *Prolegomena to an edition of the Panegyricus Messalae. The military and political career of M. Val. Messala Corvinus* : New-York Columbia Univ. Pr. 1924 IX & 101 p. | RIGI 1926, 2 158 Funaioli | BFC XXXIV 30 Levi | Gn 1927 499 Levy.

Metrica (De re). — W. Koster, *Tractatus graeci de re metrica*; cf. Métrique.

Mimnermus. — Q. Cataudella, *Marginalia* ; cf. Lyrici.

Mimi. — A. Olivieri, *I frammenti del mimo siciliano* : AAN X 1928 109-198. | Examen critique, traduction et commentaire de tous les fragments attribués à Sophron à tort (5) ou à raison (170), et à Xenarchos (4).

Minucianus. — O. Schissel, *Die Familie des Minukianus. Ein Beitrag zur Personenkunde des neuplatonischen Athen* : Kl 1927 361-373.

Minucius Felix. — Th. Birt, *Marginalien* : Sur Min. Felix Oct. 8, 4 ; 14, 15 34, 1 ; cf. Critique des textes.

C. Fries, *Ad Minuc. Fel. Octav.* 34, 2 : PhW XLVIII 1928 350. | Supprimer la ponctuation après desinere, et rétablir après ce mot : et si desierit.

M. Schuster, *Zur Frage der Priorität Tertullians vor Minucius Felix* : MVKPhW 1927 12-22.

Mirabilia Romae. — M. Esposito, *Un nouveau fragment des Mirabilia Romae* : Mélanges philologiques (cf. Recueils) p. 8-13.

Moschus. — *Moschos*, ed. Ph. E. Legrand ; cf. Bucolica.

Mulomedicina Chironis. — S. Grevander, *Untersuchungen zur Sprache der Mulomedicina Chironis* : Lunds Univ. Arsskrift. N. F. Avd. 1. Bd. 22 Nr. 3 : Lund Glerup 1926 VIII & 164 p. | BFC XXXIV 115-117 Castiglioni | MPh 1928 3 Sneyders de Vogel | Gn 1928 509-516 Niedermann.

Mutianus scholasticus. —E. A. Lowe, *An uncial manuscript of Mutianus* ; cf. Iohannes Chrysostomus.

Mythographi. — Cf. Histoire de la littérature : Mythographie.

Nemesianus. — *I carmi bucolici di Nemesiano*, ed. F. Vernaleone ; cf. Calpurnius.

Nemesius Emesaeus. — *Anthropologie*, übersetzt von E. Orth : Coblenz Maria-Martenthal 1925 VIII & 120 p. | JHS 1928 124 Gardiner.

Nepos. — Bericht über Cornelius Nepos 1920-1926, von A. Kurfess : JAW CCXII 21-25.

L. Castiglioni, *In Cornelium Nepotem animadversiones criticae* : Racc. Ramorino (cf. Mélanges) 101-129.

F. Walter, *Zu lat. Schriftstellern* ; cf. Critique des textes. | Nep. I, 3, lire : secundo demum omine ; VII, 2 : pariter capite ; XV, 9 : apte iusteque ; X, 10 : ultro hos prosequebantur.

Nicander. — R. Flacelière, *Date de la proxénie delphique conférée au poète Nikandros de Kolophon* ; cf. Histoire sociale grecque.

Nicomachus. — *Introduction to arithmetic*, transl. by M. L. d'Ooge, with studies in greek arithmetic by F. E. R. Robbins & L. C. Karpinski : Univ. of Michigan Studies, Human. Series, XVI : New-York Macmillan 1926 318 p. | RPh 1928 380-384 Puech & Schuhl.

Nini historia. — L. Castiglioni, Ἐπιθυμία φόβος αἰδοῦς : BFC XXXIII 1926-27 147. | Le passage du roman de Nimus A. V. I doit être restitué ainsi : μεταξὺ [γὰρ ἦν ὁμοῦ] | καὶ ἐπιθυμίας καὶ [φόβου καὶ] | αἰδοῦς, en corrigeant le texte de Levi RF 1894 XXIII p. 20.

Nonnus Panopolitanus. — *Die Dionysiaka*, deutsch von Th. von Scheffer : München Bruckmann : —

— I-II. 1927 96 p. | RBPh 1928 172 Bidez | PJ CCX 1927 250 Neustadt.
— III-V : 1927 p. 97-208. | OLZ 1927 1065 Ehrenberg.
— V-VII : 1927 p. 209-272 6 M.

J. Golega, *Studien über die Evangeliendichtung des Nonnos von Panopolis* : Diss. Kathol.-theol. Fak. Breslau Genossensch. Buchdruck. 1925 4 p. | ByZ 1926 175 Weyman.

Notitia dignitatum. — F. S. Salisbury, *On the date of the Notitia dignitatum* : JRS 1927 102-106. | La partie principale de la Notitia, en particulier les passages qui concernent les choses de Bretagne, doivent appartenir aux années 378-383 et représenter l'état de choses réglé par Gratien-Théodose.

Nouatianus. — R. Ganszyniec, *Novatianea* : Eos XXXI 1928 296, 304, 368, 438, 452, 473, 484, 494, et 536. | Examen critique de De Trin. 25, 5 ; 3 ,15 ; 4, 1 ; 4, 6 ; 7, 4 ; 26,7 ; 4, 5 ; 6, 4 ; 14, 5 ; 7, 12 ; 7, 16 ; 7, 21 ; 8, 4 ; 6, 16 ; 12, 7 ; 14, 13 ; 16, 6 ; 17, 8 ; 18, 1 ; 18, 12 ; 19, 8 ; 22, 1 ; 23, 3 ; 28, 13 ; 38, 16 ; 41, 4.

— *Animadversiones criticae in Novatiani De Trinitate* : Eos XXXI 1928 552-556. | Etude critique de 3, 1 ; 4, 9 ; 9, 9 ; 9, 12 ; 11,8 ; 25, 6 ; 27, 3 ; 31, 3; 32, 6 ; 33, 6 ; 33, 9 ; 33, 11 ; 36, 13 ; 37, 19 ; 39, 19.

Nux elegia. — S. Wartena, *Nux elegia* ; cf. Ouidii quae feruntur.

Octauia praetexta. — C. Brakman, *Annaeana* : Mn 1928 158. | Ex. crit. de Oct. 288, 459.

K. Busche, *Nochmals Octavia Praetexta* 696 ff : PhW XLVIII 1928 1436-1437. | Le mot Senecae, dont la place dans ce vers est très difficile à expliquer grammaticalement et métriquement, est sans doute une glose. Il semble qu'on doive rapporter le vers à Vénus et lire : culpata et odio.

J. Koehm, *Senecas Octavia und die Ueberlieferung von Neros Tod, mit einer Uebers. der Octavia* : Festschr. d. 75 j. Best. des Röm.-Germ. Centralmus. Mainz 1927 Mainz Wilckens 1927 p. 223-252. | PhW 1927 840 Rossbach.

F. Walter, *Zur Octavia* : PhW XLVIII 1928 637-638. | Au vers 570, lire : ne te, au lieu de : Senecae ; au vers 760, lire : meus, au lieu de : metus.

Onasander. — Cl. G. Lowe, *A byzantine paraphrase of Onasander* : Washington Univ. Stud. Lang. & Lit. I. St-Louis 1927 40 p.

Oppianus. — R. Vari, *Zu Pseudo-Oppians Cynegetica* : PhW XLVIII 1928 479-480. | Dans les vers II 34-42, lire πλοκεροῖς au lieu de γλυκεροῖς et traduire ce mot, qui est un ἅπαξ, par « tressé ».

— *Quid affinitatis Oppiani Halieuticorum codices nonnulli habeant quaeritur* : Racc. Ramorino (cf. Mélanges) 439-496.

Optatus. — O. Vannier, *Les circoncellions d'après le texte d'Optat* ; cf. Religion chrétienne.

Oratores ; cf. Rhetores.

Oribasius. — *Oribasii Synopsis ad Eustathium* ; *Libri ad Eunapium* ; cf. Medici.

Origenes. — *Werke*, VIII : *Homilien zu Samuel I, zum Hohelied und zu den Propheten, Kommentar zum Hohelied in Rufins und Hieronymus' Uebersetzungen*, hrsg. von W. A. Baehrens : Die griech. christl. Schriftsteller, Bd. 33 : Leipzig Hinrichs 1925 LVIII & 510 p. | ByZ 1926 169 Weyman.

Vom Gebet, Ermahnung zum Martyrium, gegen Celsus, übersetzt von P. Koetschau : Bibl. der Kirchenväter Bd. 48, 52, 53 : München Kösel & Pustet 1926 1927 LXXVII & 213 p., XVI & 429 p., 395 p. | ZKG 1927 145 Zscharnack.

Der Römerbrieftext des Origenes nach dem Codex Von der Goltz, hrsg. von O. Bauernfeind : Leipzig Hinrichs 1923 VII & 119 p. | ByZ 1925 430 Weyman.

E. de Faye, *Origène. Sa vie, son œuvre, sa pensée*, I : *Sa biographie et ses écrits* : Paris Leroux 1923 X & 243 p. | ByZ 1925 429 Weyman.

A. Miura-Stange, *Celsus und Origenes. Das Gemeinsame ihrer Weltanschauung nach den acht Büchern des Origenes gegen Celsius* : Giessen Töpelmann 1926 9 M. IV & 166 p. | MPh 1928 43 Meyboom | RCr 1928 200-202 de Labriolle.

Orientius. — M. Galdi, *Orientiana* : Ath 1928 32-47. | Examen critique de V 124 ss. ; I 603 ss. ; II 490 ; 183 ; 407 ; II 319 ; I 611 ; II, 607 ; I 178 ; Or. II 285 ; 286.

Orosius. — J. Svennung, *Orosiana. Syntaktische, semasiologische und kritische Studien zu Orosius* : Upps. Univ. Arsskr. 1922, 5 Akadem. Bokh. 1922 XII & 201 p. 8 Kr. | IJ X 259 Hofmann | ByZ 1924 447 Weyman | REA 1928, 248 Juret.

Orphica. — *Orphicorum fragmenta*, coll. O. Kern : Berlin Weidmann 1922 X & 408 p. | ByZ 1924 417 Weyman.

Ouidius. — *I Fasti. Luoghi scelti*, con introd. e comm. di E. Curotto : Torino Soc. ed. internaz. 1926 XXIV & 160 p. | BFC XXXIV 74 Taccone.

Fasten, Uebers. und Kommentar von I 1-288, von R. Egger : WB 1928 2-5, 35-36, 61-64.

Heroides, ed. A. Trepat & A. de Saavedra : Fund. Bernat Metge Barcelona 1927 XXIII, 2×133 p. & p. 134-145. | PhW 1928 825 Zimmermann.

Les Métamorphoses, ed. G. Lafaye. t. I : l. I-V, t. II : l. V-X : Paris Les Belles Lettres 1928 2×247 & 2×146 p. | REL 1928 339-340 Marouzeau.

Le Metamorfosi, ed. A. Maggi, l. I : Napoli Pironti 1925. | RIGI 1926, 1 111 Annaratone.

Leander un Hero, eine ungedruckte Uebertragung von Ovid, durch F. Hoelderlin : Inselschiff 1926 243.

L. Castiglioni, *I codici ambrosiani e la recensione critica dei Fasti di Ovidio* : RIL LX 1927 409-427. | Les éditeurs des Fastes n'ont pas tenu compte de E. 74 sup. de l'Ambrosienne, qui ne descend pas directement de A, ce qui lui donne une certaine valeur.

H. R. Fairclough, *The Culex and Ovid* ; cf. Vergilii quae feruntur.

G. Galbiati, *Ovidii de piscibus et Grattii de venatione fragmenta Ambrosiana* : Racc. Ramorino (cf. Mélanges) 575-580.

Housman, *Syracusius-Syracosius, Ovid Trist.* III, 2 ; 23 *ss.* : Cambridge Univ. Reporter 8 nov. 1927.

M. A. Kugener, *Une nouvelle source de la tradition manuscrite des Fastes d'Ovide* : RBPh 1928 312-313. | Le texte (Fastes I 505 ss.) du ms. 5369 de Bruxelles provenant de l'abbaye de Gembloux est souvent préférable à celui des Vaticani. Le ms. contient des scholies d'Aulu-Gelle, Festus, Servius, Varron, et peut-être de sources nouvelles.

— *A propos de la « nouvelle source » de la tradition manuscrite des Fastes d'Ovide* : RBPh 1928 766-767. | Le mystérieux Zulichemianus n'est autre qu'une collation du Bruxellensis 5369.

E. Martini, *Ovid und seine Bedeutung für die römische Poesie* : Mél. Swoboda (cf. Mélanges) 165-194.

H. C. Nutting, *Miscella* : CPh 1928 288. | Ov. Trist. IV 3, 79 ss. freta est à conserver = instructa.

R. S. Radford, *The Crispin Index to Ovid* : CPh XXII 1927 80-84. | Cet Index occupe le 4e volume de l'Ovide de Crispin « in usum Delphini » 1689, dont la 2e édition, de 1731, a été souvent réimprimée ; c'est le meilleur Index pour qui veut étudier sérieusement Ovide ; il est clair et maniable. Malheureusement il laisse de côté la Consolation à Livia.

— *Ovid's « Carmina furtiva »* : PhQ VII 1928 45-59. | Ovide jeune, astreint par son père à une carrière juridique, a pu en fait, le père résidant à Sulmone, mener de front à Rome les études techniques et la littérature, composer des poèmes et les lire peut-être dans le cercle de Messala. Mais il n'a pu les publier sous son nom ; ses œuvres antérieures à 14 av. J.-C., connues par des lectures publiques, furent publiées dans des recueils portant le nom de Tibulle et de Virgile, morts en 19.

— *The Ovidian authorship of the Lygdamus elegies* ; cf. Lygdamus.

D. A. Slater, *Towards a text of the Metamorphoses of Ovid* : Oxford Clarendon Pr. 1927 45 p. | BFC XXXIV 195-198 Castiglioni | Gn 1928 499-504 Levy.

G. Steinberg, *Ad Ouidii Trist. I* 3, 75 : Eos XXXI 1928 479-480. La comparaison des tristesses de la dernière nuit du poète passée à Rome avec le supplice du roi d'Albe semble lui avoir été suggérée par le récit de Tite-Live (1, 29), faisant déchirer Mettius pendant que règne le silence de la nuit. Peut-être aussi, au cours des réflexions de ces dernières heures, lui est-il revenu, avec le souvenir de sa jeunesse, celui d'une déclamation sur le même sujet, faite à l'école du rhéteur.

Ouidii quae feruntur. — S. Wartena, *Nux elegia* : Diss. Groningen Noordhoff 1928 106 p. | PhW 1928 1031 Levy.

Palladius Helenopolitanus. — L. Fruechtel, Παλλαδίου περὶ τῶν ἔνδον Ἰνδίας ἐθνῶν καὶ τῶν Βραχμάνων : Diss. Erlangen 1920. | ByZ 1924 418 Weyman.

Palladius Rutilius. — *Palladii Rutilii Tauri Aemiliani Opus agriculturae* : *Liber quartus decimus de veterinaria medicina*, ed. J. Svennung : Goteborg Eranos 1926 93 p. | BFC XXXIV 49 Castiglioni | Veterinärhist. Mitt. VII, 2 1927 5-8 Hoppe.

Th. Birt, *Marginalien* : Sur Palladius, III, 9, 14 ; III, 10, 7 ; VIII, 8 ; X, 16 ; II, 15, 17 ; cf. Critique des textes.

P. d'Hérouville, *Une correction à l'Opus agriculturae de Palladius* (I, 29, 2) : RPh LIV 1928 52-53. | Buffon a signalé que dans le passage susdit de Palladius il faut lire uigesimus au lieu de tricesimus, ce dont Schmitt n'a pas tenu compte dans son édition, bien qu'il connût la médiocrité des copistes de Palladius.

J. Svennung, *De auctoribus Palladii* : Eranos XXV Göteborg 1927. | REL 1928 242 Marouzeau.

H. Widstrand, *Palladius-Studien* : Upsala Almquist & Wiksell 1926 X & 72 p. | REL 1927 213-214 Guillemin.

Panegyrici. — Th. Birt, *Marginalien* : Sur Panegyr. lat. VI (VII), 1 ; 2 fin. ; X (II), 7, 4 ; cf. Critique des textes.

F. Walter, *Zu lat. Schriftstellern* ; cf. Critique des textes. | Paneg. lat. III, 30, 3, lire : sed malo ⟨recipi⟩.

Panegyricus Messalae ; cf. Messala.

Papias. — J. Sykutris, *Ein neues Papiaszitat* : ZNTW 1927 210-212.

Paris (Iulius). — F. Walter, *Zu lat. Schriftstellern* ; cf. Critique des textes. | Exc. ex Val. Max. VI, 2 Ext. 2, lire : salsam audaciam ; VIII, 6, 1 ; equidem quod petierat inique.

Parmenides. — E. Loew, *Das Lehrgedicht des Parmenides* : PhW XLVIII 1928 605-608. | Les frg. de Parménide I, 28-32 ; 8, 50-52 ; 8, 60 ; 19, 1-3, forment un tout : une déesse est censée révéler à l'auteur les fondements de la connaissance ; tout le morceau est dirigé contre la philosophie contemporaine et particulièrement contre l'empirisme d'Héraclite.

Parthenius. — C. Cessi, *Gli indici delle fonti di Partenio e di Antonino Liberale* : AIV LXXXI, 2 1921-1922 345-350. | Les index des sources de Parthenius et d'Antoninus Liberalis ne remontent pas aux auteurs des compilations. On ne doit donc pas se servir de ces index pour instituer des comparaisons et en tirer des jugements sur les poètes latins en général ou Ovide en particulier, qui sont considérés à tort comme les imitateurs serviles des sources hellénistiques.

A. M. Harmon, *Some remarks on a passage in Parthenius* : CPh XXII 1927 414-415. | Lire, Parthenius 29 : σύριγγι ᾠδῇ τε δεξιὸς χρήσασθαι καὶ τὴν ὠδὴν ἐκπρεπής.

Passio Perpetuae. — F. J. Doelger, R. W. Muncey, G. Sola ; cf. Vitae sanctorum, s. v. Perpetua.

Paulinus. — *Vita sancti Ambrosii*, ed. M. S. Kaniecka ; cf. Vitae.

Paulus Aegineta, ed. J. L. Heiberg : Corpus medic. graec. IX : Teubner 1921 & 1924 IX & 338, VI & 414 p. 20 & 21 M. | Gn 1927 129-138 Schöne.

Paulus Samosatensis. — E. Schwartz, *Eine fingierte Korrespondenz mit Paulus dem Samosatener* : SBA 1927, 3 München Oldenbourg 1927 58 p.

Paulus Tarsensis. — Cf. Testamentum Nouum, passim.

Pediasimus. — *Joannis Pediasimi in Aristotelis Analytica scholia selecta*, ed. V. De Falco : Napoli Sangiovanni 1926 XXII & 175 p. | ByZ 1927 105-113 Praechter | BFC XXXIV 242 Bassi | BMB 1928 203 Delatte.

V. de Falco, *In Joannis Pediasimi libellum de partu septemmestri ac novemmestri nondum editum* : Napoli 1923 29 p. | ByZ 1925 145 Heiberg.

Pelagius. — A. Souter, *Pelagius's expositions of thirteen Epistles of St. Paul* ; cf. Testamentum.

Pelagonius. — K. Hoppe, *Die Commenta artis medicinae veterinariae des Pelagonius* : Veterinärhist. Jahrb. III 1927 189-219.

Peregrinatio ad loca sancta. — A. Bludau, *Die Pilgerreise der Aetheria* : Studien zur Geschichte und Kultur des Altertums, XV, 1, 2 : Paderborn Schöningh 1927 VII & 294 p. | AB 1928 176-178 | JS 1928 414 Monceaux.

C. Jarecki, « *Silvaniae itinerarium* » *appelé* « *Peregrinatio Silvaniae ad loca sancta* » : Eos XXXI 453-473. | La tradition se réduit à cinq mss : un en Italie, un en France et trois en Espagne. Plusieurs éditions furent données de l'ouvrage depuis la découverte du mss. d'Arezzo vers 1884 jusqu'à la traduction allemande de 1919. Le texte nous est parvenu dans un désordre complet, à travers lequel nous guide un seul témoignage, dont la clarté est gâtée par un style déclamatoire. Le nom d'Eucheria, qu'on peut dégager des lectures contradictoires des mss comme représentant celui de la voyageuse, pourrait bien n'être qu'une fantaisie de copiste.

Periplus. — *Le Périple de la mer Erythrée, suivi d'une étude sur la tradition et la langue,* par H. Frisk : Goteborgs Hoegskolas Arsskrift XXIII : Goteborg Wettergreen 1927 145 p. 8 Kr. | PhW 1928 788-795 Schmid.

Persius. — G. L. Hendrickson, *The first satire of Persius* : CPh XXIII 1928 97-112. | 1° Sens et source du premier vers : l'attitude du poète sera de rire devant la folie humaine, comme Démocrite, comme Lucrèce aussi, et c'est Lucrèce qui est ici la source de Perse (cf. Lucr. II, 14) ; Probus confond « Lucilius » et « Lucretius ». 2° Mise en scène dramatique de la satire : le début annonçait un développement sur la vanité des passions humaines ; en fait la satire est une défense du poète contre un soi-disant interrupteur. 3° Cette satire est un monologue, non un dialogue. 4° Il faut lire 70-71 « nunc... nunc » au lieu de « nec... nec », et 96 « spinosum » pour « spumosum ».

G. L. Hendrickson, *The third satire of Persius* : CPh XXIII 1928 332-342. | Perse met en scène le jeune homme indolent et son précepteur qui l'exhorte. Certains traits concernant le rang et la situation de famille du jeune homme conviendraient à Perse lui-même. La conclusion est du même type que celles de la 1e et de la 5e satires, et consiste en une raillerie sur le contraste de la prédication du poète et des dispositions vulgaires. La composition de cette satire est ordonnée et cohérente, sauf les deux fragments 88-106 et 107-118, dont le lien est bien lâche par rapport à l'ensemble de l'ouvrage. Le passage 35-43 est à déplacer et à mettre entre 57 et 58.

L. Herrmann, *L'empereur Néron et le roi Midas* (*Perse, Satire I, v.* 121) : REL VI 1928 313-319. | Une anecdote concernant Perse, qui aurait écrit dans la première satire « auriculas asini Mida rex habet », corrigé par Annaeus Cornutus dans la crainte de blesser Néron en : quis non habet, a été mise en doute par E. Haguenin et A. Cartault. L'examen d'ouvrages contemporains incline au contraire à l'accepter.

A. Malein, *Un manuscrit des satiriques latins* (Perse) ; cf. Horatius.

J. Tate, *Was Persius a « micher » ?* CR 1928 63-64. | Les vers III 44-51 ne se rapportent pas au poète lui-même.

Pervigilium Veneris. — *Pervigilium Veneris*, ed. C. Brakmann : Leiden Brill 1928 84 p. | RBPh 1928 1065 Thomas.

C. Brakman, *Quando Pervigilium Veneris conditum est* ? Mn LVI 1928 254-270. | L'auteur du Pervigilium Veneris est totalement inconnu. Il faut exclure tous ceux qui ont été nommés : Apulée, à cause du vers 91 ; Annius Florus, à raison du caractère essentiellement grec du poème ; Sidoine Apollinaire, parce qu'un chrétien ne l'aurait pas écrit ; Tiberianus, préfet du prétoire de Gaule en 335, parce que le Pervigilium ressemble trop peu aux deux poèmes connus de lui. Il semble qu'il faille chercher l'auteur dans l'entourage de Symmaque.

P. H. Damsté, *Ad Pervigilium Veneris* : Mn LVI 1928 271-272. | Etude critique des vers 34 ; 82 ; 84 ; 22.

Petronius. — Bibliographie pour 1915-1925 ; cf. Poetae.

The Cena Trimalchionis of Petronius with Seneca's Apocolocyntosis and a selection of Pompeian Inscriptions, ed. by W. B. Sedgwick : Oxford Clarendon Pr. 1925 146 p. 3 pl. | PhW 1928 35-37 Weinreich | GGA 1926 265-272 Baehrens | REL 1927 207 Marouzeau.

R. Cahen, *Le Satiricon et ses origines* : Paris Picard 1925 108 p. 10 Fr.

O. Immisch, *Aus antiken Küchen* [Petr. 38, 15] ; cf. Histoire sociale.

A. T. Jones, *Notes on a Paris ms.* (6842 D) *of Petronius* : TAPhA 1927 63, 74. | Le ms. R paraît être de la fin du XI^e^ s. et conserve des leçons plus anciennes que P. Il concorde souvent avec B, par tradition et souvent par choix. Au point de vue de la critique, R doit être considéré comme confirmant les leçons de B, et, quand celui-ci manque, comme son substitut.

G. Révay, *Petronius és kora* : Budapest Franklin-Társulat 1927 258 p. | BFC XXXIV 310 Colombo | EPhK 1927 116-122 Kerényi.

E. T. Sage, *The Singrenius edition of Petronius of* 1523 : TAPhA 1927 XXXII-XXXIII. | Cette édition, dont la bibliothèque de l'Université de Chicago possède un exemplaire, contient seulement le poème sur la guerre civile. Contrairement aux innombrables éditions du XVI^e^ siècle qui présentent de fréquentes références, plus ou moins authentiques, à tel ou tel manuscrit, celle-ci ne dit rien de ses sources. Mais il est clair que Singrenius s'appuie principalement sur le manuscrit de Munich ZZ 7. 13 (1408), qui semble avoir également servi de base à l'édition de Busch (Leipzig 1500).

A. H. Salonius, *Die Griechen und das Griechische in Petrons Cena Trimalchionis* : Soc. Scient. Fennica, Comm. hum. Litt. II, 1 : Helsingfors & Leipzig 1927 38 p. | BMB 1928 56 Herrmann | RCr 1928 300 Ernout.

— *Petroniana*, I : *Vorläufige Mitteilungen über Petrons Cena Trimalchionis* : Commentat. in honorem J. A. Heikel (cf. Mélanges). | BFC XXXIV 148-150 Wick.

E. Stemplinger, *Abergläubisches bei Petronius* : NJW 1928 319-325. | Pétrone réunit en lui, comme on le voit par maints détails de son œuvre, la superstition orientale de son pays d'origine et celle de sa patrie d'adoption.

W. Suess, *De eo quem dicunt inesse Trimalchionis cenae sermone vulgari* : Dorpat Mattiesen 1926 88 p. | BFC XXXIV 58-62 Castiglioni | Gn 1928 504-509 Hofmann.

— *Petronii imitatio sermonis plebei qua necessitate coniungatur cum grammatica illius aetatis doctrina* : Acta et comm. Univ. Tartuensis, XIII, 1 1927 103 p. | BFC XXXIV 188 Castiglioni | BMB 1928 241 Herrmann.

J. G. W. de Vreese, *Petron* 39 *und die Astrologie* : Amsterdam Paris 1927 XVI & 269 p. | RPh 1928 78 Ernout | RCr 1928 198 Ernout.

O. Weinreich, *Martial* XI 43 *und Petron* 140, 5 ; cf. Martialis.

Petrus Chrysologus. — D. de Bruyne, *Nouveaux sermons de Saint Pierre Chrysologue* ; JThS 1928 362-368. | Le cod. Vatic. lat. 5758 du VII^e^ s. contient neuf sermons sûrement authentiques, à ajouter à ceux de la Collectio Feliciana.

Peutingeriana Tabula. — J. R. Wartena, *Inleiding of een uitgave der Tabula Peutingeriana* : Diss. Leiden Amsterdam Paris 1927 VIII & 113 p. 2, 75 Fl. | RH 1928 CLVII 399 Marron | JRS 1927 138 Richmond | MPh 1928 214-216 Koch | REA 1928 327 Besnier.

Phaedrus. — B. Romano, *Phaedri Fabulae* III *prol. vv.* 38-50 : BFC XXXIII 1927 309-314. | L'examen du passage nous permet d'attribuer la composi-

tion du IIIe livre, et peut-être de l'œuvre de Phèdre tout entière, au règne de Tibère.

Philippus Opuntius. — F. Mueller, *Stilistische Untersuchung der Epinomis des Philippos von Opus* : Diss. Berlin Schulze 1927 73 p. | BFC XXXIV 291 Castiglioni | DLZ 1928 1217 Pasquali.

Philitas Cous. — A. Nowacki, *Philitae Coi fragmenta poetica* : Diss. Münster 1927 88 p. | PhW 1928 1511 Diehl.

Philo Alexandrinus. — M. Adler, *Zu Philo Alexandrinus* : Epit. Swoboda (cf. Mélanges) 15-17.

Indices ad Philonis Alexandrini opera, comp. J. Leisegang, I : Berlin de Gruyter 1926 VII & 338 p. | Gn 1928 571-577 Crönert.

J. R. Harris, *The influence of Philo upon the New Testament* : Expos. Times 1926 565-566.

S. Reiter, Ἀρετή *und der Titel von Philos « Legatio »* : Mél. Swoboda (cf. Mélanges) 228-255.

Philo Byzantius. — *Index verborum a Philone Byzantio in mechanicae syntaxis libris quarto quintoque adhibitorum*, comp. M. Arnim : Lipsiae Teubner 1927 VIII & 10 p. 5,60 M. | PhW 1928 1089-1092 Ammon | JHS 1928 125 Gardiner.

Philodemus. — *Over den dood*, door T. Kuiper : Amsterdam Paris 1925 XVI & 165 p. | Aeg 1925 279 Bassi.

R. Schaechter, *De Homero in Philodemi* Περὶ ποιημάτων *l.* II *laudato* : Eos XXXI 1928 439-445. | Les commentaires de Philodème, consacrés à la discussion d'idées philosophiques, ont le plus souvent la forme d'invectives contre ses adversaires. C'est le cas de la première partie du περὶ ποιημάτων, consacré à des considérations sur l'euphonie dans Homère. Philodème blâme dans cette partie et dans la suivante les critiques qui ne se préoccupent que de la beauté de la forme, sans égard pour la valeur de la pensée.

Philoponus. — *Il trattato di Giovanni Filopono sul rapporto tra le parti e gli elementi ed il tutto e le parti*, tradotto dal siriaco da G. Furlani : AIV LXXXI, 2 1921-1922 83-105. | Version latine littérale d'une lettre adressée par Jean Philoponus à Sergius qui n'était pas encore patriarche d'Antioche. L'original grec a été perdu et il ne reste de cette lettre-traité qu'une traduction syriaque conservée dans les codd. 144 de la Bibliothèque Vaticane et Add. 12, 171 du British Museum (un fragment est conservé aussi dans Add. 14, 532). Le texte le meilleur est celui qui est conservé à la Vaticane.

Philosophica. — E. Dodds, *Select passages illustrating neo-platonism* ; cf. Philosophie.

Pindarus. — *Scholia vetera in Pindari Carmina*, by A. B. Drachmann : Leipzig Teubner 1927 12 M. | CPh 1928 314 Shorey.

C. Cessi, *L'esegesi artistica ed i motivi genetici degli Epinici di Pindaro* : AIV LXXXII, 2 1922-1923 241-280. | Essai pour dégager des Epinicies de Pindare une vision génétique qui donne l'unité à toute la création du poète. En partant du principe de l'association des idées, qui est à la base de l'art, il faut rechercher les facteurs extérieurs qui ont pu déterminer l'enthousiasme du poète. Par cette recherche on met en lumière les beautés de la poésie de Pindare sans avoir toujours recours à ses soi-disant envolées. On interprète selon ces principes les Epinicies juvéniles (jusqu'à 476) dans lesquelles le poète, moins expert, laisse entrevoir le procès intime de sa création artistique.

C. Cessi, *L'esegesi artistica ed i motivi genetici degli Epinici di Pindaro. Nota seconda* : AIV LXXXIII, 2 1923-1924 612-645. | Continuant l'analyse (cf. AIV LXXXII, 2 241-280) des Epinicies de Pindare, l'auteur passe aux œuvres de la maturité et de la vieillesse du poète (478-468 ; 468-446). Avec l'âge et par le changement des conditions extérieures la force communicative du poète a changé, mais son caractère est resté le même.

J. Juethner, *Zu Pindar* : Epit. Swoboda (cf. Mélanges) 107 ss. | Etude de Pyth. II 89 (στάθμη).

H. D. F. Kitto, *The rhythmus of Pindar* : CR 1928 51-53.

M. M. Untersteiner, *L'umanità in Pindaro* : RI XXVII, 3 1924 280-294. | Pindare a communiqué à sa poésie un esprit de vitalité et d'humanité ; il ne faut pas chercher dans son œuvre une analyse psychologique à la russe ; un lecteur attentif y perçoit cependant l'écho de la douleur humaine et la préoccupation de l'au-delà.

Plato. — *Œuvres complètes*, texte et trad. : Coll. G. Budé. Paris Les Belles-Lettres : —

— IV, 1 : *Le Phédon*, ed. et trad. par L. Robin : 1927 lxxxvi & 2× 118 p. | RA 1928 XXVII 219 Reinach.

— XIII, 1 : *Lettres*, ed. & trad. par J. Souilhé : 1926 cii & 86 p. 25 Fr. | MPh 1928 1-3 Kuenen.

Plato, with an english translation : Loeb Classical Library. London Heinemann : —

— VIII : *Charmides, Alcibiades* I *and* II, *Hipparchus, The Lovers, Minos, Theages, Epinomis*, transl. by W. R. M. Lamb : 1927. | CPh 1928 303-305 Shorey.

— X : *The Laws*, by R. G. Bury : 1926 582 p. | CPh 1928 403-405 Shorey.

Opera, ed. E. Martini. Corpus scriptorum graecorum Paravianum. Torino Paravia : —

— *Apologia di Socrate*, in app. : *Senofonte, Apologia di Socrate ai giudici* : 1927 63 p. | BFC XXXIV 234 Taccone.

— *Critone* : 1926 24 p. | BFC XXXIV 105 Taccone.

— *Eutifrone* : 1926 31 p. | BFC XXXIV 105 Taccone.

— *Carmide, Gli Amanti, Ipparco* : 1926 77 p. | BFC XXXIV 234 Taccone.

— *Ippia Minore, Alcibiade secondo, Teagete* : 1926 62 p. | BFC XXXIV 105 Taccone.

— *Menesseno*, in app. : *Tucidide, Il discorso di Pericle sui morti nel primo anno della guerra del Peloponneso* ; *Iperide, Il discorso sui morti nella guerra lamiaca* : 1927 56 p. | BFC XXXIV 234 Taccone.

— *Protagora* : 1926 84 p. | BFC XXXIV 105 Taccone.

Dialogi secundum Thrasylli tetralogias dispositi, ed. rec. C. F. Hermann, VI ed. stereot. Leipzig Teubner 1927 xxxviii 434 p. 6,40 M.

Dialoghi. Firenze Vallecchi : —

— XXIII : *Menone*, trad. di Fr. Acri, introd. e comm. di A. Guzzo : 1927 101 p. 3,50 L.

— XXVI : *Jone*, trad. di F. Acri, introd. e comm. di A. Guzzo : 1926 52 p. 3.50 L.

Il Lachete, ed. G. Ammendola : Napoli 1928 134 p. 8 L. | Ath 1928 389 Malcovati.

The Phaedo, transl. by P. Duncan : Oxford Univ. Pr. 1928 175 p. 6 Sh. | JHS 1928 123 W. R. L.

La Repubblica. Passi scelti e annotati, con introduzione e sommaria esposizione del dialogo, ed. U. E. Paoli : Firenze Le Monnier 1927 lx & 123 p. 12 L. | BFC XXXIV 259 Taccone | JHS 1928 118 P. S. N.

Staat, in Auswahl hrsg. von F. Wissmann : Leipzig & Berlin Teubner 1926 1, 60 M. | MPh 1928 74 Koster.

Gastmahl, übertr. von F. Boll : Tusculum-Bücher XII. München Heimeran 1926 2x 100 p. 4 M. | NJW 1927 362 Ilberg | Gn 1927 251 Harder.

Symposion, hrsg. von K. Gronau : Leipzig & Berlin Teubner | MPh 1928 311 Koster.

Das Gastmahl, verdeutscht von R. Kassner : Jena Diederichs 1927 6,50 M.

S. E. Bassett, *Note on* αἰνίττεσθαι *Plato Apology* 27 A, 21 B : CR 1928 58. | Socrate semble jouer sur les deux sens de αἴνιγμα « expression obscure » et « énigme ».

E. Bethe, *Platon als Dichter* : MVFHG XXV 26-35.

P. Borchardt, *Platos Insel Atlantis* ; cf. Histoire régionale.

G. Colin, *Platon et la poésie* : REG XLI 1928 1-72. | Platon, plein d'égard pour les poètes dans ses ouvrages de jeunesse, est très sévère à leur endroit dans la République, puis atténue légèrement ces sentiments dans les Lois. Il s'explique sur les raisons de son jugement : infériorité de la poésie qui n'est qu'une imitation indirecte, irresponsabilité du poète emporté par l'inspira-

tion, etc... Mais la raison principale de son mécontentement est qu'il voit dans tout poète, et principalement dans Homère, un rival du philosophe, auquel il veut assurer un mission et un rang hors de pair. Cette animosité est une conséquence de l'esprit géométrique de Platon et de sa méconnaissance des degrés et des nuances.

G. Coppola, *Appunti intorno ai papiri di Platone* : Aeg V 1924 213-230. | Histoire, examen critique et tentative de classification des papyrus de Platon.

A. Diès, *Autour de Platon. Essais de critique et d'histoire*, I : *Les voisinages ; Socrate* ; II : *Les dialogues, Esquisses doctrinales* : Paris Beauchesne 1927 xvi & 616 p. | JHS 1928 260 J. H. S. | BMB 1928 261-265 Nihard | RB 1928 167 Proost.

Z. Diesendruck, *Struktur und Charakter des Platonischen Phaidros* : Wien & Leipzig Braumüller 1927. | CPh 1928 79 Shorer | BMB 1928 40-42 Willem.

H. H. Dubs, *The Socratic problem* ; cf. Socrates.

P. Friedlaender, *Platon*, I : *Eidos, Paideia, Dialogos* : Berlin & Leipzig de Gruyter 1928 | CPh 1928 293-297 Shorey | JHS 1928 283 H. J. R.

F. Egermann, *Die platonischen Briefe 7 und 8* : Opusc. philol. des Kath.-akad. Philologenvereines des Univ. Wien : Diss. Berlin 1928 53 p. | Gn 1928 361-364 von Wilamowitz.

E. Gottlieb, *Zum Problem des « Euthyphron »* : AGPh XXXVII 1925 270-279. | D'après Euthyphron la morale reçoit de la religion sa vie et sa substance. Pour Socrate et Platon, elle a sa valeur propre à côté de la religion.

W. C. Greene, *Note on Plato Republic* 490 *D* : CPh XXII 1927 220-221. | La comparaison de nombreux fragments des pages précédant ce passage en indique clairement le sens : « et pour cette raison nous sommes revenus à la nature des véritables philosophes et l'avons définie comme elle doit l'être » (ἐξ ἀνάγκης).

R. Hackforth, *Hedonism in Plato's Protagoras* : CQ 1928 39-43. | Platon n'est-il jusqu'à la République incluse que le truchement de Socrate? En tout cas dans le Protagoras, où Socrate professe une théorie hédonistique de la morale qui est contraire à sa doctrine habituelle et à sa nature, il est probable que Platon a fait effort pour résoudre et rendre accessible à ses lecteurs le problème posé par Socrate.

G. Heine, *Platons Gastmahl und unsere Zeit* : HG 1928 97-106. | L'Eros platonicien symbolise l'aspiration vers une vie supérieure, vers la plénitude de vie pour l'homme, la société et le cosmos.

G. Heintzeler, *Das Bild des Tyrannen bei Platon ; ein Beitrag zur Geschichte der griechischen Staatsethik* : Stuttgart Kohlhammer 1927 124 p. | HJ 1928 160 A. W.

A. Hermant, *Platon*. Coll. Les heures antiques : Paris Grasset 1925 271 p. | RCr 1927 93-95 Rivaud.

M. Hiestand, *Das sokratische Nichtwissen in Platons ersten Dialogen* : Zürich Füssli 1923 110 p. 4,80 M. | Gn 1925 219-229 von Arnim.

E. von Hippel, *Der Sinn des Staates und die Lehre von den Staatsformen bei Platon* : Langensalza Beyer 1927 22 p. 0,60 M.

E. Hoffmann, *Platonismus und Mittelalter* ; cf. Philosophie.

Th. Hopfner, *Zu Xenophons und Platons Symposien* : Ἐπιτ. Swoboda (cf. Mélanges) 95-98.

P. W. Junker, *Die Weltanschauung des Marxismus und Platos Staatsidee* : Greifswalder Staatswissensch. Abhandl. Nr. 24 : Greifswald Bamberg 1925 viii & 122 p. | DLZ 1928 777-779 Beckerath.

J. Kalitsounakis, Ἡ παρὰ Πλάτωνι μνεία τοῦ Ὀρφέως : PAA 1927 377-385.

W. Kranz, *Die Bedeutung der Platonischen Ideenlehre für das Gymnasium* : NJW 1928 8-18. | L'exemple du Phédon montre qu'on peut à l'école, sinon suivre le développement de la théorie des idées, du moins donner une explication suffisante de chaque œuvre en elle-même.

H. Kutter, *Plato und wir* ; cf. Humanisme.

S. Lisiecki, *Plato boni ideam quatenus in « Civitate » illustraverit* : Eos XXXI 1928 115-112. | Platon s'est donné pour tâche dans la République de montrer que l'idée du bien était excellemment représentée par un état sagement

ordonné. Le bien ne fait qu'un avec le juste, dont la valeur est d'ordinaire reconnue et récompensée, bien que l'injustice du public prive exceptionnellement le bon citoyen de son salaire. Le bien est fils du soleil qui à la fois éclaire les yeux et travaille au bien-être de l'homme par son action sur la nature. S'il se révélait à nos regards il attirerait tous les cœurs, ce qui constituerait l'unité absolue de la cité.

R. C. Lodge, *Power in platonism* : PhR 1927 22-43. | La puissance est identique avec le principe du bien dans un univers où son développement est indéfini. Relevé des passages des dialogues qui ont trait à la puissance mécanique, psychologique, politique, morale, intellectuelle et à sa mise en œuvre.

— *The platonic highest good* : PhR 1927 428-429, 535-551. | Les Dialogues nous offrent plus de vingt notions qui peuvent prétendre à représenter l'idée du souverain bien : amour, richesse, puissance, immortalité... ; le bonheur consiste réellement dans l'accommodation consciente de l'individu à la forme organique de l'univers.

G. Lorenzoni, *La formazione e l'educazione delle classi dirigenti nello Stato di Platone* : Firenze Sordomuti 1927 24 p.

E. Metzger, *Zu Platon* : PhW XLVIII 1928 1596-1597. | Examen critique de Menon 80 a ; 72 b ; Gorg. 493 d.

P. Mignosi, *L'ascetismo di Eutifrone* : RI XXVIII, 2 1925 1122-1133. | L'esprit grec est mu par deux courants opposés : le rationalisme et la foi. Euthyphron représente contre Socrate la pratique religieuse millénaire, et le drame du dialogue réside vraiment dans l'incommunicabilité tragique de ces deux esprits, que Platon ne réussit pas à fondre dans une dialectique supérieure.

P. E. More, *Platonism*, 2nd ed. : Princeton Univ. Pr. 1926 xiv & 317 p. 13 Sh.6 d. | JHS 1928 110 J. H. S.

F. Novotny, *Annotationes ad quosdam Platonis epistularum locos* : Eos XXXI 1928 199-203. | Étude critique de vi, 322 d ; vii, 336 e ; xiii, 363 e.

H. M. J. Oldewelt, *Proeve eener introspectieve Plato-studie* : Amsterdam Paris 1927 2,40 Fl. | MPh 1928 307-309 Kuenen.

L. A. Post, *The Vatican Plato* : CQ 1928 11-16. | Le ms. de Bekker, O de Burnet, est sans doute le même que le Vat. gr. 1 du Vatican. Le copiste doit être suivi pour les 5 premiers livres des Lois ; à partir de 746 b 7 il s'est servi de A, en même temps du reste qu'il introduisait des corrections.

— *An attempt to reconstruct the first edition of Plato's Republic* : CW XXI 41-48. | L'examen des citations et utilisations antiques de la République conduit à admettre une édition sommaire donnée par Platon en 392, qui aurait contenu le livre i, des fragments de ii à iv, à peine quelques éléments de v.

Raab, *Bedeutung Platos für die staatsbürgerliche Erziehung der Gegenwart* : Vortr. d. Verein. d. Fr. d. hum. Gymn. Kempten. | HG 1928 81 Mayrock.

A. Rabe, *Platonica. Die Entstehung des ersten Buches des Platonischen Staates* : En ms. à la Preuss. Staatsbibl. Berlin.

K. Reinhardt, *Platons Mythen* : Bonn Cohen 1927 159 p. | Gn 1928 479-485 Schottlaender.

R. Reitzenstein, *Plato und Zarathustra* : VBW 1927 IV, 1. | L'interprétation interne du platonisme confirme que les disciples de Platon, et Eudoxos en particulier, n'ont pas eu tort de rapporter la philosophie des dernières années du philosophe à la théologie perse.

C. Ritter, *Was bedeutet* ἀναβάλλεσθαι ἐπὶ δεξιὰ ἐλευθέρως *bei Platon Theait.* 175 *e* ? Ph 1928 337-344. | Il s'agit du discours libre et noble de l'homme supérieur que le vulgaire ne comprend pas.

W. Rh. Roberts, *The end and the beginning of Plato's Phaedo* : CW XXI 10-17. | C'est par suite de quelque indisposition que Platon ne s'est pas trouvé assistor à la mort de Socrate. Xénophon était absent également, ainsi qu'Aristippe.

P. Shorey, *Ideas and numbers again* : CPh XXII 1927 213-218. | Il est inexact de croire que Platon fait des idées mathématiques un domaine intermédiaire entre celui des apparences sensibles et celui des idées proprement dites. Ce qui conduit à cette erreur, c'est le fait que l'étude des mathématiques est considérée comme un acheminement au raisonnement philosophique ; mais il s'agit ici d'une pratique d'éducation, non de la réalité des choses.

Chaque idée est une, mais correspond à des aspects multiples ; il en est ainsi des idées mathématiques comme des autres. Le mathématicien, même en discutant, fait une figure qui est un objet sensible, considère dans son esprit la figure idéale, et cette idée ne diffère pas d'une autre idée. Quant au fait que l'idée de « vingt », par exemple, englobe à la fois la notion de 20 et celle de 4 fois 5, il ne met pas la théorie en défaut, et Platon d'ailleurs paraît avoir négligé entièrement cette apparente difficulté.

— *Plato* « *Apology* » 27 *E* : CPh XXIII 1928 68-70. | Le sens de la phrase est certainement celui que lui donne Keck (Neue Jahrbücher für Philol. und Pädag. LXXXIII 407-408) ; la clef de l'interprétation est que les deux τοῦ αὐτοῦ ne se rapportent pas à une même personne, mais à 2 personnes supposées ; l'argument de Socrate est qu'une même personne croit à la fois aux δαιμόνια et aux θεῖα, ou leur refuse à la fois sa créance. Le premier membre seul est strictement utile au sens, le second étant un correspondant négatif du premier, conformément à l'usage de Platon et du grec en général.

— *Plato* « *Timaeus* » 48 *D* : CPh XXIII 1928 70-71. | Il faut écrire μᾶλλον δὲ καὶ ἔμπροσθεν ἀπ' ἀρχῆς, sans virgule après δὲ, et donner à μᾶλλον δὲ le sens de « uel potius ».

— *Recent interpretations of the Timaeus* : CPh XXIII 1928 343-362. | Notes sur le Timée à propos de la traduction de A. Rivaud, du commentaire de A. E. Taylor, et de l'ouvrage de E. Frank « Plato und die sogenannten Pythagoreer », qui touche fréquemment au Timée. Passages étudiés : 18 A, 19 B, 20 D, 21 A, 22 B, 24 B, 26 D, 27 D, 28 A, 28 B4, 29 B, 30 A, 30 C, 31 A, 31 B4, 33 D, 35 A ss. 36 AB, 36 C, 36 E6, 37 B, 37 C, 37 E, 39 B, 39 DE, 39 E, 40 A, 40 B, 40 C, 40 D, 41 A, 41 D, 42 E, 43 C, 44 C, 45 B, 46 E, 47 C, 47 E, 48 A, 48 D, 49 E, 50 B3, 51 D, 51 B6, 52 B, 52 C, 53 E, 55 D, 56 B, 57 B, 57 C, 58 D, 60 B, 60 C, 61 C, 62 B, 63 A, 64 A, 65 D, 66 E, 67 A, 67 BC, 68 D, 69 C, 69 D, 71 D, 72 C, 73 C, 75 D, 77 B, 82 B, 82 C, 82 D, 88 C, 90 C, 92 C.

K. Singer, *Platon der Gründer* : München Beck 1927 265 p. 12, 50 M. | JHS 1928 284 H. J. R. | ThLB 1927 380 Jelke.

J. Stenzel, *Platon der Erzieher* : Leipzig Meiner 1928 VI & 337 p. | JHS 1928 283 H. J. R.

J. Tate, *Imitation in Platos Republic* : CQ 1928 16-24. | L'artiste doit être philosophe ; il doit pratiquer l'imitation non de ce qui est extérieur et visible, mais du monde des idées qui s'exprime par les formes ; c'est dans ce sens que le passage du livre X sur la poésie confirme et complète celui du livre III.

A. E. Taylor, *Plato the man and his work* : London Methnen 1926 IX & 522 p. | Gn 1928 1-11 Jaeger | PhR 927 488-493 Morrow.

— *Platonism and its influence* ; cf. Philosophie.

J. Thöne, *Die Quelle der platonischen Ideenlehre* : AGPh XXXVIII 1928 64-65. | Les idées de Platon n'ont pas seulement leur source dans la philosophie antérieure, mais elles trouvent leurs éléments dans la mythologie populaire et dans l'orphisme.

H. D. Verdam, *De carmine Simonideo, quod interpretatur Plato in Protagora dialogo* : Mn LVI 1928 299-310. | L'interprétation du poème de Simonide par Platon dans le Protagoras n'est qu'une plaisanterie ; il semble que la véritable suite des idées soit la suivante : difficile est la vertu que chacun acquiert par ses propres forces (suivait peut-être une description aujourd'hui perdue de cette vertu) ; il ne s'agit pas de la vertu que donnent les dieux ; il n'est pas nécessaire de rechercher une vertu difficile, on peut se contenter de ne rien faire à dessein dont on puisse avoir honte ou regret.

G. Vering, *Platons Gesetze* : Frankfurt Engler 1926. | ZVR 1927 477 Weiss | ZRG 1927 462 Bruck.

F. Walsdorff, *Die antiken Urteile über Platons Stil* : Bonn Scheur Leipzig Harrassowitz 1927 128 p. 4 M. | CPh 1928 203-204 Shorey.

G. Zuccante, *Sulle scarse notizie intorno a Platone e alla sua vita in Platone stesso e nei suoi contemporanei* : RIL LVIII 1925 319-326. | Les anciens ne donnaient pas aux détails autobiographiques l'importance que nous leur attribuons. Cela explique peut-être le peu de renseignements fournis par Platon sur lui-même. Que l'on pense aussi aux commentaires de César ou à l'Anabase de Xénophon qui eux non plus ne livrent rien d'autobiographique

dans le sens moderne du mot. Les contemporains de Platon n'offrent pas plus, parce qu'ils considéraient le philosophe seulement comme le disciple et le continuateur de Socrate : la grande personnalité du maître a absorbé celle de Platon. Le silence de Xénophon est plus difficile à expliquer : rivalité ? ou simple coïncidence qui exclut toute préméditation ?

— *Lisia e Platone. A proposito del discorso erotico di Lisia nel Fedro* : RIL LVIII 1925 132-136. | Il n'est pas possible de savoir à quelle date le Phèdre a été composé, ni si Lysias, mort en 378, a pu profiter des critiques de Platon. Platon méprise Lysias parce qu'il ne fait de la rhétorique qu'un froid jeu de l'esprit.

Platonis quae feruntur. — *The Hippias major attributed to Plato*, ed. D. Tarrant : Cambridge Univ. Pr. 1928 LXXXIV & 104 p. 12.6 Sh. | RBPh 1928 1510-1511 Delcourt.

J. Pavlu, *Zum pseudoplatonischen Ion* : MVKPhW IV 1927 22-35.

Plautus. — *Komedie o strasidle*, preloz. K. Prazakova : Prag 1926 110 p. | LF 1927 288 Ryba.

Le Prix des ânes, ed. & trad. par L. Havet & A. Freté : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1925 LXII & 119 p. | CPh 1928 92 Flickinger.

Captivi, ed. B. Lavagnini : Firenze Le Monnier 1926 XV & 85 p. | BFC XXXIV 260 Taccone.

Mostellaria, ed. by E. H. Sturtevant : New Haven Yale Univ. Pr. 1925. | CPh 1928 210 Law.

Pseudolus, comment. G. Ammendola : Napoli 1926.

Pseudolus, comm. da G. Mazzoni : Torino Chiantore 1927 XII & 110 p. | BFC XXXIV 185 Taccone.

Il Trinummo, testo, trad., didasc. e interpret. di S. G. Foglia : Reggio Corriere di Calabria 1926 85 p. 5 L.

W. Beare, *Plautus and his public* : CR 1928 106-111. | Le Mercator est tout proche de l'original grec ; le principal personnage de la Cistellaria est une femme ; le Rudens a une couleur romantique ; le Trinummus est la comédie du bon sens.

M. Galdi, *Ad Plaut. Persa* ; cf. Critique des textes. | Essai d'explication du vers 174.

K. van der Heyde, *Composita en verbaal aspect bij Plautus* : Amsterdam Paris 1926 122 p. 2,75 fl. | BMB 1928 222-225 Rochus | MPh 1928 86-88 Bierma | RCelt 1928 345 Vendryes.

G. Lodge, *Lexicon Plautinum*. Leipzig Teubner : —

— II, 2 : *Multus-Non*. 1927 p. 97-192 10 M.

— II, 3 : *Non-Parvus*. 1927 p. 193-288 10 M.

C. Mueller, *Zweite Person singularis medii-passivi bei Plautus* ; cf. Langue latine.

Plinius maior. — Th. Birt, *Marginalien* : Ph 1927 164 ss. | Examen critique et commentaire de Nat. hist. VIII, 149 ; VII, 16 ; XII, 7 ; XXXIV, 82.

H. Boehme, *Schwimmende Inseln* : PM 1926 11 ss.

I. Fischer, *Die Gynäkologie bei Dioskurides und Plinius* ; cf. Dioscurides.

Plinius iunior. — *Lettres*, éd. et trad. par A. M. Guillemin. Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres : —

— I : l. I-III : 1927 LII & 146 p. | REL 1928 97-99 Marouzeau | RBPh 1928 602-604 Faider | RA 1928 XXVII 227 Reinach | PhW 1928 618-621 Klotz | RPh 1928 89-93 Ernout | REA 1928 324 Durry | RCr 1928 195 Ernout.

— II : l. IV-VI : 1927. | RBPh 1928 602-604 Faider | PhW 1928 982-985 Klotz | REA 1928 324 Durry | RCr 1928 195 Ernout | REL 1928 337 Marouzeau.

— III : l. VII-IX : 1928. | RBPh 1928 1529 Faider | REL 1928 337 Marouzeau.

Lletres, II : l. V-IX, ed. M. Olivar : Fund. Bernat Metge Barcelona 1927 2×155 p. | PhW 1928 826 Zimmermann.

Th. Birt, *Marginalien* : Sur Pline Ep. II, 11, 12 ; III, 5, 15 ; 17 ; 15, 19 ; 20, 11 ; V, 8, 9 ss. ; 13, 8 ; VIII, 4, 7 ; IX, 10, 2 ; Paneg. 1 ; 54 ; 64 ; cf. Critique des textes : Marginalien.

A. P. Dorjahn, *On Pliny Ep.* x 17 *B* : CPh XXII 1927 313-315. | Le « cum Maximo », adopté par Alde, est une mauvaise correction. Il faut préférer, semble-t-il, la leçon « cum maxime ».

A. M. Guillemin, *Les descriptions de villas de Pline le jeune* : BAGB 1928 nº 19 p. 6-15. | Les lettres de Pline sont avant tout des actes de politesse ; celles où il décrit des villas ne font pas exception : tantôt il remercie d'une hospitalité reçue, tantôt il fait faire courtoisement, dans son propre domaine, le « tour du propriétaire ». La comparaison des Silves de Stace et des Epigrammes de Martial éclaire souvent la correspondance de Pline.

E. K. Rand, *A new approach to the text of Pliny's Letters, III* : HSPh XXXVI 1925 1-41. | Pour la première moitié du livre 10 des Lettres, nous n'avons d'autres sources que l'édition d'Alde, et le célèbre volume de la Bodléienne contenant une copie de P faite pour Budé et annotée par lui. La copie, ainsi que le texte d'Alde, sont en principe conservateurs, avec des corrections occasionnelles aussi légères que possible. Les variantes inscrites par Budé ne proviennent pas sûrement de P, mais peut-être de la seconde édition de Catanaeus et d'Alde lui-même. On ne peut donc se fier beaucoup à ces annotations. En général, l'éditeur de Pline peut avoir plus de confiance dans l'exactitude d'Alde ; il trouvera aussi d'excellents éléments de travail dans la seconde édition de Catanaeus.

F. E. Robbins, « *Impressions* » *of the* 1508 *Aldine Pliny* : CPh XXIII 1928 185-187. | Plusieurs exemplaires de la même édition présentent des divergences de texte et de pagination. Mais il serait inexact de penser, selon la conclusion de Boyer et Dorjahn, que chaque exemplaire représente une impression séparée. Les feuilles réunies pour former un exemplaire étaient prises au hasard, les unes ayant été corrigées par l'éditeur ou l'auteur, les autres pouvant ne pas contenir ces corrections. On ne peut parler d'exemplaires plus ou moins corrects, mais seulement de pages plus ou moins correctes d'une édition.

M. Schuster, *Kritisches zu den Pliniusbriefen* : PhW XLVIII 1928 411-415 et 539-542. | Examen critique de : I, 16, 6 ; 20, 12 ; II, 11, 23 ; 11, 24 ; 18, 2 ; 19, 5 ; III, 5, 16 ; 16, 6 ; 16, 10 ; IV, 1, 7 ; 8, 2 ; 15, 3 ; 16, 3 ; V, 8 11 ; VI, 12, 2 ; 33, 2 ; 33 ; 3, VII, 4, 10 ; 28, 2 ; IX, 13, 13.

J. Turk, *Commentaire de la lettre de Pline à Trajan* [en hongr.] : Bogoslovni Vestnik VI 1926 207-211.

B. L. Ullman, *Another* 1508 *Aldine Pliny* : CPh XXIII 1928 363-370. | L'examen d'un nouvel exemplaire de l'édition de 1508 confirme que les divergences ne proviennent pas de plusieurs impressions différentes, mais de l'assemblage capricieux de pages corrigées ou non corrigées au cours de l'impression (cf. CPh XXIII 185, note de F. E. Robbins). La pagination correcte de l'édition de 1518 ne prouve pas que le texte ait été corrigé lui aussi et ne permet pas d'opter sûrement pour telle ou telle variante de 1508. L'index de 1508, qui donne la pagination correcte, a été fait après tirage complet, quand on ne pouvait plus corriger les pages. L'édition de 1518, en général, ne corrige pas les erreurs de pagination de 1508, quand celles-ci n'ont pas été corrigées dans l'index de 1508, qui s'occupe seulement des pages où commence une nouvelle lettre. L'index rerum memorabilium et celui des mots grecs, présentés par l'édition de 1518, ont été faits sur deux exemplaires différents de 1508, et reflètent les erreurs de pagination de ces exemplaires. Des variantes comme agere-facere proviennent sans doute de la chute des caractères qui formaient le mot, et de l'insertion d'un synonyme d'après le sens du passage.

Plotinus. — *Ennéades*, éd. et trad. par E. Bréhier : Col. G. Budé Paris Les Belles Lettres : —

— I-II : 1924-27 XLV & 134, 139, 177 p. | CPh 1928 196-200 Jones | RBPh 1928 168-170 Delcourt | Lit 1927 IV 238-242 Rudberg.

— IV : 1927 235 p. | RBPh 1928 1517-1520 Delcourt | Gn 1928 638-652 Harder.

The ethical treatises, psychic and physical treatises, On the nature of thesoul, transl. by S. McKenna : London Warner 1917-1924 158, 247 & 159 p. | ByZ 1925 404 Weyman.

E. Bréhier, *La philosophie de Plotin* : Paris Boivin XIX & 139 p. 15 fr. | RBPh 1928 1517-1520 Delcourt.

R. M. Jones, *Notes on Porphyry's « Life of Plotinus »; and on Plotinus « Enneads » I-III* : CPh XXIII 1928 371-376. | Interprétation 1° de trois passages de la « Vie », ch. XIV, XVII et XVIII, 2° de sept passages des Ennéades, I, 2, 3 ; I, 4, 13 ; I, 8, 15 ; I, 9 ; II, 9, 18 ; III, 2, 16 ; III, 8, 11.

G. Mehlis, *Plotin* : Stuttgart Fromann 1924 VIII & 148 p. | ByZ 1925 404 Weyman.

H. F. Mueller, *Dionysos, Proklos, Plotinos* ; cf. Philosophie.

P. E. Schaecher, *Zur Psychologie Plotins : weist sie mystisch orientierte Grundanschauungen als ihrer Konzeption zugrundeliegend auf ?* Opusc. Philol. Wien II 1927 3-9.

J. H. Sleeman, *Notes on Plotinus*, II : CQ 1928 28-34. | Examen critique et commentaire de Enn. II, 2, 1 ; 2, 3 ; 4, 14 ; 4, 16 ; 9, 11 ; IV, 3, 18 ; 4, 25 ; 8, 4 ; 5, 3 ; 5, 5 ; 6, 2 ; 6, 3 ; V, 1, 2 ; 1, 5 ; 2, 1 ; 3, 4 ; 3, 10 ; 3, 11 ; 3, 13, 3, 17 ; 5, 1 ; 6, 5 ; 7, 3 ; 8, 2 ; 7, 10 ; VI, 1, 11 ; 1, 24 ; 1, 30 ; 2, 11 ; 3, 10; 6, 7 ; 6, 10.

Plutarchus. — *Vergleichende Lebensbeschreibungen*, nach der Uebers. von Kaltwasser hrsg. von O. Guethling. Leipzig Reclam : —

— II : *Solon, Publicola, Themistocles, Camillus, Artaxerxes*, 2e Aufl. 228 p. 1,20 M.

— VIII : *Sertorius, Eumenes, Agesilaos, Pompeius*, 2e Aufl. 1927 266 p. 1,20 M.

— XI : *Demetrius, Marcus Antonius, Galba, Otho*, 2e Aufl. 1927 242 p. 1,20 M.

Vitae Parallelae, rec. C. Lindskog & K. Ziegler, III, fasc. II : Leipzig Teubner 1926 XVI & 389 p. | BFC XXXIV 266 Castiglioni.

Moralische Schriften, III : *Politische Schriften*, ed. & transl. by O. Apelt : Leipzig Meiner 1927 XII & 204 p. 6 M. | JHS 1928 125 Gardiner.

Moralia, with an engl. translation by F. C. Babbitt, I : Loeb Class. Libr. London & New-York Heinemann & Putnam 1927 XXXV & 468 p. | CPh 1928 76-79 Jones.

E. Harrison, *Plutarch* : Cambridge Univ. Reporter 8 nov. 1927. | Sur Alc. XXIII, 6 ; Sulla IV, 1 ; Fab. XIX, 3 ; Pomp. XXIV, 5 ; Cleom. XXIII, 3 ; Caes. LXVI, 1.

W. von Uxkull-Gyllenband, *Plutarch und die griechische Biographie. Studien zu Plutarchischen Lebensbeschreibungen des 5. Jahrhunderts* : Stuttgart Kohlhammer 1927 119 p. | HJ 1928 173 Müller | JHS 1928 279 W. M.

Poetae. — Cf. aussi Comici, Elegi, Epici, Epigrammata, Hymni, Tragici, Lyrici, Mediaeualia.

Auswahl aus römischen Dichtern, ed. Gaar-Schuster : Wien 1924-1928 171, 341 & 94 p. | PhW 1928 1224-1227 Helm.

Fragmenta poetarum latinorum epicorum et lyricorum praeter Ennium et Lucilium, post E. Baehrens ed. W. Morel : Leipzig Teubner 1927 V & 190 p. 6 M. | Gn 1928 687-697 Knoche | RPh 1928 73 Ernout | PhW 1928 1187-1189 Levy | CPh 1928 310 Ullman | HJ 1928 172 Weyman | BFC XXXIV 265 Castiglioni.

Collectanea Alexandrina. Reliquiae minores poet. Graec. aet. Ptolemaicae 323-146 A. C., *Epicorum, Elegiacorum, Lyricorum, Ethicorum*, cum indice ed. J. U. Powell : Oxford Clarendon Pr. 1925 XIX & 263 p. | Gn 1927 689-691 Maas.

D. Meuli, *Untersuchungen über einige Papyrusfragmente einer griechischen Dichtung* ; cf. Papyrologie.

Polyaenus. — H. W. Parke, *Polyaenus* VI, 18 : CR 1928 120-121. | Lire : ἁλίβαντας εἶναι.

Polybius. — *The Histories*, with an engl. transl. by W. R. Paton : Loeb class. Libr. London Heinemann : —

— V. 1927 536 p. 10 Sh. | PhW 1927 1313 Laqueur.

— VI. 1927 468 p. 10 Sh.

A. Boucher, *Interprétation d'un passage de Polybe (VI, 40, 10). Marche d'une armée consulaire à proximité de l'ennemi* : REG XL 1927 189-196. |

Ce passage de Polybe, interprété par Dom Thuillier en donnant au mot φάλαγξ le sens habituel de : ligne horizontale, l'a été par P. Waltz avec le sens de : colonne verticale. La pensée de Polybe est rendue exactement dans son premier paragraphe par Dom Thuillier et dans le second par P. Waltz.

G. LIMBERGER, *Die Nominalbildung bei Polybios* : Stuttgart Kohlhammer 1923 IV & 106 p. | IJ X 228 Wahrmann.

C. WUNDERER, *Polybios : Lebens- und Weltanschauung aus dem zweiten vorchr. Jahrhundert* : Leipzig Dieterich 1927 VIII & 79 p. | RF 1928 144 De Sanctis | RBPh 1928 1589 van de Weerde | Gn 1928 460 Jacoby.

Pomponius Mela. — L. CASTIGLIONI, *In Pomponium Melam animadversiones criticae* : Racc. Ramorino (cf. Mélanges) 101-129.

Pontificum Epistolae. — H. GETZENY, *Stil und Form der ältesten Papstbriefe bis auf Leo d. Gr.* : Günsburg Hug 1922 102 p. | ByZ 1924 435 Weyman.

G. B. PICOTTI, *Per una edizione critica delle antiche Lettere dei papi* : ALMA 1927, 4.

Porcius Licinus. — M. GALDI, *Ad Porcium Licinum* ; cf. Critique des textes. | Examen critique du passage donné par Aulu-Gelle XIX, 9.

Porfyrius (P. Optatianus). — *Carmina*, rec. E. KLUGE : Leipzig Teubner 1926 XXX & 92 p. | BFC XXXIV 34 Giarratano.

Porphyrius. — K. GASS, *Porphyrius in epistula ad Marcellum quibus fontibus et quomodo eis usus sit* : Diss. Bonn 1927 82 p. | ByZ 1927 424 Dölger.

R. M. JONES, *Notes on Porphyry's life of Plotinus* ; cf. Plotinus.

Posidonius. — J. MORR, *Poseidonios, eine Quelle Strabons im* XVII. *Buche* ; cf. Strabo.

R. MUNZ, *Ein Beitrag zum Verhältnis von Poseidonios und Strabo* ; cf. Strabo.

K. REINHARDT, *Kosmos und Sympathie. Neue Untersuchungen über Poseidonios* : München Beck 1926 V & 418 p. 18 M. | GGA 1926 274-306 Pohlenz | ByZ 1926 153 Weyman | ThLZ 1927 105 Koch | ThR 1927 222 Schulte.

P. SCHUBERT, *Die Eschatologie des Posidonius* : Veröff. d. Forsch.-Inst. f. vergl. Religionsgesch. an d. Univ. Leipzig, Reihe II, 4 : Leipzig Pfeiffer 1927 92 p. 4 M. | DLZ 1928 1709 Heinemann.

Praedestinatus. — G. BARDY, *Le souvenir d'Arius dans le Praedestinatus* : RB XL 1928 256-261. | La notice du Praedestinatus, inconnu dont l'anonymat n'a pu encore être percé, concernant Arius est visiblement empruntée à S. Augustin dans sa première partie. On ne sait d'où provient la seconde partie, dont le désordre inspire peu de confiance. C'est pourquoi on ne saurait sans plus prêter à Arius un raisonnement rapporté dans cette seconde partie.

Proclus. — *Sur l'art hiératique*, ed. par J. BIDEZ ; cf. Alchimica.

H. F. MUELLER, *Dionysos, Proklos, Plotinos* ; cf. Philosophie.

Propertius. — G. CAMPAGNA, *Sulla composizione di un' elegia properziana* : AIV LXXXIII, 2 1923-1924 259-267. | Etude critique de l'Elégie IV (V), 1. Elle ne peut pas être une présentation composée après l'ensemble de l'œuvre. C'est une introduction à une œuvre encore à composer, à condition que l'on ne prenne pas en considération les derniers 80 vers.

P. H. DAMSTÉ, *De Properti elegiarum libro* IV : Mn LVI 1928 214-219. | Sur la date de la publication du dernier livre des élégies de Properce les éditeurs modernes ont émis les jugements les plus opposés. L'opinion la plus vraisemblable est celle de Postgate qui le croit publié après la mort du poète. D'après Rem. Am. 764, Ovide ne l'avait pas lu en l'an 2 ap. J.-C.

G. KROKOWSKI, *De Propertio ludibundo observationes aliquot* : Cracovie 10 p. | REL 1927 212 Guillemin.

E. NEUMANN, *De cotidiani sermonis apud Propertium proprietatibus* : Diss. Königsberg 1925 94 p. | Gl 1928 XVI 204 Kroll.

Protagoras. — S. LURIA, *Protagoras und Demokrit als Mathematiker* : CRASR 1928, nº 4 74-79. | Il convient de rectifier sur plus d'un point les conclusions de E. Frank, qui tendent à contester les testimonia relatifs à Protagoras et attribuent à Démocrite l'essentiel de ses théories.

Prudentius. — *Carmina*, ed. J. Bergmann : Corpus script. eccles. latinorum, LXI : Vindobonae Lipsiae Holder-Pichler-Tempsky LVI & 578 p. 24 M. | RC 1928 574 Faral | PhW 1928 228-230 Manitius | HJ 1928 178 Weyman | DLZ 1928 28-32 Löfstedt.

P. Galindo Romeo, *Estudios latinos : Prudencio* ; cf. Quintilianus.

Psellus. — *Opuscules et choix de dissertations inédites*, ed. par J. Bidez ; cf. Alchimica.

K. Svoboda, *La démonologie de Michel Psellos* : Opera fac. philos. Univ. Masarykianae Brunensis XXII Paris Les Belles Lettres 1927 60 p. 8 fr. | PhW 1928 578-586 Schissel.

Ptolemaeus (Claudius). — *Composition mathématique*, trad. par M. Halma et notes de M. Delambre : Paris Hermann 1927 LXXVI 476, 48, 448, 40 fr. | ASSc 1927 401 Loria.

A. d'Alès, *La philosophie d'un savant alexandrin* : RQH XII 1928 115-118. | Le programme de Claudius Ptolémée dans sa Mathematikè Syntaxis marque avec quelle fermeté au IIe siècle de notre ère la science grecque s'orientait dans les voies du spiritualisme aristotélicien. Les disciplines mathématiques cultivées par lui gardent une valeur d'introduction aux disciplines de la vie et de la destinée humaine.

A. Czwalina, *Die Trigonometrie des Ptolemäus von Alexandria* : Arch. f. Gesch. d. Math. 1927 241-249.

R. Fruin, Περὶ Ἀρώγου βασιλεώς : BVAB 1927 II, 2 3-4. | Dans le Canon de Claudius Ptolémée, le nom du roi perse doit être lu Ἀρσόγου.

E. Griset, *Licofrone e Tolomeo* ; cf. Lycophron.

Pythagorica. — Th. Boreas, Πυθαγόρεια σύμβολα : PAA II 1927 318-327. | La formule pythagoricienne κυάμων ἀπέχεσθαι repose vraisemblablement sur la croyance à la migration des âmes.

A. Boulanger, *Le pythagorisme romain* ; cf. Philosophie.

A. Delatte, *Etudes sur la littérature pythagoricienne* : Paris Champion 1915 314 p. | Gn 1926 147-156 Theiler.

— *Essai sur la politique pythagoricienne* : Paris Champion 1922 295 p. | Gn 1926 147-156 Theiler.

— *La vie de Pythagore de Diogène Laërce* : Bruxelles Hayez 1922 271 p. | Gn 1926 147-156 Theiler.

M. Goguel, *Les théories de M. Isidore Lévy sur l'influence de la légende de Pythagore* : RPh LIV 1928 241-270. | Quelques réserves aux études de M. I. Lévy sur Pythagore : la légende s'est certainement accrue d'apports successifs qui dissimulent la forme primitive qu'il lui attribue ; la katabase pythagoricienne n'est pas la première en date, puis qu'il est avéré que la Nékyia homérique contient un fragment de katabase soudé à la nécromantéia ; la thèse de l'influence des idées pythagoriciennes sur le développement de la secte pharisienne et en conséquence sur la croyance à l'immortalité de l'âme qui lui était propre est rendue douteuse par l'hétérogénéité de la conception de l'au-delà dans l'hellénisme et le judaïsme.

I. Lévy, *La légende de Pythagore de Grèce en Palestine* : Thèse Paris Champion 1927 352 p. | JS 1928 5-15 Puech | RH 1927 CLVI 151-156 Guignebert | RPh 1928 241-270 Goguel | RCr 1928 55-60 Jeanmaire.

— *Recherches sur les sources de la légende de Pythagore* : Thèse Paris 1926 149 p. | JS 1928 5-15 Puech | RH 1927 CLVI 390-392 Bourguet | RPh 1928 241-270 Goguel | RCr 1928 55-60 Jeanmaire.

Quintilianus. — Bericht über die Literatur zu Quintilian 1922-1926, von G. Ammon : JAW CCXII 27-72.

Unterricht in der Beredsamkeit, übers. von W. Nicolai, neue Aufl. von O. Guethling : Leipzig Reclam 1927 88 p. 0,40 M.

Th. Birt, *Marginalien* : Sur Quint. Inst. orat. I 3, 14 ; 4, 16 ; 27 ; 5, 3 ; 8 ; 13 ; 18 ; 20 ; 6, 3 ; 18 ; 27 ; 29 ; 7, 29 ; VIII, 6, 28 ; XI, 95 ; X, 1, 97 ; cf. Critique des textes.

P. Galindo Romeo, *Estudios latinos : Quintiliano, Lucrecio, Prudencio* : Zaragoza La Académica 1926 251 p. | REL 1928 360 Marouzeau.

G. L. Hendrickson, *Satura tota nostra est* ; cf. Histoire littéraire.

Regesta. — *Corpus der griechischen Urkunden des Mittelalters und der neueren Zeiten*, Reihe A. Abt I : *Regesten der Kaiserurkunden des Oströmischen Reiches von 565-1453*, bearb. von F. Dölger, 1 : München & Berlin Oldenbourg 1924 XXIX & 105 p. 13 M. | Gn 1925 354-366 Hofmeister.

Religione (de). — *Fontes historiae religionum ex auctoribus graecis et latinis collecti*, ed. C. Clemen. Bonn Marcus & Weber : —

— II : *Fontes historiae religionis Aegyptiacae*, 932 p. | RCr 1927 197 Moret.

— III : *Fontes historiae religionis Germanicae*, coll. C. Clemen : 1928 112 p. 5 M. | PhW 1928 1453 Schmidt.

A. Delatte, *Anecdota Atheniensia*, I [textes grecs inédits relatifs à l'histoire des religions] : Liège & Paris Vaillant-Carmanne & Champion 1927 740 p. | RBPh 1928 271 Bidez.

P. Fiebig, *Die Umwelt des Neuen Testaments ; Religionsgeschichtliche Texte* ; cf. Testamentum.

M. P. Nilsson, *Die Religion der Griechen. Religionsgeschichtliches Lesebuch* ; cf. Histoire religieuse.

Rhetores. — *Rhetores Graeci.* Leipzig Teubner : —

— X : *Aphthonii Progymnasmata*, ed. H. Rabe. *Accedunt Anonymi Aegyptiaci, Sopatri, aliorum Fragmenta* : 1926 XXX & 79 p. | BFC XXXIV 33 De Falco.

— XIII : *Romanus sophista*, Περὶ ἀνειμένου, ed. W. Camphausen : 1922 XXIII & 28 p. | ByZ 1924 419 Marc.

Selections from the attic orators, ed. E. E. Genner : Oxford Clarendon Pr. 1928 VI & 255 p. 4 sh. 6 d. | JHS 1928 272 H. G. G. P. | Gn 1928 704 Sykoutris.

Romanus poeta. — M. Carpenter, *Krumbacher's metrical theory applied to the Christmas Hymn of Romanos* : TAPhA 1927 123-131. | Romanos, qui est au nombre des saints de l'église grecque et semble avoir vécu sous Anastase Ier (491-518), est un grand poète religieux trop peu connu. L'étude de la métrique des hymnes byzantines est naturellement essentielle à la connaissance d'un tel auteur. Les travaux sur cette matière sont assez récents (Pitra, Christ, Krumbacher). En appliquant la méthode de Krumbacher, qui consiste à examiner les pauses de sens dans leur rapport avec les groupes métriques, et la place des temps marqués, et en analysant vers à vers l'hymne de Noël, on parvient à établir nettement un schéma métrique et à contrôler les correspondances exactes entre les strophes. Une transcription musicale donne facilement une idée de l'effet artistique ; la souplesse parfaite et la simplicité aisée dont Romanos fait preuve dans le maniement du vers rhythmique montre qu'il est un poète né, et l'un des plus grands lyriques grecs.

Romanus sophista. — Περὶ ἀνειμένου, ed. W. Camphausen ; cf. Rhetores.

Rutilius Claudius Namatianus. — Literaturbericht, von M. Schuster : JAW CCXVII 30-40.

J. Carcopino, *A propos du poème de Rutilius Namatianus* : REL VI 1928 180-200. | Si compliquée que soit pour nous la chronologie du voyage de Namatianus, en utilisant tous les points de repère et en tenant compte des différences des calendriers, on peut en fixer les étapes successives à des dates s'échelonnant du 16 octobre 417 au 5 novembre 417. Le journal cesse brusquement le 11 novembre, date habituelle de la fermeture de la mer. Il est probable que le poète a achevé son voyage par voie de terre et en a versifié la relation chez lui, en lui donnant les allures d'une improvisation au jour le jour.

P. de Labriolle, *Rutilius Claudius Namatianus et les moines* : REL

VII 928 30-41. | L'Itinéraire contient dans deux passages un blâme violent de la vie monastique, qui a fait conclure que Rutilius était un adhérent du paganisme. H. Schenkl a essayé de montrer que cette mauvaise humeur pouvait être conciliée avec la profession de christianisme. Cette thèse ne semble pas prouvée et le Sermo de Vita Honorati contient des allusions qui semblent destinées à réfuter les violences de Rutilius.

Sacramentaria. — J. W. Anderson, *Fragments of an eight-century gallican sacramentary* : JThS 1928 337-345. | Fragments sur parchemin de la Collection W. Merton à Slindon, apparentés avec le texte du Missale Gothicum du cod. Vatic. Reg. 317.

E. A. Lowe, *The Vatican ms. of the Gelasian sacramentary* ; cf. Gelasius.

C. Mohlberg, *Un sacramentario palinsesto del secolo* VIII *dell' Italia centrale* : RPAA III 391-450.

Sallustius historicus. — Sallustbericht über die Jahre 1922-1926, von A. Kurfess : JAW CCXII 1-20.

Catilinae Coniuratio, ed. B. Ryba : Prag 1927 58 p. | RPh 1927 250 Ernout | RIGI 1927 298 Funaioli.

F. Arnaldi, *L'autenticità delle due epistole Sallustiane « ad Caesarem »* : SIFC VI 1928 307-325. | Après la nouvelle démonstration de Kroll (Hermes LXII 1927 373 s.), l'authenticité des deux lettres « ad Caesarem » attribuées à Salluste paraît indubitable. Les différences que l'on y trouve sont dues à une évolution stylistique et intellectuelle de l'auteur.

W. A. Baehrens, *Sallust als Historiker, Politiker und Tendenzschriftsteller* : Neue Wege zur Antike, IV Leipzig Teubner 1927. | RCr 1928 299 Ernout.

A. Biedl, *Zur Dativkonstruktion bei Sallust* : PhW XLVIII 1928 1148-1149. | Une nouvelle raison de reconnaître un datif dans le « bonis initiis » de Sall. Cat. II, 4 est fournie par un fragment grec de Jean d'Antioche (Exc. de uirt. I p. 172, 18 Büttner-Wobst), qui semble être une traduction de ce passage empruntée à Zenobios, traducteur de Salluste au temps d'Hadrien.

J. Carcopino, *Salluste, le culte des « Cereres » et les Numides* : RH CLVIII 1928 1-18. | Le titre de « Cereres », donné à Carthage aux Deux déesses, atteste une importation hellénique très ancienne dont la tradition ininterrompue a donné lieu à l'édification de monuments lors de la restauration de 44-40. Sous ce titre de Cereres se cachent visiblement Tellus-Déméter et Cérès-Coré. Et c'est visiblement le culte des Cérès qu'on doit retrouver dans Iug. 66, 2-3, où diem tertium dissimule un diem Cererum.

H. Drexler, *Sallust* : NJW 1928 390-399. | C'est le point de vue de la respublica et des corrupti ciuitatis mores qui inspire Salluste plus que la haine de la noblesse et la préoccupation d'innocenter César (E. Schwartz). | WB 1928 37 Günther.

O. Gebhardt, *Sallusts offene Briefe* : PhW XLVIII 1928 811-814. | Les lettres de Salluste, qui était un agent actif de propagande césarienne, ressemblent à nos articles de presse et ont sans doute été écrites avec la connivence de César, peut-être avec sa collaboration. Cette donnée ouvre un jour nouveau sur la date de certaines de ces lettres.

E. Hoehne, *Die Geschichte des Sallusttextes im Altertum* : Diss. München Höfling 1927 130 p. | HJ 1928 173 Weyman.

A. Holborn, *De Sallustii epistulis ad Caesarem senem de re publica* : Diss. Berlin : Firenze Tip. Giunt. 1926 55 p. | Gn 1928 278-283 Drexler.

P. Keseling, *Sallust, Bell. Cat.* 9, 1 *und Tacitus, Germ.* 19 *fin.* : PhW XLVIII 1928 1085-1087. | Ces deux passages de Salluste et de Tacite présentent des coïncidences verbales qui peuvent révéler une source commune d'origine stoïcienne ; mais il faut aussi admettre que Tacite a étudié et imité la manière de Salluste.

F. Klingner, *Ueber die Einleitung der Historien Sallusts* : H 1928 165-193 | Salluste a interprété dans le sens de son pessimisme naturel les vues

transmises par Posidonius sur l'évolution de l'histoire romaine. Faut-il admettre qu'une ligne de descendance conduit indépendamment de Salluste de Posidonius à S. Augustin ?

W. Kroll, *Die Sprache des Sallust* : Gl XV 1927 280-305. | Il est usuel de mettre en relation l'archaïsme de Salluste et l'atticisme finissant. Il ne faut pas oublier que le style rude et inégal de l'auteur convient à un homme qui dans son mépris de l'humanité n'a retenu que l'estime de la dignitas senatoria.

A. Kurfess, *Zu Sall. Cat.* 22, 2 : PhW XLVIII 1928 1358-1359. | Le verbe dictitare doit être remplacé par dedicationem, après lequel un génitif tiré du contexte se supplée facilement.

L. A. Post, *The second Sallustian Suasoria* : CW XXI 19-25. | La seconde Suasoria est authentique et doit être attribuée à Salluste, malgré Last. L'Epistula ad Caesarem doit être de 50 av. J.-C. et s'inspire de modèles grecs.

R. Ullman, *La technique des discours dans Salluste* ; cf. Histoire littéraire : Rhétorique.

F. Walter, *Zu lat. Schriftstellern* ; cf. Critique des textes. | Sall. Jug. 53, 5, lire : fessi laesique ; Ep. Mithr. 1 : lentum pacem agere.

L. Wohleb, *Zur Abfassungszeit der Monographien Sallusts* : PhW XLVIII 1928 1242-1247. | Ce que Salluste dit du jugement porté sur son inaction par ses contemporains semble montrer que ce jugement provient des Césariens et que le Jugurtha fut publié dans la période de troubles qui suivit la mort de César. Quant au Catilina, il semble que si Cicéron ne l'utilise pas dans la seconde Philippique, c'est qu'il n'avait pas encore paru.

Sallustius philosophus. — *Concerning the Gods and the Universe*, ed. by A. D. Nock : Cambridge Univ. Pr. 1926 CXXIII & 47 p. | ThLZ 1926 54 Krüger RCr 1927 285 Rivaud | Gn 1927 469-476 Praechter | RQH 1928 CIX 195 Cabrol | REA 1928 258-269 Boulanger | RBPh 1928 171 Bidez | Lit 1927 IV 154-158 Latte.

Saluius Iulianus. — W. Rechnitz, *Studien zu Salvius Julianus* : Weimar Böhlaus Nachf. 1925 106 p. 7, 50 M. | Gn 1927 334-339 de Groot | ZRG(R) 1927 397-414 Fraenkel | DLZ 1928 1401-1404 Kaden | RIGI 1926, 2 157 Funaioli.

Sappho. — Σαπφοῦς μέλη, ed. by E. Lobel : Oxford Clarendon Pr. 1925 LXXVIII & 80 p. | Gn 1926 305-321 Pfeiffer | GGA 1928 258-278 Fränkel.

Alcune traduzioni da Sappho, ed. R. de Maria ; cf. Lyrici.

Q. Cataudella, *Marginalia* [sur Sappho] ; cf. Lyrici.

— *Derivazioni da Saffo in Gregorio Nazianzeno* ; cf. Gregorius Nazianzenus.

P. Kikauka, Περὶ τῶν Σαπφοῦς μέτρων ; cf. Métrique.

A. Turyn, *Sapphicum* : Eos XXXI 1928 236. | Essai de restitution du fragment Inc. lib. 24 Lobel.

Scylax. — O. Stein, *Die Wundervölker Indiens bei Skylax* : Ἐπιτύμβιον Swoboda (cf. Mélanges), 311-319.

Scymnus (Pseudo). — U. Hoefer, *Pseudo-Skymnos und Eratosthenes* : RhM 1928 127-152. | On peut suivre dans la périégèse de Skymnos les traces d'Eratosthène. Quand l'auteur ne cite pas sa source, il ne s'ensuit pas qu'il reproduise Ephore.

Semonides. — Q. Cataudella, *L'elegia di Semonide e l'ode di Orazio* IV 7 ; cf. Horatius.

Seneca philosophus. — Examen des publications récemment parues sur Sénèque, par C. Pascal : RI XXVII, 3 1924 158-162.

Œuvres, texte et trad. : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres : —

— *Dialogues*, IV, ed. et trad. par R. Waltz : 1927 2×122 p. | RBPh 1928 179-180 Herrmann | RPh 1928 79 Ernout | REA 1928 153 Galletier | RCr 1928 195 Ernout.

— *Des bienfaits*, ed. et trad. par F. Préchac, t. II : l. V-VII. 1927 2×109 p. | BMB 1928 237-239 Faider | REL 1928 340 Guillemin.

— *Tragédies*, II, ed. et trad. par L. Herrmann : 1926 32 p. | BMB 1928

49 Feytmans | RPh 1928 80 Ernout | REA 1928 152 Galletier | RBPh 1928 177-178 Faider | RCr 1928 195 Ernout | Gn 1928 492-499 Carlsson.

De la clémence, ed. P. Faider, avec un index : Recueil de travaux publiés par la Fac. de phil. et lettres de Gand, 60e fasc. : Gand et Paris Champion 1928 99 p. | RBPh 1928 1527-1529 Hermann | REL 1928 344 Guillemin.

Consolations, ed. et trad. catal. par C. Cardo : Fund. Bernat Metge : Barcelone 1926 108 p. | REA 1928 154 Boulanger.

Ad Marciam de consolatione, ed. J. Negri : Napoli 1925 xxiii & 56 p. | RIGI 1926 fasc. 2 159 Funaioli.

Consolazione ad Elvia e passi scelti, ed. J. Negri : Torino Chiantore 1927 vii & 108 p. | BFC XXXIV 184 Taccone.

Ad Lucilium epistularum moralium libri xiv-xx, ad cod. praecipue Quirinianum rec. A. Beltrami : Bologna Zanichelli 1916 & 1927 xlvi 402 & lxxxi 278 p. | Gn 1927 659-670 Castiglioni | BFC XXXIV 138-141 Dalmasso | RF 1928 542-547 Albini | Ath 1928 109-114 Galdi | AIV LXXXVI 813-820 Molmenti | RIL LX 1927 1-4 Zuccante.

Ad Lucilium epistulae morales, ed. & transl. by R. M. Gummere, III : Loeb Class. Libr. London Heinemann 1925 vi & 463 p. | Gn 1927 497-499 Husner.

Thyestes, Phaedra, Hercules Furens, Troades, Phoenissae, Medea, Oedipus, Agamemnon, Hercules Oetaeus, ed. H. Moricca : Torino 1917-1923. | Gn 1928 492-499 Carlsson.

L'Ercole furioso, ed. F. Ageno : Padova Draghi 1925 cxxii & 80 p. | RIGI 1926, 1 107 Galdi.

Die Zeitenwende im Spiegel von Senecas Moralischen Briefen an Lucilius, in Auswahl hrsg. von U. Voss : Frankfurt 1926.

Apocolocyntosis, mit Uebersetzung hrsg. von O. Weinreich : Berlin Weidmann 1923. | GGA 1927 449-463 Baehrens.

Seneca's Apocolocyntosis and a selection of Pompeian inscriptions, ed. by W. B. Sedgwick ; cf. Petronius.

V. d'Agostino, *Scienza e arte nell' antropologia di Seneca, con particolare rigardo alla sua psicologia* : Arch. Ital. di psicologia V 1927 212-241.

A. Beltrami, *Seneca e Frontone* : Racc. Ramorino (cf. Mélanges) 508-514.

G. Beseler, *Einzelne Stellen* : ZRG(R) 1927 356. | Sur Senèque Apoc. 9, 2.

C. Brakman, *Annaeana* : Mn LVI 1928 139-158. | Examen critique des passages suivants de Sénèque : Ep. 20, 10 ; 21, 9 ; 42, 4 ; 83, 26 ; 91, 2 ; 92, 19 ; 92, 34 ; 95, 28 ; 95, 46 ; 99, 24 ; 104, 15 ; 104, 27 ; 104, 29 ; 115, 16 ; 120, 19 ; 122, 4 ; 123, 10 ; N. Q. ii, 29 ; 35, 1 ; 43, 2 ; 59, 3 ; 59, 10 ; ivb, 13, 1 ; 13, 6 ; Dial. i, 5, 9 ; iv, 11, 4 ; 20, 4 ; vi, 11, 3 ; 15, 4 ; vii, 25, 2 ; ix, 8 9-9, 1 ; 11, 7 ; x, 9, 1 ; xi, 11, 1 ; De ben. III, 29,5 ; De clem. i, 5, 1 ; 22, 3 ; Troad. 197 ; 301 ; 578 ; 1100 ; Phaed. 888 ; Oed. 642 ; Thyest. 690 ; Herc. Oet. 410 ; 490, 830 ; 1173 ; Oct. 288, 459.

M. Galdi, *Sulle Consolationes di Seneca* : Ath 1928 220-248. | Etude de la Cons. à Polybe, qu'il faut considérer comme authentique ; de la Cons. à Marcia, où il ne faut pas chercher de desseins politiques ; de la Cons. à Helvia, en ce qui concerne particulièrement les exemples de femmes illustres.

— *Ad Sen. Herc. fur.* ; cf. Critique des textes. | Examen critique des vers 45, 90, 674, 693.

P. Geigenmueller, *Vernunft und Affekt in der Philosophie Senecas* : NJW 1927 641-657. | Les différents ouvrages de Sénèque, liés aux évènements de sa vie et aux étapes de sa carrière, nous font suivre la lutte stoïcienne engagée par lui au nom de la raison contre les passions, la douleur et les faiblesses du sentiment.

H. Georgii, *Textkritische Beiträge zu Seneca* : Ph LXXXIV 1928 82-115. | Examen critique de nombreux passages de Epist. 5 à 124 ; Dial. ii à xii ; Benef., Clem.

O. Herzog, *Datierung der Tragödien des Seneca* : RhM 1928 51-104. | Le lettré et le politique ont plus de part que le stoïcien aux tragédies que nous connaissons. La chronologie, qui doit se fonder plus sur les éléments historiques que sur le mètre et la technique, peut être ainsi fixée : Thyeste

43, Médée 45/46, Herc. furens et Phèdre 48, Troades 53, Œdipe 60/61, Agam. 62, Hercule Oet. et Phoen. dans les dernières années.

F. Husner, *Leib und Seele in der Sprache Senecas* : Leipzig Dieterich 1924 IV & 160 p. 7 M. | Gn 1925 229-233 Klingner.

P. Keseling, *Seneca Apocolocyntosis* 7, 2 11-13 *und Caesar Bellum Gallicum* I 12, 1 : Ph LXXXIV 1928 119-120. | Les vers de Sénèque sur le Rhône et l'Arar sont comme un arrangement poétique de la sobre période césarienne.

J. Köhm, *Senecas Octavia* ; cf. Octauia praetexta.

A. Kurfess, *Zu Senecas Apokolokyntosis* : PhW XLVIII 1928 316-320. | L'auteur approuve des corrections de Rossbach et de Heinze et examine les passages suivants : 3 (commencement) ; 4, 2 ; 6, 1 ; 8, 3 ; 9, 3 ; 9, 6 ; 10, 1 ; 11, 4.

P. de Labriolle, *Saint Augustin et Sénèque* ; cf. Augustinus.

S. Landmann, *Seneca quatenus in mulierum personis effingendis ab exemplaribus graecis recesserit* : Eos XXXI 1928 485-493. | L'habitude de Sénèque était, après avoir copié en ajoutant de son propre fonds un personnage d'Euripide dans une tragédie, de donner des mœurs identiques à un personnage d'une autre tragedie. C'est ainsi que la Médée d'Euripide se retrouve dans sa Médée et dans sa Déjanire, avec des additions et transpositions, qu'après avoir emprunté et largement complété la nourrice de Phèdre, il la fait reparaître dans trois autres tragédies, etc...

F. Levy, *Der Weltuntergang in Senecas Naturales quaestiones* : Ph 1928 459-466. | Sénèque ouvre par son « Sed monet me locus ut... » un vaste tableau où il tâche de rivaliser par l'effet dramatique avec les procédés épiques d'Ovide.

P. Rotta, *La lettera* CXXI *di Seneca e la teoria dell' istinto nello stoicismo* : Racc. Ramorino (cf. Mélanges) 130-146.

B. Ryba, *Quelques contributions à l'exégèse des métaphores de Sénèque relatives aux rapports du corps et de l'âme* [en tchèque, avec résumé franç.] : LF 1927 65-71.

L. Stefanini, *Il problema morale nello stoicismo : Seneca* ; cf. Philosophie.

F. Stella Maranca, *Seneca giureconsulto* : Lanciano Mancini 1926. | Hist 1927 62 Polidori.

F. Walter, *Zu lat. Schriftstellern* ; cf. Critique des textes. | Sen. Dial. II 9, 2, lire : potentiorum modis ; II, 18, 1 : emendicaticis ; VI, 11, 4 : precari spiritus ; V, 2, 2, comprendre par l'interrogation : non est malum publicum ? VI, 3, 4, : non ⟨frangere sed⟩ augere ; IX, 7, 4 : contactu ⟨quodam⟩ nocent ; itaque ut [quod] ; Epist. 40, 2 : oratori data est ⟨iuueni⟩ ; 91, 14 : ⟨sustinuit⟩ senectutis. Examen critique de 70, 5 ; 90, 10 ; 92, 2 ; 94, 61 ; 111, 4 ; 123, 10 ; Nat. Quaest. I, 17, 8 ; 9 ; II, 44, 2 ; VI, 1, 4 ; VII, 24, 2.

— *Zur Octavia* ; cf. Octauia praetexta.

Seneca rhetor. — *The Suasoriae of Seneca the Elder, being the Liber Suasoriarum of the work entitled L. Annaei Senecae Oratorum et Rhetorum Sententiae, Divisiones, Colores*, ed. & transl. by W. A. Edward : Cambridge Univ. Pr. 1928 XLVII & 160 p. 12 Sh., 6 | JRS 1927 248. | BMB 1928 236-237 Waltzing | DLZ 1928 2054 Latte.

Th. Birt, *Noch einmal das « paparium » bei Seneca* : Gl XVII 1928 71-75. | Impossible d'admettre avec Immisch dans Controv. II, 1, 34 ss. l'existence d'un parparium tiré de parpar ; la construction ne permet pas de lire : panarium, qui n'aurait pas de sens dans le contexte ; il faut garder paparium, ou plutôt papparium, et comprendre d'après pappare = manger.

L. Castiglioni, *In Senecam rhetorem animadversiones criticae* : Racc. Ramorino (cf. Mélanges) 101-129.

Seruius. — G. Beseler, *Einzelne Stellen* : ZRG(R) 1927 356. | Sur Aen. IX 408.

J. Borovsky, *Spicilegium Servianum* ; cf. Vergilius.

Sextus Placitus. — *Liber medicinae*, ed. E. Howald ; cf. Medici : Corpus medicorum latinorum.

Sibyllina. — A. Rzach, *Sibyllina* : Ἐπιλήμματον Swoboda (cf. Mélanges) 237-254.

Silius Italicus. — Literaturbericht : cf. Histoire de la littérature, Poésie : Bericht, von M. Schuster.

C. Maubert, *L'enfer de Silius Italicus* : RPh LIV 1928 140-160 et 216-240. | L'enfer de Silius a pour entrée dix portes. La neuvième de ces portes donne accès, en passant sous le fleuve Océan, à l'Elysée des Bienheureux. Cet Elysée est océanique. Pour le comprendre, il faut se représenter que Silius, suivant l'exemple des poètes, a conservé la cosmogonie homérique, beaucoup dépassée cependant à son époque. L'Elysée n'est pas au delà de l'Océan, dans la seconde terre qu'on s'est toujours représentée comme désolée et remplie de monstres, mais dans les îles mêmes du fleuve à côté de celles où la Théogonie plaçait les exploits des héros solaires. Les jouissances de cet Elysée, qu'il soit souterrain ou océanique, consistent dans l'isolement loin des vivants, dans la beauté de la lumière, dans des paysages de bois et d'eaux. Cette béatitude d'ailleurs n'est que provisoire et doit aboutir à une réincarnation avant laquelle l'âme boira à la source du Léthé.

Siluiae (uel Siluanae) Peregrinatio : cf. Peregrinatio ad loca sancta.

Simonides. — W. Klinger, *A propos de la critique du texte de Simonide d'Amorgos* : Eos XXXI 1928 475-479. | Le frg. 1 de Simonide d'Amorgos présente deux endroits corrompus : v. 9-10 et v. 15-17. Dans le premier, on peut, avec Sitzler et Diehl, conserver la leçon des mss., mais il faut comprendre πλούτῳ comme désignant la personne même du dieu Ploutos. Dans le second passage, on doit préférer la conjecture de Sitzler, corroborée par Homère, I 279.

H. D. Verdam, *De carmine Simonideo quod interpretatur Plato in Protagora dialogo* ; cf. Plato.

Socrates. — A. Dès, *Autour de Platon*; I : *Socrate* ; cf. Plato.

H. H. Dubs, *The Socratic problem* : PhR 1927 287-306. | Le Socrate de Platon doit être considéré comme conforme à l'original pour l'essentiel. Platon, génie dramatique autant que poétique, a su donner une forme éternelle aux personnages qu'il a mis en scène dans ses œuvres.

Fehse, *Sokrates als Humorist* : VFHG Magdeburg. | HG 1928 33 Brey.

R. Guardini, *Der Tod des Sokrates. Versuch einer Deutung* : Die Schildgenossen VX 396-435.

E. Hoffmann, *Sophistik und Sokrates* : Bad. Schulzeitung 1927, 9.

L. Klages, *Das Problem des Sokrates* : Arch. Gesch. Math. X 1927 103-111.

C. Schrempf, *Sokrates, seine Persönlichkeit und sein Glaube* : Stuttgart Frommann 1927 184 p. 4,50 M. | PhW 1928 129-135 Nestle.

L. Wohlgemuth, *Die Lehre des historischen Sokrates. Versuch einer Rekonstruktion* : OPhW II 1927 10-42.

Socratici. — *Die Briefe des Sokrates und der Sokratiker*, übersetzt & komm. von L. Köhler : Philologus Suppl.-Bd. XX, 2 : Leipzig Dieterich 1928 141 p. 10,50 M. | PhW 1928 1577 Nestle.

J. Sykutris, *Die handschriftliche Uberlieferung der Sokratikerbriefe* : PhW XLVIII 1928 1284-1295. | Le plus connu des mss. est un Vaticanus graecus n° 64 du XIII^e^ siècle, duquel dépendent la plupart des autres. En face de lui, un Helmstadiensis 806 représente une tradition indépendante, de confection plus soignée. Un codex Vatic. Palat. gr 134 du XVI^e^ siècle, copié sur un exemplaire de la famille du premier, a cependant subi l'influence de la seconde famille.

Solinus. — P. Rivelli, *Figurazioni cartografiche dell' età imperiale in un codice di Solino* ; cf. Geographica.

Solon. — K. Freeman, *The work and life of Solon* : Cardiff & London Milford 1926 236 p. | RH 1928 CLVII 327 Cloché.

J. Sykutris, *Solon und Soloi* : Ph 1928 439-443. | Le dernier distique des vers à Philokypros se révèle comme interpolé au II^e^-III^e^ s., à cause de la fondation de Soloi faussement attribuée à Solon.

U. Wilcken, *Zu Solons Schätzungsklassen* : H 1928 236-238. | Si on lit Plut. Vit. Sol. 23 οὐσιῶν au lieu de θυσιῶν, la thèse de Ed. Meyer se trouve confirmée, qu'on répartissait entre les quatre classes d'après leur fortune ceux qui n'étaient pas propriétaires fonciers.

K. Ziegler, *Zu Solon* : PhW XLVIII 1928 507-509. | Dans le frg. de Solon (Diehl frg. 23, 16, sq. p. 35), au lieu de : ἐφ' ἁρπαγαῖσιν ἦλθον, ἐλπίδ' εἶχον, lire : ἐφ' ἁρπαγῇ συνῆλθον κἀλπίδ' εἶχον. Dans le même poème, au vers 7, au lieu de : δὲ δουλεύουσα, νῦν ἐλευθέρα, lire : δεδουλευκυῖα νῦν δ' ἐλευθέρα.

Sopatrus. — *Sopatri fragmenta*, ed. H. Rabe : cf. Rhetores.

Sophocles. — *Le tragedie*, trad. di E. Romagnoli : Bologna Zanichelli 1926 xxii 219, 336, 217 p.

Tragödien, nach der Uebers. von G. Tudichum hrsg. von O. Guethling, 5e Aufl. Leipzig Reclam : —

— I : *König Oedipus*, 1927 77 p. 0,40 M.

— III : *Antigone*. 1927 58 p. 0,40 M.

Antigone, hrsg. von W. Rabehl : Leipzig & Berlin Teubner 1927 1,20 M. | MPh 1928 161 Italie.

Antigone, übertr. von W. Willige : Zittau Klotz 1927 59 p. 2 M.

Electra, with engl. verse transl. by J. T. Sheppard : Cambridge Bowes 1927 147 p. 3 Sh.6 d.

König Oedipus, hrsg. von W. Rabehl : Leipzig & Berlin Teubner 1927 1,20 M. | MPh 1928 161 Italie.

Filottete, introd. e note di D. Bassi : Torino Chiantore-Loescher 1927 xxiv & 102 p. | BFC XXXIV 81 Taccone.

Trachiniae ad novam emendatamque codicum recognitionem scholiisque recentioribus additis, ed. R. Cantarella : Napoli Sangiovanni 1926 xiii & 103 p. | BFC XXXIV 185 Taccone | RF 1928 123-125 Lavagnini.

F. Ageno, *Indicazioni di senso negli Ichneutae di Sofocle* : Racc. Ramorino (cf. Mélanges) 627-659.

G. Brizi, *L'Euripilo di Sofocle* : Aeg 1927 3-40. | Nouvel essai de reconstruction à l'aide des fragments réunis par Hunt : Trag. graec. fragm. papyr.

V. de Falco, *La tecnica corale di Sofocle* : Napoli Sangiovanni 1928 x & 215 p. 25 lires. | Ath 1928 195-198 Todesco.

M. R. Glover, *Some interpretations of greek plays* : CR 1928 97-106. | Il est surtout intéressant de saisir chez Sophocle les thèmes de la parenté, du destin, de la πόλις, de la pitié.

W. von Gordon, *Die dramatische Handlung in Sophokles « König Oidipus » und Kleists « Der zerbrochene Krug »* : Bausteine Z. Gesch. d. dtsch. Liter., Bd. XX : Halle Niemeyer 1926 58 p. 4 M. | DLZ 1928 618-620 Oppermann.

G. Guarini, *La lingua degli « Ichneutai » di Sofocle* : Aeg VI 1925 313-329. Étude des éléments linguistiques communs aux « Ichneutai » et à la comédie d'Aristophane.

S. K. Johnson, *Notes on the Philoctetes of Sophocles* : CR 1928 55-56. | Examen critique et commentaire des vers 456-458, 671-673, 528 et 780 ss., 302-304.

J. Juethner, *Zu Sophocles Aias* : Επιτ. Swoboda (cf. Mélanges) 107 ss. | Sur le vers 85 (δέδορκα).

D. Cl. Longo, *Sul testo dell' Edipo Coloneo di Sofocle* : BFC XXXV 72-76. | Examen critique des vers 243, 475, 702 ss., 861, 1068 ss., 1220 ss.

L. Previale, *Gli « Ichneutai » di Sofocle e l'inno omerico ad Ermete* : BFC XXXIII 1926 27 174-182. | Après la découverte du fragment des Ἰχνευταί (Oxyrh 1911) on a regardé ce drame comme strictement dépendant de l'hymne homérique à Hermès. Mais les divergences des deux compositions laissent plutôt croire que Sophocle n'a pas connu l'hymne, au moins dans la forme où il nous est parvenu. Du reste il avait à peine besoin de recourir à des sources écrites pour une matière connue comme celle des Ἑρμεῖαι.

O. Quaglia, *Ancora sul determinismo nell' Antigone di Sofocle* : A&R IX 1928 172-177. | L'enchaînement tragique des péripéties de cette tragédie nous montre un mécanisme psychique rigoureux. Tous les faits sont les résultantes de forces qui se développent sous nos yeux, toutes les attitudes ont une explication psychologique et attestent un déterminisme absolu.

M. Valgimigli, *Il Filottète di Sofocle* : RI XXXI, 1 1928 397-415 & 588-600. | Le drame est surtout celui de Néoptolème, drame de la vertu récompensée, dans cette même Athènes qui devait, dix ans plus tard, donner la mort à Socrate.

J. Vuertheim, *Der Leidener Sophoklespalimpsest, zum ersten Mal vollständig untersucht* : Leiden Sijthoff 1926 15 p. 1 pl 1,50 M. | Gn 1927 424-427 Kranz.

Sophron. — A. Olivieri, *I frammenti del mimo siciliano* [170 fragm. de Sophron] ; cf. Mimi.

Soranus. — *Sorani Gynecicorum libri* IV ; *Vita Hippocratis secundum Soranum*, ed. I. Ilberg ; cf. Medici.

Statius. — Literaturbericht 1915-1925, von M. Schuster : JAW CCXII 131-144.

Silvae. Scelta di poesie, trad. in versi ital., con comm. e intr. di G. Sozzi : Catania Stud. ed. mod. 219 p. | BFC XXXIV 213 Taccone.

H. J. Thomson, *Lucan, Statius and Juvenal in the early centuries* ; cf. Lucanus.

Strabo. — *Strabo on the Troad*, XIII, 1, ed. with translation by W. Leaf : Cambridge Univ. Pr. 1923 XLVIII & 352 p. 25 Sh. | GGA 1927 1-12 Brueckner.

J. Morr, *Die Quellen von Strabons drittem Buch* : Philologus Supplementband XVIII 1926. | PhW 1928 97-104 Munz.

— *Poseidonios, eine Quelle Strabons im* XVII^e *Buche* : Ph 1928 XXXVII 306-315. | La principale autorité de Strabon reste Artémidore d'Ephèse, comme l'a montré Vogel ; Posidonius n'est utilisé qu'accessoirement.

R. Munz, *Ein Beitrag zum Verhältnis von Poseidonios und Strabon* : PhW XLVIII 1928 1177-1184. | La comparaison de deux passages de Strabon attribuant à Tanysios (ou Gabinius) et à Posidonius des récits qu'un examen attentif révèle identiques montre que Posidonius a inséré dans ses écrits l'ouvrage de Tanysios.

Suetonius. — *De vita Caesarum libri* VIII, rec. M. Ihm, ed. minor : Leipzig Teubner 1927 XIX 360 p.

Divus Vespasianus, with introd. and comment. by A. W. Braithwaite : Oxford Clar. Dr. 1927 XX 73 p. 4 Sh. 6 d.

De grammaticis et rhetoribus, ed. R. P. Robinson : Paris Champion 1925 V & 80 p. | Gn 1927 252 Wessner.

Th. Birt, *Marginalien* : Sur Suet. Cal. 3 ; Aug. 73 ; ed. Reiff. p. 41 ; cf. Critique des textes.

G. Funaioli, *I Cesari di Suetonio* : Racc. Ramorino (cf. Mélanges) 1-26.

P. d'Hérouville, *Le cheval de Caligula* : MB 1928 45-47. | Examen du récit de Suétone Calig. 55.

C. Mengis, *Glareans Handexemplar von Suetons Caesares* : Zietschr. f. Gesch. d. Oberrheins XLI 1927-1928 431-444.

H. C. Nutting, *Miscella* : CPh XXIII 1928 287-289. | Dans Suétone, Galba 20, 2 : le sens de « fruaris aetate », éclairé par plusieurs rapprochements, est voisin de celui de « carpe diem ».

E. K. Rand, *On the history of the the Vita Caesarum of Suetonius in the early middle ages* : Harvard Studies in Class. Philol. XXXVII 1926 48 p. | BFC XXXIV 298 Dalmasso.

Suidas. — *Lexicon*, ed. A. Adler, I : Teubner 1928 XXXII & 549 p. 36 M. | DLZ 1928 2156-2158 von Wilamowitz | RBPh 1928 1522 Cumont.

Sulpicius Severus. — *Saint Martin. Récits de Sulpice Sévère mis en français avec une introduction*, par P. Monceaux : Paris Payot 1926 292 p. 18 p. | RBPh 1928 1122-1124 Vercauteren | RCr 1927 441 de Labriolle.

M. Esposito, *Un fragment des Dialogues de Sulpice Sévère* : Mélanges philologiques (cf. Recueils) p. 13-17. | Fragment du 11^e s., détaché d'une reliure, étranger à la tradition des Vitae patrum.

Wilmotte, *Celtique et gaulois* [= latin populaire] *dans Sulpice Sévère* ; cf. Langue latine.

Symmachus. — J. E. Dunlap, *The manuscripts of the Florilegium of the letters of Symmachus* : CPh XXII 1927 391-398. | Un manuscrit latin de l'Université de Michigan (154), ici décrit, contient un choix de lettres de Symmaque qui s'écarte de la tradition commune. L'apparat critique de Seeck ne tient pas assez compte des mss. du Florilegium, qui demanderaient une étude comparative approfondie.

Synesius. — *The letters of Synesius*, ed. A. Fitzgerald : Oxford Univ. Pr. 1926 272 p. | RQH 1928 184 Cabrol.

Das Traumbuch des Synesios von Kyrene, Uebersetzung und Analyse der philos. Grundlagen, hrsg. von W. Lang : Heidelberg. Abhandl. zur Philosophie und ihrer Geschichte, 10 : Tübingen Mohr 1926 91 p. | RCr 1927 335 Rivaud | RPh 1928 68 Puech | RBPh 1928 1521 Bidez.

Tabulae duodecim. — V. Sinaïski, *Les XII Tables au point de vue de la chronologie de Rome et de son calendrier* : Acta Univ. Latviensis XV : Riga Typ. de l'Etat 1926 145 p. | RCr 1927 461 Besnier.

Tacitus. — *Historiarum libri qui supersunt*, erkl. von E. Wolff, II : Buch III-V, 2e Aufl., von G. Andresen : Berlin Weidmann 1926 IX & 304 p. | Gn 1927 440 Ensslin.

Il libro primo delle Storie, 2e ed. da L. Valmaggi e L. Castiglioni : Torino Chiantore XXIII & 155 p. | Gn 1927 440 Ensslin.

Annali, ed. & trad. R. Giani : Milano Treves 1927 XV & 418 p. | BFC XXXIV 235-237 Taccone.

Germania, mit Uebersetzung, 2e Aufl. von G. Ammon : Bamberg Buchner 1927 XCIV & 236 p. 90 ill. 3,40 M. | HJ 1928 174 Weyman | PhW 1928 853-856 Gudeman.

Th. Birt, *Marginalien* [Sur Tac. Dial. 1, 10 ; 2, 18 ; 3, 10 ; 21 ; 5,12 ; 6, 14 ; 8, 4 ; 27 ; 11, 18 ; 15, 5 ; 18, 21 ; 19,21 ; 21, 3 ; 20 ; 29 ; 22, 15 ; 25, 10 ; 26, 15 ; 31, 14 ; 35, 2 ; 37, 45 ; 40, 6 ; 12 ; 41, 17 ; 25 ; 17] ; cf. Critique des textes.

C. Brakman, *Tacitus quae de astrologia iudicauerit* : Mn LVI 1928 70-78. | Sur les opinions de Tacite concernant l'astrologie on ne saurait se rallier au sentiment de Pöhlmann, qui ne reconnaît dans les idées générales de Tacite qu'un chaos de contradictions. Il faut avouer cependant que l'historien n'a pas su s'élever pour expliquer l'astrologie à la conception d'une harmonie entre le microcosme et le macrocosme et qu'il s'est contredit souvent pour avoir trop recherché les effets dramatiques.

E. Cesareo, *Uno sguardo a Tacito nel quadro della storiografia latina e commento filologico-estetico al libro* XII *degli Annali* : Palermo Capozzi 1926 VIII & 156 p. | BFC XXXIV 48 Taccone.

L. A. Constans, *La préhistoire du texte de Tacite* : Mém. Acad. Inscr. 1927 XIII 507-520.

N. Deratani, *Les discours dans les « Histoires » de Tacite. Contribution à la critique de son originalité* : CRASR 1928 n° 9 p. 185-191 [en russe]. | La structure, le style, la variété de forme des discours affirment l'originalité de l'historien. Leur teneur est, dans la plupart des cas, empruntée à des réalités ou à des sources historiques.

E. Donadoni, *Tacito* : RI XXVII, 2 101-106. | A propos du livre sur Tacite de Marchesi (Messina, Principato). La littérature latine n'est pas populaire en Italie : Tacite mérite plus que les autres d'être lu et étudié ; son pessimisme recouvre un idéalisme ardent.

P. S. Everts, *De Tacitea historiae conscribendae ratione* : Kerkrade Alberts 1926 113 p. | BFC XXXIV 25 Castiglioni | BMB 1928 234 Faider.

F. Frahm, *Caesar und Tacitus als Quellen für die altgermanische Verfassung. Ein Beitrag zur Kritik ihres Sprachgebrauches* : HVJS XXIV 145-181.

G. Gerbini, *Brevità; asimmetria, simmetria* : ARom IX 1925 465-466. | La concision est le caractère essentiel du style de Tacite, qui a une vision synthétique des faits. De là l'emploi fréquent de tournures asymétriques. La symétrie, par ailleurs, n'est pas absente de son œuvre.

P. Keseling, *Sallust* B. C. 9, 1 *und Tacitus Germ.* 19 *fin.* ; cf. Sallustius.

C. Klaehr, *Quaestiones Tacitinae de Dialogi genere dicendi personis accommodato* : Diss. Leipzig 1927 86 p. | PhW 1928 137-143 Gudeman. | BFC XXXIV 264 Castiglioni.

F. Knoke, *Bemerkungen zu dem Sprachgebrauch des Tacitus* : Berlin Weidmann. | Gl 1928 XVI 205 Kroll.

A. Kurfess, *Zu Tacitus, Germania c.* 9 : PhW XLVIII 1928 349-350. | Il ne peut être question d'Hercule dans ce chapitre, et le groupe « Herculem et » est une glose marginale ou interlinéaire.

G. Laue, *Die neun Rätsel der berühmtesten Germaniastelle* : Gotha Windaus 18 p. | PhW 1928 1396 Schmidt.

E. Norden, *Die germanische Urgeschichte in Tacitus Germania* : Sonderabdruck der Ergänzungen zum zweiten Abdruck : Leipzig Teubner 1922 13 p. | IJ X 72 Ipsen.

— *Tacitus' Germania* : Deutsche Rundschau 1927 282-294.

P. Persson, *Kritisch-exegetische Bemerkungen zu den kleinen Schriften des Tacitus* : Skrift. Hum. Vetenskaps-Samfundet i Uppsala, XXIV, 4 : Uppsala Almquist & Wiksell & Leipzig Harrassowitz 1927 116 p. 3,50 cour. | BMB 1928 243-244 Faider | REL 1928 101 Marouzeau.

R. Reitzenstein, *Tacitus und sein Werk* : Neue Wege zur Antike, IV : Leipzig Teubner 1927. | RCr 1928 299 Ernout.

R. S. Rogers, *Tacitus' Annals* VI 10 : CPh XXII 1927 223. | « Vitia » est un nom romain parfaitement attesté par les inscriptions et ne doit pas être corrigé dans le texte de Tacite.

L. Techen, *Tacitus' Bericht über Germanicus' Feldzug im Jahre* 16 : Wismar 1926.

A. Turyn, *Tantum sui similis* (*Tac. Germ.* 4) : Eos XXXI 1928 236. | L'expression semble attester l'influence du pseudo-Hippocrate.

R. Ullman, *La technique des discours dans Tacite* ; cf. Histoire littéraire : Rhétorique.

F. Walter, *Zu lat. Schriftstellern* ; cf. Critique des textes. | Tac. Dial. 17, 15, lire : et quidem et ... audire potuit.

Terentius. — *The plays of Terence*, transl. into parallel english metres by W. Ritchie : London Bell 1927 363 p. 21 Sh.

R. C. Flickinger, *A study of Terence's prologues* : PhQ VI 1927 235-269. | L'examen minutieux des prologues de Térence montre que chacun d'eux est un morceau de circonstance et reflète admirablement, malgré quelques obscurités de fond ou de forme, la situation qui l'a motivé en même temps que la psychologie du poète.

— *On the originality of Terence* : PhQ VII 1928 97-114. | G. Norwood dans son volume « The art of Terence » (1923) insiste sur l'originalité de Térence à l'égard de ses modèles grecs. Il est certain que les deux passages Heaut. 4 et Ad. 11 sont un obstacle très négligeable (beaucoup plus négligeable que ne le pense G. Norwood) à la thèse de l'indépendance du traducteur. Cependant les arguments de G. N. et sa conclusion sont sujets à révision. Dans l'ensemble il est à penser que Térence ne suit pas exactement ses modèles, et que la traduction « mot à mot » n'est chez lui qu'une exception. Mais il paraît avoir été estimé pour son élégante fidélité.

G. Jachmann, *Die Geschichte des Terenztextes im Altertum* : Basel Univ.-Bibl. 1924 152 p. 8 Fr. suisses. | Gn 1927 339-347 Wessner | MPh 1928 62 Bosselaar.

W. M. Lindsay, *Terence Phormio* 330 : CR 1928 62. | Explication de « tendere » d'après le scholiaste.

— *Eun.* 230 : CR 1928 63. | Comprendre : turpiter dabo = je ferai triste figure.

E. Meyerhöfer, *Der Aufbau des Terenzischen Eunuchus* : Diss. Erlangen 1927 59 p. | PhW 1928 550-551 Wüst.

C. R. Morey, *I miniatori del Terenzio illustrato della biblioteca Vaticana* : RPAA IV 27-58. | Le Vaticanus lat. 3868 vient de Corwey et date du début du IX^e^ s. L'archétype du Vaticanus, du Parisinus et de leurs congénères ne peut pas remonter au delà du V^e^ s.

P. J. H. Mueller, *De veterum grammaticorum in Terentio studiis criticis* : Aquisgrani Buco 1926. | BMB 1928 55 Rochus.

G. B. Waldrop, *Donatus, the interpreter of Vergil and Terence* ; cf. Donatus.

B. Warnecke, *Szenisches zum Hautontimorumenos des Terenz* : Ph LXXXIV 1925 118-119. | L'unité de temps n'est pas plus respectée que ne l'était l'unité de lieu dans l'original grec.

Tertullianus. — *Apologeticus*, ed. A. Souter : Aberdeen Univ. Pr. 92 p. | RCr 1927 480 de Labriolle.

De corona, ad fidem praecipue codicis Agobardini rec., praef., app. crit. instr. J. Marra : Torino Paravia 1927 47 p. 6,50 L. | PhW 1928 207-212 Gudeman.

De oratione, by R. W. Muncey : London 1926.

Th. Birt, *Marginalien* [sur Tert. De idolat. 19 ; Ad nat. I, 2 ; 4 ; 7 ; 10 ; 16] ; cf. Critique des textes.

J. G. P. Borleffs, *Observationes criticae ad Tertulliani ad nationes libros* : Mn LVI 1928 193-201 et 225-242. | Examen critique de Ad nationes I, 3 ; 4 ; 7 ; 9 ; 11 ; 12 ; 13 ; 16 ; 5 ; 12 ; 14 ; 20 ; II, 5 ; 6 ; 7 (*ter*) ; 8 ; 10 ; 13 ; 17 ;.

E. Buonaiuti, *L'Antiscorpionico di Tertulliano* : Ric. Rel. III 1927 146-152.

L. Fuetscher, *Die natürliche Gotteserkenntnis bei Tertullian* : ZKTh 1927 1-34, 217-251.

M. Galdi, *De Tertulliani « De cultu feminarum » et Cypriani « Ad uirgines » libellis commentatio* : Racc. Ramorino (cf. Mélanges) 539-567.

J. Lortz, *Tertullian als Apologet*, I : Münsterische Beiträge zur Theologie, LX Münster Aschendorf 1927 XXIV & 399 p. 16 M. | DLZ 1928 1697-1701 Thörnell | ZKG 1927 144 Gerhardt | ZKG 1927 144 & 490 Gerhardt | ThLZ 1927 373 von Harnack.

H. U. Meyboom, *Tertullianus ter bestrijding van Marcion* ; cf. Marcio.

Preobrajenski, *Tertullien et Rome* [en russe] : Moscou 1926.

M. Schuster, *Zur Frage der Priorität Tertullians vor Minucius Felix* ; cf. Minucius Felix.

H. von Soden, *Der lateinische Paulustext bei Tertullian* ; cf. Testamentum.

St. W. J. Teeuwen, *Sprachlicher Bedeutungswandel bei Tertullian. Ein Beitrag zum Studium der christl. Sondersprache* : Studien zur Gesch. u. Kultur des Altertums, XIV, 1 : Paderborn Schöningh 1926 XVI & 147 p. 8 M. | AB 1928 176 Delehaye | Gn 1927 48-50 Thörnell | LF 1927 277 Králik.

Testamentum Vetus. — Bulletin des publications relatives à l'Ancien Testament : RBi 1928 453 ss., 618 ss.

Old Testament and related literature, by St. A. Cook : JThS XXIX 89-111.

The Old Testament in greek, II : *The later historical books*, I : I *and* II *Samuel* : Cambridge Univ. Pr. 1927 IX & 200 p. 20 Sh. | PhW 1928 822-825 Thomsen.

Biblia sacra iuxta latinam vulgatam versionem iussu Pii PP. XI edita, I : *Lib. Genesis*, ed. H. Quentin : Romae Typ. polygl. Vatic. 1926 XLVIII & 427 p. | GGA 1927 148-152 Rahlfs.

Septuaginta, ed. A. Rahlfs, I : *Genesis* : Stuttgart Bibelanstalt 1926. | ThLB 1927 147 Kittel | ThLZ 1927 489 Herrmann.

Septuaginta-Fragmente unter den Papyri Osloenses, von G. Rudberg : Videnskapsselskapets Forhandl. for 1923, Nr. 2 : Kristiania 1923 8 p. 1 pl. | ByZ 1925 415 Kucker.

N. H. Baynes, *Israel amongst the nations. A outline of Old Testament history* ; cf. Histoire méditerranéenne.

S. Blondheim, *Les parlers judéo-romans et la Vetus latina* : Paris. | Gl 1928 XVI 235 Nehring.

De Bruyne, *Étude sur le texte latin de l'Ecclésiastique* : RB XL 1928 5-48. | Le livre de l'Ecclésiastique a été représenté anciennement par deux versions grecques assez différentes d'une de l'autre, et une version latine faite sur le grec, mais s'éloignant beaucoup de tous les textes grecs connus. Aucun livre de la Vulgate n'offre autant de doublets et de variantes. On doit faire entrer en ligne, pour en établir le texte, non seulement les mss., mais les citations qui ont été faites de ce livre par plusieurs écrivains et principalement celles de S. Cyprien.

— *Encore l'Itala de Saint-Augustin* ; cf. Augustinus.

F. C. Burkitt, *The old latin Heptateuch* : JThS 1928 140-146. | Remarques sur A. V. Billen, The old latin texts of the Heptateuch, Cambridge, 1927, qui a utilisé les mss. de Lyon, Munich, Würzburg et les citations de Saint-Augustin.

H. J. Chapman, *The codex Amiatinus once more* : RB XL 1928 130-134. | Les objections faites par D. de Bruyne aux articles précédents de l'auteur sur la question des rapports entre la Vulgate de Cassiodore et l'Amiatinus engagent l'auteur à une nouvelle mise au point concernant Philon de Carpasia, Hilaire de Rome, sur les tables et l'origine de l'Amiatinus.

J. Handel, *Sententiae quaedam horatianae cum Veteris Testamenti locis comparatae* ; cf. Horatius.

A. von Harnack, *Das Alte Testament in den Paulinischen Briefen* ; cf. Testamentum nouum.

J. W. Hunkin, *An emendation of the text* of I *Macc.* 3,48 : JThS XXIX 41-43. | Au lieu de τὸ βιβλίον τοῦ νόμου, lire τὰ καταπετάσματα.

M. Johannessohn, *Der Gebrauch der Präpositionen in der Septuaginta* ; cf. Langue grecque.

— *Das biblische* καὶ ἐγενέτο ; cf. Langue grecque.

H. St. J. Thackeray, *Some aspects of the greek Old Testament* : London Allen & Unwin 1928 64 p. | RA 1928 XXVIII 174 Reinach.

B. Violet, *Die Esra-Apokalyptiker* : Der Morgen II 1926-1927 483-498.

J. Waldis, *Die Präpositions-Adverbien in der Septuaginta* ; cf. Langue grecque.

F. Wutz, *Die Transkriptionen von der Septuaginta bis zu Hieronymus*, I : Stuttgart Kohlhammer 1925. | OLZ 1927 266-270 Bertram.

Ad Testamentum Vetus quae referuntur. — *Old Testament legends from a greek poem on Genesis and Exodus by G. Chumnos*, ed. by F. H. Marshall : Cambridge Univ. Pr. 1925 XXXII & 116 p. 28 pl. | RCr 1927 352-354 Pernot.

Testamentum Nouum. — Bulletin des publications relatives au Nouveau Testament : RBi 1928 453 ss. ; 618 ss.

Das Neue Testament nach dem Stuttgarter griech. Text, übers. und erkl. von O. Holtzmann, I-III : Giessen Töpelmann. | ThR 1927 226 Meinertz | ThLB 1927 245 Schultzen | ThLZ 1927 318-321 Dibelius.

Nouum Testamentum graece, cum app. crit. cur. D. Eb. Nestle, ed. 13. elab. Erw. Nestle : Stuttgart Württ. Verlagsanst. 1927 xxxvii 657 p. | RB 1928 268 de Bruyne.

Das Neue Testament, übersetzt von C. Weizsaecker, 11e Aufl. : Tübingen Mohr 1928 xii & 458 p. | RCr 1928 480 Goguel.

Handbuch zum Neuen Testament, in Verb. mit W. Bauer und and. hrsg. von H. Lietzmann : Tübingen Mohr : —

— VI : *Das Johannesevangelium*, erkl. von W. Bauer, 2e Aufl. : 1926 203 p. | RCr 1927 168-170 Loisy.

— XVI : *Die Offenbarung des Johannes*, erkl. von E. Lohmeyer : 1926 203 p. | RCr 1927 168-170 Loisy | OLZ 1927 959 Kuhl | ThLB 1927 108 Riggenbach | ThLZ 1927 505 Bultmann.

— *An die Kolosser. An die Epheser. An Philemon*, ed. M. Dibelius : 1927 ii & 86 p. 2,30 M. | RB 1928 148 Duesberg.

— *Das Matthäusevangelinm*, ed. E. Klostermann : 1927 viii & 235 p. 6,60 M. | RB 1928 148 Duesberg.

— *Die Offenbarung des Johannes*, übertr. von E. Lohmeyer : 1926. | ThLZ 1927 505-512 Bultmann | ThR 1927 160 Vrede.

Les écrits de Saint Paul, trad. et comment. par H. Delafosse : Collection « Christianisme » Paris Rieder : —

— I : *L'Epître aux Romains* : 1926 158 p. 9 fr. | Sc 1928 XLIV 289-292 Guignebert.

— II : *La première aux Corinthiens* : 1926 180 p. 9 fr. | RCr 1927 132-135 Loisy | REA 1928 256 Alfaric | Sc 1928 XLIV 289-292 Guignebert.

— III : *La deuxième Epître aux Corinthiens* : 239 p. 10, 50 fr. | REA 1928 256 Alfaric | RCr 1928 84 Goguel.

The Synoptic Gospels, ed. with an introduction and a commentary by C. G. Montefiore, 2e ed. 2 vol. : London Macmillan 1927 30 Sh. | Ang 1928 92 Leipoldt | RCr 1927 472 Loisy.

Paulus' Zendbrieven an Efeze, Glosse, Filemon en Thessalonike, von J. A. C. van Leeuwen : Amsterdam Rottenburg 1926 457 fr. | ThLZ 1927 531 Windisch.

Der zweite Korintherbrief, erkl. von H. Windisch : Göttingen Vanden-

hoeck 1924. | ThLB 1927 228 Kögel | ThLZ 1927 341. Klostermann.

De Efesenbrief van Paulos toeg. en colometrisch vert., door J. DE ZWAAN : Haarlem Bohn 1927 118 p. | ThLZ 1927 491 Windisch.

Kommentar zum Briefe des hl. Paulus an die Römer, übersetzt von J. JATSCH : Bibl. der Kirchenväter Bd. 39 & 42 : München-Kempten Kösel & Pustet 1922 & 1923 XIV & 306, 302 p. | ByZ 1924 446 Weyman.

Der Römerbrief, erläutert von TH. HAERING : Stuttgart Calwer 1926. | ThLB 1927 80 Riggenbach.

Die Johannesbriefe, erl. von TH. HAERING : Ibid. 1927 87 p. 2,50 M.

Der Brief des hl. Jakobus, übersetzt und erklärt von O. BARDENHEWER : Freiburg Herder VIII & 160 p. | HJ 1928 308 Weyman.

Pages choisies des évangiles, ed. et trad. par H. PERNOT : Paris Les Belles Lettres 1925 260 p. | CPh 1928 89 Hamilton.

G. ABBOTT-SMITH, *A manual greek Lexikon of the New Testament*, 2nd. ed. Edinburgh & London Clark 1923 XVI & 512 p. | ByZ 1925 425 Weyman.

F. M. ABEL, *Grammaire du grec biblique* ; cf. Langue grecque.

E. B. ALLO, *Aspects nouveaux du problème johannique* : RBi 1928 37-62, 198-220. | La critique des travaux récents relatifs à l'Evangile de Jean et à l'Apocalypse, en particulier du commentaire de Lohmeyer, conduit à mettre en doute l'hypothèse qu'une religion perse répandue en Palestine à l'époque arsacide aurait fourni la base à la fois du mandéisme et du christianisme. Malgré des concordances de langue et de pensée religieuse, il subsiste des différences essentielles entre la littérature johannique et certains écrits qu'on en rapproche habituellement parmi ceux des Mandéens.

W. BAUER, *Griechisch-deutsches Wörterbuch zu dem Neuen Testament und der übrigen urchristlichen Literatur*, 2. Aufl., Giessen Töpelmann : —

— V-VI : εὐχαριστία-κατάγω & καταγωνίζομαι-μᾶλλον : 1927 col. 513-768. | RCr 1928 43 Loisy.

— VII : μᾶλλον-ὁμνύω : col. 769-896. | RCr 1928 191 Loisy.

— IX : πειράζω-σμάραγδος : col. 1025-1215. | RCr 1928 280 Loisy.

— X : σμάραγδος-ὠφέλιμος : col. 1217-1434. | RCr 1928 487 Loisy.

O. BAUERNFEIND, *Die Worte der Dämonen im Markusevangelium* : Stuttgart Kohlhammer 1927 104 p. 4,50 M.

A. BLUDAU, *Die Schriftfälschungen der Häretiker. Ein Beitrag zur Textkritik der Bibel* : Neutestamentl. Abhaudl. XI 5 : Münster Aschendorff 1925 83 p. | ByZ 1926 169 Weyman.

F. E. BRIGHTMAN, *Luc.* 19, 21 : JThS 1928 158. | Il faut voir une expression proverbiale dans αἴρεις ὃ οὐκ ἔθηκας.

L. BRUN, *Die römischen Kaiser in der Apokalypse* : ZNTW XXVI 128 ss. | Le compte des « cornes » commence avec César, celui des « têtes » avec Caligula ; dans la vision de l'aigle du 4e livre d'Esra, les trois têtes sont Vespasien, Titus, Domitien ; chez les apocalyptiques chrétiens les têtes sont les 3 derniers Juliens et les 3 Flaviens ; au chap. 13 les 10 cornes sont 6 Juliens, 3 Flaviens, et l'empereur à venir ; la tête abattue est Néron.

C. BRUSTON, *Essai d'explication de passages obscurs des Evangiles* : Paris Fischbacher 1926 48 p. | RCr 1927 400 Loisy.

DE BRUYNE, *Les fragments de Freising, épîtres de St. Paul et épîtres catholiques* : Rome Bibl. Vat. 1921 LI & 68 p. | ZKG 1925 120 von Soden.

R. BULTMANN, *Analyse des ersten Johannesbriefes* : Festgabe Jülicher (cf. Mélanges) 138-158 & Tübingen Mohr 1927 21 p. 1,50 M.

F. C. BURKITT, *Was the Gospel of Mark written in latin ?* JThS 1928 375-381. | Les arguments apportés par P. L. Couchoud RHR 1926 161 ss. ne sont pas absolument convaincants, dans la mesure où ils reposent sur le texte du Bobbiensis K.

— *Levi son of Alphaeus* : JThS XXVIII 273-274.

— *Mark* VIII, 12 *and* εἰ *in hellenistic greek* : JThS XXVIII 274-276.

H. J. CADBURY, *The style and literary method of Luke* : Harvard Theol. Studies, VI. Cambridge Harvard Univ. Pr. 1920 XII & 205 p. | ByZ 1924 437 Weyman.

— *The making of Luke-Acts* : London Macmillan 1927 x 385 p. 12 Sh. 6 d.

A. C. Clark, *The Michigan fragment of the Acts* : JThS 1927 18-28.

C. Clemen, *Religionsgeschichtliche Erklärung des Neuen Testaments* ; cf. Religion chrétienne.

— *Die Stellung der Offenbarung Johannis im ältesten Christentum* : ZNTW 1927 173-186.

P. L. Couchoud, *Le style rythmé dans l'épître de Saint Paul à Philémon* : RHR XCVI 1927 129-146. | On ne saurait admettre que cette épître ait été écrite en style rythmé. Le maniement de la langue prouve clairement que Paul ne pensait pas en araméen. D'autre part cette langue est très étrangère aux formes de la rhétorique grecque. Il semble que l'apôtre ait voulu adapter la langue grecque au mode de penser biblique pour réaliser la prophétie de Joël, annonçant qu'à la fin au monde reparaîtraient les prophètes. Paul s'est senti la force de donner au monde de nouvelles écritures inspirées.

— *La première édition de S. Paul* : RHR 1926 242-263.

G. Cuendet, *L'impératif dans le texte grec des Evangiles* ; cf. Langue grecque.

A. Deissmann, *Licht vom Osten. Das Neue Testament und die neuentdeckten Texte der hellenistisch-römischen Zeit*, 4e Aufl. : Tübingen Mohr 1923. | ByZ 1925 154-156 Schwartz.

M. Dibelius, *Joh.* 15, 13. *Eine Studie zum Traditionsproblem des Johannesevangeliums* : Festg. Deissmann (cf. Mélanges) 168-186 & Tübingen Mohr 1927 19 p.

— *The structure and literary character of the Gospels* : HThR 1927 151-170.

L. Dieu, *L'évangile de l'enfance dans S. Luc serait-il de S. Marc ?* RHE XXIV 1928 571-593. | La supposition que S. Marc aurait prêté à S. Luc des notes qu'il n'avait pas eu le temps de publier encore et qui auraient trouvé place dans le troisième évangile résoudrait plusieurs problèmes historiques et philologiques posés par cet évangile.

P. Feine, *Der Apostel Paulus. Das Ringen um das geschichtliche Verständnis des Paulus* : Gütersloh Bertelsmann 1927 629 p. 20 M.

J. Felten, *Neutestamentliche Zeitgeschichte* ; cf. Histoire religieuse.

P. Fiebig, *Der Erzählungsstil der Evangelien* : Leipzig Hinrichs 1925. | OLZ 1927 376-379 Dibelius | ThLZ 1927 226 Bultmann.

— *Die Umwelt des Neuen Testaments. Religionsgeschichtliche und geschichtliche Texte, in deutsch. Uebers. und mit Anmerk. vers. zum Verständnis des Nuene Testaments* ; cf. (ad) Testamentum nouum quae referuntur.

L. G. de Fonseca, Διαθήκη, *foedus an testamentum* : Bi 1927 31-50, 161-181, 290-319 & 1928 26-40, 143-160. | Les deux sens peuvent être déduits de l'usage admis dans l'Epître aux Hébreux.

J. Freundorfer, *Erbsünde und Erbtod bein Apostel Paulus* ; *über Römerbrief* 5, 12-21 : Münster Aschendorff 1927 xxx 268 p. 10,80 M.

A. Fridrichsen, *Observationen zum Neuen Testament und Aelians Varia historia* : SO V 1927.

Genths, *Der Begriff des* κατόρθωμα *bei Paulus* : NKZ 1927 501-521.

M. Goguel, *Introduction au Nouveau Testament*, IV, II : *Les Epîtres pauliniennes* : Paris Leroux 1926 571 p. | RCr 1927 413-415 Loisy | REA 1928 256 Puech.

F. C. Grant, *The economic background of the Gospels* : London Oxford Univ. Pr. 1926 156 p. 1 Sh. 6 d. | ThLZ 1927 529 Dibelius.

J. Grill, *Untersuchungen über die Entstehung des vierten Evangeliums*, II : *Das Mysterienevangelium des hellenisierten kleinasiatischen Christentums* : Tübingen Mohr 1923 VII & 441 p. | ByZ 1925 439 Ehrhard.

Ph. Haeusser, *Anlass und Zweck des Galaterbriefes* : Münster Aschendorff 1925. | ThLZ 1927 6 Schütz.

A. von Harnack, *Die Briefsammlung des Apostels Paulus und die anderen vorkonstantinischen christlichen Briefsammlungen* : Leipzig Hinrichs 1926 87 p. 3,60 M. | Ang 1926 159 Leipoldt.

— *Das Alte Testament in den Paulinischen Briefen und in den Paulinischen Gemeinden* : SPA 1928 124 ss. | Ce n'est pas l'Ancien Testament, si pénétré qu'on ait été de son caractère divin, qui sert de base à la construction paulinienne ; c'est l'Evangile et l' « esprit » qui doivent être le fondement de la nouvelle Eglise.

J. R. Harris, *The influence of Philo upon the New Testament* ; cf. Philo Alexandrinus.

Ad. Hebbelynck, *Les κεφάλαια et les τίτλοι des Evangiles* : Mus 1928 81-120. | Texte copte et traduction des τίτλοι d'après les mss Paris., Vatic., Mus. Brit. Lettres d'Eusebius à Carpianus d'après un ms. du Vatican. Sur les τίτλοι et les κεφάλαια, cf. H. von Soden : Die Schriften des N. T. 1 p. 402-432.

D. C. Hesseling, *Een eigenardig gebruik von het futurum in het Nieuwe Testament* ; cf. Langue grecque.

F. Hielscher, *Forschungen zur Geschichte des Apostels Paulus*, II : Cottbus Nitschke 1927 48 p.

S. Hirsch, *Die Vorstellung von einem weiblichen Pneuma Hagion im Neuen Testament* ; cf. Religion chrétienne.

J. Hoh, *Der christliche* γραμματεύς : BiZ 1926 256-269. | Etude de Matth. 13, 52.

Th. Hoppe, *Die Idee der Heilsgeschichte bei Paulus* : Gütersloh Bertelsmann 1926. | ThLZ 1927 339 Oepke.

F. Jackson & K. Lake : *The beginnings of christianity*, I : *The Acts of the Apostles*, III : *The text of Acts*, by J. H. Ropes : London Macmillan 1926 cccxx & 464 p. | JS 1928 130-132 Batiffol | RCr 1927 26-29 Loisy.

E. Jacquier, *Les Actes des Apôtres* : Paris Lecoffre 1926 cccviii & 823 p. | RCr 1927 69-71 Loisy.

Jaquet, *Grammaire du grec du Nouveau Testament* ; cf. Langue grecque.

J. Jeremias, *Golgatha. Zur Symbolsprache des Neuen Testaments* : Ang II 1926 74-128. | ThLB 1927 305 Dalman | ThLZ 1927 128 Staerk.

L. Koehler, *Das formgeschichtliche Problem des Neuen Testaments* : Tübingen Mohr 1927 41 p. | RCr 1928 83 Goguel | ThLZ 1927 578 Bultmann.

M. J. Lagrange, *La gnose mandéenne et la tradition évangélique* : RBi 1927 321-349, 1928 5-36. | Une enquête approfondie, en liaison avec les recherches de Reitzenstein, Bauer, Bultmann, Lohmeyer, permet d'établir que les Evangiles ont pu être influencés par le mandéisme. La théorie mandéenne de la création contient deux systèmes superposés dont le plus récent, celui du roi-lumière, a été destiné à ramener à l'unité des morceaux disparates ; l'essence de la religion est le salut de l'âme qui s'obtient plutôt par la pratique de certains rites que par l'acceptation d'un credo. La morale mandéenne, tout opposée au rationalisme grec, a son fondement dans l'obéissance à la révélation.

— *L'Evangile de S. Marc n'a pas été écrit en latin* : RBi 1928 106-116. | Critique de la thèse de P. L. Couchoud RHR 1926 161 ss.

C. Lattey, *A note on Rom.* vi, 17, 18 : JThS 1928 381-384.

C. Lattey & F. C. Burkitt, *The punctuation of New Testament manuscripts* : JThS 1928 396-398. | Les éditions devraient donner la ponctuation de phrase des principaux manuscrits.

H. Loewe, *Der Römerbrief des Apostels Paulus* : Köln Roemke 1927 119 p.

E. Lohmeyer, *Probleme Paulinischer Theologie* : ZNTW 1927 158-173.

Fr. Loofs, *Das altkirchliche Zeugnis gegen die herrschende Auffassung der Kenosisstelle Phil.* ii, 5-11 : ThS&K 1927 1-102.

A. Marmorstein, *Wort, Wonne und Gloria in* iv. *Evangelium* ; cf. Histoire religieuse.

A. Meyer, *Die Entstehung des Markusevangeliums* : Festg. Jülicher (cf. Mélanges) 35-60 & Tübingen Mohr 1927 26 p. 1,80 M.

W. Michaelis, *The trial of St Paul at Ephesus* : JThS 1928 368-375. | L'intérêt de l'hypothèse de la captivité à Ephèse ressort du livre publié par l'auteur sous le titre : *Die Gefangenschaft des Paulus.*

— *Der Attizismus und das Neue Testament* ; cf. Langue grecque.

G. Milligan, *An early scottish lexicon of the greek New Testament* : Festg. Deissmann (cf. Mélanges) 93-96 & Tübingen Mohr 1927 4 p. 1 M.

C. H. Milne, *A reconstruction of the old latin text or texts of the Gospels used by St Augustine* : Cambridge Univ. Pr. 1926 xxviii & 178 p. | RCr 1928 74 de Labriolle | ThLZ 1927 200 Picker.

J. H. Moulton, *A grammar of New Testament greek* ; cf. Langue grecque.

W. Mundle, *Das Problem des Zwischenzustandes in dem Abschnitt* ii *Kor.* 5, 1-10 : Festg. Jülicher (cf. Mélanges) 93-109 & Tübingen Mohr 1927 17 p. 1,50 M.

H. P. Nunn, *The elements of New Testament greek* ; cf. Langue grecque.

E. C. E. Owen, *St Matthew* xxvi 50 : JThS 1928 384-386. | Explication, contre Deissmann (Licht vom Osten 100 ss.), par rapprochement avec les Actes de Carpus par. 44.

A. Pallis, *Notes on St. Luke and the Acts* : London Milford 1928 83 p. 3 Sh. | RBPh 1928 1052 Draguet.

H. Pernot, *Etudes sur la langue des Evangiles* ; cf. Langue grecque.

R. L. Poole, *A stage in the history of the Laudian ms. of Acts* : JThS 1928 399-400. | Le cod. Oxon. Bibl. Bodl. Laud. gr. 35 doit, d'après une note du f. 226 b, avoir été au couvent de Hornbach-Gamundium au temps de S. Firmin.

E. Power, *John* 2, 20 *and the date of the crucifixion* : Bi 1928 257-288. | Si l'on admet que le compte de 46 années part de l'achèvement du temple, la date de 33 devient vraisemblable pour la mort de Jésus.

E. Preuschen, *Griechisch-deutsches Wörterbuch zu der Schriften des Neuen Testaments* ; cf. Langue grecque.

K. Pruemm, *Herrscherkult und Neues Testament* ; cf. Religion chrétienne.

L. Radermacher, *Neutestamentliche Grammatik* ; cf. Langue grecque.

P. F. Regard, *Le titre de la croix d'après les Evangiles* : RA XXVIII 1928 95-105. | En comparant les rédactions de l'inscription de la croix dans chacun des évangiles, on se rend compte qu'elle était rédigée en trois langues. Le texte de Marc en donne la teneur générale ; celui de Matthieu donne la traduction grecque de la rédaction sémitique ; Luc en donne vraisemblablement le texte grec primitif ; Jean a relaté probablement la rédaction même du procurateur romain.

A. T. Robertson, *New Testament grammar* ; cf. Langue grecque.

B. W. Robinson, *Influences leading toward the conversion of Paul* : Festg. Deissmann (cf. Mélanges) 108-115 & Tübingen Mohr 1927 8 p. 1 M.

E. Roennecke, *Das letzte Kapitel des Römerbriefes im Lichte christlichen Archaeologie* : Leipzig Klein 1927 18 p. 0,80 M.

I. Rohr, *Das Gebet im Neuen Testament* : Münster Archendorff 1924. | ThR 1927 159 Vrede.

G. Rudberg, *Hellenistisk litteratur forskning och Nya Testamentet* : Er XXIII 1925 193-205.

H. Salonius, *Die griechischen Handschriftenfragmente des Neuen Testaments in den staatlichen Museen zu Berlin* : ZNTW XXVI 97-128. | Fragments en capitale : 5 des Evangiles, 4 des Actes, 1 de l'Epître aux Thessaloniciens, 6 inédits (Matth. 26 ; Marc 11, Joh. 14, 16, 17, 18, Act. 3, 4, 5).

H. A. Sanders, *A papyrus fragment of Acts in the Michigan Collection* : HThR 1927 1-19.

W. Schauf, *Sarx. Der Begriff « Fleisch » beim Apostel Paulus* : Münster Aschendorff 1924. | ThLZ 1927 34-37 Bultmann.

J. Schmid, *Der Epheserbrief des Apostels Paulus, seine Adresse, Sprache und literarischen Beziehungen* : Bibl. Studien XXII, 3 & 4 : Freiburg i. B. Herder xxiv & 466 p. | HJ 1928 309 Weyman.

K. L. Schmidt, *Der Apostel Paulus und die antike Welt* ; cf. Religion chrétienne.

O. Schmitz, *Die Bedeutung des Wortes bei Paulus* : Gütersloh Bertelsmann 1927 46 p. 1,40 M. | ThR 1927 271 Ketter.

J. Schniewind, *Evangelion. Ursprung und erste Gestalt des Begriffs Evangelium*, I : Gütersloh Bertelsmann 1927 112 p. 4,50 M.

M. Shangin, *Fragments de mss. grecs au Musée de paléographie* (Matth. et Marc.) ; cf. Paléographie.

J. Sickenberger, *Die Johannesapokalypse und Rom* : BiZ 1926 270-282.

H. von Soden, *Der lateinische Paulustext bei Marcion und Tertullian* : Festgabe Jülicher (cf. Mélanges) 229-281 & Tübingen Mohr 1927 53 p.

E. Sommerlath, *Der Ursprung des neuen Lebens nach Paulus*, 2e Aufl. : Leipzig Dörffling 1927 151 p. 5,50 M. | ThLB 1927 356-359 Oepke.

A. Souter, *Pelagius's Expositions of thirteen epistles of St. Paul*, I : *Introduction* : Cambridge Univ. Pr. 1922 xvi & 360 p. | DLZ 1928 997-1000 Deissmann | ByZ 1924 447 Weyman | RCr 1927 270 de Labriolle | RQH 1928 CVIII 184 Cabrol.

— *The earliest latin commentaries on the epistles of St. Paul* : Oxford Cla-

rendon Pr. 1927 x & 244 p. | PhW 1928 522-532 Weyman | ByZ 1927 186 Weyman | RQH 1928 CVIII 184 Cabrol | ThLZ 1927 518 Loofs.

L. Stefanini, *Il problema morale nel cristianesimo : Nuovo Testamento* ; cf. Philosophie.

J. Straka, *Etudes sur l'Evangile de S. Mathieu* [en tchèque] : LF 1927 240-261, 321-334.

B. H. Streeter, *The four Gospels, a study of origins, etc.* : London Macmillan 1924. | ThR 1927 224 Vogels.

V. Taylor, *Behind the third Gospel, a study of the Proto-Luke hypothesis* : Oxford Clar. Pr. 1926. | ThLZ 1927 146 Dibelius.

— *Is the Proto-Luke hypothesis sound ?* JThS 1928 147-155. | Compte-rendu et critique de la thèse présentée par J. W. Hunkin (cf. APh II).

C. H. Turner, *Western readings in the second half of St Mark's Gospel* : JThS XXIX 1927 1-16. | Propose d'accepter diverses leçons occidentales à partir de VIII 8, où commence k, c'est-à-dire le texte de Cyprien.

—. *Did Codex Vercellensis* (*a*) *contain the last twelve verses of St Mark* ? JThS XXIX 1927 16-18. | Quoique les fragments de St Gall contiennent Marc 16, 9 à 13, le ms. a doit ou bien avoir présenté la fin écourtée ou ne l'avoir pas eue du tout.

— *Marcan usage* : JThS 1928 275-289. | Suite à : Notes critical and exegetical on the second Gospel. Remarques lexicographiques sur des ἅπαξ du 3e Evangile et sur des expressions rares dans les deux premiers : ἀποστερεῖν, ἀλλά, πρὸς ἑαυτούς, construction de ἐκ et ἀπό, πάλιν, etc.

— *Id.* : JThS 1928 346-361. | Appellations de Jésus ; emploi étendu des diminutifs, contraire à l'usage contemporain ; influence du latin dans la construction du verbe en fin de phrase ; ellipse de λέγων après les verbes déclaratifs ; ἵνα dans un sens non-final.

— Ὁ υἱός μου ὁ ἀγαπητός : JThS XXVII 113-129.

H. J. Vogels, *Handbuch der neutestamentlichen Textkritik* : Münster Aschendorff 1923 XII & 255 p. | ByZ 1924 437 Weyman.

— *Uebungsbuch zur Einführung in die Textgeschichte des Neuen Testamentes* : Bonn-Hanstein 32 p. | HJ 1928 308 Weyman.

— *Uebersetzungsfarbe als Hilfsmittel zur Erforschung der neutestamentlichen Textgeschichte* : RB XL 1928 123-129. | Les premiers traducteurs du Nouveau-Testament ont eu à frapper, pour ainsi dire, les équivalents latins du texte grec, lesquels sont devenus monnaie courante entre le mains de leurs successeurs. L'étude des traductions peut donc renseigner sur l'âge de chaque passage et apporter une précieuse contribution à l'histoire du canon.

— *Die Versuchung Jesu* : BiZ 1926 238-255.

J. Wagenmann, *Die Stellung des Apostels Paulus neben den Zwölf in den ersten zwei Jahrhunderten* : Giessen Töpelmann 1926. | DLZ 1927 1641-1645 Sasse | ThLZ 1927 232 Fascher.

G. P. Wetter, *Die Damaskusvision und das paulinische Evangelium* : Festg. Jülicher (cf. Mélanges) 80-92 & Tübingen Mohr 1927 13 p. 1,20 M.

H. Windisch, *Johannes und die Synoptiker* : Leipzig Hinrichs 1926. | ThLB 1927 273 Bachmann | ThLZ 1927 197-200 Bultmann.

— *Die Verstockungsidee in Mc.* 4,12 *und das Kausale* ἵνα *der späteren Koine* : ZNTW 1927 203-209.

E. Wissmann, *Das Verhältnis von* πίστις *und Christusfrömmigkeit bei Paulus* (cf. APh II). | Mus XXXIV 312 Plooij | ThR 1927 144 Bartmann.

J. de Zwaan, *Scripseritne Marcus latine Evangelium suum*? Mn LVI 1928 243-253. | L'évangile de Marc n'a pu être écrit qu'en grec. Il faut s'en rapporter sur ce point au témoignage des anciens comme Papias. La péricope « de Gehenna et de Sale », Marc IX, 47 sq, sur laquelle M. Couchoud a fait reposer sa croyance à un texte latin primitif, a une saveur bien plutôt orientale qu'occidentale.

Testamentum nouum (ad) quae referuntur. — De Bruyne, *Les plus anciens prologues latins des Evangiles* : RB XL 1928 193-214. | Il existe trois prologues anciens des Evangiles de Marc, Luc et Jean, non complètement inédits, mais fort peu connus. Zahn datait l'un d'eux du IVe siècle. Il faut en réalité les regarder comme romains, antimarcionites et du second siècle. Ils éclairent heureusement l'histoire du canon néo-testamentaire.

P. Fiebig, *Die Umwelt des Neuen Testaments. Religionsgeschichtliche und geschichtliche Texte, in deutscher Uebersetzung und mit Anmerkungen versehen zum Verständnis des N. T.* : Göttingen Vandenhoeck 1926 86 p. 3 M. | ThLZ 1927 560 Fascher.

M. R. James, *Latin Infancy Gospels, a new text, with parallel version from irish* : Cambridge Univ. Press 1927 xxxix & 126 p. | AB 1928 169 Grosjean.

M. J. Lagrange, *Un nouveau Evangile de l'enfance édité par M. R. James* : RBi 1928 544-557. | Remarques critiques sur les textes latins publiés par R. James, qui sont sans doute antérieurs au vi[e] s. et indépendants du Protévangile.

Theocritus. — *Ammaliatrici : idillio* II, trad. L. Cisorio : Cremona Un. tip. Cremonese 1925 14 p. | BFC XXXIV 49 Taccone.

Serenata : idillio III, trad. L. Cisorio : Cremona Stab. tip. « Cremona nuova » 1925 8 p. | BFC XXXIV 49 Taccone.

C. Cessi, *La tecnica dell' « incorniciamento » e delle « metà » e l'arte di Teocrito. Nota prima* : AIV LXXXIII, 2 1923-1924 797-812. | On ne doit pas confondre la symétrie numérique avec la symétrie artistique. La division de l'idylle V de Théocrite établie par Witte est contraire à l'intelligence du texte et à l'esprit de la composition.

— *Id., Nota seconda* : AIV LXXXIV, 2 1924-1925 95-119. | La répartition de Witte ci-dessus mentionnée ne correspond pas à la répartition naturelle des idylles selon leur contenu. Examen des idylles XI, I, III, VII, XII.

O. Immisch, *Aus antiken Küchen* [à propos de Théocr. ; cf. RhM LXXVI 337 ss.] ; cf. Histoire sociale.

V. Magnien, *La médecine et la philosophie dans le Cyclope de Théocrite* : Acrop II 1927 97-111.

Theocriti quae feruntur. — Ph. Legrand, *Bucoliques grecs* ; cf. Bucolica.

Theodorus grammaticus. — G. Kowalski, *Studia rhetorica* ; cf. Histoire littéraire : Rhétorique.

Theodorus Mopsuestensis. — R. Devreesse, *Le commentaire de Théodore de Mopsueste sur les psaumes* : RBi 1928 340-366. | Des fragments syriens et de ceux qui ont été recueillis par Barbaro, Cordier et Mai, peu appartiennent vraiment à Théodore ; en revanche, des passages importants du commentaire des psaumes sont conservés en traduction latine dans les mss. Mediol. Ambros. C 301 inf. et Turin FIV, 1.

Theodosianus Codex ; cf. Droit romain.

Theodosius Tripolitanus. — *Sphaerica*, hrsg. von J. L. Heiberg : Ges. der Wiss. zu Göttingen, NF. XIX, 3 Berlin Weidmann XVI & 199 p. 16 M. | DLZ 1928 2103 Wieleitner | PhW 1928 1249-1251 Gohlke | RCr 1928 334 Rivaud.

Les Sphériques, trad. pour la première fois du grec en franç., avec introd. et notes par P. Ver Eecke : Desclée de Brouwer 1927 122 p. | ASSc 1927 402 Mieli.

Theodosii de habilitationibus liber, de diebus et noctibus libri duo, hrsg. von R. Fecht : Ges. der Wiss. zu Göttingen N. F. XIX 4 176 p. 13 M. | PhW 1928 1249-1201 Gohlke | RCr 1928 334 Rivaud.

Theognis. — *Alcune traduzioni da Teognide*, da R. de Maria ; cf. Lyrici.

Q. Cataudella, *Marginalia* ; cf. Lyrici.

E. L. Highbarger, *A new approach to the Theognis question* : TAPhA 1927 170-198. | Les poèmes que nous avons sous le nom de Théognis sont-ils authentiques, en tout ou en partie ? S'ils le sont, n'ont-ils pas été défigurés par imitation et adaptation, au point de ne plus nous renseigner utilement sur l'original ? Le recueil ne paraît pas être, comme on l'a soutenu, une anthologie ; mais, sauf interpolations locales, il semble qu'on ait affaire à un recueil authentique, œuvre d'un auteur unique. Les poèmes les plus suspects (ceux qui rappellent de très près Tyrtée, Mimnerme, Solon) montrent seulement chez Théognis la pratique d'ailleurs courante chez les anciens de l'imitation littéraire.

Theophanes Confessor. — D. Tabachovitz, *Sprachliche und textkritische Stu*

dien zur Chronik des Theophanes Confessor : Uppsala Almquist & Wiksell 1926 2,50 Kr. | PhW 1928 417 Olsson.

Theophrastus. — *Charaktere*, übertr. mit Einl. & Anmerk. von C. Hoffmann, neue Ausg. : Leipzig Reclam 1927 64 p. 0,40 M.

C. Gallavotti, *De quinto* ἀρεσκείας *Theophrasti characterismo* : BFC XXXV 1928-29 127-128. | Le cinquième caractère de Théophraste est souvent réuni au XX^e^ (cf. O. Navarre, Caractères, Paris 1920), sans nécessité, car le caractère de l'ἄρεσκος est clairement défini en lui-même.

Theopompus. — F. Jacoby, *Theopompos und die Alexanderhistoriker* ; cf. Historicorum fragmenta.

W. K. Prentice, *Cratippus* [source de Théopompe] ; cf. Cratippus.

Thucydides. — *Ein Thucydidespapyrus*, hrsg. von A. H. Salonius : Soc. Scient. Fennica comm. Hum. Litt. II, 2 : Helsingfors Akad. Buchh. & Leipzig Harrassowitz 16 p. | PhW 1928 945-947 Widmann | RCr 1928 479 Chantraine.

Il discorso di Pericle sui morti nel primo anno della guerra, ed. E. Martini ; cf. Plato : Corpus script. graec. Paravianum.

Scholia in Thucydidem, ed. C. Hude : Lipsiae Teubner 1927 V & 437 p. 14 M. | PhW 1928 785-788 Widmann.

R. Cantarella, *Il testo di Tucidide in alcuni codici Napoletani* : RIGI 1927 n° 3-4 41-53. | L'étude de quelques leçons de N (III B 6) montre que les six manuscrits de Naples ne doivent pas être négligés.

H. Gerstinger, *Bruchstücke eines antiken Kommentars zur Archäologie des Thukydides im Papyr. gr. Vindob.* 292 47 : Wien & Leipzig Hölder-Pichler-Tempsky 1925 20. | Gn 1927 61 Schmidt.

B. W. Henderson, *The great war between Athens and Sparta ; a companion to the military history of Thucydides* : London Macmillan 1927-XIV & 517 p. 29 cartes 18 Sh. | JHS 1928 106 P. A. S.

J. Keil, *Thukydides* : Ἐπιτ. Swoboda (cf. Mélanges) 116-123.

G. Pasquali, *Bemerkungen zu Thukydides Buch* I : Communic. au Philologentag de Göttingen. | WB 1927 174 Günther.

W. K. Prentice, *Thucydides and Cratippus* ; cf. Cratippus.

Schadewaldt, *Thukydides* : 3^e^ Tagung der klass. Altertumswiss. Weimar. | NJW 1928 502-504 Deichgräber.

F. Taeger, *Thucydides* : Stuttgart Kohlhammer 1925 300 p. 12 M. | RH 1928 CLIX 393 Cloché | GGA 1926 193-206 Stenzel | NJW 1925 809-810 Ilberg.

E. Taeubler, *Die Archäologie des Thucydides* : Leipzig Berlin Teubner 1927 IV & 139 p. 6 M. | PhW 1928 513-517 Ammon | JS 1928 275-277 Croiset | HJ 1928 638 A. R. | HPh 1928 193 Leyds | RPh 1928 286 Seure | RCr 1928 193 Béquignon.

Tibullianum Corpus. — *Tibulli aliorumque carminum libri* IV, ed. F. Calonghi : Corpus Script. Latin. Paravianum 48 : Torino Paravia 1928 VIII & 93 p. 11 L. | PhW 1928 1092-1096 Levy | CPh 1928 299-301 Ullman.

Tibullus aliorumque carminum libri IV, ed F. W. Levy : Leipzig Teubner 1927 XXII & 106 p. 2,40 M. | CPh 1928 299-301 Ullman | BFC XXXIV 155-156 Castiglioni.

Tibul i els Autors del Corpus Tibullianum, Elegies, ed. & trad. par C. Magrinya i J. Minguez : Fund. Bernat Metge Barcelone Ed. cat. 1925 LXXXI & 2×65 p. | REA 1928 243 Boulanger.

J. Hammer, *Prolegomena to an edition of the Panegyricus Messalae* ; cf. Messalae panegyricus.

K. Muenscher, *Zu Tibull* 1,10 : PhW XLVIII 1928 967-975. | Les derniers éditeurs de Tibulle ont eu tort de négliger quelques leçons intéressantes sur lesquelles l'attention a été attirée par Némethy (Budapest 1905). Il s'agit en particulier des passages I, 10, 9-10 ; 10, 11 ; 10, 35 ; 10, 48.

B. L. Ullman, *Tibullus in the mediaeval Florilegia* ; cf. Humanisme : Survie d'auteurs anciens.

R. Zimmermann, *Die Autorschaft Tibulls an den Elegien* 2-6 *des* IV. *Buches* : Ph 1928 400-418. | La proportion des mots caractéristiques de Tibulle est plus forte dans les élégies IV 13-14 que dans IV 2-6, qui semblent ainsi devoir être attribuées à un imitateur.

Timaeus. — M. A. Levi, *Studi su Timeo di Tauromenio* : Racc. Ramorino (cf. Mélanges) 65-87.

Tragica. — G. Brizi, *Il mito di Telefo nei tragici greci* : A&R IX 1928 95-145 | Essai de reconstruction des drames ayant pour sujet le mythe de Télèphe chez Eschyle, Sophocle et Euripide.

B. Magnino, *Oreste nella poesia tragica* : A&R IX 1928 146-154. | La représentation d'Oreste chez Euripide s'oppose nettement à celle d'Eschyle et diffère profondément aussi de celle de Sophocle. Les auteurs modernes, Gœthe le premier, se rapprochent plutôt de la conception d'Euripide.

Trogus Pompeius. — G. Gundermann, *Trogus und Gellius bei Radulfus de Diceto* ; cf. Humanisme : Survie d'auteurs anciens.

Tryphiodorus. — E. Cesareo, *Trifiodoro e l' « Iliupersis » di Virgilio* : SIFC VI 1928- 231-300. | Tryphiodorus dépend de Virgile, comme il apparaît par de nombreuses correspondances de détail et surtout par l'épisode de Sinon.

Tsetses. — *Isaac Tzetzae de metris Pindaricis commentarius*, ed. A. Drachmann : Kgl. Danske Videnskab. Selskab. Hist.-filol. Meddelelser IX 3 : Kopenhagen 1925 129 p. 1 pl. | ByZ 1925 407 Maas.

W. A. Buckler, *Deux inscriptions de Constantinople* [pièce de vers de Tsetzès ?] ; cf. Epigraphie.

H. Felber, *Quellen der Ilias-Exegesis des Johannes Tzetzes* : Diss. Zürich 1925 63 p. | ByZ 1925 407 Maas.

Valerius Aedituus. — M. Galdi, *Ad Val. Aedit.* ; cf. Critique des textes. | Examen critique du passage donné par Aulu-Gelle XIX 9, 10.

Valerius Flaccus. — Literaturbericht ; cf. Histoire littérature, Poésie.

J. Samuelsson, *Ad Valerium Flaccum* [étude critique de dix passages des Argonautiques] : Uppsala & Leipzig Almquit & Harrassowitz 1927 12 p. 0,60 M. | CPh 1928 212 Poteat | BMB 1928 241 Herrmann.

Valerius Maximus. — F. Walter, *Zu lat. Schriftstellern* ; cf. Critique des textes. | Val. Max. I, 6, 11, lire : ecce illae clades ; VI, 3, 10 : cum diu Poenae uacua ; VII, 6, 2 : modicarum rerum ; 7, 1 : impudentiam mimicorum dominorum ; IX, 12. Ext. 10 : paene supra. Cf., pour les Excerpta ex Val. Max., ci-dessus : Paris (Iulius).

Varro. — E. Fehrle, *Zu Varro Res rustica* I, 2, 25 ss. : Racc. Ramorino (cf. Mélanges) 221-224.

M. Galdi, *Ad Varr. L. L.* VII 28 ; cf. Critique des textes. | Lire : dicito tu pusum.

G. Kowalski, *De Varronis De lingua latina librorum* VIII-X *doctrina et fonte* ; cf. Littérature : Rhétorique.

A. Marzullo, *Le Satire Menippee di Marco Terenzio Varrone* : Annuario Liceo-Ginn. Salermo Spadofora 1927 34 p.

R. J. Walker, *Les catalogues Varroniens* : Paris Ficker 1927 109 p.

Vegetius. — E. Sander, *Zu Vegetius* IV, 38 ; 41 : PhW XLVIII 1928 908-909. | La comparaison de Suétone et de Végèce montre que le nom latin de l'εὖρος était perdu à l'époque de Suétone et que le nom grec n'avait pas encore droit de cité ; le passage de Végèce a pour source Varr n. Dans IV, 41, Varron est aussi cité comme source, mais non utilisé.

Velleius Paterculus. — A. Bolaffi, *De Velleiano sermone et quibusdam dicendi generis quaestionibus selectis* : Pisauri Poligraphica 1925 41 p. | RIGI 1926, 1 108 F. R.

Vergilius. — *Verbale dell' adunanza pubblica straordinaria del 22 aprile 1927, ore 10, tenuta in occasione dell' inaugurazione del monumento a Virgilio* : AAM XIX-XX 1926-1927 1-18. | Discours de G. Albini, P. Torelli, R. Fah-

raeus, E. Martini, E. Bodrero, G. Maffei. Lecture des adresses (en latin) envoyées par les Universités de Rome, de Paris (en vers par H. Goelzer), de Stockholm, d'Oxford, de Prague, de Zurich, de Bratislava, de Bruxelles, de l'Université Catholique de Milan.

G. Albini, *Per il ventesimo centenario di Virgilio* : AAM XIV-XVI 1921-1923 1-3. | Programme de la célébration du vingtième centenaire de la naissance de Virgile, qui aura lieu le 15 octobre 1930.

Œuvres, texte et trad. Coll. G. Budé. Paris Les Belles Lettres : —

— *Bucoliques*, ed. & trad. par H. Goelzer : xlii & 2×81 p. | CPh 1928 91 De Witt.

— *Les Géorgiques*, ed. & trad. par H. Goelzer : 1926 xxxii & 180 p. | RCr 1927 159 Ernout | BFC XXXIV 82-84 Castiglioni | Gn 1927 406-417 Albini.

— *Enéide*, éd. par H. Goelzer, avec trad. par A. Bellessort : 1926 xxi & 197 p. | CPh 1928 91 De Witt.

Eclogae et Georgica, latine et german., I : *Eclogae*, rec. Th. Achelis & A. Koerte, übers. R. A. Schroeder : Leipzig Insel-Verlag 113 p.

Die Geburt des Kindes, übers. von R. Bandel : HG 1926 105-107.

Le Georgiche, trad. da G. Albini : Bologna Zanichelli 1925 167 p. 12,50 L. | Gn 1926 218-223 Fraenkel.

Georgika, übertragen von R. A. Schroeder : München Bremer Presse 1924 97 p. 6 M. | Gn 1926 218-223 Fraenkel.

Eneide vii, ed. G. Masera : Soc. ed. internaz. 1927 124 p. | BFC XXXIV 234 Taccone.

Virgils Aeneaslied, verdeutscht und erkl. von A. Trendelenburg : Berlin Leipzig de Gruyter 1928 ix & 327 p. | PhW 1928 225-227 Draheim.

L'Eneide, ed. L. Vischi e M. Leoni : Napoli Perella [s. d.] iv & 504 p. | BFC XXXIV 289-290 Taccone.

Il canto dei peripli, libro iii *dell' Eneide*, vers. poet. di G. Vitali : Milano 1926.

W. Aly, *Zwei Interpretationen aus dem zweiten Buche der Aeneis* : PhW XLVIII 1928 877-880. | Dans le vers 322, il faut donner à quo loco un sens figuré(dans quelle situation ?) et à res summa celui de : ensemble des affaires ; par : arx, Enée entend l'endroit où les Troyens ont transporté le centre de la résistance ; dans les vers 349 ss., certa désigne la décision qu'ils ont prise de mourir, et la lecture audendi doit être regardée comme sûre.

J. Bayet, *Virgile et les triumvirs « agris diuidundis »* : REL V 1928 271-299. | La première bucolique a pu être composée très vite, entre l'entrevue de Rome et la paix de Brindes. Elle a été faite de morceaux préexistants, entre lesquels Virgile a placé l'éloge d'Octave. Mélibée y représente symboliquement les souffrances des Mantouans. D'autres bucoliques contiennent les remerciements de Virgile à ses protecteurs Alfenus Varus, Asinius Pollio, etc... Une étude attentive du texte de Virgile et de ses commentateurs permet de croire à l'antériorité de la neuvième bucolique sur la première.

A. Besutti, *La patria di Virgilio* : Asola Scalini 1927 85 p. 3 L.

C. P. Bill, *Vergiliana* : CPh XXIII 1928 65-68. | On bâtit trop souvent à la légère des hypothèses sur les faits relatifs à Virgile. Il n'y a aucune raison sérieuse pour admettre 1° que les amis de Virgile aient composé après sa mort une sorte de « Buch der Freunde » où chacun aurait célébré son caractère, sa carrière et son talent ; 2° que Caius Melissus ait été l'un de ces amis (si un Melissus a parlé de Virgile, cf. Vie de Suétone-Donat, ce serait plutôt Aelius Melissus, contemporain d'Aulu-Gelle) ; 3° que Varius ait écrit un ouvrage sur la manière dont il a édité Virgile.

R. Billiard, *L'agriculture dans l'antiquité d'après les Géorgiques de Virgile* : Paris de Boccard 1928 539 p. 84 ill. vi pl. 100 Fr. | JRS 1927 238-240 Heitland | RH 1928 CLIX 335 Toutain | JS 1928 297-306 Chapot | BMB 1928 274 Ed. | REL 1928 350 Zeiller.

E. Bolisani, *Sul luogo natale di Virgilio* : RI XXXI, 2 1928 381-391. | Les objections de Conway (A&R VII, 3 1926 170-186) qui reprennent l'argumentation de Maffei (Verona illustrata, 1731) n'infirment pas la tradition millénaire qui fait de Pietole la patrie de Virgile.

J. Borovskij, *Spicilegium Servianum ex codice bibliothecae publicae Leninopolitanae cl. lat. F. v. n° 16 petitum* : CRASR 1928 103-108. | Ce ms.

du XIIIe s., acheté à Paris par le prince M. A. Galitzine, permet de corriger en particulier Serv. ad Aen. I 24 ; 1, 89 ; I, 239.

E. BRANDT, *Zum Aeneis-Prooemium* : Ph 1928 331-335. | Les vers non virgiliens du prologue devaient accompagner un portrait de Virgile dans une édition ancienne, peut-être encore du 1er siècle.

A. S. C. BRINTON, *Maphaeus Vegius' thirteenth book of the Aeneid* 1428-1928 : TAPhA 1927 XXI-XXII. | L'ouvrage de Maphaeus Vegius est le seul, parmi les nombreuses « suites de l'Enéide » composées à l'époque de la Renaissance, qui ait connu la grande popularité. Il fut longtemps imprimé à la suite de l'Enéide. Il eut en 1500 les honneurs d'un commentaire, par Iodocus Badius Ascensius, fut illustré, traduit et même parodié.

E. BURCK, *De Vergilii Georgicon partibus iussivis* : Diss. Leipzig Berger 1926 103 p. | Gn 1927 406-417 Albini | PhW 1928 852 Aly.

M. CAMPODONICO, *Gli « Arcana fatorum » dell' Eneide* : Racc. Ramorino (cf. Mélanges) 421-438.

J. CARCOPINO, [*Supplice étrusque chez Virgile*] : BSAF 1927 211-212. | Le détail Aen. VIII 485 iungebat corpora uiuis rapporté du cruel Mézence a été sans doute emprunté par Virgile à une histoire des Etrusques rédigée par les Grecs (cf. Cic. Hortensius fr. 90 Baiter).

C. CESSI, *L'egloga IV di Virgilio* : AAM XIV-XVI 1921-1923 3-29. | Reprise des différentes interprétations données dans tous les temps à propos de la IVe églogue. Le puer célèbre est bien le fils de Pollion, mais il ne faut pas prétendre retrouver une allusion historique dans chacune des expressions du poète.

— *Simmetria artistica e simmetria numerica nelle Egloghe di Virgilio* : AAM XVII-XVIII 1924-1925 3-46. | Si dans chaque églogue de Virgile on retrouve Théocrite, on ne peut jamais dire qu'on y rencontre l'imitation d'un poème particulier. On a voulu trouver des artifices numériques chez Théocrite et on a perdu le sens de sa poésie. On a voulu appliquer la même méthode à Virgile « imitateur » de Théocrite. Les schémas ingénieux de Witte paraissent convaincants au premier abord, mais ils le deviennent beaucoup moins quand on aborde Virgile sans idées préconçues. Les dispositions symétriques, la proportion des parties, répondent à un besoin de mesure et d'eurythmie inné à l'esprit humain en général et à l'esprit grec en particulier qui l'a transmis ensuite aux Romains.

— *Romanzi Virgiliani* : Racc. Ramorino (cf. Mélanges) 161-175.

E. COCCHIA, *Un preteso errore di Dante nell' interpretazione dell' Eneide* : Memoria letta alla R. Acad. di Arch. e belle Lettere : Napoli Cimmaruta 1926 18 p. | BFC XXXIV 52 Amatucci.

— *La tomba di Virgilio* ; cf. Archéologie.

L. DALMASSO, *Virgilio e la vite. Riflessi del carattere di Virgilio nel poema delle Georgiche* : AAM XIX-XX 1926-1927 29-64. | « Le second livre des Géorgiques est aussi allègre que le premier était grave. Le poète va chanter les arbres et la vigne, et une joie dionysiaque circulera d'un bout à l'autre. » Ainsi Bellessort et en général tous les critiques de Virgile. Mais il ne manque pas de raisons qui nous font croire que l'enthousiasme pour la vigne n'était pas naturel à cet esprit mélancolique habitant un corps malade.

D. L. DREW, *The allegory of the Aeneid* : Coll. Virgilian Studies : Oxford Blackwell 1927 101 p. | Le poème serait une transposition symbolique de l'histoire d'Auguste. | JS 1928 33-34 Constans.

P. FAIDER, *Remarques sur le VIIIe livre de l'Enéide* : MB 1928 33-43. | L'interprétation mystique donnée par J. Carcopino de l'apparition du deus Tiberinus aux vers VIII 31-34 reste sujette à caution.

E. FRAENKEL, *Vergil and Cicero* ; cf. Cicero.

G. GALBIATI, *Vergilius latine et graece apud Arabas iuxta antiquissimum codicem palimpsestum ab* A. RATTI : Aev 1927 28 p.

R. GANSZYNIEC, *De Aeoli Vergiliani antro* : Eos XXXI 1928 204. | La fable de Virgile concernant l'antre d'Eole a été en plusieurs régions l'origine de superstitions populaires concernant des grottes de Satan d'où sortait l'orage.

P. D'HÉROUVILLE, *Les oiseaux de Virgile* : REL VI 1928 46-70. | Virgile nomme environ 25 espèces d'oiseaux : columba désigne tantôt l'oiseau domestique, tantôt un pigeon de rocher ; dans cette classe, Virgile connaît le ramier,

le biset et la tourterelle ; parmi les palmipèdes, il nomme l'oie, le cygne, la mouette, le cormoran ; parmi les passereaux, deux corvidés, qu'on ne peut identifier, le chardonneret, le martin-pêcheur, le guêpier ; il ne connaît l'hirondelle que comme espèce ; parmi les échassiers, le héron, la cigogne, la grue ; parmi les rapaces, le faucon palumbarius, l'aigle, le hibou, la chouette.

— *Pour mieux goûter les Géorgiques* : BMB 1928 13-14. | Comment des lectures modernes peuvent aider à comprendre les Géorgiques.

L. Herrmann, *Studia Vergiliana* : MB 1928 25-31. | Etude sur la structure symétrique de la 4e Bucolique. Le vers Buc. 6, 3 cum canerem suppose l'intention d'écrire une praetexta, une Alba longa ou un Tullus.

G. Howe, *The outbreak of war in the seventh Aeneid* : SPh 1927 607-617.

J. Hubaux, *Le réalisme dans les Bucoliques de Virgile* : Liège Vaillant-Carmanne 1927 141 p. 18 Fr. | BMB 1928 47-49 Faider | RBPh 1928 175-177 Herrmann | REL 1928 238 Delcourt.

R. Humphries, *The dreams of Aeneas* : Intern. Ztschr. f. Individualpsych. V 1927.

W. Janell, *Zur indirekten Ueberlieferung des Vergil* : PhW XLVIII 1928 684-686. | Lectures du texte virgilien empruntées au Corpus scriptorum ecclesiasticorum XVI (De verbi incarnatione, de ecclesia, Claudius Marcius Victorinus, Paulinus Petricord., Paulin. Pellaeus, Orientius) ; aux Mon. German. hist. auct. antiqu. V, 1 rec. C. Schenkl (Ausonius, Venantius Fortunatus).

H. Macnaghten, *Virgil's secret, and other plays* : London Arnold 1927 112 p. 5 Sh.

A. Magnaguti, *Numismatica Virgiliana* : AAM XIV-XVI 1921-1923. | 276-293. | Depuis le XIe siècle jusqu'à la domination autrichienne, et même plus tard, Mantoue a toujours exprimé sur un métal « auro perennius » sa dévotion à son enfant illustre.

N. Martinelli, *Enéide* IV 19 : Ath 1928 39-54. | Huic uni forsan potui succumbere culpae. Comprendre : ce n'est qu'à un tel amour que je pouvais céder ; cf. Ovide Met. VII 748 ss. (il y a d'autres analogies entre En. IV et Met. VII).

J. Mesk, *Der Schiedespruch in der siebenten Egloge Vergils* : Ph 1928 453-458. | Le concours ne pouvait pas avoir de conclusion ni éthique (Baehrens) ni esthétique.

N. Moseley, *Characters and epithets, a study in Vergil's Aeneid* : New Haven Yale Univ. Press & London Milford Oxford Univ. Pr. 1926 104 & LIV p. | RCr 1927 459 Ernout.

L. Nicolau d'Olwer, *Un glossaire de Virgile et de Juvénal* : ALMA IV 1928 104-113. | Ce glossaire fait partie du manuscrit 74 de Ripoll, aujourd'hui aux Archives de Barcelone. Il comprend 67 gloses dont un grand nombre de Virgile et de Juvénal. Les gloses virgiliennes proviennent du texte des Commentarii de Servius modifié et amplifié en France au VIIIe siècle.

P. de Nolhac, *Le Virgile du Vatican et ses peintures* : Paris Klincksieck 1927 4,70 Fr.

M. B. Ogle, *Vergil and some problems of the present* : CW XXI 3-9. | Sur ce que peut offrir à la jeunesse d'aujourd'hui la lecture de Virgile.

E. Pais, *A proposito del divieto di Augusto acchè l'Eneide di Virgilio non venisse bruciata* : RAL I 1925 67-69. | Un passage de Suétone (Caes. 56) confirme l'hypothèse qu'Auguste aurait exprimé sa volonté de garder l'Enéide de Virgile au moyen d'une véritable « constitutio » et non pas par une simple intervention amicale.

M. Parodi, *Inaugurando il monumento di Virgilio* ; cf. Humanisme.

H. W. Prescott, *The development of Virgil's art* : Chicago Univ. Pr. 1927 4 Doll. | DLZ 1928 1451 Kroll | CPh 1928 75-76 Stuart | BFC XXXIV 243-246 Funaioli | REA 1928 245 Herrmann | RBPh 1928 174 Faider.

E. I. Robson, *Virgil, Eclogae* IV 18-20 : CR 1928 123-124. | L'acanthus ridens est conçu comme décoration de coupe ; colocasia est un vase à boire.

G. Rohde, *De Vergili eclogarum forma et indole* : Klassisch-philol. Studien, H. 5 : Berlin Ebering 1925 68 p. | Gn 1927 576-583 Klingner.

R. Sabbadini, *L'incoerenza nell' ortografia Vergiliana* : RIL LVIII 1925 333-336. | L'incertitude de l'orthographe latine est clairement montrée par les inscriptions ; ainsi dans la Lex Rubria (CIL I 205) : k(aussa) et causa ;

les génitifs damnei et damni ; les datifs captionei et fraudi : les infinitifs ducei et duci ; quom et cum. Que l'on compare aussi deux inscriptions dérivées d'autographes de César : la Lex municipalis (CIL I 206) de 45 av. J.-C. et la Lex genetiva (CIL II Suppl. 5439) de 44. Comment peut-on donc uniformiser l'orthographe de Virgile, qui d'après le témoignage d'Aulu-Gelle introduisait dans deux vers consécutifs (Aen. X 350-351) les formes tres et tris ? Il faut respecter les alternances : vomis | vomer, quadrupes | quadripes, lacruma | lacrima, cui | quoi, cum (310 fois) | quom (14 fois) etc. Les auteurs du temps de César et d'Auguste ne se souciaient pas des contradictions en ce qui concerne l'orthographe.

— *Sul Codice Mediceo (M) di Virgilio* : Hist III 1929 103-119. | Histoire et examen critique du ms.

F. H. Sandbach, *Vergil Georgics* II 277 : CR 1928 59-60. | Essai d'interprétation en donnant à viae le sens de « sentiers entre les passages ».

C. Saunders, *The Volscians in Vergil* ; cf. Histoire.

J. J. Savage, *The scholia in the Vergil of Tours, Bernensis* 165 : HSPh XXXVI 1925 91-164. | L'étude attentive de ces scholies intéresse le problème de l'attribution à Aelius Donat du commentaire dit « Servius auctus ». 1° 5 « mains » différentes sont relevées dans les scholies des Buc. et des Géorg. ; quatre d'entre elles et une 6e interviennent pour l'Enéide. 2° Examen des scholies relatives aux Buc. et aux Géorg. ; les interprétations tirées de Nonius, que les scholiastes ont en haute estime, sont les plus intéressantes ; l'exemplaire de Nonius qu'ils ont utilisé est celui de Tours, aujourd'hui à Leyde. 3° Scholies relatives à l'Enéide : celles des 2 premiers livres, en masse, dérivent visiblement d'un commentaire suivi, qui peut être celui de Donat ; pour les livres suivants, certaines notes de la 5e main, qui citent Aelius Donat, ont un intérêt particulier. 4° Il est clair que le 5e scholiaste marque une préférence pour les interprétations de Donat. Beaucoup de comparaisons et de remarques précises permettent de conjecturer une influence, directe ou indirecte, du commentaire de Donat.

P. Thomas, *Note sur le vers 79 de la première Bucolique de Virgile* : RBPh 1928 138-140. | Le poteras exprime une possibilité passée qui subsiste dans le présent.

A. J. Trannoy, *Commentaire d'un passage de l'Enéide* IV, 483-486 : RA XXVII 1928 136-140. | Ce passage a été l'objet des explications les plus contradictoires. Il faut renoncer à voir aucune relation entre le dragon et le miel mêlé de pavot que la prêtresse répand à terre. Ce philtre n'a pour objet que la conservation des tiges et doit servir à adoucir d'une façon magique la sauvagerie des vents qui pourraient les briser.

F. de Visscher, *Une réminiscence de la procédure classique dans l'Enéide* : RPBh 1928 579-583. | Dans l'En. v 385 ducere dona iube fait allusion à la ductio iussu praetoris.

G. B. Waldrop, *Donatus, the interpreter of Vergil and Terence* ; cf. Donatus.

V. Walker, *Vergil's descriptive art* : TAPhA 1927 XIX. | La variété des peintures est d'une grande richesse chez Virgile ; la description y demeure en rapports étroits avec la suite du récit. On peut suivre à travers ses œuvres l'évolution de son art descriptif. Sa peinture des passions et des caractères est à comparer à celle qu'en fait Homère.

W. Weber, *Der Prophet und sein Gott. Eine Studie zur vierten Ekloge Vergils* : Leipzig Hinrichs 1925 158 p. 3,60 M. | Gn 1925 160-169 Deubner.

C. Weyman, *Similia zu Vergils Hirtengedichten, VI : Ekloge* VIII : WS XLVI 1927-1928 101-102. | Suite à une série d'articles antérieurs. Passages de différents auteurs parallèles aux vers suivants de la VIIIe éclogue : 58 ; 62 ; 65 ; 70 ; 74 ; 78 ; 80.

K. Wieser, *Der Zusammenhang der Vergilviten* : Diss. Erlangen Junge 1926 51 p.

K. Witte, *Vergils Georgika* ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

A. dal Zotto, *Mantua Musarum domus* : AAM XIX-XX 1926-1927 229-262. | Reconstruction de la campagne chantée par Virgile et essai de détermination du lieu de naissance du poéte, à l'aide de données archéologiques, toponomastiques et hydrographiques.

Vergilii quae feruntur. — D. L. Drew, *Culex. Sources and their bearing on the*

problem of authorship : Coll. Virgilian Studies : Oxford Blackwell 1925 107 p. JS 1928 33-34 Constans | BMB 1928 256 d'Hérouville | REA 1928 246-248 Galletier | Gn 1928 577-583 Jachmann.

H. R. Fairclough, *The Culex and Ovid* : TAPhA 1927 xvi-xvii. | 1° Réponse rectificative à l'article de M. F. W. Shipley, TAPhA 1926 261-274 ; on ne peut attribuer le Culex ni à Ovide ni à son influence, et d'autre part la langue du poème n'est pas virgilienne. 2° Des travaux récents, sur la vie de Virgile de Suétone-Donat, sur la catabase du Culex comparée à celle du 6e chant de l'Enéide, sur la langue de Culex, semblent prouver que Virgile n'est pas l'auteur de ce poème.

G. Mathieu, *Hypothèse sur la seconde épigramme de l'Appendix Vergiliana* : REA XXX 1928 101-106. | Dans cette épigramme, déjà étudiée très soigneusement par M. Galletier, les trois premiers vers signalent Cimber comme un rhéteur précieux ; les derniers attestent son humble origine, et lui attribuent, outre l'assassinat de son frère, une defixio de bas étage, avec la transposition de syllabes usuelle dans ce genre de magie. Il semble qu'on puisse admettre que cette épigramme est vraiment de Virgile.

K. Muenscher, *Katalepton* ix 15 *f.* : Ph 1928 450-453. | Lire : carmina quae Argium... carmina quae Pylium...

F. Walter, *Zur Appendix Vergiliana* : PhW 1928 1467. | Examen critique de Culex, 198, Ciris 172.

Vitae. — *Catalogus codicum hagiographicorum latinorum bibliothecarum Dubliniensium*, par P. Grosjean : AB XLVI 1928 81-148.

H. Delehaye, *Les légendes hagiographiques* : Bruxelles Soc. des Bollandistes 1927 xv & 226 p. | JS 1928 368 Monceaux.

— *Sanctus. Essai sur le culte des saints dans l'antiquité* : Bruxelles Soc. des Bollandistes 1927 viii & 266 p. | JS 1928 368 Monceaux | RBPh 1928 272 Bidez.

— *Les saints stylites* : Subsidia Hagiographica 14 : Bruxelles Société des Bollandistes 1923 cxcv & 276 p. | ByZ 1925 204 Baynes, 379-382 Ehrhard.

A. D. Nock, *Hagiographica* : JThS 1927 409-417.

A. Priessnig, *Die biographischen Formen der griechischen Heiligenlegenden in ihrer geschichtlichen Entwicklung* : Münch. Diss. Münnerstadt Uhlein 1924 98 p. | ByZ 1925 440 Heisenberg.

L. de Regibus, *Storia e diritto romano negli « Acta Martyrum »* : Bibl. del « Didaskaleion », fasc. 3 : Torino Soc. Ed. Internaz. 1927 61 p. | BFC XXXIV 95 Colombo.

M. Shanghin, *Fragments de manuscrits grecs au Musée de paléographie* (Actes des 40 martyrs et de Marie l'Égyptienne) ; cf. Paléographie.

— *Atti autentici dei Martiri del* I,II & III° *secolo*, da J. Clerici : Milano Casa ed. Lega Eucaristica 1927 362 p. | AB 1928 161 Simon.

La vraie légende dorée, relations de martyre, trad. & intr. par P. Monceaux Paris Payot 1928 20 fr. | BMB 1928 291 Ed.

Some authentic Acts of the early martyrs, transl. with notes & introductions by E. C. E. Owen : Oxford Clarendon Press 1927 183 p. | AB 1928 161 Simon | RQH 1928 CIX 195 Cabrol.

Vita Sancti **Ambrosii** *Mediolanensis episcopi, a Paulino eius notario ad beatum Augustinum conscripta*, text, intr. and transl. by M. S. Kaniecka : Patristic Studies, XVI Washington Cath. Univ. of America 1928 186 p. 3 Doll. | BMB 1928 257-259 Rochus.

L. Radermacher, *Ein mythisches Bild in der Apokalypse der hl.* **Anastasia** : Racc. Ramorino (cf. Mélanges), 531-538.

P. Schmitz, *Un manuscrit retrouvé de la « Vita* **Anselmi** *» par Eadmer* : RB XL 1928 225-234. | La vie de S. Anselme, attribuée généralement à Eadmer, moine de Cantorbery, a été éditée par Gerberon, reproduite par Migne, d'après des mss conservés en France et de valeur médiocre. Rule et Ragey ont ajouté de nouvelles études à cette tradition et catalogué des manuscrits non utilisés par leurs prédécesseurs. On vient de mettre en lumière un nouveau témoin de cette tradition, le ms. appartenant au comte Guillaume de Hemricourt de Grunne, écrit à Tournai au xiie siècle.

L. H. Lucassen, *A propos d'un texte de la vie de Saint* **Benoît** *d'Aniane* : ALMA IV 1928 78-79. | A la fin de l'introduction, le mot fauum est inconcilia-

ble avec le contexte. Il faut y substituer fanôn = fanonem, ou le moins usuel fanum.

J. A. Robinson, *St* **Cungar** *and St* **Decuman** : JThS 1928 137-140. | Texte latin emprunté à un recueil relatif à des saints locaux sur une feuille de parchemin du XV^e^ s.

N. H. Baynes, *The Vita S.* **Danielis** *Stylitae* : EHRXL 1925 397-402. | Cette Vie, ordinairement négligée par les historiens, peut être utile même à l'intelligence des affaires non religieuses. Ainsi elle permet de compléter la biographie du préfet Cyrus ; elle montre comment le prestige d'un saint ermite peut être utile à un empereur ; elle nous éclaire sur certains faits du règne de l'empereur Léon I^er^ et sur la conspiration de Basiliscus, sur la conduite de Zénon et d'Anastase.

La Passione della **Felicità**, ed. G. Sola ; cf. ci-dessous : Perpetua.

J. Maurice. *Sainte-***Hélène** : Lille de Brouwer 1927 CXXIX p. | RH 1928 CLVII 400 Bémont.

P. B. Kolon, *Die Vita S.* **Hilarii** *Arelatensis* : Rhet. Studien, 12 : Paderborn Schöningh 1925 8 M. | MPh 1928 288 Mulder.

J. H. Baxter, *Notes on Hucbaldus. Vita S.* **Lebuini** : AIMA IV 1928 118. | Les mots suivants n'ont pas été enregistrés par Forcellini, du moins avec le sens qu'ils ont ici : aedificatio, eolingus, frilingus, ingenuilis, interpolo, lassus, latus, oratoriolum, pertransire, sumo.

A. Hilka, *Une vie inédite de Sainte* **Marine** : AB XLVI 1928 68-77. | La légende a connu un grand nombre de remaniements. Publication d'un texte de 278 vers latins découvert à l'abbaye de Heiligenkreuz, cod. 112 de la fin du XIII^e^ siècle.

K. Mulchrone, *La Vita tripartita de S^t^* **Patrice** : Zeitschr. f. kelt. Philol. XVI 1-94. | Etude minutieuse des deux rédactions, qui, représentées par des ms peu antérieurs au XV^e^ s., remontent l'une et l'autre au début du X^e^ s.

La Passione della SS. **Perpetua** *e* Felicità, ed. G. Sola : Roma Libr. di cultura 1921 59 p. | ByZ 1925 444 Ehrhard.

F. J. Doelger, *Eine Szene der Passio Perpetuae* ; cf. Religion chrétienne.

R. W. Muncey, *The passion of S. Perpetua* : London & Toronto Dent VII & 66 p. | AB 1928 161 Simon.

A. Audin, *Les rites solsticiaux et la légende de Saint* **Pothin** ; cf. Histoire religieuse.

L. Levillain, *S.* **Trophime** *et la mission des Sept en Gaule* ; cf. Religion chrétienne.

G. Gorris, *Sint* **Servatius** *van Maastricht* : Marienburg Geert Groote-Genootschap s' Hertogenbosch 1923 29 p. | RBPh 1926 181 de Moreau.

L. de Lagger, *Saint* **Vincent** *de Saragosse, son souvenir et son culte* : Actes du premier congrès national des historiens français 1927. Paris Rieder 1928 p. 26. | La Passion du diacre Vincent, martyr sous Dioclétien, n'est plus représentée que par des remaniements dont le plus ancien est à peine antérieur au IX^e^ s.

Vitruvius. — H. Degering, *Nachträgliches zur Vitruvausgabe vom Jahre* 1487 *in der Leipziger Stadtbibliothek* : Festschr. Leipz. Stadtbibl. 1927 54.

W. Sackur, *Vitruv, Technik und Literatur* : Berlin Ernst 1925 XII & 191 p. 71 ill. 15 M. | Gn 1926 421-424 v. Gerkan.

— *Vitruv und die Poliorketiker* ; cf. Archéologie générale.

A. Sogliano, *Di un preteso errore storico di Vitruvio* [sur la construction de l'Odéon de Périclès] ; cf. Archéologie grecque.

Xenarchus. — A. Olivieri, *I frammenti del mimo siciliano* [4 fr. de Xénarque] ; cf. Mimi.

Xenophon. — *Opera Socratica minora* ; ed. et trad. catal. par C. Riba : Fund. Bernat Metge Barcelona 1924 290 p. | RIGI 1926, 1 104-106 A. V.

Apologia di Socrate, ed. E. Martini ; cf. Plato : Corpus script. Graec. Paravianum.

Il libro IV *della Ciropedia*, con intr. e comm. di G. AMMENDOLA : Livorno Giusti 1926 XXIV & 83 p. | BFC XXXIV 103 Taccone.

Elleniche. Letture scelte. Intr. e comm. di G. AMMENDOLA : Napoli Rondinella & Loffredo 1926 XXIII & 135 p. | BCF XXXIV 103 Taccone.

Antologia Senofontea, ed. B. LAVAGNINI : Torino Chiantore 1927 126 p. BFC XXXIV 102 Taccone.

A. ANDRIADÈS, Περὶ τῶν δημοσιονομικῶν ἰδέων τοῦ Ξενοφῶντος : PAA 1928 46-58. | Etude des Πόροι de Xénophon ; mesures proposées par lui : appel aux métèques, développement du commerce, le Laureion. L'œuvre jugée par les contemporains.

TH. HOPFNER, *Zu Xenophons und Platons Symposien* ; cf. Plato.

A. KOERTE, *Aufbau und Ziel von Xenophons Symposion* : Leipzig Hirzel 1927 48 p. 1,80 M. | DLZ 1928 1594-1596 Hopfner | PhW 1928 1361-1365 Gemoll | BMB 1928 265 Willem.

P. MASQUERAY, *Origine de l'expression les « Dix-mille »* : CRAI 1928 111-114. | Le texte montre que ce nombre n'était pas celui des soldats ramenés par Xénophon ; il a été imposé à l'histoire par l'influence de la nomenclature perse, qui comptait les soldats par myriades, et par l'emploi du même nombre dans les discours de l'Anabase et certains autres passages pour désigner vaguement les soldats grecs par l'indéterminé traditionnel « dix-mille ».

J. MESK, *Der nächtliche Spaziergang in Xenophons Symposion* (9, 1, 7) : PhW XLVIII 1928 683-685. | Les promenades nocturnes n'étaient pas en usage chez les Grecs. Cependant on en faisait volontiers après le dîner du soir par motif d'hygiène. Il pouvait arriver, comme dans le cas particulier du Symposion de Xénophon, qu'elles se prolongeassent assez tard dans la nuit.

A. W. PERSSON, *Adespota Xenophontea* : Er XXIII 1925 65-81. | Recueil de textes et fragments empruntés à des sources de basse époque ou médiévales.

A. RABE, *Xenophontea, Analyse ausgewählter Kapitel aus Xenophons Memorabilia* : Ms. déposé à la Preuss. Staatsbibl. Berlin.

CH. A. ROBINSON, *Topographical notes on Perachora, with reference to Xenophon's account of the Corinthian war* ; cf. Histoire régionale.

J. SEGL, *Vom Kentrites bis Trapezunt. Eine Bestimmung des Weges der Zehntausend durch Armenien* : Erlangen Büttner 60 p. 1,20 M. | Gn 1928 339-349 Lehmann-Haupt.

E. VORRENHAGEN, *De orationibus quae sunt in Xenophontis Hellenicis* : Diss. Univ. Münster Elberfeld Rheinen 1926 145 p. | BMB 1928 204-206 Josserand.

Xenophontis quae feruntur. — J. OVERBECK, *Die beiden Hasenformen in Ps. Xenophon* ; cf. Sciences.

Xenophon Ephesius. — *Les Ephésiaques*, ed. G. DALMEYDA : Paris Les Belles Lettres 1926 XXXIX & 2 × 77 p. | BFC XXXIV 262 Castiglioni.

E. EBSTEIN, *Zur Druck- und Quellengeschichte von G. A. Bürgers Uebersetzung von Anthia und Abrocomas aus dem Griech. des Xenophon von Ephesos* : Z. f. deutsche Philol. 1927 397-402.

Zeno. — A. DEBRUNNER, *Medium* [apud Zenonem] ; cf. Langue grecque.

R. MONDOLFO, *La polemica di Zenone d'Elea contro il movimento* : RFC 1928 78-107.

H. STADIE, *Die logischen Konstituentien des sogenannten Zenonischen Problems* ; cf. Philosophie.

Zenodotus. — W. A. OLDFATHER, *Further attestation of a reading of Zenodotus and Aristophanes in the Odyssey* ; cf. Homerus.

DEUXIÈME PARTIE :

I. HISTOIRE LITTÉRAIRE

Bibliographie et méthodologie.

Bibliography of greek literature, by J. F. Dobson : YWCS XX 1-10.

Bibliography of latin literature, by A. D. Nock : YWCS XX 11-20.

C. Brakman, *Opstellen over onderwerpen uit de latijnsche letterkunde* : Leiden Brill 1926 262 p. 5 pl. | BMB 1928 60 Rochus | MPH 1928 29 Damsté | Mus XXXV 29 Damsté.

Generalia. Varia.

W. Aly, *Geschichte der griechischen Literatur* : Bielefeld & Leipzig Velhagen & Klasing 1925 XVIII & 418 p. | ByZ 1925 403 Weyman.

E. Bethe & M. Pohlenz, *Griechische Literatur* : Einl. in die Altertumswiss. I, 3, 3e Aufl. : Leipzig & Berlin Teubner 1924 199 p. | ByZ 1925 403 Weyman.

W. von Christ, *Geschichte der griechischen Literatur*, umgearb. von W. Schmid & O. Staehlin, 6e Aufl., II : *Die nachklassische Periode der griech. Literatur*, 2e Hälfte : Hdbuch der Altertumswiss. VII, II, 2 München Beck 1924 XII & 663-1582 p. | ByZ 1925 181 Veyman.

F. Dornseiff, *Literarische Verwendungen des Beispiels* : VBW 1927 IV, 5. | Rôle de l' « exemple » dans la littérature populaire, oratoire, religieuse, etc.

J. W. Duff, *A literary history of Rome in the silver age from Tiberius to Hadrian* : London Unwin 1927 XIV & 674 p. 21 sh. | PhW 1928 1369-1371 Hosius | RPh 1928 384 Ernout.

P. Enk, *Latijnsche letterkunde* : Coll. Antieke Cultuur Groningen & La Haye Wolters 1926 VIII & 288 p., 3,25 Fl. | BMB 1928 252 van de Woestyne.

M. Galdi, *Ideali artistici e letterarii della scuola neoterica in Roma* : Mous IV, 4 1927.

J. Geffcken, *Griechische Literaturgeschichte*, I : *Von den Anfängen bis auf die Sophistenzeit*, mit einem Sonderband : *Anmerkungen* : Heidelberg Winter 1926 XII & 328 ,VII & 317 p. 30 M. | DLZ 1928 1354-1357 Körte | NJW 1927 610-611 Ilberg | CPh 1928 401-403 Hamilton | Lit 1927 IV 1-9 Croiset | BFC XXXIV 198-200 Taccone | RBPh 1928 599-601 Hombert.

A. Guillemin, *La critique littéraire au premier siècle de l'Empire* : REL VI 1928 136-180. | La critique littéraire au début de l'empire ne s'exprime guère que dans les traités de rhétorique ; une école encore importante se rattache à Cicéron tout en s'éloignant inconsciemment de sa pratique ; les trois écoles des stoïciens, des partisans des anciens et des atticistes s'unissent dans leur opposition à la théorie et à la pratique du grand orateur ; des voies nouvelles sont ouvertes par les partisans de l'asianisne, situation qui se reflète avec netteté dans les théories de Pline le Jeune.

G. Howe & G. A. Harrer, *Roman literature in translation* : New-York Harper 1924 XIV & 630 p. | CPh 1928 207 Poteat.

G. Jachmann, *Die Originalität der römischen Literatur* : Leipzig & Berlin Teubner 1926 43 p. 2,60 M. | NJW 1926 602 Ilberg | CPh 1928 81 Sage.

G. Norlin, *Integrity in education and other papers* : New-York Macmillan 1927 231 p. 8 sh.6 d. That old man eloquent : Isocrates ; An ancient realist : Leonidas of Tarent ; etc. | CPh 1927 104 Showermann.

U. Nottola, *Disegno storico dell'antica letteratura greca* : Milano Signorelli 1924 267 p. | BFC XXXIV 73 Taccone.

C. H. Oldfather, *The greek literary texts from greco-roman Egypt* : Univ. of Wisconsin Studies in the social sciences and history, 9 : Madison 1923 VII & 104 p. | ByJ 1926 212 Wessely.

A. Oltramare, *Les origines de la diatribe romaine* : Lausanne & Genève Payot 1926 315 p. | RCr 1927 366 Vallette RBPh 1928 1527 Bidez | Gn 1927 727 Philippson.

H. Petitmangin, *Histoire sommaire illustrée de la littérature grecque* : Paris Gigord 1927 9 Fr.

A. Sauer, *Genealogische Studien zur Literaturgeschichte* : Ernst Swoboda (cf. Mélanges) 1-14.

M. Schanz, *Geschichte der römischen Literatur bis zum Gesetzgebungswerk des Kaisers Justinian*, I : *Die römische Literatur in der Zeit der Republik*, 4e Aufl. von C. Hosius : München Beck 1927 xiv & 654 p. 34 M. | RPh 1928 293-295 Ernout | HJ 1928 171 Weyman | RF 1928 570 Rostagni | RCr 1928 355 Faral | DLZ 1928 2404 Kroll.

J. Scherr, *Illustrierte Geschichte der Weltliteratur*, 11e neubearb. Aufl. von L. Lang : Stuttgart Dieck 1926-1927. | DLZ 1928 1551 Berend.

Poésie.

Bericht über die nachaugusteischen heidnischen Dichter von 1915-1925, von M. Schuster : —

— I : Das erste nachchristliche Jahrhundert : JAW CCXII 73-167.

— II : Die Jahrhunderte II-IV nach Chr. : JAW CCXVII 1-48.

E. Bethe, *Die griechische Dichtung* (Handbuch der Literaturwissench. hrsg. von O. Walzel) : Wildpark-Potsdam Akad. Verlagsgesell. : —

— Fasc. 1-8 1924-1926 256 p. | NJW 1926 362-364 Ilberg | GGA 1928 385-393 Geffcken.

— Fasc. 9-10 1927 p. 257-320.

G. Huber, *Lebensschilderung und Kleinmalerei im hellenistischen Epos* ; cf. Histoire sociale.

A. Koerte, *Die hellenistische Dichtung* : Kröners Taschenausgabe Bd. 47 : Leipzig Kröner 1925 331 p. 4 ill 3 M. | NJW 1926 364 Ilberg | RIGI 1926, 1 105 A. V. | Gn 1927 692-695 Geffcken.

— *Das Liebesmotiv in Epos und Drama der Griechen* : VFHG Erfurt. | HG 1928 122-124 Wolterstorff.

G. H. Mahlow, *Neue Wege durch die griechische Sprache und Dichtung* ; cf. Langue grecque.

K. Marot, *Aus der Frühzeit der Epik* : Racc. Ramorino (cf. Mélanges) 581-602.

G. Murray, *The rise of the greek epic*, 3nd. ed. : Oxford Clarendon Pr. 1924 xxiv & 356 p. | Gn 1927 1-11 Fraenkel.

— *The classical tradition in poetry* : Oxford Univ. Pr. 1927 xi & 274 p. 12 s. 6 d. | JHS 1928 103 C. R. H. | REA 1928 140-142 Navarre.

R. Oehler, *Mythologische Exempla in der älteren griechischen Dichtung* : Diss. Basel Aarau 1925 126 p. | RIGI 1926, 1 101 de Falco | Gn 1927 569-576 Fraenkel.

R. Ortiz, *Fortuna labilis. Storia di un motivo poetico da Ovidio al Leopardi* : Bucarest Cultura Nazionale 1927 168 p. | RSH 1927 XLIV 107-108 van Tieghem | RCr 1928 34 Jeanroy.

J. S. Phillimore, *Pastoral and allegory* : Oxford Clarendon Pr. 1925 32 p. | REL 1927 211-212 Guillemin.

A. W. Pickard-Cambridge, *Dithyramb, tragedy and comedy* ; cf. Poésie dramatique.

H. Pongs, *Das Bild in der Dichtung*, I : *Versuch einer Morphologie der metaphorischen Formen* : Marburg Elwert 1927 xv & 513 p. | BSL 1928 39-42 Meillet | DLZ 1927 849-856 Walzel.

H. V. Routh, *God, man and epic poetry, a study in comparative literature*, I : *Classical* : Cambridge Univ. Pr. 1927 x & 232 p. 12 Sh. 6 d. | JHS 1928 100.

S. J. Ryan, *Comparative fluidity of french and greek epics* : AJPh 1927 350-358.

B. Stumpo, *L'epigramma d'amore a Costantinopoli nel secolo* VI *dopo Cristo* : RIL LVII 1924 241-264. | L'œuvre des poètes byzantins ne manque pas d'art : les épigrammes d'amour d'Agathias, de Paul le Silentiaire, de Rufin, ne sont pas l'expression d'une passion profonde, mais reflètent avec une certaine vivacité les amours légères du temps. En général les motifs se retrouvent dans la poésie latine, mais il est imprudent d'affirmer avec Jacobs que les Byzantins se soient inspirés directement des Latins plutôt que des Grecs.

E. DELLA VALLE, *Il canto bucolico in Sicilia e nella Magna Grecia* : Napoli 1927 72 p. 10 L. | PhW 1928 1446 Morel | Ath 1928 390 Malcovati.

U. VON WILAMOWITZ-MOELLENDORFF, *Hellenistische Dichtung in der Zeit des Kallimachos* : Berlin Weidmann 1924 244 & 338 p. | Gl 1927 XV 177 Kretschmer.

A. WILLEM, *L'épopée, ses lois, son histoire* : Bruxelles de Bœck 1927 111 p. | BMB 1928 131 Champagne.

K. WITTE, *Die Geschichte der römischen Dichtung im Zeitalter des Augustus*, 1 : *Vergil*, 2 : *Vergils Georgika* : Erlangen chez l'auteur 1927 179 p. | DLZ 1928 815 Drexler | PhW 1928 295-304 Burck.

Poésie dramatique.

R. ALEWYN, *Vorbarocker Klassizismus und griechische Tragödie* ; cf. Humanisme.

J. T. ALLEN, *Stage antiquities of the Greeks and Romans and their influence* : New-York Longmans Green & Cº 1927 XII & 206 p. 24 ill. 2 doll. | Gn 1928 332-334 Bieber.

M. BACHERLER, *Die griechischen Wörter in Roms Atellane und Mimus und die Frage der etruskischen Heimat der Atellane* : BBG 1928 162-170. | Les emprunts les plus fréquents sont de mots qui désignent des professions ou des caractères, des vêtements, mets, ustensiles, peu d'adjectifs et de verbes. La plupart des emprunts sont venus par les Grecs du sud de l'Italie, quelques-uns avec un intermédiaire osque (phalerae) ou étrusque (scaena).

A. BLANCHET, *Scènes de comédies sur des mosaïques romaines*; cf. Archéologie romaine.

BULLE, *Die griechische Schauspielkunst* : VFGH Dresden. | HG 1928 27 ss. Eichler.

G. BURCKHARDT, *Die Akteinteilung in der neuen griechischen und in der römischen Komödie* : Diss. Basel 1927 60 p. | PhW 1928 659 Klotz | PCh 1928 90 Law.

F. GUGLIELMINO, *La parodia nella commedia greca antica* : Catania Stud. edit. mod. 1928 199 p. 14 L. | PhW 1928 1393 Wüst | JHS 1928 272 H.G.G.P. | Ath 1928 382-384 Galdi.

J. E. HARRISON, *Themis, with an Excursus on the ritual forms preserved in greek tragedy*, by G. MURRAY ; cf. Histoire religieuse.

E. HOWALD, *Mythos und Tragödie* : Tubingen Mohr 1927 35 p. | PhW 1927 1284-1289 Opitz.

KOERTE, *Das Liebesmotiv im Drama der Griechen* ; cf. Poésie.

A. KOLAR, *Pour la connaissance de la comédie nouvelle, en particulier de Ménandre* [en tchèque] : Prague 1923 141 p. | PhW 1927 1556 Hofmann.

R. LOEHRER, *Mienenspiel nud Maske in der griechischen Tragödie* : Studien zur Geschichte und Kultur des Altertums, XIV, 4/5 : Paderborn Schöningh 14 M. | PhW 1928 545-550 Schneider | BMB 1928 37-40 Meunier | MPh 1928 209-24 Berlage.

A. MARZULLO, *Poeti comici e mimetici dei Greci* : Napoli Perrella 1927 216 p. | RIGI 1927 181 Cantarella.

O. NAVARRE, *Le théâtre grec .L'édifice, l'organisation matérielle, les représentations* : Paris Payot 1925 280 p. 38 ill. | RSH 1926 XLI 146 Daux.

W. NESTLE, *Die Struktur des Eingangs in der attischen Tragödie* : Diss. Tübinger 1927 182 p. manuscr. | PhW 1928 1297-1302 Körte.

V. OGRODZINSKI, *In catharsin tragicam observationes aliquot* : Eos XXXI 1928 263-288. | Dans la définition qu'Aristote donne de la tragédie, il parle d'une « purification des passions » sur laquelle les critiques ont vivement discuté. Le cod. Paris, 1741 remplace παθημάτων par μαθημάτων, leçon qui engagerait à lire μυθημάτων. Le sens du passage serait ainsi qu'il faut épurer, non plus les passions, mais les mythes, c'est-à-dire que le poète doit, parmi ces derniers, faire le choix de ceux qui sont les plus appropriés à son but de produire la terreur et la pitié.

A. PERKMANN, *Streitszenen in der griech.-röm. Komödie* : WS XLVI 1927-1928 48-68. | Les scènes de discussions dans la comédie romaine se distinguent de celles de la comédie grecque par l'influence du milieu ; elles présentent le espèces suivantes : réclamations de créanciers, abus de confiance, reproches

d'un maître à son esclave, d'un rival à un rival, d'un pédagogue à son élève, d'un père à son fils, d'un mari à sa femme.

A. W. Pickard-Cambridge, *Dithyramb, tragedy and comedy* : Oxford Clarendon Pr. 1927 xvi & 435 p. 18 Sh. | PhW 1928 689-694 Wüst | CGA 1928 187-192 Pohlenz | JHS 1928 264-266 Sheppard.

J. C. Ringwood, *Agonistic features of local greek festivals* ; cf. Histoire sociale.

A. C. Schlesinger, *Reasons for the frequency of messengers in greek tragedy* : TAPhA 1927 xxii-xxiii.

L. Séchan, *Études sur la tragédie grecque dans ses rapports avec la céramique* : Paris Champion 1926 viii & 544 p. | JS 1928 49-57 Mazon | REA 1928 142-144 Vallois | NJW 1928 612 Ilberg | RBPh 1928 803-807 Philippart | RCr 1928 7-9 Picard.

B. Stumpo, *Il deus ex machina nella tragedia greca* : Palermo 1928 43 p. 2,50 L. | PhW 1928 1473-1475 Morel | Ath 1928 390 Malcovati.

B. Varnecke, *Un épisode de l'histoire de la comédie antique* [en russe] : CRASR 1928, n°2, p. 30-32. | Le type du cuisinier dans les comédies de Plaute n'est pas un héritage de l'antique théâtre populaire, mais un emprunt à la comédie littéraire grecque. Il répond à une réalité sociale de l'époque, notée plus tard par Tite Live (XXXIX, 6).

Th. Zielinski, *Pour reconstituer les tragédies perdues de la littérature grecque* : RBPh 1928 5-19. | Examen des divers cas où un auteur accueille un sujet déjà traité : conduplicatio motifs, irritum consilium, repudiata propositio, suivant que l'adaptateur manifeste vis-à-vis du thème reçu sympathie ou antipathie (cas de la dissimulata invectiva).

Satire.

G. L. Hendrickson, *Satura tota nostra est* : CPh XXII 1927 46-50. | Les écrits « satiriques » sont nombreux dans la littérature grecque ; comment Quintilien peut-il affirmer : « satura tota nostra est » ? C'est que le mot « satura » ne vise pas l'esprit satirique, mais le genre littéraire, défini par son inspiration sans doute, aussi par sa forme métrique, ses traditions et son nom proprement latin. L'usage latin ancien n'attache pas au mot « satura » le sens courant que nous attachons à « satire » dans les langues modernes, et qui dérive d'ailleurs du grec σάτυρος, σατυρικός, etc..

G. Soyter, *Humor und Satire in der byzantinischen Literatur* ; cf. Littérature byzantine.

Rhétorique et sophistique.

Bericht über die Literatur zur sogenannten zweiten Sophistik aus den Jahren 1915-1925, von E. Richtsteig : JAW CCXI 1-109, CCXVI 1-64.

A. P. Dorjahn, *Poetry in Athenian courts* ; cf. Droit.

M. A. Grant, *The ancient rhetorical theories of the laughable. The greek rhetoricians and Cicero* : Univ. of Wisconsin Studies in lang. & lit., 21 : Madison 1924 166 p. 2 doll. | Gn 1927 721-727 Herter.

G. Kowalski, *Studia rhetorica* : —

— I : *De Varronis de lingua latina librorum* viii-x *doctrina et fonte* : Eos XXXI 1928 141-168. | Ces trois livres concernant l'analogie semblent avoir pour source deux livres de Théodore « de verborum similitudine atque eius rei demonstratione ». On trouve chez Théodore et Varron des traces de la doctrine grammaticale épicurienne. D'autres ouvrages de Varron offrent des marques de la même école.

— II : *Ad figuras* παραδιαστολῆς *historiam* : Eos XXXI 1928 169-180. | La figure appelée disjonction remonte par ses origines les plus anciennes à Protagoras et Prodicos, les premiers auteurs des traités des synonymes. Son développement a été favorisé par le lieu commun devenu proverbial de la proximité des vertus et des vices. Elle a été utilisée par les comiques, comme en témoigne le morceau de Lucrèce traduit par Molière sur les illusions de l'amour. Tous les orateurs et auteurs de rhétorique l'ont pratiquée et recommandée depuis l'antiquité jusqu'à la Renaissance et à Gœthe.

A. Puech, *L'éloquence chrétienne au* iv^e *siècle* : RCC XXIX 1928 I, 421-431 ; 481-493 ; 673-688. | Les apologistes chrétiens ont senti de bonne heure le besoin d'orner la prédication chrétienne de parures profanes. L'école d'Alexandrie a donné le signal d'un mouvement qui, au iv^e siècle, a abouti à

une magnifique efflorescence chrétienne. Cette éloquence a rencontré sur son chemin la seconde sophistique, qui a renouvelé l'art oratoire profane depuis la fin du règne de Domitien, et a eu son apogée dans les trois grands sophistes Thémistios, Himérios et Libanios. Sous cette influence a paru S. Basile, le maître de l'homélie, qui pour retenir son public a emprunté beaucoup aux péripatéticiens et aux auteurs d'histoires naturelles. Après lui, Origène, resté dans la même voie, a abusé de l'allégorie. Mais Basile a su se garder de cette exagération, et bien que partageant les goûts parfois peu sûrs de son temps, il a avec bonheur rajeuni les formes vieillies de l'art oratoire.

J. Smereka, *De dinosi*, II : Eos XXXI 1928 87-114. | La δείνωσις a sa vraie place dans l'épilogue du discours, cependant elle apparaît aussi sous diverses formes dans les autres parties. Sa ressource principale consiste dans les lieux communs, mais les auteurs de rhétoriques donnent des règles concernant le vocabulaire, la construction de la phrase et les figures qui concourent à produire la δείνωσις. Autant elle est efficace employée à sa place, pour susciter les sentiments, autant elle est dangereuse hors de sa place et risque de ne produire que le rire et l'ennui.

R. Ullmann, *La technique des discours dans Salluste, Tite-Live et Tacite* : Skr. utg. at det Norske Vid.-Akad., Hist. filos. Kl. 1927, 2 : Oslo Dybwad 1927 251 p. | RPh 1928 386 Ernout.

Historiographie.

W. A. Baehrens, *Die römische Geschichtsschreibung* : Neue Wege zur Antike IV Teubner 1926. | En particulier en ce qui concerne le Catilina et le Jugurtha de Salluste.

H. V. Canter, *Excursus in greek and roman historians* : TAPhA 1927 xxiv. | Examen de 547 exemples de digressions, tirés de 25 auteurs différents. 1° La digression est introduite ou soulignée par des procédés divers ; le plus usuel est le procédé syntaxique, la reprise d'un mot ou d'une pensée du morceau précédent, et le retour au ton ordinaire du récit à la fin de la digression. 2° La géographie et l'ethnologie sont les matières qui fournissent le plus de digressions ; d'autres sont de nature historique, polémique, philosophique, etc... 3° Les digressions sont révélatrices de l'idéal de l'historien. Les meilleurs historiens sont aussi ceux qui insèrent la digression avec le plus d'à-propos.

E. Ciccotti, *Elementi di « verità » e di « certezza » nella tradizione storica romana* : RI XXX, 2 1927 585-616. | Il faut se méfier de la tendance moderne qui veut voir dans certains événements ou personnages de la tradition romaine de simples « réduplications ».

T. Frank, *Roman historiography before Caesar* : AHR XXXII 1927 232-240. | Les découvertes archéologiques de Rome ont conduit à réviser le jugement sévère de Mommsen sur les anciens historiens romains. Ceux-ci peuvent être divisés en 3 groupes : avant les Gracques, les hommes d'État comme Fabius Pictor, qui ont une connaissance directe des lois et de la politique de Rome ; après les Gracques, le public des historiens s'étant élargi, les écrivains démocratiques comme Cn. Gellius, et les écrivains de parti ; enfin, au temps de Cicéron, les érudits comme Varron, Sulpicius, Tubéron. Il est certain que les historiens de la première période étaient particulièrement exacts et consciencieux.

B. Lavagnini, *Lo svolgimento e le forme della storiografia greca* : RI XXIX, 3 1926 450-480. | Les origines de l'historiographie grecque : Hécatée, Hérodote ; Thucydide et ses continuateurs ; Isocrate et l'historiographie rhétorique. La réaction de la spéculation politique et de l'érudition pragmatique. Polybe. Les destinées ultérieures de l'historiographie grecque.

F. Muenzer, *Gesichtspunkte zur Beurteilung antiker Geschichtsschreibung* : Arch. f. Kulturgesch. XVIII 1927 41-50. | Kl 1928 175 ss.

A. H. Salonius, *Zur römischen Datierung* ; cf. Histoire romaine.

Schwartz, *Geschichtsschreibung und Geschichte bei den Hellenen* : VFHG Wien. | HG 1928 37 Frankfurter.

D. R. Stuart, *Epochs of greek and roman biography* : Berkeley Univ. of California Pr. & London Cambridge Univ. Pr. 1928 vii & 270 p. 16,6 Sh. | JRS 1927 247 H. M.

W. von Uxkull-Gyllenband, *Plutarch und die griechische Biographie* ; cf. Textes : Plutarchus.

Mythographie.

Mythologische Encyklopaedie, von H. Michetschlaeger ; cf. Histoire des religions.

J. J. Bachofen, *Der Mythos von Orient und Occident* ; cf. Histoire religieuse.

L. Baloi, *Ricerche sul mito di Elena* : Napoli Sangiovanni. | BFC XXXIV 269 Terzaghi.

Brandl, *Hercules und Beowulf* : SPA 8 mars 1928 161 ss. | Diverses coïncidences avec la légende épique romaine conduisent à mettre en doute le caractère original de l'épopée anglaise.

G. Brizi, *Il mito di Telefo nei tragici greci* ; cf. Textes : Tragica.

E. Cassirer, *Sprache und Mythos* ; cf. Histoire religieuse.

E. Ciaceri, *Il culto di Orione* ; cf. Religion grecque.

E. Fiesel, *Namen des griechischen Mythos im Etruskischen* ; cf. Langues méditerranéennes.

C. Fries, Μυθολογούμενον : PhW XLVIII 1928 1437-1439. | On peut découvrir sons beaucoup de légendes un sens astral. Siecke a montré que le poème de Scylla avait une signification astronomique et que l'histoire d'Elie et d'Elisée recouvrait des allusions aux phases lunaires.

F. Ghisalberti, *Mitografi latini e retori medievali in un codice cremonense del sec.* XIV : A Rom VII 95-154. | Mythologiae de Fulgence, Poetarium de Alberic us, Allegoriae Ovidianae de Giovanni de Virgilio, commentaires sur Virgile et Lucain de Folchino de Borfoni.

E. Griset, *Note critiche e folkloriche alla leggenda di Diomede in Italia* : Pinerolo Chiantoro-Mascarelli 1927.

M. Guarducci, *Leggende dell' antica Grecia relative all' origine dell'umanità, e analoghe tradizioni di altri paesi* : RAL Sc. mor. Ser. VI, II, 5, 379-459.

E. Howald, *Mythos und Tragödie* ; cf. Poésie dramatique.

B. Magnino, *Oreste nella poesie tragica* ; cf. Textes : Tragica.

M. Margani, *Il mito di Edipo (dalle sue origini fino allo scorcio del sec.* V *av. C.)* : Siracusa 1927. VIII & 143 p. 15 l. | Ath 1928 285 Malcovati.

K. Meuli, *Odyssee und Argonautika. Untersuchungen zur griechischen Sagengeschichte und zum Epos* : Weidmann 1921 121 p. | IJ X 220 Wahrmann.

M. Meunier, *Les légendes épiques de la Grèce et de Rome. Nouvelle mythologie classique*, II : Paris Librairie de France 1927 381 p. 15 fr. | RA 1928 XXVII 217 Reinach | BMB 1928 134 Ed.

R. Oehler, *Mythologische Exempla in der älteren griechischen Dichtung* ; cf. Poésie.

L. Radermacher, *Griechische Quellen zur Faustsage* : SAW 15 juin 1927.

— *Danae und der goldene Regen* : ARW 1927 216-218.

K. Reinhardt, *Platons Mythen* ; cf. Textes : Plato.

H. J. J. Rempe, *De Rheso Thracum heroe* : Münster 1927 55 p. | RPh 1928 175 Seure.

C. Robert, *Die griechische Heldensage* ; cf. Religion grecque : L. Preller.

H. J. Rose, *De Caenei ἀτρωσίας* : Mn LVI 1928 311-312. | L'invulnérabilité attribuée à Cénée par Hygin, Ovide, Pindare, Apollonios, semble avoir été rapportée par un poète obscur et avoir pénétré dans le recueil des légendes alexandrines. Cénée n'a probablement, comme tous ses pareils, été invulnérable que partiellement et les Centaures ont triomphé de lui parce qu'ils étaient armés non de fer, mais d'épieux de bois.

B. Schweitzer, *Herakles. Aufsätze zur Sagengeschichte* ; cf. Relig. grecque.

L. Séchan, *La légende de Médée* : REG XL 1927 234-310. | Avant Euripide, la légende de Médée avait déjà été exploitée par les poètes cycliques, prédécesseurs d'Apollonios, et par Sophocle. L'originalité d'Euripide consiste à lui prêter deux traits nouveaux. Avant lui, la mort des enfants de Médée résultait de l'avortement d'une pratique magique destinée à les rendre immortels. Euripide le premier lui a attribué l'intention de les tuer pour sa vengeance, déchargeant ainsi les Corinthiens du meurtre. C'est peut-être la cause du peu de succès de la pièce, car à cette époque les Athéniens étaient en dissentiment avec Corinthe. Le second trait semblait destiné à atténuer l'effet du premier : c'est l'apparition d'Egée dans la pièce. On l'a souvent traitée de hors-d'œuvre, mais elle était en réalité une manifestation patriotique.

G. Seure, *Le roi Rhésos et le héros chasseur* : RPh LIV 1928 106-139. | La

légende du roi Rhésos est celle d'un héros chasseur mort, puis ressuscité, qui continuerait à poursuivre le gibier dans la forêt et dont la présence invisible serait constatée par la facilité avec laquelle les animaux tombent entre les mains des chasseurs. C'est lui qu'on trouve représenté sous la forme d'un cavalier sur beaucoup de monuments figurés d'origine thrace. Il semble que son nom soit le nom commun qui répond dans la langue thrace aux différents mots signifiant maître en grec, qui apparaissent dans nombre de dédicaces.

G. A. S. Snijder, *De symbolica Phaethontis fabulae interpretatione apud Romanos* : Leiden Brill 1927 9 p. (extr. de Mn). | RA XXVII 218 Reinach.

T. Zielinski, *De Andromacha posthomerica* : Eos XXXI 1928 1-39. | Les poètes cycliques, en se préoccupant du sort d'Andromaque, lui ont donné pour intérêt principal le salut de son fils. Le sujet de la Polyxène de Sophocle semble avoir été la recherche d'Astyanax caché par sa mère. Plus tard apparaît le thème de la mort de l'enfant, attribuée d'abord à Ulysse, puis consommée par Néoptolème qui se trouve en même temps meurtrier de Priam et de Polyxène. Cette cruauté à l'égard d'âges et de sexes voués au respect lui est infligée par Apollon, son ennemi, et son châtiment et souligné par la circonstance que, chez Euripide, il meurt jeune à l'autel même d'Apollon.

Littérature narrative et folklore.

C. Cessi, *Romanzi virgiliani* ; cf. Textes : Vergilius.

E. Ebeling, *Die babylonische Fabel und ihre Bedeutung für die Literaturgeschichte* : Leipzig Pfeiffer 1927 53 p. 5 M.

E. Griset, *Note folkloriche* ; cf. Mythographie.

W. R. Halliday, *Folklore studies ancient and modern* : London Methuen 1924 XIX & 172 p. 7,6 sh. | ByZ 1925 413 Baynes.

— *Greek and roman folklore* : London Harrap 1927 XI & 154 p. 5. Sh. | JHS 1928 112 H. J. R.

A. Hausrath, *Griechische Märchen* ; cf. Textes : Fabulae.

A. Hilka, *Beiträge zur lateinischen Erzählungsliteratur des Mittelalters* ; cf. Littérature médiévale.

K. Kerényi, *Die griechisch-orientalische Romanliteratur in religionsgeschichtlicher Beleuchtung* : Tübingen Mohr 1927 XVI & 275 p. 16,50 M. | RPh 1928 289-290 Seure | PhW 1928 1475-1481 Helm | RCr 1928 345 Picard | CPh 1928 292-293 Hendrickson | Gn 1928 485-492 Nock | JHS 1928 114 Bell | Ath 1928 269-273 Ivanov.

J. C. Loman, *De Sage van Atlantis* ; cf. Préhistoire.

J. Ludvikovsky, *Le roman grec d'aventure* [en tchèque] : Fac. philos. Univ. Pragensis XI 1925 160 p.

S. Luria, Τὸν σοῦ υἱὸν φρύξον : Mél. Ramorino p. 289-314 ; Milano « Vita e pensiero ». | PhW 1928 827-832 Opitz.

E. Paratore, *La novella in Apuleio* ; cf. Textes : Apuleius.

J. Roeger, *Das Märchen von der Unsichtbarkeit* ; cf. Textes : Homerus.

F. Stiebitz, *Quelques thèmes de la nouvelle antique* : LF 1927 71-83, 201-218, 316-321 [en tchèque, avec rés. franç. p. VII-VIII].

J. Tolstoi, *Une survivance du langage des contes populaires chez Hérodote* ; cf. Textes : Herodotus.

Littérature judéo-chrétienne.

Bulletin bibliographique des publications relatives au Nouveau Testament, aux Septuaginta, aux premiers écrivains chrétiens, à l'histoire religieuse et à la Palestine : RBi 1928 453 ss., 618-638.

O. Bardenhewer, *Geschichte der altkirchlichen Literatur*, III : *Das vierte Jahrhundert mit Ausschluss der Schriftsteller syrischer Zunge*, 2. Aufl., IV : *Das fünfte Jahrhundert mit Einschluss der syrischen Literatur des vierten Jahrhunderts*, 1° et 2e Aufl. : Freiburg i. B. Herder 1923 & 1924 X & 679 p., X & 673 p. | ByZ 1925 195 Baynes.

G. Bardy, *La littérature grecque chrétienne* : Bibl. des Sc. religieuses : Paris Bloud et Gay 1927 187 p. 10 Fr. | BMB 1928 212 Ed. | RBPh 1928 1055-1057 Debouxhtay | RB 1928 374 Duesberg.

G. van den Bergh van Eysinga, *La littérature chrétienne primitive* : Coll. « Christianisme » : Paris Rieder 1926 235 p. 10,50 Fr. | RSH 1927 XLIV 180 Paul | RCr 1927 387-389 Loisy | MPh 1928 43 Meyboom | Sc XLIV 289-292 Guignebert.

— *Inleiding tot de oud-christelijke letterkunde* : Amsterdam Holkema 1927 183 p. 2,25 Fl.

R. J. Deferrari, *Early ecclesiastical literature and its relation to the literature of classical and medieval times* : PhQ VI 1927 102-110. | Certains termes d'emploi courant sont à définir avec netteté : l'expression « Père de l'Église » ne saurait s'appliquer à tout écrivain ecclésiastique ancien ; de même il faut se défier de l'épithète « médiéval » appliquée aux écrits chrétiens ; le domaine de la littérature chrétienne et celui de la littérature païenne ne sont pas à séparer, se pénètrent étroitement et s'éclairent l'un par l'autre ; la littérature gréco-romaine chrétienne appartient à l'antiquité classique.

M. Dibelius, *Geschichte der urchristlichen Literatur*, I : *Evangelien und Apokalypsen* ; II : *Apostolisches und Nachapostolisches*. Samml. Goeschen, 934 & 935 : Berlin & Leipzig de Gruyter 1926 108 & 110 p. | RCr 1927 193 de Labriolle | ThLZ 1927 80 Bultmann.

A. Puech, *L'éloquence chrétienne au IVe siècle* ; cf. Rhétorique.

F. J. E. Raby, *A history of christian latin poetry from the beginnings to the close of the middle ages* : Oxford Clarendon Pr. XII & 491 p. 21 Sh. | PhW 1928 490-492 Manitius | CPh 1928 412 Shorey | HJ 1928 176 Weyman.

G. Rauschen, *Grundriss der Patrologie. Die Schriften der Kirchenväter und ihr Lehrgehalt*, 8e & 9e Aufl. : Freiburg Herder 1926 XX & 484 p. 10 M. | BMB 1928 244 Waltzing.

G. Simenon, *Les apologistes chrétiens du 2e siècle* : Rev. ecclés. de Liège 1927 253-257.

O. Staehlin, *Die altchristliche griechische Literatur* ; ex : W. von Christ, *Geschichte der griechischen Literatur*, II, 2, 6e Aufl. München Beck 1924 VI & 387 p. | Byz 1926 81-88 Drexl.

C. Weyman, *Beiträge zur Geschichte der christlich-lateinischen Poesie* : München Hueber 1926 XII & 308 p. | RPh 1928 298 de Labriolle | BBG 1927 381-384 Meyer | ThLZ 1927 178 Ficker.

Littérature byzantine.

G. Soyter, *Humor und Satire in der byzantinischen Literatur* : BBG 1928 147-162, 224-239. | L'esprit satirique chez les poètes et les érudits ; imitateurs de Lucien, parodistes, pamphlétaires ; l'esprit populaire.

B. Stumpo, *L'epigramma d'amore a Costantinopoli* ; cf. Poésie.

Littérature médiévale.

G. Cohen, *La « comédie » latine en France au XIIe siècle* : REL VI 1928 268-270. | Cette littérature est représentée par plusieurs auteurs originaires de la vallée de la Loire ; des parties narratives (qui étaient dites sans doute par le meneur de jeu) n'en excluaient pas la représentation ; elle a exercé une influence notable sur les écrivains postérieurs.

A. Hilka, *Beiträge zur lateinischen Erzählungsliteratur des Mittelalters* ; I : *Der Novus Aesopus des Baldo*, II : *Eine lateinische Uebersetzung der griechischen Version des Kalila-Buchs* : Abhandl. der Gesellesch. d. Wissenschaften zu Göttingen, phil.-hist. Kl. Neue Folge Bd. 21, 3 : Berlin Weidmann 1928 166 p. 12 M. | PhW 1928 1553-1556 Manitius.

P. Lehmann, *Pseudo-antike Literatur des Mittelalters* ; cf. Etudes classiques : Humanisme.

M. Manitius, *Geschichte der lateinischen Literatur des Mittelalters*, II : München Beck 1923 XII & 873 p. | ByZ 1925 410 Weyman.

H. R. Patch, *The Goddess Fortuna in mediaeval literature* ; ch. Religion romaine.

II. LINGUISTIQUE ET PHILOLOGIE

A. GRAMMAIRE.

Linguistique générale et indo-européenne.

Erste internationale Linguistentagung im Haag von 10-14 April 1928, von A. Debrunner : Gn 1928 349-50. | Compte-rendu des principales communications : A. W. de Groot, *Sprachrythmus* ; A. Meillet, *Caractères*

généraux de la langue grecque ; G. Royer, *Genus und Sexus* ; A. Debrunner, *Der Verallgemeinerungstrieb in der Sprache* ; A. Trombetti, *Pour l'interprétation des textes étrusques* ; F. Hrozny, *Darstellung des hethitischen Mediopassivs.*

Stand und Aufgaben der Sprachwissenschaft. Festschrift für W. Streitberg : Heidelberg Winter 1924 xix & 683 p. 22 M. | Gn 1926 574-585 Nehring.

Les langues du monde, par un groupe de linguistes, sous la direction de A. Meillet & M. Cohen : Coll. linguistique, XVI Paris Champion 1924 xiv & 813 p. 18 cartes 95 Fr. | Sc 1928 XLIII 129-131 Suali | MNFV 1 76-83 Sommerfelt.

S. Agrell, *Zur Geschichte des indogermanischen Neutrums* : Lund Gleerup 1926 | MPh 1928 137 Uhlenbeck.

H. Ammann, *Die menschliche Rede. Sprachphilosophische Untersuchungen, I : Die Idee der Sprache und das Wesen der Wortbedeutung* : Lahr i. B. Schauenburg 1925 134 p. | Gl 1928 XVI 161 Kretschmer.

C. Autran, *Sumérien et indo-européen. L'aspect morphologique de la question* : Paris Geuthner 1925 198 p. | MNFV I, 3 1927 102-109 Sommerfelt.

Ch. Bally, *Le rythme linguistique et sa signification sociale* : Premier Congrès du rythme, Institut Jaques-Dalcroze Genève 1928 p. 253-263. | Peut-on formuler l'hypothèse que l'importance du rythme, ou, ce qui revient au même, des procédés musicaux de la phonation, décroît dans la mesure où un idiome sert à la communication d'un plus grand nombre de sujets, reliés entre eux par des rapports sociaux toujours plus généraux et plus impersonnels ?

M. Baronè, *Studi sul significato fondamentale dell' accusativo e sulla teoria localistica* : Roma 1926 140 p. | REA 1928 252 Juret | RF 1928 132-134 Terracini | BSL 1928 89-91 Meillet | BFC XXXIV 64-66 Romano | BMB 1928 222 Herrmann.

M. Bartoli, *Introduzione alla neolinguistica* : Bibl. dell' Archivum Romanicum, Ser. II, vol. 12 : Genève Olschki 1925 vii & 108 p. | BSL 1928 4-10 Meillet.

— *Di una metatonia antichissima dell' ario-europeo* : AGI XXI Sect. Goid. 1927 106-117. | Sur les conditions d'un changement d'accent qu'on peut caractériser par les types i. e.*dakrú et *medú devenus dákru et médu. Il a dû se produire à une date très ancienne, car il est antérieur aux textes indiens et grecs les plus anciens ; il a probablement irradié du sud ou plutôt du sud-est de l'aire linguistique de l'i. e. Les causes en sont inconnues.

— *La monogenesia di* θεός *e deus* : RFC 1928 103-117. | Étude des groupes : deus diespiter etc., θεός θέσφατος, etc. ; deus est parallèle à θεός, mais n'en est pas issu.

— *Ancora deus e* θεός *e una legge del ritmo ario-europeo* : RFC 1928 423-453. | L'étude du couple θεός-deus conduit à formuler la loi suivante : si en indo-européen ancien la pénultième était longue, elle était tonique ; si elle était brève, le ton se trouvait sur la finale. Cette loi permet de résoudre une des questions relatives à la « monogenèse » de θεός et deus ; elle confirme une loi proche de la loi de Verner, et surtout elle conduit à mettre en doute que le rameau indien soit le plus conservateur dans l'ensemble de l'indo-européen.

Oe. Beke, *Zur Komparativbildung in den finnisch-ugrischen und indogermanischen Sprachen* : IF XLVI 221-229. | Dans l'une et l'autre famille les suffixes de comparatifs ont servi d'abord à marquer la relation entre éléments opposés de couples.

— *Zur Kasuslehre des Finnisch-Ugrischen und Indogermanischen* : IF XLVI 230-247. | Dans l'un et l'autre domaine, la répartition des cas et de leurs emplois concorde pour l'essentiel, comme l'emploi primitif de l'accusatif adverbal et de l'adjectif adnominal.

G. Bertoni & M. Bartoli, *Breviario di neolinguistica* : Modena Soc. Tip. Mod. 1925 126 p. | RIGI 1926 fasc. II 169-172 Ribezzo.

Bourdon, *Le langage et la pensée*, ex : Mélanges bretons et celtiques offerts à J. Loth : Rennes 1927.

W. Brandenstein, *Das Problem der Impersonalien* : IF XLVI 1-27.

VBroendal, *Les parties du discours, « partes orationis ». Etude sur les*

catégories du langage : Copenhague Gad 1928 52 p. | REL 1928 236 Marouzeau.

K. Brugmann, *Die Syntax des einfachen Satzes im Indogermanischen* : Berlin de Gruyter 1925 229 p. | Gl 1928 XVI 195 Kretschmer.

A. Carnoy, *La science du mot. Traité de sémantique* : Louvain Ed. Universitas 1927 VII & 426 p. | BSL 1928 23-26 Meillet | REL 1927 198 Marouzeau.

E. Cassirer, *Sprache und Mythos* ; cf. Histoire religieuse.

— *Philosophie der symbolischen Formen*, I : *Die Sprache* ; cf. Histoire religieuse.

C. N. Chatzidakis, Περὶ μεταβάσεως διαθέσεως πολλῶν ῥημάτων : PAA 1927 16-21. | Étude de différents types de changements sémantiques.

V. G. Childe, *The Aryans ; a study of indo-european origins* ; cf. Histoire.

A. Debrunner, *Sprachwissenschaft und klassische Philologie* : 3e Tagung der klass. Altertumswiss. Weimar. | NJW 1928 504 Deichgräber.

G. A. De Laguna, *Speech ; its function and development* : New Haven Yale Univ. Pr. 1927 363 p. | Lang 1928 33-38 Weiss.

J. Forchhammer, *Kurze Einfahrung in die deutsche und allgemeine Sprachlautlehre* : Indogerm. Bibl. 2te Abteil. hrsg. von M. Niedermann, X : Heidelberg Winter 1928 124 p. 2,90 M. | PhW 1928 1096 Hermann.

P. Fouché, *Etudes de phonétique générale* : Publ. de la Fac. des Lettres de Strasbourg, 39 : Paris Les Belles Lettres 1927 132 p. | BSL 1928 21-23 Meillet | REL 1928 91 Marouzeau.

P. G. Goidanich, *Le alterazioni fonetiche del linguaggio e le loro cause. Delle leggi fonetiche* : AGI XX 1926 3-59. | L'idée de « loi phonétique », combattue par Schuchhardt et en Italie par Bertoni, est pleinement justifiable. L'automatisme dans les faits phonétiques est évident. La volonté agit dans le langage plutôt comme élément conservateur : désir instinctif en tout homme de garder intacte la prononciation de sa langue ou de la rapprocher d'un modèle qu'il a choisi. Si toute langue subit des changements profonds, cela est dû à un complexe de phénomènes qui sont en presque totalité inconscients et automatiques : amnésies ou confusions mnémoniques, perceptions acoustiques imparfaites, idiosyncrasies articulatoires organiques. L'une des causes les plus graves de la différenciation des langues est le passage d'une langue à une population allogène.

— *Neolinguistica o linguistica senza aggettivo ? Osservazioni da un « vero grammatico » sul Breviario di neolinguistica* : AGI XXI Sect. Goid. 1927 59-105. | Le nom de néolinguistique a été forgé par Bartoli pour indiquer une tendance entièrement nouvelle de l'étude des langues, déterminée par les recherches de Gilliéron et les théories philosophiques de Croce. Mais les incursions de philosophes ou pseudo philosophes dans le domaine de l'histoire du langage n'ont pas été sans dommages : l'hypothèse de l'origine spirituelle des altérations phonétiques, la nécessité d'un rapport entre les représentations et les sons des mots, etc., ne sont que des généralisations dangereuses, sans fondement historique réel.

H. Guestert, *Grundfragen der Sprachwissenschaft* : Wissensch. und Bildung 219 : Leipzig Quelle & Meyer 1925 141 p. | Gl 1928 XVI 161 Kretschmer | LF 1927 51-55 Oberpfalcer | Die Neuer. Sprachen 1927 303.

E. Hermann, *Silbenbildung im Griechischen und in den anderen idg. Sprachen* : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1923 XVII & 381 p. 15 Fr. | IJX 17 van Ginneken, 190 Wahrmann.

— *Die Wortarten* : NGG 1928 1-44. | Les classifications actuelles des mots ne satisfont ni à l'histoire ni à la logique ; on pourrait proposer la suivante : 1° partie de mot : celui qui n'a pas de signification à lui seul (suis et loué dans : je suis loué,) ; 2° mot isolé : celui qui a un sens par lui-même (maison, dans : la maison est à moi) ; 3° mot constitutif de groupe : celui qui peut exprimer divers genres de rapports (dans, dans : il est dans sa maison) ; 4° mot de phrase : celui qui équivaut à une phrase (non). D'après la forme, on peut aussi distinguer les mots ou mots entiers (maison, dans, non) et membres de mots (être loué). Cette classification vaut pour les langues indo-européennes et il serait à souhaiter qu'elle fût confrontée avec les travaux des linguistes non indo-européens.

H. Hirt, *Indogermanische Grammatik*, I : *Einleitung*, 1 : *Etymologie* ; II : *Konsonantismus* ; III : *Das Nomen* : Indogerm. Bibl. Heidelberg Winter 1927-xxxii & 350 p., xi & 360 p. | RPh 1928 67 Ernout | BSL 1928 77-85 Meillet | MPh 1928 25 & 251 Uhlenbeck.

— IV : *Doppelung, Zusammensetzung, Verbum* : 1928 viii & 371 p. | RPh 1928 375 Ernout | NTSV 1928 226-239 Marstrander.

E. Hoffmann, *Die Sprache und die archaische Logik* : Heidelberg. Abh. zur Philos. und ihrer Gesch. III : Tübingen Mohr 1925 viii & 79 p. 2,80 M. | Gn 1927 560-568 Stenzel.

E. M. von Hornbostel, *Laut und Sinn* : Festschr. Meinhof (cf. Mélanges) 329-348. | Étude des rapports entre le son et le sens ; des exemples empruntés à l'indo-européen, au sémitique et aux langues d'Afrique montrent que le rôle des voyelles dans la signification est moins important que celui des consonnes.

W. Jaeger, *Neue philologische Untersuchungen* : Berlin Weidmann 1925. | NJW 1926 379.

O. Jespersen, *Language. Its nature, development and origin* : London 1922. | Maal og Minne 1924 153-157 Sommerfelt.

— *The philosophy of grammar* : London Allen & Unwin 1924. | Maal og Minne IV 1927 151-158 Sommerfelt.

— *Mankind, nation and individual from a linguistic point of view* : Inst. for Sammenlign. Kulturforskning, Serie A : Forelesninger, IV : Oslo Aschehoug & Leipzig Harrassowitz 1925 222 p. | GGA 1927 473-474 Hermann | Arkiv för Nordisk Filologi XLIII 216 Falk & XLIV 314 Sommerfelt.

L. Jordan, *Wo ist der Denkfehler in dem Schlagwort vom Bankrott der Lautlehre ?* ARom VIII 1924 124-134.

— *Wort und Begriff, Satz und Beziehung* : ARom VIII 1924 213-238.

M. Jousse, *Etudes de psychologie linguistique. Le style oral rythmique et mnémotechnique chez les verbo-moteurs* : Archives de philosophie, II, 4 : Paris Beauchesne 1925 241 p. | REL 1928 234-236 Marouzeau.

Th. Kalepky, *Neuaufbau der Grammatik als Grundlegung zu einem wissenschaftlichen System der Sprachbeschreibung* : Leipzig & Berlin Teubner 1928 105 p. | PhW 1928 1341-1344 Hermann.

F. Karpf, *Zu Philologische Wochenschrift* 48 (1928) 262 : PhW XLVIII 1928 1327-1328. | La critique adressée par E. Hermann à E. A. Sonnenschein relativement à son analyse du futur périphrastique n'est pas fondée.

E. Kieckers, *Sprachwissenschaftliche Miscellen*, IV & V : Acta et Comment. Univers. Dorpatensis 1926 & 1927 45 & 20 p. | ByZ 1927 183 Weyman | BSL 1928 67 Meillet.

P. Kretschmer, *Sprache* : Einleitung in die Altertumswissensch. von Gercke-Norden I, 6 : Leipzig Teubner 1923 p. 463-564. | IJ X 190 Wahrmann | RIGI 1926, 1 116-119 Ribezzo.

— *Die indogermanische Sprachwissenschaft, eine Einführung für die Schule* : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1925 61 p. | RCr 1927 398 Bloch | Gl 1928 XVI 162 Kretschmer | JHS 1928 120 H.G.G.P. | MNFV I, 2 83 Sommerfelt.

J. Marouzeau, *La nomenclature grammaticale* : cf. Enseignement.

P. Matthes, *Sprachform, Wort- und Bedeutungskategorie und Begriff* : Halle Niemeyer 1926 96 p. | RCr 1927 346 Bloch | MPh 1928 57-59 Pos.

A. W. Mc Whorter, *Methods in syntactic studies* : TAPhA 1927 XXVI. | Aucune des principales méthodes employées, logique, psychologique, historique, comparative, n'est entièrement satisfaisante, et toutes se heurtent à des obstacles particuliers. La classification formelle combine les avantages de la méthode historique et de la méthode psychologique. L'étude syntaxique doit porter à la fois sur les phénomènes particuliers, qui sont la matière de son interprétation, et sur le phénomène général du langage, dont elle recherche les lois.

A. Meillet, *Les dialectes indo-européens* : Paris Champion 1922. | IJ X 44 Schwyzer.

— *La méthode comparative en linguistique historique* : Inst. for Sammenlign. Kulturforskning, Série A : Forelesninger, II : Oslo Aschehoug & Leipzig Harrassowitz 1925 viii & 117 p. | NTSV 1928 214-226 Sverdrup |

Lang 1928 38-43 Hills | GGA 1927 470-472 Hermann | RCr 1927 185-187 Vendryes.

— *Le pronom personnel et les démonstratifs* : MSL XXIII 1927 141-145. | La singularité du pronom personnel de 1e personne, empruntant, dans les langues indo-européennes, la forme du cas sujet et celles des autres cas a deux racines distinctes, s'explique par le fait que le pronom personnel indo-européen était invariable. Chaque langue a créé sa flexion casuelle. Les démonstratifs, eux aussi, ont été invariables, non pas en indo-européen commun, mais dans l'état de langue immédiatement antérieur. D'ailleurs, l'indo-européen possédait d'autres éléments invariables : les thèmes nominaux ont eu dans la langue une existence propre, sans flexion. La flexion casuelle indo-européenne est dépourvue d'homogénéité ; elle résulte donc d'un développement récent, et partiellement inachevé à l'époque de l'indo-européen commun. Ainsi n'y a-t-il pas, semble-t-il, à faire état de la flexion casuelle et du système syntactique qui en résulte quand on cherche à rapprocher l'indo-européen d'une autre famille linguistique.

— *Sur certains noms de l'année* : MSL XXIII 1927 146-147. | Les langues indo-européennes emploient les divers noms qui désignent l'année selon des usages définis, explicables par la pratique de l'élevage du bétail. Ainsi le latin oppose « hornus » à « bimus, trimus ». Bien des langues, comme le grec, appliquent un nom spécial au jeune animal d'un an (χίμαρος, χίμαιρα dans Théocrite). Le grec ὥρα s'applique à toutes les saisons, mais spécialement à la belle saison (cf. ὡραῖα).

— *Formations populaires* : Sbornik Praci, ven. prof. V. Tille : Prague « Orbis » 1927 p. 138-139. | On trouve la trace de formations populaires dans certains adjectifs signifiant « beau » ; cf. p. ex. la gémination et le vocalisme « a » des mots grecs κάλλος καλλίων κάλλιστος.

— *Les formes populaires du vocabulaire indo-européen* : CRAI 1928 50-52. | Certaines formes populaires sont caractérisées par le redoublement et l'aspiration de la consonne, mais principalement par le vocalisme « a », qui apparaît d'une façon imprévue et arbitraire pour conférer au mot un caractère expressif.

— *Du degré de précision qu'admet la définition de la parenté linguistique* : Festschr. Meinhof 1928 p. 444-448. | La définition de la parenté doit changer suivant que le terme s'applique à des langues où les mots ont une forme invariable et qui admettent aisément l'introduction d'éléments étrangers, ou à des langues comme celles de la famille indo-européenne, où la parenté se définit surtout par la persistance de systèmes morphologiques. En outre il faut comparer entre eux des groupes complets et non des groupes restreints.

P. Meriggi, *Il problema della parentela dell' indoeuropeo col semitico* : Festschr. Meinhof (cf. Mélanges) 416-424. | D'autres groupes de langues doivent être soumis à l'examen avant de tirer des conclusions des développements parallèles qu'on observe çà et là dans le sémitique et l'indo-européen.

B. Migliorini, *Dal nome proprio al nome comune. Studi semantici sul mutamento dei nomi propri di persone in nomi comuni negl' idiomi romanzi* : Bibl. dell' Archivum romanicum II, 13 : Genève Olschki 1927-357 p. | BSL 1928 27-30 Meillet RIGI 1927 320 Melillo.

H. Nutting, *Thought relation and syntax* : UCP VIII, 6 271-288.

F. Oberpfalcer, *Hlavni problémy semantiky* : LF 1927 103-112, 218-233.

A. W. M. Odé, *Reflexe von « tabu » und « noa » in den Sprachen* : Mededeel. de Akad., avd. Letterkunde, d. 63, Ser. A, nº 3 : Amsterdam 1927 28 p. | BSL 1928 44 Meillet.

H. Pedersen, *Sprogvidenskaben i det uittende Aarhundrede. Metoder og Resultater* : Copenhague Gyldendal 1924 311 p. | DLZ 1928 2095 Lewy.

W. Pedersen, *Suffixes, determinatives, and words* : Lang 1928 7-17. | Après comme avant la théorie de H. Hirt sur la formation des noms en -ie-, l'auteur reste convaincu qu'ils ne peuvent être dus uniquement à un processus de composition, et qu'il faut tenir grand compte dans leur développement des faits d'irradiation et de contamination.

V. Pisani, *Contributo alla storia delle principali correnti fonetiche nelle lingue indoeuropee* : AGI XXI Sect. Goid. 1927 3-56 (P. G. Goidanich, Pos-

tille 56-58). | Une application plus rigoureuse et en même temps plus nuancée de la « Wellentheorie » peut apporter de nouveaux éléments pour la solution du problème des langues [illegible] du problème de l'augment verbal, etc.

H. Pongs, *Das Bild in der Dichtung* ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

H. J. Pos, *Inleiding tot de taalwetenschap* : Volksuniversiteitsbibliotheek, 36 : Haarlem Bohn 1926 1,90 Fl. | MPh 1928 81-84 Kluyver.

W. Prellwitz, *Partizipia präsentis activi in der Zusammensetzung* : Gl XVII 144-148. | Parallèles indo-iraniens et grecs du type ἑθελοντής.

J. Ries, *Was ist Syntax ?* 2e Ausg. : Prague Taussig 1927 v & 191 p. | BSL 1928 30 Meillet.

G. O. Russell, *Some terms of phonetics for linguists* : Lang 1928 93-98. Étude scientifique des termes : vowel pitch = cavity tone ; voice pitch = vocal cord vibration, loudness (intensity-amplitude).

W. Schmidt, *Die Sprachfamilien und Sprachenkreise der Erde* : Heidelberg Winter 1926 xvi & 596 p. 14 cartes. | BSL 1928 10-21 Cohen | Lit 1927 IV 178-183 Meillet | NTSV 1928 212 Sommerfelt | OLZ 1927 460 Trautmann | DLZ 1928 2303-2307 Pokorny.

E. Schwentner, *Die primären Interjektionen in den indogermanischen Sprachen, mit besonderer Berücksichtigung des Griech., des Latein. und Germanischen* : Heidelberg Winter 1924 68 p. 2.50 M. | Gn 1926 114-118 Specht.

A. Sechehaye, *Essai sur la structure logique de la phrase* : Paris Champion 1926 237 p. | RCr 1927 346 Bloch.

A. Sommerfelt, *Un cas de mélange des grammaires* : Avhandl. Norske Vidensk. Akad. Oslo, hist.-filol. Kl. 1925,4 11 p. | Le domaine des langues celtiques fournit un excellent champ d'observation pour le cas contesté de l'influence du système grammatical d'une langue sur une langue très différente (exemple de la marque du pluriel).

— *Loi phonétique* : NTSV I 1928 10-21. | La phonétique est fondée à poser des lois générales, comme celles qu'a établies M. Grammont pour la dissimilation, mais en tenant compte des faits organo-psychiques qui les expliquent ou les modifient.

— *Sur la nature du phonème* : NTSV I 1928 22-26. | Indépendamment de la nature physique déterminée des phonèmes, il faut tenir compte de leur caractère psychique et de la valeur que le sujet parlant leur attribue ; leur caractère essentiel est du reste qu'ils s'opposent les uns aux autres comme le font les signes linguistiques en général.

— *Remarques sur la valeur expressive des voyelles* : NTSV I 1928 30-32. | Exemple de l'opposition des voyelles claires et des voyelles sourdes pour traduire des idées de petitesse et de grosseur.

E. A. Sonnenschein, *The soul of grammar* : Cambridge Univ. Pr. 1927 xi & 120 p. 6 Sh. | PhW 1928 261-263 Hermann | RPh 1928 374 Chantraine.

R. Sor, *Jazyk i obscestvo* [Langue et société] 2e éd. Moscou 1926. | MNFV I,3 1927 109-112 Broch.

K. Stegmann von Pritzwald, *Sprache und Persönlichkeit. Der Sinn komparativer Personalbezeichnung* : Jena Frommann 1927 23 p. | REL 1928 92 Marouzeau | Lang 1928 293 Kent.

E. H. Sturtevant, *Indic speech and religion in Western Asia* ; cf. Histoire.

V. Thomsen, *Geschichte der Sprachwissenschaft bis zum Ausgang des 19. Jahrhunderts. Kurzgefasste Darstellung der Hauptpunkte*, übers. von H. Pollak : Halle Niemeyer 1927 101 p. 5 M. | Lang 1928 130 G. M. B. | PhW 1928 1034-1036 Hermann | NPh 1928 281-283 Kluyver | DLZ 1928 2095 Lewy.

A. Walde, *Vergleichendes Wörterbuch der indogermanischen Sprachen*, hrsg. & bearb. von J. Pokorny, II : Berlin de Gruyter 1926-1927 716 p. | RCelt XLV 1928 340-344 Vendryes | RBPh 1928 157-162 & 1506-1508 van Langenhove | BSL 1928 86-89 Meillet | RPh 1928 374 Ernout | RCr 1928 1 Bloch.

B. H. J. Weerenbeck, *Participe présent et gérondif* : Nimègue et Utrecht Dekker van de Vegt & van Leeuwen Paris Champion 1927 339 p. | RCr 1928 199 Ernout.

L. Weismantel, *Der Geist als Sprache. Von der Grundrissen der Sprache* : Augsburg Pilser 1927 152 p. 4 M.

Langues méditerranéennes diverses.

Primo Convegno nazionale Etrusco ; cf. Archéologie préhistorique.

Studi Etruschi, publ. par le Comitato permanente per l'Etruria ; cf. Archéologie préhistorique.

C. Autran, *Sumérien et indo-européen* ; cf. Generalia.

A. von Blumenthal, *Messapisches* : Gl XVII 104-106, 152-158. | Explication des noms propres Σαυας et Verres (non étrusque).

A. Cavalazzi, *La sorpresa della epigrafia celto-etrusco-pelasgica* : Milano Istit. edit. 1927 369 p. 14 pl. | RA XXV, 262 S. Reinach.

— *La stele etrusca di Novilara al duce caduto in battaglia* : Torino Crudo 16 p. | RA 1928 167 Reinach | RPh 1928 394 Benveniste.

— *La cura della malaria, della cefalea e della laringite nel piombo etrusco di Magliano* : Torino Bosca 57 p. | RA 1928 167 Reinach | RPh 1928 394 Benveniste.

O. A. Danielsson, *Etruskische Inschriften in handschriftlicher Ueberlieferung* : Uppsala & Leipzig Harrassowitz 1928 85 p. | RA 1928 XXVIII 167 Reinach.

— *Etruskische Inschriften aus der Gegend von Comacchio* : Gl XVI 1928 84-94. | Etude de quatre vases avec inscriptions trouvés en 1922-1923 dans la nécropole de la ville étrusque de Spina, parmi beaucoup de vases grecs.

G. Devoto, *I nomi propri in -(e)na e il sistema delle vocali in etrusco* : RIL LIX 1926 601-606. En faisant la part des éléments morphologiques qui peuvent entraver une tendance phonétique, la comparaison des formes en -ina et de celles en -(e)na nous montre une différente capacité de résistance des deux timbres vocaliques. Les formes grecques à ι intérieur aboutissant à i font penser à l'existence d'une alternance de quantité ; e, à un certain moment du développement phonétique de l'étrusque, ne devait représenter que d'anciennes voyelles brèves.

— *Tendenze fonetiche etrusche attraverso gli imprestiti dal greco* : Studi Etruschi I 1927 255-290. | RIGI 1927 317-320 Ribezzo.

E. Fiesel, *Namen des griechischen Mythos im Etruskischen* : Göttingen Vandenhoeck & Rupprecht 1928 IV & 136 p. 8,50 M. | Gn 1928 653-659 Devoto.

G. Kazarow, *Thrakisches* : IF XLVI 229-230. | On peut voir un exemple des rapports entre Thrace et Asie Mineure dans l'élément ζαπ- (ζαπλεος), qui se retrouve sur les deux domaines.

H. Krahe, *Die alten balkanillyrischen geographischen Namen* : Indogerm. Bibl., 3. Abt. 7 : Heidelberg Winter X & 128 p. 5 M. | Gn 1927 290-295 Pedersen.

— *Sprachliche Untersuchungen zu den messapischen Inschriften* : Gl XVII 81-104. | Sur le redoublement des dentales devant consonne ; sur i consonne, u en diphtongue, thèmes en -i-, flexions des féminins et noms de lieu en -oa.

P. Kretschmer, *Ungriechische Elemente in der kleinasiatischen Gräcität* : Wiener Zeitsch. f. Kunde des Morgenlandes XXXI 1-4. | Gl XV 188.

A. Langil, *Un peu de lumière sur la langue étrusque* : Lausanne 1928 36 p. | RA 1928 XXVIII 168 Reinach.

C. J. S. Marstrander, *Sur la formule d'imprécation phrygienne* : NTS II 1928 290-305. | Cette formule des inscriptions néo-phrygiennes contient un participe parfait stetetikmenos = κατηραμένος (maudit, sacré, juré) d'un verbe apparenté au celtique tongim. Ce rapprochement conduit à admettre en phrygien le passage dans certaines conditions de e indo-européen à i, et des sonores aux sourdes, ce qui rapproche le phrygien du hittite et de l'arménien.

— *Remarques sur les inscriptions* [étrusques] *des casques en bronze de Negau et de Watsch* : Oslo 1927 26 p. 3 pl. | BSL 1928 207 Meillet.

— *Deux nouvelles inscriptions étrusques* : Avhandl. de l'Acad. norvég. Hist.-fil. Kl. 1926 : Oslo 1927 9 p. 3 pl. | BSL 1928 207 Meillet.

P. Meriggi, *Ueber einige lykische Pronominal- und Verbalformen* : IF XLVI 151. | Sur les démonstratifs ti et me, les désinences personnelles et formes de prétérit.

L. Pareti, *La lingua etrusca* ; cf. Histoire.

K. Ostir, *Vorindogermanische Metallnamen in Alteuropa* : Archiv za arbanasku starinu, IV 152 p. | BSL 1928 64 Meillet.

F. Ribezzo, *Nuovi apporti epigrafici japigii e messapici* : RIGI 1927 nº 3-4, 111-112.

J. Schrijnen, *L'alarodien et l'accent d'intensité initial* : MSL XXIII 1927 53-71. | La théorie de M. Ostir veut établir l'existence d'une unité de langue « alarodienne », qui ne remonterait pas au delà du 5e millénaire ; l'Europe, l'Asie antérieure, l'Afrique du Nord, se trouvaient habitées, avant l'arrivée des peuples indo-européens, par des populations parlant des langues congénères et possédant sensiblement le même degré de culture. C'est sur le domaine linguistique alarodien que se sont établis ensuite, dans des conditions diverses, l'indo-européen, l'ouralien et le sémitique. L'illyrien, le vénète, le ligure, l'étrusque peut-être, se rangent parmi les langues alarodiennes. Diverses particularités phonétiques et onomastiques des langues indo-européennes s'expliquent par des survivances alarodiennes. L'influence alarodienne a pu être importante en matière d'accent : les Indo-Européens auraient emprunté aux Alarodiens l'accent d'intensité initial (d'où l'alternance consonantique, loi de Verner), et généralisé ensuite cette accentuation initiale.

B. A. Terracini, *Spigolature liguri* : AGI XX 1926 122-147. | Recherche d'éléments ligures à l'intérieur du latin et identification de quelques noms de lieux ligures avec des mots du vocabulaire alpestre. Dans *daculum | *dalculum « faux », d'où latin falcula, falx, contrairement à l'avis de Niedermann le suffixe -kul n'atteste pas un accord avec l'i.e. Pour Secula, Secies, Secia, lig. Eniseca, le lig. a pu avoir l'élément *seca en commun avec l'i.e. et prendre ensuite à l'italique l'élargissement Secula. Barga = élévation de terrain, hutte de paille, et pala, très répandu dans la toponomastyque tridentine, sont aussi de ces mots préromains. Origine lig. de λεβηρίς (λεβηρίδας) « lapin », en usage chez les Massaliotes et du lat. lepus, etc.

A. Trombetti, *La lingua etrusca e gli studi storici* : Hist I, 2, 1927 58-76. | Ce qu'on peut tirer pour la parenté de l'étrusque des inscriptions de Lemnos et en particulier des noms géographiques qu'elles présentent.

J. Whatmough, *The lepontic inscriptions and the ligurian dialect* : HSPh XXXVIII 1927 1-20. | Le ligure est incontestablement indo-européen et langue « centum » ; il représente la frontière linguistique des domaines italique et celtique, comme le montre l'étude des inscriptions lépontiennes. La date de la rencontre de l'italique et du celtique dans ces régions paraît postérieure à l'âge du bronze.

Grec et dialectes helléniques.

Literaturbericht für das Jahr 1925 ; Griechisch, von P. Kretschmer : Gl XVI 161-198.

G. Abbott-Smith, *A manual greek Lexikon of the New Testament* ; cf. Textes : Testamentum.

F. M. Abel, *Grammaire du grec biblique, suivie d'un choix de papyrus* : Paris Gabalda 1927 xl & 415 p. | JS 1928 280-281 Chabot | REA 1928 229-231 Regard | RCr 1928 281-283 Goguel | RB 1928 152 Duesberg.

K. Amantos, Συμβολὴ εἰς τὸ Χιακὸν Γλωσσάριον : Athènes 1926 82 p. | PhW 1927 424 Soyter.

G. P. Anagnostopoulos, Σύντομος ἱστορία τῶν ἑλληνικῶν διαλέκτων. Μέρος πρῶτον : Ἱστορία τῶν ἀρχαίων διαλέκτων : Athènes Sakellarios 1924 162 p. | Gl 1927 XV 169 Kretschmer.

C. Autran, *Introduction à l'étude critique du nom propre grec* : Paris Geuthner 1925 240 p. | Aeg 1926 317-320 Pighi | Gl 1928 XVI 164 Kretschmer | Gn 1928 446-449 Fraenkel.

W. Bauer, *Griechisch-Deutsches Wörterbuch zu dem Neuen Testament* ; cf. Textes : Testamentum.

F. Bechtel, *Die griechischen Dialekte*, II : *Die westgriechischen Dialekte*,

III : *Der ionische Dialekt* : Berlin Weidmann 1923 & 1924 VI & 951 p. VI & 353 p. | Gn 1926 433-444 Meister | IJ X 233 Wahrmann.

— *Lakonische Namen* : Festschr. Wackernagel : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1924 p. 154 | Gl XV 170 Kretschmer.

E. Bourguet, *Le dialecte laconien* : Coll. lingu. XXIII Paris Champion 1927 170 p. | BSL 1928 112-117 Meillet | BMB 1928 196-199 Fohalle | RPh 1928 168-174 Chantraine.

C. D. Buck, *Introduction to the study of the greek dialects. Grammar, selected inscriptions, glossary* : Boston & London Ginn 1928 XVII & 348 p. 35 Sh. | RA 1928 XXVIII 166 Reinach | JHS 1928 278 T.A.S. | BMB 1928 194-196 Fohalle | RF 1928 579-581 Devoto.

— *A question of dialect mixture in the greek epigram* : Festschr. Wackernagel (cf. Mélanges) 132-136. | Gl XV 176 Kretschmer.

G. Cammelli, *Lessico etimologico-pratico della lingua greca, basato sui principali scrittori e specialmente su Senofonte* : Firenze Le Monnier 1926 XV & 150 p. | BFC XXXIV 104 Taccone.

P. Chantraine, *Histoire du parfait grec* : Coll. Ling. XXI : Paris Champion 1927 X & 268 p. | RF 1928 134-136 Devoto | BSL 1928 110-112 Meillet | BMB 1928 122-129 Fohalle | MPh 1928 59-61 Hesseling.

— *Les aoristes athématiques à voyelle longue en grec ancien* : MSL XXIII 1927 135-140. | L'aoriste athématique est volontiers réservé en grec à un emploi absolu, intransitif ; l'étude de nombreuses formes de ces aoristes, alternant avec des présents moyens, le prouve. A cette valeur intransitive, d'origine indo-européenne, est liée l'adoption presque générale du vocalisme long (ἔδομεν, ἔθεμεν, εἶμεν, qui maintiennent la brève, tous justement dépourvus de valeur intransitive). Mais le grec a amalgamé deux types : l'aoriste athématique et l'aoriste à suffixe long.

— *A propos d'un ouvrage de E. Bourguet (Le laconien)* : RPh LIV 1928 168-174. | Parmi les conclusions auxquelles conduit ce livre, noter une comparaison des noms dialectaux d'Apollon qui confirmerait l'hypothèse déjà émise de l'origine asiatique du dieu.

T. N. Chatzidakis, Μικρὰ συμβολὴ εἰς τὴν ἱστορίαν τῆς ἑλληνικῆς γλώσσης : PAA 1926 Γ'.

— Ἀκαδημεικὰ ἀναγνώσματα εἰς τὴν ἑλληνικὴν καὶ λατινικὴν γραμματικήν : Athènes Hestia 1924 553 p. 125 Dr. | Gl 1927 XV 164 Kretschmer.

A. Ch. Chatzis & Sp. G. Kontos, Ἀνακάλυψις δύο ἀρχαίων ἑλληνικῶν λεξικῶν : PAA 1927 317. | Un manuscrit du XVII^e^ s. découvert à Corfou contient deux lexiques qui sur plus d'un point sont plus riches que celui de Pollux.

G. Cuendet, *L'impératif dans le texte grec et dans les versions gotique, arménienne et vieux slave des Evangiles* : Thèse Paris Geuthner 1924 167 p. | NTVS 1928 264 Sommerfelt | ThLZ 1927 327 Debrunner.

A. Cuny, *Les thèmes en -o- long du grec commun* : REG XL 1927 51-64. | M. H. Petersen ayant établi le caractère indo-européen des thèmes en -e- long a eu tort de nier celui des thèmes en -o- long, qui peut être prouvé à la fois par la déclinaison, tout particulièrement par la déclinaison dite attique, et par la conjugaison, soit qu'on considère les formes attiques, soit qu'on considère les formes anomales ou dialectales.

A. Debrunner, *Medium* : IF XLVI 219. | Zénon avait le sens de l'aspect verbal par sa langue maternelle sémitique ; en revanche les stoïciens d'origine sémitique ne pouvaient donner sa valeur propre au moyen.

E. Fascher, Προφήτης. *Eine sprach- und religionsgeschichtliche Untersuchung* ; cf. Histoire religieuse.

E. Fraenkel, *Zur griechischen und lateinischen Grammatik und Wortkunde* : Satura Berolinensis Berlin Weidmann p. 20-88. | Gl XV 189 Kretschmer.

H. Frisk, *Partizipium und Verbum finitum im Spätgriechischen* : Gl XVII 56-66. | Les textes ne confirment pas la substitution qu'on a voulu reconnaître du participe à un verbe réel dans les papyrus et le Nouveau Testament.

M. Hammerström, *De κατά- hostili consilio = contra* : Er XXIII 1925 136-153. | Critique de l'interprétation de W. Lindblad (cf. ci-dessous).

W. Havers, *Auslassung der Flexionssilben im Griechischen* : RhM 1928

219-221. | Le désir d'éviter les homéotéleutes a pu contribuer à la chute des finales de désinence en grec comme en latin.

— *Zur Syntax des Nominativs* : G XVI 1928 94-127. | Suite d'une étude sur la syntaxe du nominatif grec et latin dans les noms, interpellations et titres ; dans les énumérations ; dans l'apposition ; dans l'anacoluthe ; dans les tournures contaminées ; dans la brachylogie ; dans les formes cristallisées ; dans la proposition participiale.

R. Heberdey, Ἐχρύσωσεν : Ἐπιτ. Swoboda (cf. Mélanges) 75-78.

W. A. Heidel, *Non-reciprocal uses of* ἀλλήλων : CPh XXIII 1928 176-179. | Ce pronom dit « réciproque » s'emploie parfois pour indiquer l'action faite « entre soi », mais non avec réciprocité véritable, à l'intérieur d'un groupe d'individus considéré, et se traduit bien par « l'un l'autre ».

E. Hermann, *Silbenbildung im Griechischen* ; cf. Linguistique générale.

D. C. Hesseling, *Een eigenaardig gebruik von het futurum in het Nieuwe Testament* : Medédeelingen Koninkl. Akad. van Wetensch. 65, Serie A, n° 4 Amsterdam 1928 11 p. 0,40 Fl. | PhW 1928 1034 Soyter.

J. W. Hewitt, *The terminology of « gratitude » in greek* : CPh XXII 1927 142-161. | Homère emploie χάρις au sens de gratitude, et la locution χάριν εἰδέναι, ainsi que ἀμείβομαι, ἀμοιβή ; εὐεργής et εὐεργεσίν ; les mots de la famille de μνήμη ; les verbes τίνειν, ἀποτίνειν. Hésiode semble employer le premier dans son sens spécial : ἀποδιδόναι. Anacréon dit σὰν χάριν : χάριν ἀντιδιδόναι ; Théognis, χάριν ἔχειν (qui deviendra si usuel), ἀμοιβὴν ἀποδιδόναι, τίσις au sens de gratitude. Pindare apporte εὐεργέτης, emploie χάρις avec le génitif, des synonymes de χάρις tirés de l'idée de « paiement ». Eschyle dit χάριν τίνειν, χάριν ξυναινέσαι, εὖ πάσχειν, emploie les dérivés de ἄξιος dans cette acception, le verbe εὐεργετεῖν. A Hérodote on doit ἀμείβομαι ἀντί..., εὐεργεσίας ἐκτίνειν, ὀφειλόμενα ἀποδιδόναι, l'emploi des mots de la famille de σώζειν, la locution εὖ ποιεῖν, l'adj. ἀχάριστος au sens de « ingrat ». Sophocle a peu d'innovations véritables, mais apporte les formules de remerciements ὄναιο, εὐδαίμονες γένοισθ', et compare l'ingratitude à la trahison (προδιδόναι). Il est difficile de déterminer la part d'Euripide, qui semble multiplier les verbes employés avec χάρις ou χάριν. Aristophane dit νέμειν χάριν, μνήμων εἶναι, χάριτος ἕνεκα ; Thucydide a κατατιθέναι, ἀπομνήσεσθαι, προστιθέναι χάριν, les adj. ἴσος et ὁμοίος avec χάρις, ἔρανος au sens de χάρις. Les orateurs (considérés jusqu'au début du IVe s.) apportent peu de nouveau : ἀποδιδόναι ἀρέτην dans Andocide, ἄξιος et ἀξιῶ dans Lysias.

E. Hofmann, *Qua ratione* ἔπος, μῦθος, αἶνος, λόγος *et vocabula ab eisdem stirpibus derivata in antiquo Graecorum sermone (usque ad annum fere* 400*) adhibita sint* : Diss. Göttingen Leipzig Dieterich 1922 IV & 123 p. | IJ X 205 Wahrmann.

C. F. Hogg, *Note on* ἀγαπάω *and* φιλέω : Expos. Times XXXVII 1927 379-380.

Jaquet, *Grammaire du grec du Nouveau Testament* : Paris de Boccard 1927 165 p. | REA 1928 231 Regard | RBPh 1928 598 Draguet | RCr 1928 281-283 Goguel.

M. Johannessohn, *Der Gebrauch der Präpositionen in der Septuaginta* : Mitteil. des Septuaginta-Unternehmens der Gesellsch. der Wissensch. zu Göttingen, III, 3e : Berlin Weidmann 1926 II & 167-388 p. | PhW 1928 451-453 Thomsen | ThLZ 1927 54 von Allmen.

— *Das biblische* καὶ ἐγένετο *und seine Geschichte* : ZVS LIII, 161-212 et tir. à part Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1926 2,60 M. | Gn 1927 646-650 Dibelius.

J. Juethner, *Worterklärungen* : Ἐπιτ. Swoboda (cf. Mélanges) 107-113.

P. Th. Justesen, *Divers mémoires de philologie* [en partic. étymologies grecques] : Banjoewangi (Java) 1925. | RBPh 1926 974 Boisacq.

E. G. Kagarov, *Sur une signification du terme* μύδρος ; cf. Histoire religieuse.

J. Kalitsunakis. Προσφάγιον : PhW XLVIII 1928 1357-1358. | La définition du mot donnée par Eustathe 867 permet de le rapprocher de προσόψιμα.

E. Kieckers, *Historische griechische Grammatik* : Berlin de Gruyter 1926 134 & 190 p. | Gl 1928 XVI 163 Kretschmer | RCr 1927 78 Chantraine | BSL 1928 104-107 Meillet | MPh 1928 286 Rutgers.

A. Kocevalov, Κόσμος *in der Bedeutung Kosmenkollegium* ; cf. Histoire sociale.

H. Krabe, Χάονες, Χαῦνοι, Χῶνες : Gl XVII 158-160. | Les formes 1 et 3 sont identiques, la forme 2 représente le degré faible du suffixe -n- avec flexion vocalique (-no- au lieu de -on-).

P. Kretschmer, *Beiträge zur griechischen Lautlehre aus Vaseninschriften* : Festschr. J. Wackernagel (cf. Mélanges) 190-196. | Gl XV 186.

— *Das Femininum von ἥρως* : Gl XV 1927 306-307. | Le féminin dorien ἡρῶς semble se rattacher comme forme faible à un thème masculin à digamma final.

— Κύδαθον : Gl XV 1927 307-308. | Κύδαθον est une abréviation de Κυδαθήναιον plutôt que le substantif d'où l'adjectif serait dérivé.

H. J. Leon, *The language of the inscriptions from the Jewish catacombs in Rome* ; cf. Epigraphie chrétienne.

H. Lewy, Καχκάβη : Gl XVI 1928 137. | A rapprocher du syrien kukubu.

W. Lindblad, *Die Bedeutungsentwicklung des Präfixes κατά in compositis* : Diss. Helsingfors 1923.

S. Luria, Ἀγλωττία ; cf. Textes : Euripides.

E. Maass, *Thalamos und Gamos* ; cf. Histoire sociale.

V. Magnien, *Quelques mots du vocabulaire grec exprimant des opérations ou des états de l'âme* : REG XL 1927 117-141. | Le mot νοῦς désigne proprement la pensée et l'intention ; θυμός est la chaleur qui maintient la vie ; φρένες désigne les éléments de l'âme végétative désirant et prenant la nourriture ; les composés et dérivés dans lesquels se retrouvent ces éléments attestent les mêmes conceptions. Quelques difficultés du vocabulaire disparaissent, si l'on admet l'existence de trois souffles, le souffle de vie, transporté par le θυμός, le souffle de l'âme, véhicule de la pensée, et les souffles humides montant des φρένες.

— *Les composés dans la langue et la poésie homérique* : Racc. Ramorino (cf. Mélanges) 27-48.

G. H. Mahlow, *Neue Wege durch die griechische Sprache und Dichtung* : Berlin & Leipzig de Gruyter 1927 VII & 525 p. | BSL 1928 107-110 Meillet | JHS 1928 118-120.

E. Mayser, *Grammatik der griechischen Papyri aus der Ptolemäerzeit*, II : *Satzlehre ; analysticher Teil*, I : Berlin & Leipzig de Gruyter 1926 XX & 390 p. | RCr 1927 281 Jouguet | LF 1927 338 Stiebitz.

J. D. Meerwaldt, *De verborum quae vulgo dicuntur imitativa natura et origine* : Mn LVI 1928 159-168. | L'origine des verbes en -ιζω est facile à saisir dans leur type principal : παίζω = παισδω, reposant sur παῖς. Ils se rapportent d'une part, comme παίζω, à l'idée de : faire comme quelqu'un, et d'autre part, comme κο(υ)ρίζω, à l'idée de : parler comme quelqu'un.

A. Meillet, *Geschichte des Griechischen*, übersetzt von H. Meltzer : Indogerm. Bibl. IV 1 : Heidelberg 1920 VIII & 351 p. | ByZ 1925 194 Dölger.

— *A propos de* περιχτίονες : Mél. Morawski : Krakau Krakowska Spolka Wydawnicza & Leipzig Hiersemann 1922. | IJ X 204 Wahrmann.

— *Caractères généraux de la langue grecque* : CRAI 1928 10-14. | Les langues offrent des caractères généraux reflétant l'aspect de chaque état de civilisation. Le grec, avec ses ressources morphologiques variées et la netteté de leurs emplois, était prêt à devenir la langue de collectivités relevant d'une unité supérieure.

— *Remarques sur une nouvelle inscription locrienne* : RPh LIV 1928 185-190. | La graphie τετθμος s'explique par une gémination de date indo-européenne. Sans être rigide, la graphie des géminées a une valeur précise dans les bronzes locriens ; le rythme du grec ancien étant quantitatif, la géminée issue de -ty- et de -tw- a été conservée ou simplifiée selon le mouvement du mot ou de la phrase. L'existence d'un παντεσιν dans l'inscription considérée fait disparaître l'une des principales oppositions que l'on constatait entre le locrien de l'est et celui de l'ouest.

A. Meillet & J. Vendryes, *Traité de grammaire comparée des langues classiques* : Paris Champion 1924 XIV 684 p. | MNFN I,3 97-100 Sommerfelt | Gl XV 1927 164 Krestchmer | Sc 1928 XLIII 129-131 Snali | Gn 1925 77-85 Niedermann | RIGI 1926, 2 172 Ribezzo.

G. Meyer, *Die stilistische Verwendung der Nominalkomposition im Grie-*

chischen. Ein Beitrag zur Geschichte der διπλᾶ ὀνόματα : Philologus Supplementbd. 16, 3 : Leipzig Dieterich 1923 VII & 215 p. | IJ X 203 Wahrmann.

W. MICHAELIS, *Der Attizismus und das Neue Testament* : ZNTW XXII 91-121. | Gl XV 180 Kretschmer.

J. H. MOULTON, *A grammar of New Testament greek*, II : *Accident and word-formation*, part I : *General Introduction, sounds and writing*, ed. by W. F. HOWARD : Edinburgh Clark 1919 114 p. 7 Sh. | IJ X 230 Wahrmann.

F. A. MURACH, *Das Formans -ισκος in der griechischen und lateinischen Sprache* : Diss. Königsberg 1921. | IJ X 203 Wahrmann.

A. MUSIC, *Beiträge zur griechischen Satzlehre* : Zagreb 1927 III & 76 p. | BSL 1928 103 Meillet | REA 1928 248 Juret.

A. D. NOCK, "Απατον : JThS XXVI 407-408. | Essai d'étymologie.

H. P. NUNN, *The elements of New Testament greek* : Cambridge Univ. Pr. 1926 188 p.

B. OLSSON, *Die Gewerbenamen auf -ᾶς in den Papyri* : Aeg VI 1925 247-249. | Relevé des exemples. Ce procédé de dérivation était en vigueur dès le premier siècle après J.-Ch.

— *Die Substantiva auf* -τρον *in den Papyri* : Aeg VI 1925 289-293. | Dans les papyrus les noms en -τρον de formation nouvelle servent à indiquer la valeur d'un objet.

— *Nominativ bei Zeitbestimmungen in den Papyri* : Aeg VI 1925 295. | Le nominatif, employé pour indiquer le temps dans le N. T. (Matth. 15, 32), se trouve aussi dans les papyrus avec la même acception, ce qui montre que cette construction n'était pas étrangère à la langue parlée.

— 'Ωκεανέ : Aeg VI 1925 295-296. | Le mot se trouve dans les papyrus avec le sens approximatif de « bravo ». Dans le Bulletino dell' istituto di corrispondenza archeologica 1878 192 ss., Mau décrit une peinture de Pompéi dans laquelle on trouve le mot avec une signification analogue.

— *Sprachliche Bemerkungen zu einigen Papyrusstellen* : Aeg VII 1926 108-112. | περιάγειν (P. Zen. 33) devient clair si l'on sous-entend τὸ χεῖρε ; ησει (P. Lond. III 1170 verso pass.) = ipf. de εἰμί = ἦσαν ; τῇ πίνᾳ ἀγχόμεθα (P. Lond. V 1674, 21) s'explique par P. Cair. Masp. 67020, 12 ; μελλοκούρια (P. Oxy. XII 1484) indique la fête de la (première) coupe des cheveux d'un enfant ; (BGU I, 344) αρμοκ ( ) = armicustos ou armorum custos ; φαρακρ ( ) = falcarius : οεντικ ( ) = vindicatus.

E. ORTH, *Logios* [histoire du mot] : Leipzig Noske 1926 IV & 108 p. | CPh 1927 232 Shorey | JHS 1928 125 Gardiner.

A. PAGLIARO, *Il Foscolo e la questione del digamma in Omero* : A&R IX 1928 155-161. | Le poète italien Foscolo s'est efforcé (Quarterly Review 1822 39-70) de réfuter les théories de Bentley sur le digamma homérique. Selon lui l'hiatus est justifiable dans la plupart des cas et, très souvent, harmonieux et poétique.

G. PASQUALI, *Acheruns, -untis* : Studi Etruschi I 1927 291-301.

H. PEDERSEN, *Das auf einen t-Laut Zurückgehende* σ *und* σσ *im Griechischen* : Festschr. Wackernagel (cf. Mélanges) 110-116. | Gl XV 185 Kretschmer.

W. PEDERSEN, *The growth of the greek k-perfect* : Lang 1928 267-276. | Les formes ἕηκα, ἧκα, à la fois aoriste et parfait, ont joué un rôle décisif dans le développement du parfait en -κα, qui, quoique grec commun, n'est encore représenté dans Homère que par une vingtaine de formes.

H. PERNOT, *Etudes sur la langue des Evangiles* : Coll. de l'Inst. néo-hell. de l'Univ. de Paris, VI. Paris Les Belles-Lettres 1927 XI & 226 p. | RCr 1928 237 Goguel | Gn 1928 441-445 Debrunner.

E. PETERSON, *Die Bedeutung von* ἀναδείκνυμι ; cf. Religion chrétienne.

M. PHILENTAS, Γλωσσογνωσία καὶ γλωσσογραφία ἑλληνική. Τόμος Α' : Athènes Rhalles 1924 243 p. | ByZ 1925 426 Heisenberg.

W. PRELLWITZ, *Noch einmal* ἄνθρωπος *und die greichischen Wörter auf* -ωψ : Gl XVI 1928, 151-154. | Le suffixe -ωπος semble répondre pour le sens à l'allemand -ling pour la désignation d'animaux ; les substantifs en -ωψ sont apparentés aux verbes en -ώσσω.

— *Zugehörige zur Wz. vei-* « *verfolgen, jagen* » : Gl XVI 1928 155-156. | Homérique ὁμοῖοι = chassant tous également ; 'Ιόλαος ; locrien κατὰ ϝέος = dans l'ordre ; indo-europ. uiros = l'homme.

— *Stufen der Wortbildung und der Sprachbetrachtung* : Gl XVI 1928

156-160. | L'indo-eur. nous permet de retrouver le sens de mots que les anciens ne comprenaient plus ; mais l'usage de cette méthode demande beaucoup de prudence. Ex. de ἐθελοντῆρος (Od. 2.202) « freiwilliger Ruderer », ἐθελοντήν, ἐθελοντής, ἐθελοντί, ἐθελούσιος.

— *Gortyn.* ἐνκοιωτά, κίοτη, *lat. cura* : Gl XVII 143. | Essai de rapprochement étymologique.

L. Prestige, Περιχωρέω *in the Fathers* ; cf. Religion chrétienne.

E. Preuschen, *Griechisch-deutsches Wörterbuch zu den Schriften des Neuen Testament*, 2e Aufl. von W. Bauer : Giessen Töpelmann : —

— VI : καταγωνίζομαι-μᾶλλον. 1927 col. 641-768 3 M.

— VII : μᾶλλον-ὁμνύω 1927 col. 769-896. 3 M.

— VIII : ὁμνύω-πειράζω. 1927 col. 897-1024 3M. | ThLB 1927 241-245 Kögel | BMB 1927 190 J. P. W.

L. Radermacher, *Neutestamentliche Grammatik*, 2e Aufl. : Tübingen Mohr 1925 248 p. 6,40 M. | Gl 1928 XVI 176 Kretschmer | Gn 1928 74-91 Crönert.

— Ἰβυκτής : Gl XVI 1928 135-136. | A rapprocher du nom du poète Ἴβυκος, du nom d'oiseau ἴβυξ, et de l'instrument de musique ἰβύκινον.

— *Sardismos* : Anz. d. Wien. Akad, ph. hist. Kl. LIX p. 1-4. | Gl XV 179 Kretschmer.

Th. Reinach, *Le sens du mot kynouchos* : CRAI 1928 41. | Article développé dans : —

— Κυνοῦχος : RPh LIV 1928 97-100. | Ce mot, conservé dans la grande inscription délienne qui contient les comptes des hiéropes pour l'année 179 av. J.-C., ne peut désigner un sac en cuir de chien. On doit le rapporter à la forme du sac, qui était à coulisse et ressemblait à une muselière. C'est même le seul indice que nous possédions de l'existence d'une muselière de chien chez les Grecs.

A. T. Robertson, *New Testament grammar after thirty years* : Fetsgabe Deissmann (cf. Mélanges) 89-92 & Tübingen Mohr 1927 11 p. 1,20 M.

Chs. Rogge, Homerisch φρήν, φρένες ; cf. Philosophie.

S. Rozwadowski, *Notulae graecae*, I : *De vetustissima voce graeca* -κυνθος *montium altitudines culminaque significante* : Charisteria Morawski oblata Krakau 1922 6-8. | Gl XV 169 Kretschmer | IJ X 214 Wahrmann.

A. H. Salonius, *Zur Sprache der griechischen Papyrusbriefe* ; cf. Papyrologie.

P. W. Schmiedel, *Nochmals* ἐπιούσιος ; cf. Religion chrétienne.

W. Schulze, *Zur Bildung des Vocativs im Griechischen und Lateinischen* : Festschr. J. Wackernagel (cf. Mélanges) 240-254. | Gl XV 187 Kretschmer.

P. Shorey, *The pathos and humor of* αὖ : CPh XXIII 1928 285-287. | Les mots et plus spécialement les particules grecques prennent tout leur sens par les associations de termes et d'idées qu'ils évoquent. La particule αὖ peut refléter des nuances intéressantes de sentiment. Elle se prête à évoquer le passage des choses éphémères ; elle marque parfois une surprise et comme un léger recul devant le renversement inattendu d'une proposition.

Th. Simienschy, *Le complément des verbes qui signifient « entendre » chez Homère* ; cf. Textes : Homerus.

V. Smialek, *De vera vocis* ἐπιούσιος *vi* ; cf. Religion chrétienne.

A. Smieszek, *Origine asianique du titre grec* ἄναξ ; cf. Histoire sociale.

B. Snell, *Die Ausdrücke für den Begriff des Wissens in der vorplatonischen Philosophie* : Jahrb. der philos. Fak. Göttingen XXXV 113 & Diss. 1922. | IJ X 205 Wahrmann.

V. Steffen, *Quelques remarques sur l'accusatif pluriel du type* πόλεις : Eos XXXI 1928 365-568. | On peut compléter l'explication de Wackernagel en admettant que l'accusatif attique, d'abord identique à la forme crétoise plus ancienne πόλινς, a changé le timbre de sa voyelle en réduisant son groupe de consonnes, aboutissant par *πολενς à πόλεις.

G. Storz, *Gebrauch nud Bedeutungsentwicklung von* ἀλήθεια *und begriffsverwandten Wörtern in der griechischen Literatur vor Platon* : Tübingen 1922 67 p. dactyl. | PhW 1928 67-70 Nestle.

M. Sulzberger, *Les noms propres chez Homère* ; cf. Textes : Homerus.

M. A. Triantaphyllides, *Griechische Geheimsprachen* : Athènes 1925 48 p. | ByZ 1925 427 Heisenberg.

R. VAN DER VELDE, *Thessalische Dialektgeographie* : Nijmegen-Utrecht 1924 XII & 182 p. 6 cartes. | BFC XXXIV 10-15 Terracini.

J. VENDRYES, *Sur la valeur des présents grecs en -αμω* : Festschr. J. Wackernagel (cf. Mélanges) 365-273. | Gl. XV 188 Krestchmer.

W. VOLLGRAFF, Τήχιππος : Mn LVI 1928 102-106. | Cette forme à vocalisme η est indubitablement attestée par une foule d'inscriptions, son premier élément est apparenté à θήγειν, équivalent du latin acuere ou stimulare, instigare, etc... Le seul argument à apporter contre cette étymologie est que la locution θήγειν ἵππον n'existe pas. Mais la même objection peut être faite à l'étymologie de Σπεύσιππος et de beaucoup d'autres noms propres du même type.

G. R. VOWLES, *Studies in greek noun-formation (based in part upon material collected by the late A. W. Stratton)* : CPh XXIII 1928 34-59. | Etude détaillée des substantifs en -σις et -τις (i.-e. -ti) 1° en -ασις, généralement dérivés de verbes en -άζω ; 2° en -εσις ; 3° en -ησις (les plus nombreux), dérivés pour la plupart de verbes en -έω,-άω ; 4° en -ισις, correspondant aux verbes en -ίζω ; 5° en -αισις, -εισις, -οισις ; 6° en -οσις ; 7° en -αυσις, -ευσις, -ουσις ; 8° en -υσις ; 9° en -ωσις, dont la plupart viennent de dénominatifs en -όω ; 10° en -ρσις, -λσις, -νσις ; 11° en ξις ; 12° en -ψις ; 13° en -τις.

J. WACKERNAGEL, *Vorlesungen über Syntax, mit besonderer Berücksichtigung von Griechisch, Lateinisch und Deutsch* : Basel Birkhäuser I, 2. Aufl. 1926 331 p. ; II 1924 338 p. | REL 1927 201 Marouzeau | LF 1927 148 Ryba | | OLZ 1927 228-233 Lewy | Gn 1926 369-395 Jacobsohn.

J. WALDIS, *Die Präpositions-Adverbien mit der Bedeutung « vor » in der Septuaginta. Zur Syntax der Koine* : Beilage zum Jahresbericht der Kantonschule in Luzern : Luzern Bucher-Räber 1922 29 p. | IJ X 230 Wahrmann.

E. WEITLICH, *Quae fuerit vocis σωφροσύνη vis ac natura apud antiquiores scriptores graecos usque ad Platonem* : Jahrb. der philos. Fak. zu Göttingen, I. Hälfte, I. Historisch-Philologische Abt. 48 p. | IJ X 212 Wahrmann.

W. K. WESTERMANN, Ἀφυλισμός ; cf. Civilisation alexandrine.

U. v. WILAMOWITZ-MOELLENDORFF, *Geschichte der griechischen Sprache* : Berlin Weidmann 1928 48 p. 1,80 M. | PhW 1928 1033 Hermann | JS 1928 274 Puech | BMB 1928 190-194 Fohalle | RCr 1928 385 Chantraine.

E. WILLIGER, *Sprachliche Untersuchungen zu den Komposita der griechischen Dichter des fünften Jahrhunderts* : Forsch. z. gr. & lat. Gramm. VIII 60 p. 4,50 M.

R. WIMMERER, Ἐπιούσιος : Gl XVI 1928 137. | A propos d'un article de Debrunner. Ne pas oublier que ἐπιόντος τοῦ χρόνου signifie : au cours du temps.

C. WINIEWICZ, Βασιλεύς *et quelques autres titres égéo-asianiques du roi* : cf. Histoire sociale.

R. ZIMMERMANN, *Das Dreimorengesetz und der exspiratorische Akzent* RhM 1928 215-218. | L'accentuation grecque repose sur la loi naturelle qui fait qu'un bon élément rythmique peut en gouverner tout au plus deux faibles.

J. ZINGERLE, Ἀνταύρα : Cl XVII 134-137. | La forme repose sur la chute, attestée également en grec moderne, du second élément d'une diphtongue en u : ἀνταύρα.

— *Volkssprachliches aus griechischen Inschriften*, I : Gl XVI 1928 138-151. | Les formes αὔωρος, κα = και, etc... qui se retrouvent dans des inscriptions et en particulier des épitaphes, ne doivent pas être interprétées comme provenant de fautes gratuites ; elles nous renseignent sur des tendances de la prononciation populaire.

Latin et dialectes italiques.

Literaturbericht für das Jahr 1925 : Lateinisch, von W. KROLL ; Lateinische Grammatik, von A. NEHRING : Gl XVI 198-253.

Thesaurus linguae latinae. Leipzig Teubner : —

— **VI, 8 :** *Funus-gemo*, 1927 col. 1601-1760. 10 M.

V. D'AGOSTINO, *De verbi « excutiendi » apud nonnullos argentei aeri scriptores usu atque significatione* : BFC XXXV 1928 153-156. | Le mot répond dans toutes ses acceptions au grec ἐκσειείν (Aristoph. Ach. 344 ; Epict. Diss. 4, 9, 11 etc.).

M. Bacherler, *Die griechischen Wörter in Roms Atellane und Mimus* ; cf. Littérature dramatique.

W. Baehrens, *Skizze der lateinischen Volkssprache* (Altphilol. Ferienkurs Göttingen 1925) : Neue Wege zur Antike, II b Leipzig & Berlin Teubner 1926 | RCr 1927 318 Ernout | Gl 1928 XVI 206 Kroll.

V. J. Banateanu, *Sur les désinences de l'indicatif parfait en latin* : Mélanges de l'École roumaine en France, t. V, 1926 : Paris Gamber 1927 138 p. | REL 1928 237 Marouzeau.

M. Bartoli, *Per la storia del latino volgare* : AGI XXI Sect. néolat. 1927 1-58. | Essai d'étude de la stratification du latin vulgaire. La première partie traite des couples de mots : Abellana nucella, auris auricula, basilica ecclesia, dare donare, petere quaerere, pomum fructus, cubare jacere, sous leurs formes les plus anciennes conservées dans des aires dites « latérales ».

— *Per la storia della lingua d'Italia* : AGI XXI 1927 Sect. néolat. 72-94. | La répartition à l'intérieur du domaine des langues néolatines de mots comme cochlear lingula, causa lucru etc. montre comment l'italien a été très peu atteint par des influences étrangères : on retrouve en lui un grand nombre d'innovations latines, mais relativement assez peu d'innovations néolatines.

J. H. Baxter, *Fons et origo* ; cf. Textes : Idiomata.

— *Mundi oculus* ; cf. Textes : Idiomata.

Ch. Beaulieux, *Histoire de l'orthographe française*, t. I : *Formation de l'orthographe des origines au milieu du XVI^e s.* ; t. II : *Les accents et autres signes auxiliaires* : Paris Champion 1927 xx & 367 p., ix & 134 p. | RCr 1928 77-79 Bourciez | BSL 1928 154 Meillet.

Th. Birt, *Macte esto und Zugehöriges* : RhM 1928 199-205. | Macte est un adverbe que Virgile et d'autres à sa suite comprennent comme un vocatif.

— *Sublimus, -imis, -imen* : RhM 1928 206-214. | Rapporter *subtlimus à tollere (!). Sublimis est une forme récente, et sublimen un nominatif à comparer à flamen.

— *Paparium bei Seneca* ; cf. Textes : Seneca rhetor.

F. Blatt, *Ministerium-Mysterium* : ALMA IV 1928 80-81. | Les formes néolatines de ministerium supposent une forme intermédiaire. Sous l'empire on trouve déjà misterium, d'où confusion entre deux mots d'origine différente. Dans la prose de la basse-latinité, le choix entre les deux formes est libre.

M. Boas, *Gibt es einen vulgärlateinischen Konjunkiv nolim* ? Gl XVI 1928 62-74. | Il n'a existé pour le verbe uelle, en guise de subjonctif, ni uolim ni uolam ; uoleam n'a commencé d'apparaître que lorsque le parler populaire a admis l'infinitif uolere.

G. Bossi, *Nuova etymologia del nome Roma* : RPAA IV 166-177. | Aux étymologies ῥώμη, ruma, rumon, préférer celle de rumo = rumino (la déesse Rumina, qui était adorée près du ficus Ruminalis, est la déesse des ruminants).

F. E. Brightman, *Soul, body, spirit* [en latin] ; cf. Histoire religieuse chrétienne.

G. Chatzidakis, Ἀκαδημεικὰ ἀγαγνώσματα εἰς τὴν λατινικὴν γραμματικήν ; cf. Langue grecque.

T. Cupaiuolo, *La teoria della derivazione della lingua latina dall' eolico* : Diss. Palermo 1925. | Gl 1928 XVI 218 Nehring.

C. I. Claflin, *The inscription of Duenos* : CPh XXII 1927 418-420. | L'inscription, qui contient une malédiction solennelle contre un personnage non nommé, consiste en 3 lignes faisant le tour du vase avec les lettres renversées. Cela n'implique pas que le vase était enfoui à l'envers : il contenait évidemment des offrandes et devait occuper une position normale dans le sol. Mais la disposition des lettres permettait à celui qui aurait tenté de déterrer l'amphore de déchiffrer aisément, de haut en bas, le début de l'inscription, et d'être averti de son sacrilège. Le vase a dû être enfoui dans l'enceinte sacrée de Proserpine par un prêtre de cette divinité.

E. Cocchia, *Saggi glottologici contributi allo studio del latino arcaico* : Napoli Rondinella & Loffredo 1924 vii & 364 p. | IJ X 199 Wahrmann.

O. Densusianu, *Lat. baculum si intelesul lui primitiv* : G&S III 1927 237-238.

G. Devoto, *Princeps : primigenus* : SIFC IV 209. | J.-B. Hofmann ne reconnaît entre princeps et primigenus qu'un rapport de succession : primigenus apparaît pour la première fois dans Lucrèce. Mais primigenius est attesté sous

sa forme littéraire (CIL XIV 2862, 2868, 2989 etc.) et prélittéraire (CIL XIV 2863, « primocenia »).

A. Ernout, *Morphologie historique du latin*, nouv. éd. Paris Klincksieck 1927 XIV & 404 p. | BSL 1928 118-121 Meillet | GGA 1928 197-200 Hermann | REA 1928 249-252 Cuny | RBPh 1928 1057-1063 Fohalle.

— *A propos d'une étude sur le gérondif (I. Odelstierna, De ui futurali ac finali gerundii, etc...)* : RPh LIV 1928 57-60. | Dès l'origine le verbal en -ndus à tendu à prendre la valeur d'un participe futur passif. Il a été utilisé au génitif dans le groupe appelé par les grammairiens « génitif final », connu par un exemple classique de Tacite. Cet usage est fort ancien, puisqu'on le retrouve chez Térence, et même italique commun, puisque l'ombrien le possédait.

P. Fabbri, *Pronunzia latina, accento ed ictus negli odierni dialetti italici* : BFC XXXII 1926 178-182. | La prononciation latine, telle qu'on l'apprend dans les lycées italiens, est fausse. Les professeurs feraient mieux d'écouter leurs élèves de Sardaigne et d'Ombrie. Dans la province de Lucques et en Sardaigne, le peuple a encore le sentiment des brèves et des longues, indépendamment de l'accent tonique. Ex : caastàgna ». Dans le cas d'une syllabe longue portant l'accent, on a sur la première des voyelles redoublée l'ictus et sur le deuxième un accent intensif et musical en même temps.

E. Fraenkel, *Zur griechischen und lateinischen Grammatik und Wortkunde* ; Cf. Langue grecque.

A. Gagner, *Apud = ab agentis* : Er XXVI 59-115. | En dehors des acceptions attribuées dans le Thesaurus à la préposition apud, elle a en plus le même sens que « ab » agentis. Ce sens spécial d'apud marquant le rapport d'agent est le résultat d'une évolution sémantique qui a son point de départ dans le caractère instrumental-sociatif de cette préposition.

E. Gamillscheg, *Etymologisches Wörterbuch der französischen Sprache*, fasc. 4-11 : Heidelberg Winter 1926-1927 p. 393-768. | BSL 1928 143-146 Meillet.

G. Gerbini, *Brevità, asimmetria, simmetria* [dans Tacite] ; cf. Textes : Tacitus.

G. Ghedini, *Uso anormale del piucheperfetto congiuntivo* : Racc. Ramorino (cf. Mélanges) 611-614.

E. Goldmann, *Die Duenos-Inschrift* : Indog. Bibl. III, 8 Heidelberg Winter 1926 176 p. 10 M. | MNFV I, 2 84 Sommerfelt | MPh 1928 254 Schrijnen | RIGI 1926,2 167 Ribezzo | Gn 1927 707-714 Vetter.

Ch. H. Grandgent, *From Latin to Italian* : Oxford Univ. Pr. 1927 VIII & 191 p. 116 Sh. | PhW 1928 1515 Suchier | RCr 1928 444-446 Hauvette.

Grosjean, *Spina et sentis = broche dans les Vies latines des saints irlandais* : Scottish Gaelic Studies II, 1 p. 69.

J. de la Harpe, *Etude sur tamen conjonction adversative et son passage au sens causal, avec remarques comparatives sur les particules sed, autem, nam enim* : Thèse Lausanne 1923 114 p. | IJ X 257 Hofmann.

E. Hauler, *Perpulsare* : WS XLV 261. | Ce composé est attesté chez Hilarius De trin. 1 (cod. Basil. S. Petri B 182 du VI^e^ s.).

W. Havers, *Zur Syntax des Nominativs* ; cf. Langue grecque.

E. Hermann, *Die consecutio temporum im Lateinischen* : NJW 1928 465-468. | Il faut pour comprendre la consecutio temporum partir de la phrase indépendante. Les Latins se représentaient après le temps principal les événements de la subordonnée comme passés.

— *Lateinisch socerio* : Gl XVI 142. | Le sens propre est « frère de la femme »,

K. van der Heyde, *Composita en verbaal aspect bij Plautus* ; cf. Textes : Plautus.

J.-B. Hofmann, *Lateinische Umgangssprache* : Heidelberg Winter 1926 XIV & 184 p. 5 M. | MNFV I, 2 86 Sommerfelt | RCr 1927 15 Ernout | Gn 1927 347-356 Niedermann | CPh 1928 82 Sage | BFC XXXIV 58-62 Castiglioni.

H. Jacobsohn, *Sublimen* : Gl XVI 1922, 48-61. | L'étymologie de Meister, sublimen = superlimen est inadmissible. Cette forme doit être rapprochée de sublimis, sublimus ; on peut admettre une forme sublimenis qui aurait eu pour neutre sublimene.

A. C. Juret, *Système de la syntaxe latine* : Publ. de la Fac. des Lettres de l'Univ. de Strasbourg, fasc. 34 : Paris Les Belles Lettres 1926 428 p. | RBPh

1928 1057-1063 Fohalle | RCr 1927 397 Ernout | Lang 1928 207-210 Oldfather | BSL 1928 128-132 Meillet | BMB 1928 217-221 Rochus | MPh 1928 138-141 Muller.

R. G. Kent, *Lachmann's law of vowel lenghtening* : Lang 1928 181-190. | Pour expliquer la répartition des participes parfaits à voyelle brève (factus) et à voyelle longue (actus), il faut tenir compte avec Osthoff des influences analogiques, mais aussi de différents facteurs dont le principal est le souci d'éviter des homonymes.

P. Kretschmer, *Lateinische Sprache* : Einleitung in die Altertumsw., hrsg. von Gercke-Norden, I, 6, 3e Aufl. : Leipzig Teubner 1923 p. 102-121 | IJ X 248 Hofmann.

— *Das mit -b- gebildete lateinische Futurum und Imperfektum* : Gl XVII 46-56. | La forme d'auxiliaire -fo a été mise en parallèle avec la désinence de futur -so, le participe parans avec le thème para-, d'où l'arrangement parabo. Dans le type calefacio, il faut partir de calere, non de calens.

W. Kroll, *Die wissenschaftliche Syntax im lateinischen Unterricht* ; cf. Livres d'étude : Grammaires et méthodes.

— *Exolatus* : Cl. XVII 160. | Exolescere représente à la fois ex- soleo = sortir de l'usage, et ex-oleo (cf. alo) = grandir.

P. de Labriolle, *Parochia* ; cf. Histoire religieuse chrétienne.

— *Papa* ; cf. Ibid.

M. Lenchantin de Gubernatis, *Metanastasi e ditonia degli ellenismi latini* : ARom IX 1925 424-438. | La coexistence, en latin, d'une double accentuation pour les mots d'origine grecque (idolum, azymus, butyrum, etc...) se reflète dans les formes romanes issues de ces mots.

P. Linde, *Lateinische Grammatik auf sprachwissenschaftlicher Grundlage* ; Cf. Livres d'étude.

W. M. Lindsay, *Baro* : ALMA IV 1928 39-42. | Baro apparaît dans le vol. II des Glossaria Latina édités par Laistner sous les formes : Baro : ἀνήρ, et Barbo : βάκηλος, déformations évidentes d'une leçon plus ancienne : Baro : ἀνὴρ βάκηλος. Beaucoup de glossaires empruntent à des glossaires antérieurs en altérant leurs emprunts.

E. Loefstedt, *Syntactica. Studien und Beiträge zur historischen Syntax des Lateins, I : Ueber einige Grundfragen der lateinischen Nominalsyntax* : Lund & Paris Champion 1928 VIII & 289 p. | DLZ 1928 2198-2202 Hofmann | REL 1928 345-346 Guillemin | JS 1928 468-470 Goelzer.

J. Marouzeau, *Le latin, dix causeries* : Bibl. des parents et des maîtres, XII : Paris Didier 1923 278 p. 7 Fr. | IJ X 248 Hofmann.

— *Id.*, 2e éd. : Paris Didier 1927 296 p. | BSL 1928 122 Meillet.

G. B. Marzano, *Dizionario etimologico del dialetto Calabrese* : Laureana di Borello « Il Progresso » 1928 XXIII & 468 p. | RCr 1928 562 Hauvette.

E. S. Mc Cartney, *Modifiers that reflect the etymology of the words modified, with special reference to Lucretius* : CPh XXII 1927 184-200. | Les Grecs et les Latins ont beaucoup de goût pour la « figura etymologica » ; Lucrèce est de ceux qui la recherchent le plus volontiers. Le groupe peut se composer d'un adjectif qualificatif qualifiant un nom, les deux mots étant parents étymologiquement ou voisins par le sens ; d'un adverbe modifiant un adjectif ou un autre adverbe ; la figure peut être positive (κάλλος καλόν, tranquillum otium, καλῇ καλῶς) ou négative (μήτηρ ἀμήτωρ, otiosissimae occupationes, ἀπλήστως ἐμπλησθεῖσα). Lucrèce trouve le procédé courant dans la langue de ses devanciers, mais il l'emploie avec plus de raffinement et de subtilité ; une expression comme « perterricrepus sonitus », par exemple, correspond à un « sonitus sonans » agrémenté de recherche poétique. Les expressions du type « taciturna silentia », « parua opella », « retro residere », qui abondent chez Lucrèce, ne sont pas purement des tautologies.

A. Meillet, *Esquisse d'une histoire de la langue latine* : Paris Hachette 1928 286 p. 25 Fr. | REL 1928 330-334 Marouzeau.

— *Latin « potior »* : MSL XXIII 1927 148. | D'après J. Wackernagel, le latin « potior » serait le produit de deux anciens présents, l'un radical, correspondant au skr. patyate (= potitur), l'autre dénominatif, dérivé de « potis ». Mais les constructions variées de « potior » (génitif, ablatif, accusatif) s'expliquent sans qu'il soit besoin de recourir à cette dualité d'origine. L'italique a un autre dérivé dénominatif en -e- (osq. « pútiad » = lat. « potens »)

A. Meillet & J. Vendryes, *Traité de grammaire comparée des langues classiques* ; cf. Grec.

B. Meinersmann, *Die lateinischen Wörter und Namen in den griechischen Papyri* ; cf. Papyrologie.

R. Menendez Pidal, *Origines del español. Estado linguistico de la peninsula iberica hasta el siglo* XI : Madrid Hernando 1925 XII & 579 p. 7 pl. | BSL 1928 169-172 Meillet.

W. Meyer-Luebke, *Romanisches etymologisches Wörterbuch* : Sammlung roman. Elementar- und Handbücher, III. Reihe, Bd. 3 : Heidelberg Winter 1911-1924 XXII & 1092 p. 33 M. | ByZ 1927 117-119 Dieterich.

— *Introducción a la linguistica romanica*, vers. esp. p A. Castro : Madrid Centro de est. hist. 1927 463 p. | Lang 1928 48 Espinosa.

— *Lateinisch cullio* : RhM 1928 336. | Dans GIGL 3, 168, 48 ; 257, 16 ss. coccyx est glosé par cullio (culleo) par confusion des deux sens du mot grec.

Ph. Meylan, *L'étymologie du mot parricide* ; cf. Droit romain.

C. C. Mierow, *Medieval latin vocabulary, usage and style, as illustrated by the Philobiblon of Richard de Bury* : TAPhA 1927 XX-XXI. | Il est également faux de tenir le latin tardif pour une langue facile ou pour un jargon inextricable. Le Philobiblon, pris comme type caractéristique de la littérature médiévale, présente 1° des mots familiers au latin classique pris dans une acception nouvelle, 2° une simplification syntaxique accentuée, 3° le souci de l'euphonie et le goût du langage figuré, 4° un considérable apport de vocabulaire non-classique, où se fait sentir l'influence des écrits écclésiastiques et du grec, l'effet des allusions à des pays, des personnes ou des faits modernes. Ces principaux types morphologiques nouveaux peuvent être catalogués. Le style est sous la double influence de la mythologie classique et des écritures sacrées.

Ch. Mohrmann, *Het latijnsche perfectum gnomicum* : NPh 1928 214-222, 296-302. | En rapport avec les emplois de l'aoriste gnomique, on peut distinguer un perfectum empiricum, sententiale, comparativum. Le latin n'a pas de parfait qui n'ait pour antécédent un parfait ou un aoriste.

C. Mueller, *Zweite Person singularis medii-passivi bei Plautus* : Gl XVII 137-142. | Statistique des formes ancienne en -re et récente en -ris.

F. Muller Jzn, *Altitalisches Wörterbuch* : Samml. indogerm. Grammatiken & Wörterbücher : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1926 VII & 583 p. 25 M. | DLZ 1928 2498-2501 Hofmann | RCr 1927 16 Ernout | BMB 1928 266-268 Mansion | MPh 1928 285-287 Kretschmer | NTS 1928 243-247 Marstrander.

— « *Augustus* » : Mn LVI 1928 223-224. | Le nom d'Augustus est l'adjectif correspondant à un substantif « augus », apparenté à « augere ». Comme Auguste l'explique dans le monument d'Antioche récemment édité, il se rapporte à la mission de l'empereur et à la seconde fondation de Rome. De là le grand nombre de mots de même famille ou de sens voisin employés pour parler de l'empereur par Virgile et les autres auteurs : auctor, augur, augustus, summa auctoritate praeditus, incrementum etc...

A. Music, *Lat. ni und nisi* : Gl XVII 1928 75-81. | La forme ni se présente dans la plupart de ses emplois comme le degré antérieur à nisi ; l'examen des exemples conduit à admettre comme ancêtre de nei un double ni indo-eur., l'un comparatif et l'autre négatif, ce dernier formé de la négation *ne et du concessif hypothétique *ei.

— *Lat. sin* ; PhW XLVIII 1928 638-639. | La particule latine -ne, originairement de sens hypothétique, aurait passé au sens adversatif après s'être unie à si ; elle conserve le sens hypothétique ou un sens voisin en diverses langues indo-européennes.

A. Nehring, *Parerga zur lateinischen Wortforschung* : Gl XVII 117-134. | Etude du thème étrusque barg- dans des mots latins, et du type de composé oclopeta (qui oclo petit) à côté de agripeta.

E. Neumann, *De cotidiani sermonis apud Propertium proprietatibus* ; cf. Textes : Propertius.

A. C. Nobili, *The pronunciation of the classical latin* c *and* g, 2nd ed. : Smerillo-Chicago 1927 84 p.

F. Novotny, *De aoristica quae putatur imperfecti latini vi* : Eos XXXI 1928

40. | L'imparfait dit aoristique a la valeur d'un augmentatif ou intensif et rend la même nuance que les formations en -(i)tare et en -sare.

H. P. V. Nunn, *An introduction to ecclesiastical latin* : Cambridge Univ. Pa. 1922 XIII & 162 p. 6 M. | DLZ 1928 471 Strecker.

H. C. Nutting, *The latin conditional sentence* : Univ. of Calif. Publ. in Class. Philol. 8, 1 : Berkeley Univ. Pr. | Gl 1928 XVI 198-100 Kroll.

— *Note on the indefinite second person singular and some tendencies in post-augustan latin* : VCP VIII, 4-5 241-269.

— *Queries as to the cum-construction* : UCP 1927 VIII, 7 289-303.

— *On the syntax of fretus* : UCP 1927 VIII, 8 289-303.

J. Odelstierna, *De vi futurali ac finali gerundii et gerundivi latini observationes. Accedunt de verbo imputandi observationes* : Upsala Almquist & Wiksell 1926 XIII & 84 p. | RPh 1928 57-60 Ernout | REL 1927 202 Guillemin | Gn 1928 697-699 Hofmann.

J. Otrebski, *L'origine des adverbes « comminus » et « eminus »* : Eos XXXI 1928 481-484. | Le second élément de ces adverbes peut être la forme manos, représentant un génitif-ablatif (à l'époque où le génitif et l'ablatif de la troisième déclinaison étaient identiques) du thème man- avec désinence ancienne -os. La préposition com y aurait un sens anciennement attesté : celui de ad ou apud. Cette explication s'accorde avec la traduction de comminus par : manu ad manum, donnée par Végèce.

R. Paribeni, *Contributi archeologici al lessico latino* : RPAA IV 75-79. | Le mot strues est expliqué par le rapprochement d'une terre cuite du musée national de Rome avec le texte de Festus p. 310. Le terme heliocaminus est dans CIG 3148 et dans NSA 1922 234.

H. Pedersen, *La cinquième déclinaison latine* : Det Danske Videnskabernes Sebskab., Hist.-Fil. Medd., XI, 5 : Copenhague Hoest 1926 88 p. | BSL 1928 124-128 Meillet | NTS 1928 263 Marstrander.

W. Petersen, *The latin -vi perfect* : Lang 1928 191-199. | Pourquoi ne pas admettre l'explication mentionnée déjà par Lindsay, qui prend comme point de départ des formes en -u- les verbes du type nou-i, fou-i ?

F. Peters, *Lucretius et Cicero quo modo vocabula graeca Epicuri disciplinae propria latina verterint* : Diss. Münster 1926. Extr. 26 p.

V. Pisani, *Sull' iscrizione di Duenos* : AGI XXI Sect. Goid. 1927 118-125. | Le rapprochement lat. quoiiuſs : sk. kasya (Sommer) est évident malgré les critiques de Helbig. Examen des mots ou groupes de mots : toitesiai, iovesat, en manom einom, mitat, etc. L'inscription doit être lue ainsi : iovesat deivos qoi med mitat (nei ted endo cosmis virco sied, as(t) ted noi(s) si ope toi tesiai pakari vois) : duenos med feced en mano(m) meinom ; duenoi n(e) e med malo^{m} statod : qu'il prête serment aux dieux, celui qui me vend (si une jeune fille ne t'est pas propice ; mais tu veux lui devenir agréable en te servant de nous, qui sommes ton aide) : un homme habile m'a fait pour un bon motif ; il ne peut pas venir de mal par moi à un (homme) habile.

H. Rheinfelder, *Das Wort persona. Geschichte seiner Bedeutung mit besonderer Berücksichtigung des französischen und italienischen Mittelalters* : Halle Niemeyer 1928 XI & 199 p. | RBPh 1928 1532 Delbouille.

F. Ribezzo, *Saliva-gingiva* : RIGI 1927 n° 3-4 90. | Gingiva = (caro) cingiva : la chair qui enveloppe.

— *Jejunus* : RIGI 1927 n° 3-4 100. | Repose sur *jajunus = indo-europ. *ia(u)iou-no-s.

— *Emendamenti al testo di iscrizione osca* : RIGI 1927 n° 3-4 109-111. | Étude de Syll. Inscr. Osc. n° 12 tav. III 3.

O. Riemann, *Syntaxe latine d'après les principes de la grammaire historique*, 7^{e} éd. revue par A. Ernout : Paris Klincksieck 1927 XVI & 698 p. | BSL 1928 121-122 Meillet | REA 1928 249-252 Cuny | RBPh 1928 1057-1063 Fohalle.

K. Rocher, *Der Wechsel von o-au im Lateinischen* : Gl XVI 1928 74-84. | Le changement ne se produit pas dans les mots qui n'offrent, dans les autres langues, aucune trace de diphthongue en u-.

C. Rogge, *Lateinisch -bam, -bo immerfort eine Rätselfrage ?* PhW XLVIII 1928 718-720. | L'origine jusqu'ici expliquée d'une manière peu satisfaisante des formes en -bam et en -bo de l'imparfait et du futur latin doit peut-

être être rapportée à l'aoriste de l'indicatif et du subjonctif d'un représentant de βαίνω, dont les finales -βη,ν et -βῶ auraient passé à l'état de suffixes.

— *Die Passivbildung arefit, calefit und was sich anschliesst* : PhW XLVIII 1928 1054-1055. | Les formations du type calefit et analogues doivent être expliquées par la contamination de deux tournure équivalentes : calet et calidum fit. La syncope calfacit a été obtenue par le calque rythmique de mots comme : efficit, conficit.

J. C. Rolfe, *On the use of « alius » in Jul. Capit. « Vit. Ant. Pii »* V, 4 : CPh XXIII 1928 60-62. | « Alius » est à conserver ; « alio muro » ne désigne pas « un autre mur » mais bien « un mur aussi », « et en outre, un mur ». On trouve beaucoup d'exemples de cette acception, et en la méconnaissant on est souvent amené à des corrections inutiles.

R. Sabbadini, *L'incoerenza nell' ortografia Vergiliana* ; cf. Textes : Vergilius.

J. Schnetz, *Ariomanus* : Gl XVI 1928 127-131- | Le nom d'Ariomanus, que présentent plusieurs inscriptions, est vraisemblablement celtique, se rattache à une racine man- de même sens que ind-eur. men-, et signifie : disposé à la fidélité.

W. Schulze, *Zur Bildung des Vocativs im Griechischen und Lateinischen* ; cf. Langue grecque.

M. Schuster, *Zur Bedeutung von concinnare* : Gl XVI 1928 131-135. | Ce mot n'a jamais le sens de dissipare ou conficere qu'on a voulu lui attribuer dans un vers de Névius ; il signifie partout componere ou colligere.

A. H. Schutz, *More on catellus, caniculus* : Lang 1928 32. | Complément à Lang III, 6.

F. Slotty, *Der soziative und affektische Gebrauch des Plurals der ersten Person und das Subjektspronomen im Lateinischen* : Gl XVI 253-274. | En liaison avec un article de IF XLIV, examen des exemples du pluralis auctoris et de l'emploi du pronom sujet chez les continuateurs de César, dans les ouvrages mineurs de Tacite et dans le Trinummus.

J. Sofer, *Lexikalische Untersuchungen zu den Etymologiae des Isidorus von Sevilla* ; cf. Textes : Isidorus.

F. Sommer, *Zum Akkusativ der Beziehung* : IF XLVI 27-44. | Critique de Blümel IF XLIV.

L. Sorrento, *Una particolarità sintattica delle lingue neolatine e un esempio tipico nei sepolcri* : ARom XI 1927 232-244- | Le latin archaïque et le latin tardif fournissent des exemples de la tournure signalée dans diverses langues romanes : deux propositions subordonnées de même nature se trouvant coordonnées, l'une a le mode indicatif, l'autre le mode subjonctif.

A. Souter, *Miscellanea latina* : Racc. Ramorino (cf. Mélanges) 270-288.

L. Spitzer, *Zu lat. mentula « Minze »-« männl. Scham »* : Gl XVI 1928 138. | Le rapprochement des deux significations rappelle que le persil et la menthe joue un rôle dans les manifestations érotiques.

E. Stolte, *Der faliskische Dialekt* : München Höfding 1926 62 p. | RPh 1928 293 Ernout.

— *Zur faliskischen Ceresinschrift* : Gl XVII 106-113. | Nouvel essai d'interprétation.

Stolz-Schmalz, *Lateinische Grammatik*, 5. Aufl. hrsg. von M. Leumann & J. B. Hofmann. München Beck : —

— I : *Einführung, Laut- und Formenlehre* : 1926 x & 344 p. | Gn 1927 651-659 Specht | RCr 1927 101 Ernout | RIGI 1926, 2 173-177 Ribezzo | MPh 1928 227-229 Muller | REL 1928 92-95 Marouzeau.

— II : *Syntax und Stilistik*. 1928 xxii & p. 345-924 28 M. | DLZ 1928 1803-1806 Hofmann.

K. Strecker, *Einführung in das Mittellatein* : Berlin Weidmann 1928 42 p. 1, 60 M. | DLZ 1928 1658-1661 Lehmann | PhW 1928 1251 Manitius.

W. Suess, *Petronii imitatio sermonis plebei* ; cf. Textes : Petronius.

— *De eo quem dicunt inesse Trimalchionis cenae sermone vulgari* ; cf. Petronius.

A. Thomas, *Mélanges d'étymologie française*, 1er série, 2e éd. : Coll. lingu.

XXII Paris Champion 1927 XI & 303 p. | BSL 1928 146 Meillet | MPh 1928 300 Chotzen | RCr 1928 75 Bourciez.

H. J. THOMSON, *Diaria* : PhW XLVIII 1928 448. | Le sens de diaria, vivres pour un seul jour, est attesté par le glossateur qui a tiré une foule de gloses de la version de la bible pré-hiéronymienne.

R. THURNEYSEN, *Zu Mutunus Tutunus* : RhM 1928 335. | L'irlandais moth toth suggère de rapporter les deux mots à la désignation des deux sexes.

A. TOBLER, *Altfranzösisches Wörterbuch*, I : Berlin Weidmann 1915-1926. | BSL 1928 160-162 Bloch.

F. C. UNGER, *De uitsprak von het latijn* : Amersfort Valkhoff 1927 1,50 Fl.

F. DE VISSCHER, *La formule paricidas esto* ; cf. Droit romain.

K. VOSSLER, *Neue Denkformen in Vulgärlatein* : Mél. Becker : Heidelberg Winter 1922 p. 170-187. | IJ X 261 Hofmann.

J. WACKERNAGEL, *Vorlesungen über Syntax* ; cf. Langue grecque.

— *Berichtigung und Nachträge zu* IF XLV 322 & XLVI 57. | Sur le rapport discuté de lat. censere avec ir. chand-.

W. VON WARTBURG, *Französisches etymologisches Wörterbuch*, livr. 7, 8, 9 : Aarau Sauerländer p. 417-544. | BSL 1928 141-142 Meillet.

J. WHATMOUGH, *Latin hinnuleus again* : CR 1928 127. | L'i est bref en dépit de la remarque d'Agroecius.

WILMOTTE, *Celtique et gaulois dans Sulpice Sévère Dial.* I 26 : Sbornik V. Tille. Prague « Orbis » 1927 p. 222-230. | Dans ce passage les mots celtice et gallice peuvent être considérés comme synonymes, ainsi que l'a supposé F. Brunot, mais se rapportent tous deux au latin populaire parlé en Gaule, par opposition au latin classique et littéraire.

A. ZIMMERMANN, *Kurze lateinische Laut- und Formenlehre vom sprachvergleichenden Standpunkt aus, hauptsächlich für Kollegen und Studenten der klass. Philologie* : München Oldenburg. | Gl 1928 XVI 220 Nehring.

B. MÉTRIQUE, RYTHMIQUE, PROSODIE

Literaturbericht fur das Jahr 1925 : Metrik, von W. KROLL : Gl 1928 XVI 198 ss.

Bibliographie du cursus, par L. LAURAND : REL VI 1928 73-90. | Liste de 223 auteurs et publications dont des passages peuvent contribuer à l'histoire du cursus.

ABERCROMBIE, *What is rhythm* : CR XLI 235 ss. | CR 1928 157 Sonnenschein.

Ch. BALLY, *Le rythme linguistique* ; cf. Linguistique : Généralités.

M. BERNHARD, *Die penthemimerischen Wortformen im griechischen und römischen Pentameter* : Ph LXXXIV 1928 10-34. | Les mots penthémimères, répartis également en grec dans les deux hémistiches, sont réservés en latin presque exclusivement au premier membre ; 13 % de noms propres en grec, 40 % en latin.

M. CARPENTER, *Krumbacher's metrical theory applied to the Christmas Hymn of Romanos* ; cf. Textes : Romanus.

C. CESSI, *Pentametro* : AIV LXXXII, 2 1922-1923 555-560. | A l'exemple unique jusqu'à ce jour de l'emploi du pentamètre suivi dans la poésie élégiaque fourni par Hermesianax il faut maintenant ajouter trois exemples de Callimaque, transmis par les Papyri d'Oxyrhynchus.

— *Simmetria artistica e simmetria numerica nelle Egloghe di Virgilio* ; cf. Textes : Vergilius.

— *La tecnica dell' incorniciamento e della metà e l'arte di Teocrito* ; cf. Textes : Theocritus.

J. CORNU, *Beiträge zur lateinischen Metrik*, von P. LIEGER ; cf. ci-dessous : P. Lieger.

P. L. COUCHOUD, *Le style rythmé dans l'épître de Saint Paul à Philémon* ; cf. Textes : Testamentum Novum.

A. DEBRUNNER, *Metrische Kürzung bei Homer* ; cf. Textes : Homerus.

N. FESTA, *Ricerche metriche, saggio di un nuovo metodo per lo studio della metrica greca* : Palermo Sandron 1927 30 L.

P. Fossataro, *Manuale teorico-pratico di prosodia e d'elementi di metrica latina* : Napoli Rondinella e Loffredo 1927 133 p. 5 L. | Ath 1928 123.

Giessler, *Prosodische Zeichen in antiken Handschriften* ; cf. Paléographie.

C. del Grande, *Sviluppo musicale dei metri greci* : Napoli Pignatelli 1927 144 p. 30 L. & RIGI XI 1-144. | BMB 1928 36 Meunier.

A. W. de Groot, *La prose métrique des anciens* : Coll. des Études latines Paris Les Belles Lettres 1927 70 p. | RCr 1927 473 Ernout.

A. E. Housman, *Prosody and methods* : CQ 1928 1-11. | Le groupe gn, en dépit d'objections récentes, fait position et à l'initiale et à l'intérieur, plus sévèrement chez Catulle que chez Horace, soit dans les mots latins (gnatus) soit dans les mots grecs où il est issu de kn.

P. Kikauka, Περὶ γλυκωνείων καὶ συγγενῶν τούτοις μέτρων : Riga Jespiets Valstspagiru spiestuve 1926 43 p.

— Περὶ τῶν Ἀλκαίου καὶ Σαπφοῦς καὶ Ἀνακρέοντος μέτρων : AUL XVIII 1928 52 p.

F. Koch, *Ionicorum a maiore historia* : Diss. Bonn Leipzig Noske 1926 97 p.

W. J. W. Koster, *Tractatus graeci de re metrica inediti* : Paris Les Belles Lettres 1922 xi & 134 p. | ByZ 1926 154 Heisenberg.

L. Laurand, *Pages de l'histoire du cursus* : RPh LIV 1928 41-46. | Les différentes formes du cursus se retrouvent chez Cassien, S. Victrice, dans le De rebus bellicis, le Decretum parisiticum, plusieurs règles monastiques, mais non celle de S. Benoît, S. Grégoire le Grand, S. Pierre Damien et son biographe, sauf en un chapitre visiblement apocryphe, dans les chartes, dans les lettres d'Étienne de Tournai, dans la seconde vie de S. Odon, dans les parties du Traité de la charité écrites par Pierre de Blois, dans les écrits soignés de S. Thomas et de S. Bonaventure. Le cursus a déjà été étudié par Erasme.

P. Lieger, *J. Cornu's Beiträge zur lateinischen Metrik. Eine Kritik und Würdigung mit Ergänzungen aus dem Nachlasse* : Wien Hölder 1927 72 p. 3,50 M. | PhW 1928 420-423 Klotz.

P. Maas, *Griechische Metrik* : Einl. in die Altertumswiss., I, 7 : Leipzig Teubner 1923 32 p. | ByZ 1924 441 Heisenberg.

F. Marx, *Molossische und baccheische Wortformen in der Verskunst der Griechen und Römer* : Abh. d. Sächs. Ak. d. Wiss. Phil. hist. Kl. Bd. 37, 1. | IJ X 201 Wahrmann.

A. Meillet, *Les origines indo-européennes des mètres grecs* : Paris Les presses universitaires de France 1923 viii & 78 p. | IJ X 58 Ipsen.

M. G. Nicolau, *L'origine du « cursus » rythmique et les débuts de l'accent d'intensité en latin* : REL VI 1928 319-329. | On a eu de bonne heure le sentiment que le cursus fondé sur la place des « ictus » n'était pas une création récente, mais remontait aux derniers jours de l'empire romain. L'importance de la question vaut la peine qu'on cherche à éclairer les obscurités parmi lesquelles il a pris naissance. Un premier point est acquis : c'est que les clausules métriques cicéroniennes sont fondées exclusivement sur la quantité.

F. Novotny, *Eurythmie der griechischen und lateinischen Prosa* : Abh. der Böhm. Ak., III. Klasse, Nr. 47 & 50 : Prag 1918 1921 304 p. | IJ X 202 Wahrmann.

M. Parry, *Les formules et la métrique d'Homère* ; cf. Textes : Homerus.

K. Polheim, *Die lateinische Reimprosa* : Berlin Weidmann 1925 27 M. | MPh 1928 287 Schrijnen.

J. P. Postgate, *Prosodia latina. An Introduction to classical latin verse* : Oxford Clarendon Pr. 1923 v & 120 p. | BFC XXXIV 29 Amatucci.

G. Reynolds, *The clausulae in the De ciuitate dei* ; cf. Textes : Augustinus.

K. Rupprecht, *Einführung in die griechiste Metrik.* | BBG 1927 306-310 Crusius.

S. Skimina, *De Ioannis Chrysostomi rhythmo oratorio* ; cf. Textes : Iohannes.

E. A. Sonnenschein, *Was ist rhythm* ? Oxford Blackwell. | Gl 1928 XVI 207 Kroll.

E. Vollmer, *Römische Metrik* : Einleitung in die Altertumsw, hrsg. von Gercke-Norden I, 8, 3e Aufl. : Leipzig Teubner 1923 22 p. | IJ X 252 Hofmann.

C. MUSIQUE ET CHORÉGRAPHIE

H. Abert, *Die altgriechische Musik* : VFHG Dresden. | HG 1928 27 ss. Eichler.

H. Batiffol, *Les règlements des collèges de musiciens de la légion* III^e *d'Auguste* ; cf. Histoire sociale.

R. Bragard, *Le prétendu traité de musique du codex Paris. lat.* 7221 ; cf. Textes : Boethius.

A. Busse, *Zur Musikaesthetik des Aristoteles* ; cf. Aristoteles.

F. J. Doelger, *Sol salutis. Gebet und Gesang im christlichen Altertum* ; cf. Religion chrétienne.

C. del Grande, *Intorno al pap. ossirinchiano* 667 : RIGI 1927 n° 3-4 101-105. | Les noms et groupes de notes avaient déjà été fixés par Aristoxène. Le fragment 667 (Aristoxène) doit être rapporté à un Epitome dont les éléments ont dû passer aussi dans l'Isagoge harmonica de Cléonidès.

— *Sviluppo musicale dei metri greci* ; cf. Métrique.

L. B. Lawler, *The ancient greek dance* ; cf. Histoire sociale.

G. Lugli, *Collèges de musiciens militaires* ; cf. Histoire sociale romaine.

C. Maltézos, *Sur les gammes diatoniques à six notes* : PAA 1927 287-290.

K. A. Psachos, *Aus der Geschichte der griechischen Musik* : Organon IV 36-38.

Th. Reinach, *La musique grecque* : Paris Payot 1926 208 p. | RCr 1928 47 Pirro | RIGI 1926,2 162 del Grande.

Schaefke, *Die Beziehungen unseres Musiklebens zur Antike* : HG 57-70 | La notation musicale apparaît chez les Grecs vers 700 av. J.-C. ; les neumes du moyen âge, qui étaient connus à Rome vers 600, dérivent des prosodies grecques qui passent pour une invention d'Aristophane de Byzance vers 200 av. J.-C. Les instruments antiques se sont perpétués en évoluant comme la musique elle-même jusqu'à notre temps ; à la conception éthico-pédagogique des anciens les modernes ont substitué une conception esthético-métaphysique.

C. J. Sharp, *The dance* ; cf. Histoire sociale.

M. Vaerting, *Der Musikunterricht im alten Athen* ; cf. Histoire sociale.

III. HISTOIRE DES TEXTES

A. PALÉOGRAPHIE. HISTOIRE DE L'ÉCRITURE ET DES MANUSCRITS

Bibliographies et périodiques.

Bibliography of greek palaeography, by T. W. Allen : YWCS XX 1926-1927 69-74.

Bibliography of latin palaeography, by A. C. Clark : YMCS XX 1926-1927 75-94.

The New palaeographical Society, Facsimiles of ancient mss, 2^e Série : X-XI, 156-180, ed. by Thompson, Kenyon, Gilson, Herbert, Bell : London 1926. | PhW 1927 875 Weinberger.

Palaeographia latina, ed. by W. M. Lindsay : S^t Andrews Univ. Public. London Milford, Oxford Univ. Pr. :

— I-III : 1922-1924 66, 94 & 66 p. 5, 3 & 15 pl. | Gn 1926 48-52 Lehmann.

— IV : 1925 85 p. | BFC XXXIV 27 Terzaghi.

— V : 1927 78 p. 9 pl. | RCr 1928 299 Ernout | REA 1928 260 de Boüard | PhW 1928 213-215 Weinberger | BFC XXXIV 292 Terzaghi | MPh 1928 310 de Vries | RPh 1928 295-298 Samaran.

Inventaires de bibliothèques et collections.

Codices Vaticani graeci, ed. J. Mercati & P. Franchi de Cavalieri, I : Romae typ. Vat. 1923 XXXIX & 543 p. 85 L. | Gn 1925 104-109 Rabe | ByZ 1925 150 Maas.

— *Codices graeci Chisiani et Borgiani*, rec. P. F. DE CAVALIERI : 1927 XVIII & 165 p. 65 L. | Gn 1927 732-734 Rabe.

A. Th. BANNISTER, *A descriptive Catalogue of the manuscripts in the Hereford Cathedral Library*, with an intr. by M. R. JAMES : Hereford Wilson & Phillips 1927 VIII & 190 p. | RB 1928 369 Schmitz.

DE BRUYNE, *Un ancien catalogue des manuscrits de l'abbaye des Dunes* : RB XL 1928 364-365. | Le ms 55 de la ville de Bruges contient l'indication de 26 mss encore inédits de l'abbaye des Dunes, concernant les Écritures et la littérature ecclésiastique.

G. CHARITAKIS, Κατάλογος τῶν χρονολογημένων κωδίκων τῆς πατριαρχικῆς βιβλιοθήκης Καίρου : EBS 1927, 1 109-204. | Description de 83 mss. de contenu théologique du 9e au 19e s.

S. EUSTRATIADÈS, Κατάλογος τῶν κωδίκων τῆς μεγίστης Λαύρας τῆς ἐν Ἁγίῳ Ὄρει συνταχθεὶς ὑπὸ Σπυρίδωνος μοναχοῦ Λαυριώτου ἰατροῦ : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1925 IV & 515 p. | Gn 1926 701-707 Rabe | ByZ 1927 116 Maas.

S. EUSTRATIADÈS & ARCADIOS, *Catalogue of the greek manuscripts in the Library of the Monastery of Vatopedi on Mt. Athos* : HThS XI : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1924 III & 277 p. | ByZ 1925 366-368 Maas.

H. J. HERMANN, *Die illuminierten Handschriften und Inkunabelm der Nationalbibliothek in Wien*, II : *Deutsche romanische Handschriften* : Leipzig Hiersemann 1926 467 p. 236 fig. 44 pl. | PhW 1927 818-820 Weinberger.

E. JÖRGENSEN, *Catalogus codicum latinorum medii aevi bibliothecae regiae Hafniensis* : Copenhague 1926 VIII & 536 p. 7 pl. | HJ 1928 701 Jecker | RB 1928 141 de Bruyne.

A. MANCINI, *Anecdota Vercellensia* : AAT XLIII 1927-1928 106-111. | Les manuscrits conservés à l'Archivum Eusebianum de Verceil n'ont jamais été étudiés comme ils méritent. Pourtant les cod. 13, 147, 159, 177 offrent un grand intérêt, surtout le dernier qui contient l'Épitome de Justin.

H. MENHARDT, *Handschriftverzeichnisse oesterreichischer Bibliotheken ; Kärnten*, Bd. I : *Klagenfurt, Maria Saal, Friesach* ; Wien Oesterr. Staatsdruckerei 1927 XX & 355 p. | RB 1928 369 Schmitz.

G. MORIN, *A travers les manuscrits de Bâle. Notices et Extraits des plus anciens manuscrits latins* [chrétiens] : Basel. Zeitschr. f. Gesch. & Altertumskunde 1927 175-249 & Basel Verl. d. Hist. & Antiq. Gesellsch. 1927 75 p. 3,50 Fr. | Het Boek XVII 1928 149 Boas.

K. PREISENDANZ, *Die Karlsruher Handschriften*, II : *Karlsr.* 1300-2000 : Karlsruhe Bad. Landesb. 1926 XLVIII & 104 p. 10 M. | RB 1928 142 Capelle.

G. ROUILLARD, *Les archives de Lavra* (*Mission Millet*) : Byz III 1926 253-264. | Documents inédits de 897 à 1679 : chrysobulles, états de propriété, περιορισμοί, décrets de fonctionnaires provinciaux, des patriarches de Constantinople et d'Alexandrie, actes de vente.

O. SCHISSEL, *Kataloge griechischer Handschriften* : Graz Moser 1924 XII & 84 p. | Gn 1925 104-109 Rabe | ByZ 1925 420 Heisenberg.

H. SCHREIBER, *Die Bibliothek der ehemaligen Mainzer Kartause. Die Hss. und ihre Geschichte* : Zeitschrift für Bibliothekswesen Beih. 60 : Leipzig Harrassowitz 1927 XII & 234 p. | RB 1928 141 de Bruyne.

M. SHANGIN, *Fragments de manuscrits grecs du Musée de Paléographie* (de Leningrad) : CRASR 1927, nº 9, p. 200-203. | Les fragments des évangiles de Matth. et Marc sont à peu près identiques aux éditions Steph. et Griesbach. Les fragments des actes des 40 martyrs et de la vie de Marie l'Égyptienne présentent une rédaction encore inconnue.

D. W. SINGER, *Catalogue of latin and vernacular alchemical manuscripts in Great Britain and Ireland dating from before the* XVI *century*, I : Bruxelles Lamertin 1928 XXIII & 326 p. | PhW 1928 1337 Pfister.

A. SORBELLI, *Inventari dei manoscritti delle biblioteche d'Italia*, XXXVI : *Bologna*. Firenze Olschki 1926 269 p. 60 L.

A. TURYN, *Studia byzantina* : Eos XXXI 1928 505-518. | Le catalogue de la bibliothèque du comte Zamoyski contient un renseignement faux sur un codex Varsoviensis du XVe siècle, dans lequel se trouve l'Iliade avec une paraphrase écrite entre les lignes. Cette bibliothèque contient aussi le codex 155 Cimelia, renfermant les œuvres médicales de Jean Actuarius.

B. L. Ullman, *Latin manuscripts in American libraries* : Ph Q VII 1928 6-8. | Supplément aux listes précédemment données par l'auteur et par Seymour de Ricci (PhQ I 1920, 100 et V, 1926 152). Les mss. sont énumérés avec la mention du lieu où ils se trouvent et quelques renseignements sur leur état et leur origine.

C. Wendel, *Die griechischen Handschriften dei Provinz Sachsen* : Mél. Milkau : Leipzig 1921 p. 354-378. | ByZ 1924 434 Heisenberg.

R. M. Woolley, *Catalogue of the Manuscripts of Lincoln Cathedral Chapter Library* : Oxford Univ. Press 1927 xxiv & 190 p. 10 Sh. | AB 1928 186 Grosjean | RB 1928 142 de Bruyne.

Katalog der Stadtbibliothek Frankfurt a. M., Abt. Klassische Altertumswissenschaft, I, 2. Ansbach Brügel 1926 537 & 428 p. | ZBB 1927 249 Göz.

Catalogue des manuscrits alchimiques grecs ; cf. Textes : Alchimica.

Varia.

Notices sur les caractères étrangers anciens et modernes, rédigées par un groupe de savants, réunies par Ch. Fossey : Paris Impr. nationale 1927 326 p. | REL 1928 234 Marouzeau.

Ch. H. Beeson, *Paris Lat.* 7530. *A study in insular symphoms* : Racc. Ramorino (cf. Mélanges) 199-211.

A. Chiari, *De codice Laurentino* XXXII, 16 : Racc. Ramorino (cf. Mélanges) 568-574.

H. Gerstinger, *Die griechische Buchmalerei* ; cf. Archéologie.

G. Gervasoni, *Le prime scoperte di Angelo Mai nella Biblioteca Vaticana e i suoi rapporti con G. B. Niebuhr* : Ath 1928 55-84.

Giessler, *Prosodische Zeichen in den antiken Handschriften griechischer Lyriker* : Diss. Giessen 1923. | IJ X 227 Wahrmann.

N. Granada, *Studii paleografice* : Codrul Cosminului II-III 1925-1926 35-81.

B. Granic, *Die Subscriptionen in den datierten griechischen Handschriften des 9. und 10. Jahrh.*, II : Darstellender Teil. Diss. München Karlowitz Lubische Klosterbuchdruck. 1922 40 p. | ByZ 1925 421 Heisenberg.

A. Grenier, *L'alphabet de Marsiliana et les origines de l'écriture à Rome* : MEFR 1924 1-41. | Gn 1927 505-515 Fiesel.

F. Heichelheim, *Zum Weiterleben der griechischen Zahlenbuchstaben* : Zeitschr. d. dtsch. Morgenl. Ges. 1927 78-82.

L. W. Jones, *Spanish symptoms at Tours* : CPh XXII 1927 280-290. | Le manuscrit d'Eugippius, fragments de S^t^-Augustin (Paris, B. N.), qui est selon toute vraisemblance issu du scriptorium de S^t^-Martin de Tours, présente de nombreuses particularités provenant sans doute d'un modèle espagnol en onciale.

J. Loth, *L'écriture néolithique en Bourbonnais* : CRAI 1928 120-123. | On peut relever dans le Bourbonnais, en dehors de Glozel, 233 signes néolithiques formant un alphabet de 48 ou 49 signes qui présentent des éléments communs avec ceux qui ont été trouvés en Ibérie, Crète, etc... L'écriture du Bourbonnais disparaît brusquement avant la fin du néolithique.

E. A. Lowe, *More facts about our oldest latin manuscripts* : CQ 1928 43-63. | Suite à CQ 1925 197 ss. ; étude de 102 manuscrits du 4^e^ au 7^e^ s. au point de vue des marques et suscriptions : majuscule au début de la page, omission de m et n en fin de ligne, titres courants, format et disposition des pages, signatures, colophons, nomina sacra, citations, règlage.

P. Maas, *Griechische Palaeographie* : Einleitung un die Altertumswiss., 3^e^ Aufl., I 9 : Leipzig Teubner 1924 p. 69-81. | ByZ 1925 191 Heisenberg.

F. Peeters, *A propos du nom des lettres de l'alphabet latin* : RBPh 1928 571-579. | Priscien nous donne les noms usuels des lettres de l'alphabet. Il n'est pas exact (Schulze) que certains caractères soit épelés phonétiquement, les autres transcrits alphabétiquement.

F. Ribezzo, *Iscrizione sicana in alfabeto lineare mediterraneo* : RIGI n° 3-4 63-89. | A propos d'une plaquette d'or du musée de Syracuse. L'écriture égyptienne a pu être connue en Crète à la fin de la période de l'évolution idéographique. Pour la dépendance de l'écriture apulo-sicanienne vis-à-vis de l'écriture crétoise, la légende de Dédale-Minos, qui remonte peut-être à un nostos, fournit des suggestions.

R. Sabbadini, *Di un codice bolognese di casa Marescotti* : RIL LIX 1926 485-492. | Description d'un manuscrit de la seconde moitié du xv^e^ siècle, compilé dans la maison des Marescotti à Bologne, qui témoigne d'une connaissance très vaste des auteurs latins d'époque récente et contient aussi des traductions de textes grecs.

V. Scholderer, *Greek printing types* 1465-1927 : London British Museum 1927 21 p. 60 pl.

L. Schiaparelli, *Il codice* 490 *della Biblioteca capitolare di Lucca e la scuola scrittoria lucchese* (*sec.* VIII-IX) : Contrib. allo studio della minuscola precarolina in Italia : Roma Bibl. Vat. 1924 116 p. 8 pl. | Gn 1927 729-732 Lehmann.

— *Avviamento allo studio dello abbreviature latine nel medio evo* : Florenz Olschki 1926 7 & 99 p. 4 pl. | Gn 1927 306-309 Weinberger | RH 1928 CLVII 175 de Boccard.

K. Schreiter, *Beiträge zu den tironischen Noten* : Festschr. Reformrealgymn. Leipzig Lindenau 1926 59-67.

W. Schubart, *Griechische Paleographie* : Handb. der Altertumswissenschaft, I, 4, 1 : München Beck 1925 184 p. 13 M. | OLZ 1927 340 Maas | NJW 1926 366-368 Ilberg | ByZ 1926 163 Heisenberg | ThLZ 1927 38 Koch.

J. Sundwall, *Zur vorgriechischen Festlandsschrift* : Kl 1928 228-231. | Des 47 signes d'écriture thébains, 8 seulement ne sont pas représentés en Crète, qui ont pu se développer sur le continent.

B. L. Ullman, *The origin and development of the alphabet* : AJA 1927 311-328.

— *The added letters of the greek alphabet* : CPh XXII 1927 136-141. | Des quatre lettres Ξ, Φ, X, Ψ ajoutées par les Grecs à leur alphabet, l'une, le « psi », n'a jamais été désignée par un caractère spécial en grec occidental, et les 3 autres ne s'écrivent pas de même, et n'ont pas la même place dans l'ordre alphabétique, selon qu'on considère le grec occidental ou le grec oriental. De là une série de problèmes au sujet de ces lettres. Elles ne se sont pas développées séparément dans les deux domaines helléniques ; il est vraisemblable que le développement a commencé dans l'ouest ; l'est a d'abord emprunté le nom des lettres, puis les signes, et dès lors l'influence est devenue réciproque entre les deux régions.

— *The etruscan origin of the roman alphabet and the names of the letters* : CPh XXII 1927 372-377. | Hammarström démontre, de façon qui paraît certaine, l'origine étrusque de l'alphabet latin ; mais il admet que quelques lettres ont dû être empruntées aux grecs ; or les faits présentés par Hammarström lui-même peuvent être interprétés autrement et l'alphabet latin semble avoir été entièrement pris aux Etrusques. Des arguments sont fournis par les noms latins des lettres de l'alphabet.

J. Wagner, [Sur un manuscrit d'Hygin en notes tironiennes] : EPhK 1927 159-160 [en hongrois].

B. PAPYROLOGIE

Bibliographie.

Bulletin papyrologique, par M. Hombert : Byz 1926 520-546.

Bibliography 1924-1926, by H. J. Bell, A. D. Nock, H. J. M. Milne : JEA XIII 1927.

Testi recentemente pubblicati, Aggiunte e correzioni, Appunti e notizie, Recensioni e bibliografia di papirologia : Aeg 1927 137-249, 339-383.

Inventaires de bibliothèques et collections.

Publicazioni della Società italiana per la ricerca dei papiri greci e latini in Egitto. Papiri greci e latini. Firenze Libr. internat. : —

— III, IV, V, VI : 1914-1920 xiii & 176, xiv & 238, xi & 191, xix & 221 p. | ByZ 1924 426 Zucker.

— VII : N^os^ 731-870. 1925 xiii 231 p. | ByZ 1926 161 Zucker.

— VIII, fasc. I, n^os^ 871-920. 1925 88 p. 3 pl. | ByZ 1927 176 Zucker.

— VIII, 2, n^os^ 921-1000 : 1927 p. 89-244. | ByZ 1928 177-179 Zucker.

Papiri greco-egizii pubblicati dalla R. Accademia dei Lincei, sotto la dire-

zione di D. Comparetti e G. Vitelli, III : *Papiri fiorentini*, per cura di G. Vitelli : Milano Hoepli 1915 XI & 202 p. 5 pl. | ByZ 1924 425 Zucker.

Catalogue of the literary papyri in the British Museum, ed. by H. J. M. Milne : London 1927 XVI & 243 p. 12 pl. | Gn 1928 395-402 Schubart.

The Oxyrhynchus Papyri, ed. with translation and notes : —

— XV, ed. by B. P. Grenfell & A. S. Hunt 1922 250 p. 5 pl. | ByZ 1924 427 Zucker.

— XVI, ed. by B. P. Grenfell, A. S. Hunt & H. J. Bell : 1924 XVI & 343 p. 3 pl. | ByZ 1925 417-419 Zucker | Gl 1928 XVI 175 Kretschmer.

— XVII, ed. by A. S. Hunt : Nos 2065-2156 1927 XV & 313 p. 4 pl. 42 Sh. | DLZ 1928 128-131 Maas | PhW 1928 1578-1579 Helbing | JS 1928 274 Puech | RPh 1928 287 Collart.

The monastery of Epiphanius at Thebes, I : *Archaeological material*, by H. E. Winlock ; *Literary material*, by W. E. Crum, II : *Coptic Ostraca and Papyri*, by W. E. Crum, *Greek Ostraca and Papyri*, by H. G. E. White : New-York 1926 XXVI & 276, XVI & 386 p. 103 ill. | RQH 1928 185 Cabrol.

F. Bilabel, *Griechische Papyri (Urkunden, Briefe, Mumienetiketten)* : Veröffentlichungen aus dem Bad. Papyrus-Samml. Heidelberg Winter : —

— II : 1923 80 p. | IJ X 243 Wahrmann.

— III, 1 : 1926 VII & 151 p. | Gn 1927 180 Schubart.

— IV : 1924 180 p. 2 pl. | ByZ 1927 174 Zucker.

— *Sammelbuch griechischer Urkunden aus Aegypten*, III, 2 : Berlin & Leipzig de Gruyter 1927 p. 155-399. | RBPh 1928 1515 Hombert.

P. Collart, *Les papyrus Bouriant* : Paris Champion 1926 254 p. 4 pl. | Gn 1928 222 Schubart | GGA 1928 145-182 Schmidt | JHS 1928 127-129 Bell | RCr 1928 346-348 Collomp.

S. Eitrem, *Papyri Osloenses*, I : *Magical papyri* : Oslo Norske Videnskaps-Akademi 1925 151 p. 13 pl. | GGA 1927 463-469 Schmidt | JS 1928 32 Jouguet | ByZ 1926 160 Zucker.

— *The greek magical papyri in the British Museum* : Videnskapsselskapets Forhandl. for 1923, Nr. 3 : Kristiania 1923 27 p. | ByZ 1925 415 Zucker.

— *Les papyrus magiques grecs de Paris* : Videnskapsselkapets Skrifter. II, Hist.-filos. Klasse 1923 N. 1 : Kristiania Dybwad 1923 49 p. 3 pl. | PhW 1928 565 Thomsen | ByZ 1925 415 Zucker.

S. Eitrem & H. Holst, *Three greek papyri in Oslo* : Kl 1928 221-227. | Inv. Oslo nº 5 IV 5 (affermage de terres) ; nº 6 IV 7 (pétition de 71-2 ap. J.-C.) ; SAH 1916, 3 (de 222 à 235 ap. J.-C., intéressant pour la situation du πράκτωρ).

P. Jouguet, *Institut papyrologique de l'Université de Lille* : *Papyrus grecs*, publ. avec la collaboration de P. Collart & J. Lesquier, t. I, fasc. IV : Paris Leroux 1928 p. 263-311 12 pl. 60 Fr. | RBPh 1928 1516 Hombert | Gn 1928 593 Schubart.

K. Kalbfleisch, *Griechische Familienpapyri aus Aegypten* : Worms 1926 3 pl. | Aeg 1926 331 Calderini.

P. M. Meyer, *Griechische Papyrusurkunden der Hamburger Staats- und Universitätsbibliothek*, I, 3 : Berlin & Leipzig Teubner 1924 p. 211-269. | ByZ 1925 420 Zucker | Gn 1926 744 Schubart.

— *Juristische Papyri* : Berlin Weidmann 1920 XX & 380 p. | ByZ 1924 428 Zucker.

H. J. Milne, *Catalogue of the literary papyri in the British Museum* : London 1927 XVI 243 p. 12 pl. 25 sh. | DLZ 1928 1507 Sykutris | JS 1928 319 Croiset | JHS 1928 116 | RPh 1928 378 Collart | RBPh 1928 1051 Hombert.

K. Preisendanz, *Papyri graecae magicae*, hrsg. & übersetzt : Leipzig Teubner 1928 XII & 200 p. 16 M. | PhW 1928 1395 Pfister.

P. Viereck, *Ostraka aus Brüssel und Berlin* : Berlin & Leipzig 1922 VIII & 57 p. | ByZ 1925 191 Zucker.

— *Griechische und griechisch-demotische Ostraka der Universitäts- und Landesbibliothek zu Strassburg*, mit Beiträgen von W. Spiegelberg, I : *Texte* : Berlin Weidmann 1923 IX & 356 p. | ByZ 1925 191 Zucker | Gn 1926 173 Rostovtzeff.

P. Viereck & F. Zucker, *Papyri, Ostraka und Wachstafeln aus Philadelphia in Fayûm* : Aegypt. Urkunden aus den Staatlichen Museen zu Berlin. Griechische Urkunden, VII. Berlin Weidmann 1926 IV & 276 p. 5 pl. | DLZ

1928 1891-1896 Otto | BBPh 1928 221-223 Hombert | ByZ 1927 175 Zucker | RPh 1928 69-70 Collart.

C. Wessely, *Catalogus papyrorum Raineri. Series graeca*, rec. C. Wessely, I : *Textus graeci papyrorum qui in libro « Papyrus Erzherzog Rainer, Führer durch die Ausstellung Wien* 1894 » *descripti sunt*, II : *Papyri Nr.* 24858-25024 *aliique in Socnopaei insula scripti* : Leipzig Haessel 1921 & 1922. | ByZ 1924 424 Zucker.

W. Westermann & C. J. Kraemer, *Greek Papyri in the Library of Cornell University*, ed. with transl. & notes : New-York Columbia Univ. Pr. 1926 287 p. 19 pl. | BFC XXXIV 166-168 Coppola | RBPh 1928 1048-1051 Hombert | Gn 1927 552-555 Schubart.

U. Wilcken, *Juristische Urkunden der Ptolemäerzeit*, bearb. von J. Partsch : Heidelberg Winter 1927 x & 112 p. 9,50 M. | Gn 1928 659-669 Kunkel.

G. Zereteli, *Papyri russischer und georgischer Sammlungen* : Tiflis Universitätslithogr. : —

— I : *Literarische Texte*, bearb. von G. Zereteli & O. Krueger : 1925 VII & 184 p. | ByZ 1926 159 Zucker.

— IV : *Die Kome-Aphrodito-Papyri der Sammlung Lichacov*, ed.P. Jernstedt : 1927 VIII & 130 p. 3 pl. | Gn 1928 151 Schubart | BFC XXXIV 264 Castiglioni.

Varia.

F. M. Abel, *Grammaire du grec biblique, suivie d'un choix de papyrus* ; cf. Langue grecque.

D. Bassi, *I papiri Ercolanesi latini* : Aeg VII 1926 203 214. | Description des papyrus latins trouvés à Herculanum : ils n'offrent au fond qu'un intérêt paléographique, à l'exception du 817 qui a été publié en 1908 par Ferrara (Papiae, apud Off. typograph. cooperat.).

— *Papiri Ercolanesi col cilindretto* : Aeg VII 1926 221-222. | Plusieurs savants ont nié l'existence dans les papyrus d'Herculanum de ces cylindres de bois autour desquels, le plus souvent, devait être enroulé le papyrus : la photographie de deux papyrus, 1493 et 1495, montre l'existence de ce cylindre, carbonisé comme les rouleaux : le premier est intact, le second n'a pas l' « umbilicus » auquel on attachait le σίλλυβος.

Fr. Bilabel, *Die kleineren Historikerfragmente auf Papyrus* : Kleine Texte für Vorles. & Uebungen, Nr. 149 Bonn 1923 63 p. | ByZ 1924 417 Dölger.

G. Cantacuzène, *Un papyrus latin relatif à la défense du Bas-Danube* ; cf. Histoire régionale.

L. Castiglioni, *Papiri greci letterari conservati in Russia e in Georgia* : Aeg VII 1926 223-236. | Description, accompagnée de considérations personnelles, des papyrus publiés par Zereteli (Papyri Russischer und Georgischer Sammlungen, I : Literarische Texte) ; cf. ci-dessus : Inventaires.

P. Collomp, *La papyrologie* : Publ. de la Fac. des Lettres de Strasbourg : Paris Les Belles Lettres 1927 36 p. 2 pl. | RH 1928 CLVIII 173 Collart | RA 1928 XXVII 370 Reinach BMB 1928 66 Waltzing | RQH 1928 CIX Besnier | RBPh 1928 1045-1048 Hombert.

S. Eitrem, *Zu den Berliner Zauberpapyri* : Videnskapsselskapets Forhandlinger for 1923 Nr. 1 : Kristiania 15 p. 1 pl. | ByZ 1925 415 Zucker.

— *Additional remarks on the magical papyrus P. Leid. V.* : Aeg VI 1925 117-120. | Additions à Aeg IV 1923 183 s.

H. Gerstinger, *Bruchstücke einer antiken Progymnasta-Sammlung im Pap. gr. Vindob.* 29789 : MVKPh IV 1927 35-47.

W. Golémischeff, *Papyrus hiératiques*, I : Nos 58001-58036 : Le Caire Impr. Inst. franç. Leipzig Hiersemann 1927 268 p. 39 pl.

O. Gradenwitz, *Nota ad UPZ* 118 : Aeg 1927 335-337. | Restitution des lignes 10 (Θασῆς) et 20.

H. Henne, *Deux papyrus grecs du Musée du Caire* : Aeg VI 1925 330-334. | I : Offre de location d'oliveraie (266/7 ap. J. C.), P. Caire inv. 49.435 (0,27m × 0,11m) = P. S. I. 33. — II : Extrait d'une liste des λαοί (l. av.-l. ap. J. C.), P. Caire inv. 49,364.

— *Note sur la date de P. S. I.* 33 = *P. Caire* 49.345 : Aeg VII 1926 275-276. | Les éditeurs assignent à ce texte la date de 266/267 ap. J. C. : mais on y trouve mentionné Κάσιος ἀπάτωρ μητρὸς Ταοννώφρεως qui apparaît

aussi dans plusieurs papyrus de Philadelphie du règne d'Antonin ou de Marc-Aurèle. P. S. I. 33 doit donc être daté du début de la 14me année (cf. l. 8) du règne d'Antonin ou de Marc-Aurèle (150 ou 173 ap. J. C.).

R. C. Horn, *Interpretation of a papyrus letter P. S. I.* 835 *Chaeremon to Philoxenus* : CPh XXII 1927 296-300. | Le papyrus en question est réputé illisible, à cause d'innombrables fautes d'orthographe et de langue. Cependant quelques efforts permettent de l'interpréter, sauf en deux ou trois passages, et l'interprétation ne manque pas d'intérêt.

O. Immisch, *Zu Pap. Oxyrh.* nº 2087 : PhW XLVIII 1928 908. | Phrynichus rapportait (p. 39, 9 sq Borr), au Phédon de Pluton une citation non repérée attribuée par Meineke au Phaon du comédien Platon. Le papyrus donne raison au premier.

P. Jernstedt, *Ein kirchenpoetisches Papyrusfragment* : Aeg V 1924 183-184. | Dexcription d'un fragment de papyrus provenant de la collection B. Turaiev.

C. W. Keyes, *The petition of a state farmer in roman Egypt* : CPh XXIII 1928 25-29. | Le papyrus de Columbia Inv. nº 6 (3 après J.-C.), contient une pétition adressée au βασιλικὸς γραμματεύς de la division de Thémiste par Marsisouchos, fermier de l'État, qui demande justice contre un fonctionnaire local. Transcription, traduction et commentaire du papyrus.

R. Laqueur, *Zum Pap. Giss.* 40 : Nach. d. Giess. Hochschule VI, 1 15 ss.

H. Lietzmann, *Ein liturgischer Papyrus des Berliner Museums* : Festg. Jülicher (cf. Mélanges) 213-228 & Tubingen Mohr 1927 16 p. 2 M.

G. Manteuffel, *Studia papyrologica* : Eos XXXI 1928 181-194. | Le poème de la Vision de Maxime porte la marque de son époque (vers la fin du premier siècle) par la persuasion qu'a l'auteur d'écrire sur l'ordre d'un dieu, de devoir ses qualités à un dieu, et parce qu'il commence par l'éloge de dieu. Un papyrus de Berlin « de Sarapidis aretologia » s'éclaire si l'on admet que le personnage dont il est question au vers 4 était au courant de la magie. Corrections aux Pap. Oxy. XI 1381 : I, 5 ; II, 35 ; III, 45 ; 59 ; 57 ; IV, 67-68 ; 70-71 ; VII, 136 ; VIII, 164 ; 168 ; X 206 ; 211 ; 213 ; 221-222.

— *Quelques notes sur le Pap. Oxy.* XI, 1380 : RPh LIV 1928 161-167. | Corrections aux vers suivants : 12-13 ; 16-17 ; 17-18 ; 63-64 ; 72-73 ; 79-80 ; 83-84 ; 85 ; 99 ; 109 , 141 , 142 ; 145-146 ; 148 sq ; 164 ; 169 sq ; 172 sq ; 179 sq. ; 192 ; 193 sq ; 207 sq ; 217 ; 229 ; 233 ; 244 ; 246 ; 247 ; 250 sq.

E. Mayser, *Grammatik der griechischen Papyri* ; cf. Langue grecque.

G. Méautis, *Notes sur quelques papyrus magiques* : Aeg V 1924 141-152. | La publication complète des papyrus magiques s'impose. Ils offrent un intérêt psychologique et jouent, dans l'étude des religions, un peu le même rôle que la psychopathologie vis-à-vis de la psychologie normale. C. P. Lond. I, 46, l. 172 à 101 p. 70 et 293 à 303, p. 74 ; papyrus de Paris (Wessely, Denkschr. p. 97 l. 2094 ; p. 76 l. 1272 ; p. 125 l. 3193), etc.

— *Notes sur deux papyrus italiens* (P. S I. 72 et 143) : MB 1928 87-90. | Restitution de plusieurs passages ; traces de la légende de Teucros.

B. Meinersmann, *Die lateinischen Wörter und Namen in den griechischen Papyri* : Papyrusinstitut der Universitätsbibliothek in Heidelberg, I, 1 : Leipzig Dieterich 1927 xii & 124 p. 4,50 M. | Gn 1928 359 Döttling | PhW 1928 230-235 Stein | ByZ 1928 179-180 Zucker | RPh 1928 179 Ernout.

D. Meuli, *Untersuchungen über einige Papyrusfragmente einer griechischen Dichtung* : Diss. Zürich 1920. | Aeg 1925 282 Méautis.

J. C. Naber, *Observatiunculae ad papyros iuridicae* ; cf. Droit alexandrin.

W. Nestle, *Zu dem Berliner orphischen Papyrus* ; cf. Histoire religieuse.

B. Olsson, *Sprachliche Bemerkungen zu einigen Papyrusstellen* ; cf. Langue grecque.

— *Papyrusbriefe aus der frühesten Römerzeit* : Uppsala Almquist Wiksell 1925 xii & 238 p. | Aeg 1925 277 Ghedini | GGA 1926 44-50 Schmidt | Gl 1928 XVI 176 Kretschmer.

J. Partsch, *Juristische Urkunden der Ptolemäerzeit* : Heidelberg Winter 1927 ix & 112 p. | DLZ 1928 738-740 San Nicolo.

G. Perrotta, *Il papiro d'Oss.* 5 *inco* 1241 *e la cronologia dei bibliotecari d'Alessandria* ; cf. Histoire sociale alexandrine.

H. Pirenne, *Le commerce du papyrus dans la Gaule mérovingienne* ; cf. Civilisation médiévale.

C. Preisendanz, *Spicilegium criticum ad pap. Berol.* 5025 : Aeg V 1924 21-26. | Papyrus magique d'un intérêt capital. Examen critique.

— *Wörterbuch der griechischen Papyrusurkunden mit Einschluss der griechischen Inschriften, Aufschriften, Ostraka, Mumienschilder usw. aus Aegypten*, I-II : Heidelberg chez l'auteur 1924 640 col. | ByZ 1925 414 Zucker.

G. Rudberg, *Septuaginta-Fragmente unter den Papyri Osloenses* ; cf. Textes : Testamentum.

A. H. Salonius, *Zur Sprache der griechischen Papyrusbriefe*, I : *Die Quellen* : Soc. scient. Fenn. Comm. Human. Litt. II, 3 : Helsingfors Akad. Buchh. & Leipzig Harrassowitz 1927 41 p. | PhW 1928 1579 Helbing | RCr 1928 293 Chantraine.

G. de Sanctis, *Lacare* : RFC 1928 53-77. | Les fragments classés chronologiquement de Oxyrh. XVII se rapportent aux premières décades du IIIe s. Dans le fragment 1 Lacharès apparaît pour la première fois comme un des chefs athéniens étudiés en parallèle. L'auteur est Eratosthène.

W. Schubart, *Einführung in die Papyruskunde* : Berlin Weidmann 1918 VII & 508 p. 7 pl. | ByZ 1924 423 Zucker.

— *Griechische Papyri. Urkunden & Briefe vom 4. Jahrhundert v. Chr. bis ins 8. Jahrh. n. Chr.* : Bielefeld & Leipzig Velhagen & Klasing 1927 2 vols. VII & 86, 94 p., 10 pl. | RBPh 1928 173 Hombert.

W. Schubert & H. J. Bell, *A parallel to Wilcken Chrestom.* 144 : JEA 1927, fasc. 3-4.

A. Segrè, *Note sul documento greco-egizio del grapheion* : Aeg VII 1926 97-107. | Le groupe de papyrus P. S. I. 901-918 est composé des ὑπογραφαί écrites par les contractants en bas d'une feuille blanche qui devait être remplie par une syngraphê grecque ou démotique. Le P. S. I. 909, le seul rédigé dans sa forme complète par le notaire du grapheion, nous montre quel travail restait à faire au notaire sur les ὑπογραφαί de Tebtunis.

G. Vitelli, *Noterelle papirologiche* : Aeg VII 1926 269-270. | Corrections à certains papyrus déjà publiés : PSI 804 à 301 p (cf. PO 1662 a. 246 p) ; PSI 791 (donné comme d'origine douteuse, tandis qu'il provient certainement d'Oxyrhynchus) ; PSI 790 ; PSI 786.

A. Vogliano, *Neue Papyrusfunde in Aegypten* : Gn 1928 455-466. | Les fouilles de Breccia à Behnesa ont donné des textes de Callimaque (gloses des iambes), Hipponax, 20 vers d'Erinna, des fragments de deux pièces de Bacchylide, des fragments philosophiques et gnomiques.

L. Wenger, *Ueber Papyri und Gesetzesrecht* ; cf. Droit romain.

Ch. Wessely, *Les plus anciens monuments du christianisme écrits sur papyrus* : Patrologia orientalis, XVIII, 3 : Paris Firmin-Didot 1924 : ZKG 1926 130 Zscharnack.

— *Ueber vier Ostraka aus Luxor* : PhW XLVIII 1928 509-510. | Quatre coquilles de Louqsor portent des indications de poids et nous renseignent sur le mécanisme des transports de denrée.

U. Wilcken, *Urkunden der Ptolemäerzeit* ; *Aeltere Funde*, I : *Papyri aus Unterägypten*, 4 : Berlin de Gruyter 1927 p. 453-676 75 M.

— *Zum Germanicus-Papyrus* ; cf. Histoire sociale alexandrine.

J. G. Winter, *In the service of Rome : letters from the Michigan collection of papyri* : CPh XXII 1927 237-256. | Description, transcription, traduction et commentaire de 6 lettres sur papyrus, qui nous font connaître les préoccupations de jeunes soldats au service de Rome, et de leur famille. Les deux premières lettres sont du soldat Apolinaris à sa mère (environ 200 ap. J.-C.) ; la 3e, de Sempronius à son fils Caius qui est soldat (début du IIe s.) ; la 4e, du centurion Julius Clemens, qui sert dans la célèbre légion XXII dite « Deioteriana », sous Hadrien ; la 5e, de Satornilos à sa mère ; la 6e, de Longinus Celer à son frère (IIIe s.), fait allusion à l'approvisionnement d'un détachement de Taposiris.

G. Zereteli, *Brief des Ammonios an Apion über Pfirsiche* : Aeg VII 1926 277-281. | Édition critique et traduction d'une lettre contenue dans un papyrus trouvé par B. Turajev en 1910 en Egypte et dont l'on ignore la provenance exacte.

C. CRITIQUE DES TEXTES

Bibliography of textual criticism, by T. W. Allen & A. C. Clark : YMCS XX 69-84.

Th. Birt, *Marginalien zu lateinischen Prosaikern* : Ph 1927 164-182. | Examen critique et commentaire de nombreux passages de prosateurs. | Chaque paragraphe de cet article figure sous le nom de l'auteur auquel il a trait.

A. Casacci, *Per la critica del testo nella prima metà del quattrocento* : RIL LIX 1926 91-104. | Les humanistes ne méritent pas les critiques sévères des savants de nos jours. Non seulement ils avaient un sens profond de la langue de chaque écrivain, ce qui leur a inspiré très souvent des corrections merveilleuses, mais ils se sont efforcés aussi d'appliquer une méthode rigoureuse. Seulement ils ignoraient les principes de la philologie moderne : on n'a pas trace chez eux par exemple du critère de la lectio difficilior.

L. Castiglioni, *Coincidenze fra varianti di codici e citazioni antiche* : BFC XXXIV 69-70.

P. S. Coculesco, *Sur les méthodes de critique textuelle du type Lachmann-Quentin* : Grai si Suflet Bucarest 1928. | La méthode de Lachmann perfectionnée par dom Quentin peut amener l'éditeur à un schéma rendant compte des fautes communes ; mais il reste à prouver que tous les autres schémas sont inopérants pour rendre le même service. Cette méthode ne peut guère servir qu'à faire un filtrage préliminaire qui serait aussi aisé par toute autre voie.

L. A. Constans, *Quelques corrections* : REL VI 1928 132-133. | Examen critique de Cic. Fam., VIII, 2, 1 ; 8, 5 ; Att. I, 16, 10 ; 16, 13 ; Caes. B. G., VII 65, 5, avec la préoccupation de fixer les principes élémentaires de la critique des textes.

M. Galdi, *Ad quosdam scriptores latinos. Observationum criticarum ramenta* : RIGI 1927 XI, 3-4, 21-24. | Examen critique de textes divers, dont la mention est reprise ici (I^ere^ partie) sous chaque auteur.

W. W. Greg, *The calculus of variants. An essay on textual criticism* : Oxford Clarendon Pr. 1927 63 p.

E. Kalinka, *Digestenkritik und Philologie* ; cf. Droit romain.

R. G. Kent, *The textual criticism of inscriptions* : Language monographs publ. by the Lingu. Soc. of America, II. Philadelphia 1926 76 p. | BSL 1928 55 Meillet | REL 1927 210 Marouzeau | Gn 1928 354 Specht.

P. Maas, *Textkritik* : *Einleitung in die Altertumswissenschaft*, I, 2 : Leipzig & Berlin Teubner 1927 18 p. PhW 1928 1044 Schrœder | ByZ 1927 427 Heisenberg | HJ 1928 165 Weyman.

H. Quentin, *Essais de critique textuelle* : Paris Picard 1926 179 p. | RCr 1927 412 Loisy | REA 1928 254-255 Fliche.

J. Siemienski, *Les symboles graphiques dans les éditions critiques de textes. Projet d'unification* : Varsovie Fondation Mianowski 1927 50 p. | CPh 1928 312 Ullman | BMB 1928 345 Leclère | RBPh 1928 311 Faider.

Fr. Walter, *Zu lateinischen Schriftstellern* : Ph 1928 316-330. | Examen critique et exégétique d'un grand nombre de passages d'auteurs latins, dont la mention est reprise dans ce volume sous le nom de l'auteur intéressé.

IV. ANTIQUITÉS

A. ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART.

Archéologie générale.

Bibliographie, Chroniques, Périodiques.

Nachrichten über Altertumskunde : NJW 1928 119-120, 377-378.

Kleine Nachrichten : WB 1928 43-44. | Inscriptions du Mausolée d'Auguste, fouilles de Trèves, tombeaux étrusques de Populonia et Castaneda (Grisons).

Neuerscheinungen und Neufunde, von C. F. Lehmann-Haupt : Kl 1928 192-196, 384-404. | Sur les fouilles de Glozel, Ur, les trouvailles qui permettent

de distinguer l'helladique continental du crétois, les découvertes métrologiques qui permettent de fixer le poids de la livre au temps de César.

Bibliography of archaeological books 1926, by E. H. Heffner : AJA 1927 226-267.

Id. 1927 : AJA 1928 182-280.

Archeological News. Notes on recent archeological excavations and discoveries, by E. H. Heffner : AJA 1927 99-127, 354 ss., 1928 353-391.

Archaeological discussions ; Summaries of original articles chiefly in current publications, by E. H. Heffner : AJA XXXI 186-225, 471-507.

Notiziario archeologico per l'anno 1926, da F. Pellati. Hist. I, 1 1927 84-95, I, 3 140-147.

Courrier de l'art antique, par S. Reinach : GBA XVIII 1928 215-230. | 1° la Méditerranée orientale recèle bien des antiquités précieuses ; on a trouvé en 1925 un bel éphèbe de bronze dans la baie de Marathon. 2° Les fouilles de l'Attique ont fourni récemment de belles pièces, notamment un relief funéraire, des céramiques. 3° A Doura-Europos a été exhumée une statuette d'Aphrodite en marbre, sans tête, qui dérive certainement d'une Aphrodite de Phidias. 4° En Libye, une statuette de marbre qui est peut-être une Isis, et un bas-relief polychrome, ex-voto commémorant une victoire athlétique. 5° Une curieuse hachette de schiste découverte en Crète par l'École française d'Athènes porte peut-être trace d'influences hittites. 6° Deux statues et des peintures de vases, depuis longtemps mises au jour, mais récemment publiées, méritent mention.

Allgemeines Lexikon der bildenden Künstler, von. U. Thieme & F. Becker Leipzig Seemann : —

— XXI : *Knip-Krüger*. 1927 604 p. 48 M.

Bilderhefte zur Kunst- und Kulturgeschichte des Altertums, hrsg. von H. Schaal, I-V : Bielefeld Velhagen & Klasing 1927 & 1928, 1,50 M. chacun. | DLZ 1928 2561-2563 Rubensohn.

Archivo español de arte y arqueologia, VIII : Madrid 1927. | RA 1928 XXVII 220.

Méthodologie et technologie.

Lexique polyglotte des termes d'art et d'archéologie (latin, italien, espagnol, portugais, anglais, allemand, hollandais, danois, suédois, tchèque, polonais, russe), par L. Réau : Paris Laurens 1928 175 p. | RA 1928 XXVIII 154 Reinach | RCr 1928 429 Hautecœur.

L. Hourticq, *Encyclopédie des Beaux-Arts* : Paris Hachette 1926 2 vol. RH 1928 CLVII 130 Hourticq.

J. Pijoan, *Art and archaeology in the movies* : A&A XXV 1928 267-275. | Comment se garder de l'anachronisme, quand on réalise un film antique.

Musées, Collections, Inventaires généraux.

S. Reinach, *Monuments nouveaux de l'art antique*, II : Paris Kra 1926 368 p. fig. 232-473 | RQH 1928 CIX 223 Besnier.

Th. Wiegand, *Neue archaische Bildwerke in der Skulpturensamlung* **Berlin** : BMus 1927 61-64.

Ny Carlsbergfondet og dets virksomhed 1922-1927. *Jubilæumsskrift* : **Copenhague** Ny Carslberg 1927 78 p. | JHS 1927 130.

Bulletin du Musée d'Etat de **Chersonnèse** *taurique*, n° 2, publ. par K. E. Griniévitch : Sébastopol Musée de Chersonrèse 1927 296 p. | RA 1928 XXVII 219 Reinach.

P. Herrmann, *Die Antikensammlung im Albertinum zu* **Dresden** : Jhb. Sachsen 1927 87-94.

W. Mueller, *Nachtrag zum Erwerbungsbericht der Skulpturensammlung Dresden* : AA 1926 439-441.

H. Philippart, *Collections d'antiquités classiques aux* **Etats-Unis** : Suppl. de la Rev. de l'Univ. de Bruxelles 1928 56 p. | Rapport sur un voyage d'enquête : renseignements sur l'état actuel des collections et les publications dont elles ont été l'objet : Boston, New-York, Washington, Worcester, Philadelphie, Brooklin, Baltimore, Cambridge, Providence, Princeton, Brunswick, New Haven, Bryn Mawr. | RA 1928 XXVIII 177.

Genava : Bulletin du Musée de **Genève**, V : Genève Kundig 1927 302 p. | RA 1928 XXVII 215 Reinach.

L. Venturi, *La Collezione* **Gualino**, I : Torino Bestetti 1926 100 pl. | BFC XXXIII 254 Bendinelli.

Archäologische Mitteilungen aus Russischen Sammlungen, hrsg. von B. Pharmakovsky, G. Rodenwaldt, O. Waldhauer, Th. Wiegand, A. Zacharoff, I : *Die antiken Skulpturen der Ermitage* **Leningrad**, I, by O. Waldhauer : Berlin & Leipzig de Gruyter 1928 84 p. 48 pl. 17 ill. 65 M. | JHS 1928 278 E.A.G. | DLZ 1928 1604-1608 Lippold.

R. Thouvenot, *Musée de* **Madrid**. *Bronzes grecs et romains*, I : Paris 1927 153 p. 24 pl. | RA 1928 XXVII 220 Reinach.

Kulturgeschichtlicher Wegweiser durch das römisch-germanische Central-Museum, Nos 1-8 : **Mainz** 1912-1925 | JRS 1927 247.

J. Babelon, *Les trésors du Cabinet des antiques de* **Paris**. *Choix de bronzes de la collection Caylus* : Paris & Bruxelles Vanoest 1928 57 p. 24 pl. | JS 1928 177-178 Blanchet.

I Musei e le gallerie pontificie di **Roma** nell' anno 1924-1925 : RPAA III 451-459. | Musée Grégorien étrusque, Braccio Nuovo, par B. Nogara ; musée égyptien, musée lapidaire du Vatican, inscriptions et reliefs du Latran, par O. Marucchi ; travaux aux statues du Braccio Nuovo, par G. Galli ; peinture, par B. Biagetti.

Id. en 1925-1926, par B. Nogara, O. Marucchi, G. Galli, B. Biagetti : RPAA IV 387-411.

H. C. Gallois, *Hellenistische, romeinsche en coptische Ceramiek in het Museum* **Scheurleer** : BVAB 1928 III, 1 9-13.

Die Kameen im Kunsthistorischen Museum. Beschreibender Katalog, bearb. von F. Eichler & E. Kris : Publikat. aus d. Kunsthist. Samml. in **Wien**, Bd. II : Wien Schrold 1927 x & 246 p. 844 ill. 84 pl. 174 M. | DLZ 1928 2315-2318 Neugebauer | JRS 1927 130 R. H.

Corpus vasorum antiquorum, publié sous les auspices de l'Union académique internationale. Paris Champion : —

— *Belgique* : *Bruxelles. Musées royaux du cinquantenaire*, fasc. I : 1926 48 pl. 80 fr. | RBPh 1928 791-795 Philippart.

— *Danemark* : *Musée National de Copenhague*, fasc. 2, par Ch. Blinkenberg & K. F. Johansen. | REA 1928 242 Dugas.

— *France*, III : *Musée du Louvre*, par E. Pottier. | Gn 1926 463-466 Beazley.

— *France*, VII : *Paris, Bibliothèque Nationale (Cabinet des Médailles)*, par Mme S. Flot-Lambrino : Paris Champion 1928 17 Sh. 6 d. | JHS 1928 256 Beazley.

— *France*, VIII : *Louvre*, 5, par E. Pottier : 1928 17 Sh. 6 d. | JHS 1928 270 Beazley | REA 1928 242 Dugas.

— *Great Britain* : *British Museum*, fasc. 3, ed. by H. B. Walters : 1927 50 pl. | REA 1928 240 Dugas | RA 1928 XXVII 218 Reinach | JS 1928 277-280 Merlin | JHS 1928 110 J.P.D.

— *Great Britain* : *Oxford, Ashmolean Museum*, par J. D. Beazley, fasc. 1 : 52 p. 50 pl. | JS 1928 83-84 Merlin | JHS 1928 110 J.P.D. REA 1928 242 Dugas.

— *Pays-Bas* : *Musée Scheurleer, La Haye*, par C. W. L. Scheurleer, fasc. 1 : 1927 iv & 89 p. 48 pl. | JS 1928 277-280 Merlin | JHS 1928 126 Beazley | BVAB 1928 9–13.

— *United States of America* : *Hoppin and Gallatin collections*, by J. C. Hoppin & A. Gallatin : 1926 53 pl. 112 fr. | REA 1928 242 Dugas | RBPh 1928 795-797 Philippart.

— *Italia*, III : *Villa Giulia*, 3, par G. A. Giglioli : Milan & Rome Bestetti & Tuminelli 1928. | JHS 1928 257 Beazley.

— *Fouilles d'Enserune*, éd. par F. Mouret : 1927 XIII & 491 p. 55 pl. | RA 1928 XXVII 367 Reinach | JS 1928 277-280 Merlin | JHS 1928 126 Beazley | REA 1928 240 Dugas.

Classification des céramiques antiques, N° 12 : *Beotian pottery of the geometric and archaic styles (including developments and survivals of the* v. *and* iv. *centuries B. C.)*, by P. N. Ure : Paris Champion 2,50 Fr. | REA 1928 240 Dugas.

Varia et Generalia.

F. Back, *Körper und Rhythmus* : Leipzig Teubner 1927 8 p. 52 pl. | RA

1928 XXVII 216 Reinach | MPh 1928 267 Snijder | RPh 1928 291 Ernout.

F. Behn, *Die antike Stadt* : Didaskalia 34 149-150.

P. Brandt, *Schaffende Arbeit und bildende Kunst im Altertum* ; cf. Histoire sociale.

M. S. Briggs, *The architect in history* : Oxford Clar. Pr. 1527 400 p. 10 Sh. 6 d. | JHS 1927 269.

G. Calza, *Teorie estetiche degli antichi sulla costruzione delle città* : BCAR I 1922-127-150. | D'après les textes qui nous sont conservés les anciens n'ont pas eu de théories esthétiques sur la construction des villes.

L. Coellen, *Der Stil in der bildenden Kunst. Allgemeine Stiltheorie und geschichtliche Studien dazu* : Arkaden-Verlag Traisa bei Darmstadt 1921 VI & 347 p. 24 pl. 57 ill. 102 M. | ByZ 1924 466 Weygand.

L. Curtius, *Die klassische Kunst* : 3e Tagung der klass. Altertumswiss. Weimar. | NJW 1928 502 Deichgräber.

A. Della Seta, *I monumenti dell' antichità classica* : Napoli Perella s. d. CX & 256 p. | BFC XXXIV 187 Taccone.

W. Deonna, *La sirène, femme-poisson* : RA XXVII 1928 18-25. | La sirène, qui a dans l'antiquité la figure d'un oiseau à tête humaine, devient dans l'iconographie chrétienne une femme à queue de poisson, celle qui portait dans la mythologie le nom de Tritone. Il semble que la double queue attribuée à la sirène dans nombre de représentations soit dérivée de la draperie mal comprise d'une image de femme.

P. Ducati, *L'arte classica*, 2e ed. : Torino Unione tipograf. editr. Torinese 1927 XXIV & 844 p. 932 ill. 12 pl. | RCr 1927 316 Dugas | BFC XXXIV 186 Taccone.

M. Dvorak, *Kunstgeschichte als Geistesgeschichte* : 1924. | ByZ 1925 236 Alpatov & Brunov.

A. Goldschmidt, *Frühmittelalterliche Enzyklopädien* : VBW 1926 III, 7. | Les dessinateurs du Moyen-Age, en appliquant à un nouveau contenu les formes antiques et byzantines, préparent la voie au développement du gothique.

M. L. Hedge, *Biology as portrayed in ancient art* : A&A XXV 1928 292-300. | Toutes les civilisations antiques (Egypte, Assyrie, etc...) nous ont laissé des scènes de vie rurale, de chasse, ainsi que des figures d'animaux et de végétaux reproduites par l'art. L'art minoen se fait remarquer par sa spontanéité et sa fraîcheur ; l'art hellénique, dans les peintures de vases, se montre plus préoccupé de décoration que de réalisme.

R. Herbig, *Giebel, Stallfenster und Himmelsbogen* : MDAI(R) 1927 117-128. | Essai de distinction de trois motifs qui s'expliquent par des usages et conceptions spécifiquement étrusques et n'ont rien à faire avec la décoration plastique du fronton du temple.

P. Herrmann, *Denkmäler der Malerei des Altertums*. München Bruckmann : —

— Fasc. 16 : 1927 10 pl. p. 201-214 30 M.

— Fasc. 17 : 1927 10 pl. p. 215-227 30 M.

R. Kautzsch, *Werdende Gotik und Antike in der burgundischen Baukunst des 12. Jahrunderts* : VBW 1927 IV, 8.

E. Kjellberg, *Studien zu den antiken Dacheindeckungen* : Uppsala Almquist 1927 8 p. 0.50 Kr.

K. Kluge, *Die antiken Grossbronzen*. Berlin de Gruyter : —

— I : *Die antike Erzgestaltung*, von K. Kluge : 1927 XVI 261 p. 39 fig.

— II : *Die Grossbronzen der römischen Kaiserzeit*, von K. Kluge & K. Lehmann-Hartleben : 1927 XV 140 p. 67 fig.

— III : *Tafeln* : 1927 34 pl. I-II 225 M.

P. Lavedan, *Introduction à l'histoire de l'architecture urbaine* : Paris Laurens 1926 269 p. 24 pl. 47 fig. | REA 1928 170 Durrbach.

— *Histoire de l'architecture urbaine : Antiquité, Moyen-Age* : Paris Laurens 1926 520 p. 32 pl. 352 fig. | REA 1928 170 Durrbach.

H. Lietzmann, *Das Problem der Spätantike* : SPA 1927 342. | Les reliefs de l'arc de Constantin doivent leur caractère à l'orientalisation qui s'imposait jusque dans le domaine de la religion gréco-romaine.

E. Loewy, *Die Anfänge des Triumphbogens* : Jahrb. der Kunst-hist. Samml. in Wien, Bd. II : Vienna 1928 40 p. 3 pl. 89 ill. | JRS 1927 249 H. M. | RA 1928 XXVIII 170 Reinach.

M. J. Maximova, *Les vases plastiques dans l'antiquité (époque archaïque)* : Paris Geuthner 1927 1 vol. 223 p. 37 fig. 48 pl. 160 Fr. | JS 1928 226-228 Merlin ; RQH 1928 CIX 461 Vincent | Ath 1928 104-109 Patroni.

H. Möbius, *Ueber Form und Bedeutung der sitzenden Gestalt in der Kunst des Orients und der Griechen* : MDAI(A) 1926 119-219.

Ch. R. Morey, *The sarcophagus of Claudia Antonia Sabina and the Asiatic Sarcophagi* : Sardis Bd. V, Roman and Christian sculpture, part I, publ. by the Am. Soc. for the Excav. of Sardis 1924 XII & 112 p. 147 ill. | ByZ 1926 215-217 Weigand.

K. A. Neugebauer, *Antike Bronzestatuetten* : Coll. Kunst und Kultur : Berlin Schœtz & Parrhysius 1921 132 p. 8 ill. 67 pl. 7 M. | NJW 1925 418 Ilberg.

— *Bronzegerät des Altertums* ; cf. ci-dessus : Bibliographie, etc. : Bilderhefte, II.

F. Noack, *Triumph und Triumphbogen* : VBW 1928 V, 6. | L'arc est lié à l'idée religieuse d'un seuil ou d'une limite, et se trouve de préférence à l'entrée d'un pont, d'une route, d'un marché, d'une ville, etc.

R. Noll, « *Der Dornauszieher* ». *Die Geschichte eines Motivs* : MVKPhW IV 1927 67-77.

F. Oelmann, *Haus und Hof im Altertum. Untersuchungen zur Geschichte des antiken Wohnbaus*, I : *Die Grundlagen des Hausbaus* : Berlin & Leipzig de Gruyter 1927 VII & 132 p. 85 ill. 40 M. | Gn 1928 124-127 Reuther.

E. Panofsky, *Die Perspektive als symbolische Form* : VBW 1927 IV, 7. | A la perspective antique, qui part de la conception d'un champ visuel sphérique, s'est substituée à la Renaissance celle qui projette les objets sur un plan.

G. Patroni, *L'origine degli archi trionfali* : Hist 1927 3-30. | Pour un monument destiné à honorer les fondateurs de l'empire, les Romains ont imité non pas l'architecture hellénistique, mais le prototype des portes étrusques et italiques.

Ch. Picard, *La sculpture antique. De Phidias à l'ère byzantine* : Paris Laurens 1926 552 p. | RH 1928 CLVII 338 Cloché.

G. E. Rizzo, *Caricature antiche* : Ded VII 1926-27 403-418.

G. Rodenwaldt, *Die Kunst der Antike (Hellas und Rom)* : Propiläen-Kunstgesch. Bd. III. Berlin Propyläen-Verl. 1927 712 p. | DLZ 1928 913-917 Schweitzer.

— *Die Darstellung des Sieges in der antiken Kunst* : VFHG Dresden. | HG 1928 27 ss. Eichler.

W. Sackur, *Vitruv und die Poliorketiker, Vitruv und die christliche Antike, Bautechnisches aus der Literatur des Altertums* : Berlin Ernst & Sohn 1925 XII & 191 p. | ByZ 1926 212 Heisenberg.

A. von Salis, *Kunst des Altertums* : Berlin Neubabelsberg Athenaion 1924 128 p. 188 M. 5 pl. | Gn 1926 129-136 Schweitzer.

H. Schmid, *Enkaustik und Fresko auf antiker Grundlage. Eine Ergänzungsschrift zu « Beyers Beiträgen zur Entwicklungsgeschichte der Maltechnik »* : München Callwey 1926 102 p. 19 ill. | Gn 1928 700-704 Dannenberg.

F. E. Wallace, *Color in Homer and in ancient art* : Smith Coll. Class. Studies, 9 : Northampton Mass. 1927 83 p. | CPh 1928 200 Scott.

Archéologie préhistorique et des régions méditerranéennes.

Bibliographie, Collections, Fouilles et travaux de Sociétés.

Bulletin archéologique : Période préhellénique, par J. Charbonneaux : REG 1927 98-105, 1928 197-208.

Bibliographie générale des travaux palethnologiques et archéologiques, par R. Montandon, III : Bretagne et pays de la Loire moyenne. Genève Georg 1926.

Chronique de la sculpture étrusco-latine, par Ch. Picard ; cf. Archéologie romaine.

Primo Convegno Nazionale Etrusco, I : *Programma dei lavori*, II : *Atti del Congresso* : Firenze Rinascimento del Libro 1927 142 p. XVI + XXVIII pl. & 186 p. VI pl. 150 l. | REA 1928 129-133 Grenier | Lit 1928 V 65-79 Grenier | | JRS 1927 116 Fell.

Studi etruschi, pubbl. per il Comitato permanente per l'Etruria Firrenze : Rinascimento del Libro 1927 588 p. [rapports et exposés de Trombetti, Buonamici, Devoto, Pasquali, Merlo, Ribezzo, Battisti], I. | BSL 1928 205-207 Meillet | JRS 1927 114 Fell | MPh 1928 230 Leopold | RPh 1928 292 Ernout | Lit 1928 V 65-79 Grenier.

— II 1928. | Ath 1928 203 Fraccaro.

Ausgrabungen in Palästina, von H. Gressmann : Der Morgen II 1926/1927 613-616.

50 *années de fouilles en Chersonnèse*, par K. E. Grinevitch [en russe] : Sébastopol 1927 55 p.

Rapport sur les travaux de l'Institut français du Caire en 1928, par P. Jouguet : CRAI 1928 255-269.

Deutsche Ausgrabungen im Orient, von W. Bachmann : Rolandblätter 1928 6-112 ss.

Archäologische Funde in Ungarn 1914-1915, von G. von Finaly : AA 1925 286-308.

Antike Denkmäler aus Bulgarien, von G. J. Kazarow : BIAB IV 81 ss.

Essays in Aegaean archaeology, ed. by S. Casson (Mél. Evans) Oxford Clarendon Pr. 1927 | RA 1928 XXVII 214 Reinach | REG 1928 198 Charbonneaux.

Recueil de mémoires dédié à B. Diakovitch [Articles sur les antiquités de la Thrace ; en bulgare, avec résumé en français] ; cf. Mélanges.

Musées d'antiquités préhistoriques.

P. Kastriotis, Νεά προσκτήματα Ἐθνικοῦ Μουσείου : AD IX 1925 Append. 18 ss. | La collection mycénienne d'**Athènes** s'est enrichie de 21 vases de terre et d'une statuette minoenne en bronze.

Staatliche Museen zu **Berlin** : *Katalog der Etruskischen Skulpturen*, von A. Rumpf : Berlin Schoetz 1928 46 p. 56 pl. 14 ill. 50 M. | JHS 1928 275.

Bildertafeln des Etruskischen Museums der Ny Carlsberg Glyptotek : **Copenhague** 1928 144 p. | RA 1928 XXVIII 168 Reinach.

W. Veeck, *Verzeichnis der vor- und frühgeschichtlichen Altertümer im Museum der Stadt* **Ulm**. Einl. von P. Goessler : Ulm Museum 1927 110 p.

Notizie degli scavi di antichità (antiquités pré-italiques) NSA 1928 : —

A. Callegari, *Lozzo Atestino. Ceramiche preistoriche* : 26-27. | Récipient de terre rouge, modelé à la main, de l'âge énéolithique.

U. Calzoni, *Piegaro. Cinta preistorica di « Città di Fallera »* : 429-434. | Nouveau « castelliere » de l'époque qui a précédé l'arrivée des Étrusques, analogue à celui de Titignano découvert par Minto en 1913 et à ceux des Alpes Juliennes et de l'Istrie décrits par Marchesetti en 1903.

M. della Corte, *Teano. Mura preromane* : 366-368. | Nouvelle contribution aux fouilles de Teanum Sidicinum signalées dans un rapport antérieur : NSA 1925 p. 165 ss.

S. Ferri, *Lucania et Bruttii. Nicotera. Scoperta di antichità in predio « Pirarelli »* : 479-482 : | Objets provenant d'une fouille occasionnelle, au cours de travaux agricoles, sans repérage : fibules, lévrier monté sur roues, qui attestent la survivance dans cette région d'une civilisation non hellénique au moins jusqu'au 5e s. avant notre ère.

E. Ghislanzoni, *Collalbo. Stazione preistorica* : 294-323. | Restes d'une palaffite au N. E. de Bolsano, avec fragments de vases, outils, objets de métal et d'argile, tige de bois incurvée avec caractères linéaires.

D. Levi, *Volterra. Rinveniti fortuiti e acquisti del Museo archeologico di Firenze* : 44-46. | Miroirs, candélabres, scyphes campanien, pointes de lance, urne volterrane du 3e s. av. C.

— *Pomarance. Tombe etrusche scoperte in vocabolo « Poggetto del Seccatoio »* : 46-48. | Restes de tombes qui paraissent avoir été disposées en couloir comme celles d'Orvieto.

— *Vetulonia. Rinvenimenti fortuiti sul Poggio alla Guardia* : 48-49. | Sur le sommet du Poggio fameux par ses restes villanoviens, une tombe à incinération a livré deux mors bien conservés, des fers de lances et fibules.

— *Vetulonia. Tombe a circolo nei pressi di Caldana (Gavorrano)* : 49-55. | Mors, candélabres, fibules, fragments de vases à libations, matériel vétulonien de type connu.

— *Chiusi. Tombe a loculi delle « Tassinaie » e delle « Palazze »* : 55-83. | Une tombe avec dromos et niches contenant des urnes inscrites où revient le nom de Rusina s'apparente à un groupe funéraire trouvé entre Chiusi et Panicale, du 4e au 2e s., type des tombes des Tassinaie.

F. Magi, *Fiesole. Nuova tomba a camera nel sepolcreto di Via del Bargellino* : 325-332. | La découverte d'une nouvelle tombe de vastes dimensions fait désirer de nouvelles recherches, qui seraient propres à éclairer l'histoire de Fiesole dans sa période la plus obscure.

— *Gaiole in Chianti. Tombe etrusche a S. Giusto alle Monache* : 421-429. | Description détaillée des tombes et de leur mobilier rudimentaire : urne avec figure de Charon.

P. Marconi, *Palermo. Tombe puniche a camera in via Calatafini* : 482-489. | Tombes a camera avec dromos, du type connu par la Sardaigne et l'Afrique, dont l'étude rappelle qu'il ne faut pas négliger les manifestations siciliennes de la civilisation carthaginoise.

— *Boccadifalco (Palermo). Tombe preistoriche* : 489-493. | Témoins d'une époque intéressante et peu connue (néolithique retardé ?), dont l'étude devra être poursuivie si l'on veut apporter quelque lumière à l'archéologie préhistorique de la Sicile centrale, régions nord, est, et sud.

— *Agrigento. Documenti della vita preistorica* : 493-499. | Quelques témoins des trois périodes siciliennes qui ont précédé l'arrivée des Grecs, pendant lesquelles une agglomération préhistorique a subsisté sur l'emplacement d'Agrigente.

— *Ravanusa. (Agrigento) Borgo siculo-greco* : 499-511. | La région de Ravanusa, caractéristique de la Sicile centrale, abonde en sites préhistoriques dont l'étude fait apercevoir le passage à la civilisation grecque, développée sur les côtes ; sur le point considéré, les documents grecs apparaissent vers la fin du 6e s. et cessent au 4e s. sans doute par l'effet des vicissitudes historiques lors de l'invasion punique.

A. Minto, *Montaione. Scoperta di una tomba etrusca a Castelfalfi in località Rignano* : 31-34 . | Tombes a camera, avec urnes du type de Volterra ; une monnaie de bronze de C. Marianus permet de dater de 194 av. Chr.

— *Cortona. Tomba detta del Calcinaio (presso la Tanella di Pitagora)* : 420-421. | Description sommaire de deux tombes dont la seconde a été restaurée.

R. Paribeni, *Capodimonte. Ritrovamento di tombe arcaiche* : 434-467. | Tombes de type villanovien, où l'inhumation se superpose parfois à la crémation, avec de la céramique, et surtout de nombreux petits bronzes qui représentent avec pittoresque des scènes de la vie de tous les jours : lutte, course, travaux agricoles, labourage, vestiges d'une aimable civilisation qui devait être submergée par l'arrivée des Étrusques.

A. Taramelli, *Nule. Ripostiglio di bronzi nuragici* : 399-400. | Outils et instruments de type courant en Sardaigne, et qui semblent faits « en série ».

Varia.

Mycenae. Report of the excavations of the British School at Athens 1921-1923, by A. J. B. Wace, C. A. Boethius, W. A. Heurtley, L. B. Holland, W. Lamb : Annual of the Brit. Sch. Bd. XXV 1925 xii & 504 p. 62 pl. | Gn 1926 241-247 Rodenwaldt.

C. Albizzati, *Il Satiro etrusco della gliptoteca di Monaco* : RPAA III 73-81. | Le Satyre de Munich représente un type nouveau du milieu du 4e s.

— *Un sarcofago etrusco del* iv *secolo av. Cr.* : RPAA IV 201-210. | Un sarcophage provenant de Viterbe, orné d'une frise avec lutte d'animaux, est contemporain de celui d'Orvieto et de la tombe François à Vulci.

R. Bianchi Bandinelli, *Clusium. Ricerche archeologiche e topografiche su Chiusi e il suo territorio in età etrusca* : MAAL XXX 1925 209-5518-14 pl. | Description géographique de la région ; histoire des fouilles, description de la nécropole. Centres archéologiques de moindre importance. Caractère des nécropoles. La collection E. Bonci Casuccini.

M. Baratta, *Considerazioni sismiche su Creta Minoica* : Ath 1928 3-17. | Les palais ont été endommagés par des tremblements de terre, mais la mer a contribué aussi à leur destruction.

G. Bendinelli, *Un inedito cippo figurato Vulcente* : RPAA IV 179-185. | Sur ce cippe, qu'on peut dater d'entre 284-264, sont figurés Apollon, Vénus et Artémis, qui constituaient sans doute une triade étrusque adorée à Vulci. Il resterait pour la triade non encore reconnue Mercure, Vulcain et Mars.

H. Bossert, *Altkreta. Kunst und Handwerk in Griechenland, Kreta und auf der Zykladen während der Bronzezeit*, 2. Aufl. : Berlin Wasmuth 1923 40 p. 7 ill. 256 pl. | IJ X 63 Ipsen.

W. R. Bryan, *Italic hut urns and hut urn cemeteries* : Amer. Ac. Rome 1925 XIV & 204 p. 25 ill. | Gn 1926 570-573 v. Duhn.

— *Archaic fictile revetments* : cf. Archéolcgie grecque.

N. M. Calder, *Monumenta Asiae Minoris antiqua* : London Longmans Green 1928 XXVIII & 239 p. | RBPh 1928 1113 Cumont.

J. Carcopino, *Les fouilles de Doura* : RDM 531 1927 935-946. | L'acropole de Salihiyeh était une position stratégique dès avant la conquête d'Alexandre. La domination grecque et la domination romaine y ont laissé des traces. Elle ne périt qu'avec le monde romain, en même temps que Palmyre.

G. Contenau, *Manuel d'archéologie orientale, depuis les origines jusqu'à l'époque d'Alexandre*, I : Paris Picard 1927 545 p. 357 ill. | RA 1928 XXVII 359 Reinach | REA 1928 319 Picard.

— *L'art de l'Asie occidentale ancienne* : Paris Vanoest 1928 59 p. 64 pl. | RA 1928 XXVII 359 Reinach.

P. Couissin, *Sur quelques armes antiques récemment découvertes* : RA XXVII 1928 254 277. | Parmi les armes du palais de Mallia (Crète), une épée très décorée n'est pas une arme d'apparat ; sa faiblesse tient à ce qu'elle n'était employée que pour l'estoc ; une hache est un objet cultuel et probablement un fétiche. Une hache de Beïsan offre des prolongements destinés à en augmenter la valeur offensive ; une flèche du Liban porte une inscription obscure. Des fouilles faites aux Jogasses (Marne) ont livré des javelots du type hallstatien, des pointes de flèches, des montures de carquois, des épées et poignards.

G. Cultrera, *Un braciere etrusco di impasto* : BCAR LII 1924 26-43. | Description d'un trépied étrusque en terre molle conservé au Musée de Tarquinia.

F. Cumont, *Fouilles de Doura-Europos* (1922-1923), *avec un appendice sur la céramique de Doura*, par M. et Mme F. Massoul : Haut Commissariat de la Rép. franç. en Syrie et au Liban, Bibl. arch. et hist., IX : Paris Geuthner 1926 LXXIII & 533 p. 63 fig. atlas de CXXIV pl. | Lit 1927 IV 93-100 Nilsson | JS 1928 23-31 Chapot.

C. Dangibeaud, *A propos des briques à « cupules » de Glozel* : REG XXX 1928 210-124. | Ces briques semblent d'après leur ressemblance avec certaines amulettes avoir été des instruments de sorcellerie, des briques à trous correspondant exactement à des briques à mamelons.

P. Ducati, *Storia dell' arte etrusca* : Firenze Rinascimento del Libro 1927 2 vol. 596 p. 284 pl. 685 ill. | REA 1928 133-138 Grenier.

P. Ducati & G. Q. Giglioli, *Arte etrusca* : Roma & Milano Soc. ed. d'arte illustr. 1927 267 p. 158 pl. | RPh 1928 292 Ernout.

C. C. van Essen, *Chronologie der latere etruskische kunst* : MNHIR 1926.

A. Evans, *The palace of Minos at Knossos*, II, 1 : *Fresh lights on origins and external relations* ; *The restoration in town and palace after seismic catastrophe towards close of M. M. III and the beginning of the new era* ; 2 : *Town-houses in Knossos of the new era and restored west palace section, with its state approach* : London Macmillan 1928 XIV & 844 p. 559 ill. 28 pl. 7 livres. | RH 1928 CLIX 142-151 Joly | RA 1928 XXVIII 160-161 Reinach | JHS 1928 247-249 H. R. H.

— *Sur les rapports des tombeaux aux chambres de trésors de Mycènes* : JHS Proceed. 9 nov. 1926. | De nouvelles découvertes à Cnosse montrent que certaines formes architecturales du Trésor d'Atrée et du tombeau de Clytemnestre peuvent être considérées comme appartenant au minoën moyen : 17e-16e s.

B. D. Filow & K. Schkorpil, *Die archaische Nekropole von Trebenischte am Ochridasee* [bronzes et plaques d'or ; mobilier funéraire du 6e siècle] :

Berlin & Leipzig de Gruyter 1927 110 p. 119 fig. 15 pl. | JHS 1928 267-270 Casson.

E. J. Forsdyke, *Prehistoric aegean pottery* : 1925. | RH 1928 CLVII 340 Cloché.

H. Frankfort, *Studies in early pottery of the Near East*, II : *Asia, Europe and the Ægean and their earliest interrelations* : Royal anthrop l. Inst. of Great Britain and Ireland, Occasional papers, n° 8 : London 1927 203 p. 21 fig. 13 pl. | MPh 1928 216 Lunsingh Scheurleer | JS 1928 125-127 Merlin.

H. de Genouillac, *Céramique cappadocienne* (cf. APh II). | OLZ 1927 863-866 V. Müller.

G. Q. Giglioli, *Etruskische Terrakottafiguren aus Veji* : Berlin de Gruyter 1926 14 p. 11 pl. | Gn 1928 522-524 Rumpf.

A. Gotsmich, *Beiträge zur kretischen und griechischen Vasenmalerei* : Επτ. Swoboda (cf. Mélanges) 41-74.

D. Hatswell, *The valley of the Kairatos* 1834 *and* 1927 : A&A XXV 1928 197-201. | En Crète, le palais de Minos, les tombes célèbres de la vallée du Kairatos sont les plus curieux vestiges. Mais on a déjà découvert quelques ruines doriennes qui laissent espérer des traces importantes de l'époque hellénique (analogues au Diktynneon, par exemple, trouvé à Syia).

Joly, *Salle hypostyle de Mallia* : CRAI 1928 124-125. | L'absence de symétrie du plan de cette salle met en évidence les principes architecturaux du minoen moyen ; quant aux relations de l'architecture minoenne avec l'Égypte, elles constituent jusqu'ici un problème insoluble.

C. Jullian, *Au champ magique de Glozel. Notes complémentaires* : REA XXX 1928 63-67, 107-114, 205-210 et 302-306. | On lit sur une brique le nom barbare d'Ulduinus et la formule : diligare oxun, variante de la formule glozélienne : ligare oxum. Sur une autre brique, caractères d'alphabet magique (abraxas). Les études magiques doivent utiliser la courte étude de G. Chenet sur l'atelier céramique d'Avocourt. La publication d'un tesson de vase par M. Mendes Corrêa éclaire la question des abraxas. La phonétique des inscriptions est à peu près conforme à celle de l'époque ; certaines particularités semblent y confirmer une théorie de Mohl dans Les origines romanes. Publication d'une inscription concernant la lavatio. Il s'agit ou d'un bain pris vers le 1er avril ou d'une saison balnéaire commencée à cette date. Une brique porte le signe du lézard et correspond à une opération magique courante.

Th. Karachalios, Θολωτὸς τάφος εν Καλυβίοις (Πελλάνης) : AD X 1926 App. 41-44. | Sépulture appartient à la dernière période mycénienne, pillée anciennement. On y a pourtant retrouvé des vases d'argile et autres menus objets.

G. Karo, *Neue Forschungen in Tiryns* : Gn 1928 225-227. | Les fouilles conduisent à distinguer 6 périodes : helladique ancienne (3e millénaire), moyen (2000 à 1600), mycénien ancien (16e s), récent (1400), et deux périodes de constructions jusqu'à la pleine floraison qui précède l'anéantissement de la culture mycénienne (vers 1200).

G. Kaschnitz-Weinberg, *Ritratti fittili etruschi e romani del sec.* III *al* X *av. Cr.* : RPAA III 325-350.

F. W. Kelsey, *Excavations at Carthage* 1925 : Suppl. to Am. Journ. of Arch. : New-York Macmillan 1926 x & 51 p. 6 pl. | PhW 1928 440 Thomsen.

Kuzsinszky, *Die ältesten verzierten Terrasigillatagefässe auf pannonischem Boden in Ungarn* : AErt XL 88-113.

N. Kyparissès, Ἀνασκαφαὶ ἐν κάτω Γουμενίτσῃ τῶν Καλαβρύτων : AD IX 1925 Appendice 14-18. | On a découvert dix sépultures mycéniennes, avec des vases, des armes, etc.

A. von Le Coq, *Die buddhistische Spätantike in Mittelasien*, II : *Die manichäischen Miniaturen* : Berlin Dietrich Reimer 1923 63 p. 8 pl. | ByJ 1926 265-266 Peterson.

— *Bilderatlas zur Kunst und Kulturgeschichte Mittelasiens* : Berlin Reimer & Vohsen 1925 108 p. 71 pl. 30 M. | ByZ 1926 224 Weigand | Gn 1926 712-717 Müller.

A. Levi, *Le terracotte figurate del museo nazionale di Napoli* : Firenze Vallecchi 1926 150 ill. 14 pl. | MPh 1928 72 Leopold.

E. Linckenheld, *Les stèles funéraires en forme de maison chez les Médio-*

matriques et en Gaule : Publ. de la Fac. des Lettres de Strasbourg, 38 : Paris Les Belles Lettres 1927 160 p. 10 pl. 25 Fr. | RH 1927 CLVI 398 Grenier.

A. P. Mantzevitch, [*Amphore rhodienne*] : MACL V 1927 283-295. | Trouvée dans l'île de Berezan, milieu du 6e s.

S. N. Marinatos, Ἀρχαιολογικὴ περιφέρεια : AD IX 1925 Appendice 12-14. | Les fouilles continuées en diverses localités crétoises ont fourni quantité de débris, marbre ou terre cuite, des sceaux de pierre (Mésara), des monnaies (Aptéra).

— Μεσομινωϊκὴ οἰκία ἐν Κάτω Μεσαρᾷ : AD IX 1925 53-78. | On retrouve nettement le plan et la distribution de la maison, dont l'emplacement a servi de cimetière aux temps chrétiens. On a déterré en ce lieu un grand nombre de belles poteries, d'objets métalliques et d'ustensiles en pierre. La construction de la maison doit remonter à 1900-1700 av. J. C. Diverses trouvailles ont été faites aussi aux alentours.

— Μινωϊκὴ καὶ Ὁμηρικὴ Σκύλλα : AD X 1926 51-62. | La Scylla d'Homère diffère radicalement de celle que représentent certains vestiges créto-mycéniens, monstre cynocéphale qui surgit au milieu des flots.

— Νέα ἑρμηνεία τοῦ ἀργυροῦ ῥυτοῦ τῶν Μυκηνῶν : AD X 1926 78-90. | Les scènes représentées sur le gobelet peuvent faire allusion, non à une expédition contemporaine, mais à quelque aventure ancienne et semi-légendaire remontant à la période créto-mycénienne (cf. dans l'Odyssée l'aventure des Lestrygons).

M. Massoul, *Le prétendu four de verrier de Glozel* : RA XXVII 1928 293-302. | Ce qu'on sait du mode de fabrication du verre par les Romains ne permet pas de reconnaître à Glozel un four de verrier. La fosse ovalaire devait être une fosse à incinération de date antérieure à l'occupation romaine. Les parois se seraient vitrifiées sous l'effet de la chaleur, mais non pas le sol, protégé par l'apport constant de cendre.

F. Matz, *Die frühkretischen Siegel* ; cf. Sigillographie.

J. J. Meschcaninow, *La céramique du « premier style »* : MACL V 1927 409-411.

U. Monneret de Villard, *Amboni copti e amboni campani* : Aeg 1927 258-263. | Une influence égyptienne directe est plus que vraisemblable.

M. A. Murray, *Excavations in Malta*, with a chapter by G. C. Thompson, Part. 2 : London Quaritch 1925 43 p. 33 pl. | Gn 1928 427-431 Schuchhardt.

A. Neppi Modona, *Rassegna di etruscologia* : Roma Rassegna Nazionale 1927.

— *Pitture etrusche arcaiche. Le lastre fittili policrome ceretane* : Emporium févr. 1928. | RA 1928 XXVIII 167.

P. Orsi, *Le necropoli preelleniche calabresi di Torre Galli e di Canale, Ianchina, Patariti* : MAAL XXXI 1926 376 p. & 19 pl. | Rites et formes funéraires. Ustensiles et ornements métalliques. Poteries. Forme des crânes. Coïncidences et divergences des deux nécropoles, chronologie. Questions de civilisation et de race.

M. Oulié, *Les animaux dans la peinture de la Crète préhellénique* : Paris Alcan 1926 176 p. | RH 1928 CLVII 339 Cloché.

B. Pace, *Ricerche Cartaginesi* : MAAL XXX 1925 129-207. | Plan archéologique de Carthage. La Sicile et la région de Carthage ; chronologies des colonies phéniciennes en Sicile. Frustula. Essai sur la chronologie de la céramique punique. Reproductions en mosaïque de groupes plastiques d'Orphée. Exploration autour de Thuburbo Minus. Nécropoles arabes de Sicile.

P. Paget, *Les fouilles d'Ensérune* : GBA XVIII 1928 9-24. | On a retrouvé à Ensérune et dans la région des céramiques gréco-ibériques, dont quelques vases d'une grande beauté. On devrait réunir ces trouvailles dans un musée d'antiquités locales grecques, à Béziers par exemple.

G. Patroni, *Questioni di architettura etrusca* : RIL LIX 1926 343-358. | L'examen de l'architecture archaïque des Étrusques confirme en général la théorie de G. Körte sur leur origine, théorie acceptée aujourd'hui par Pais : les Étrusques seraient venus par la mer et appartiendraient à la race des Tyrrhéniens de l'Égée. L'architecture étrusque ne se comporte pas comme une architecture indigène, ni comme une architecture dérivée directement des colons grecs de Sicile et d'Italie.

L. Pernier, *Tumulo con tomba monumentale al Sodo presso Cortona* : MAAL XXX 1925 89-127 & 2 pl. | En 1909 les fouilles de l'Académie étrusque ont mis au jour une tombe grandiose, mais presque pas de poteries. Une fouille clandestine avait eu lieu auparavant. En 1916 on compléta les fouilles et on commença le travail de restauration. On a pu constater ainsi l'existence d'une vraie voûte ainsi que d'autres particularités architecturales intéressantes.

A. Persson, *The Swedish excavations at Dendra, Greece* : A&A XXV 1928 277-284, 291 et 300. | On a découvert, non loin de la tombe royale, deux autres sépultures de l'époque mycénienne, dont l'une surtout, fort intéressante, a fourni des bronzes d'un beau travail, une table d'immolation, etc... ; mais elle ne contient pas d'ossements humains ; il s'agit d'un cénotaphe richement orné.

Poidebard, *Mission dans la région du Khabour* (Syrie) : CRAI 1928 314-315. | Dégagement du castellum de Tell-Brak, relevé de la frontière de Septime Sévère à Dioclétien.

F. Poulsen, *Den kretisk-mykeniske Kunst* : Copenhague Branner 1926 221 p. | OLZ 1927 1049 Schweitzer.

— *Aus einer alten Etruskerstadt* : Det Kgl. Danske Vidensk. Selskab, Hist.-filol. Meddel. XII, 3 : Köbenhavn Höst 1927. | MPh 1928 153-155 van Essen.

J. Przeworski, *Deux bases de colonnes en bois de Boghaz-Keui* : Eos XXXI 1928 335-356. | Ces bases offrent pour la première fois une décoration sculptée placée près du sol à la base de la colonne, fait d'autant plus digne d'attention qu'on retrouve la continuation du même principe dans l'architecture de l'ancien temple ionien à Éphèse.

A. Reifenberg, *Palästinensische Kleinkunst* : Berlin Schmidt 1927 125 p. 157 ill. 8 M. | NLB 1927 2153 L.

S. Ronzevallé, *Notes et études d'archéologie orientale*, V : MUB 1928 149-247. | En particulier étude de représentations syriennes d'Astarté qui attestent des influences grecques. Diverses représentations trouvent leur explication dans les renseignements fournis par Philon de Byblos dans Eusèbe.

G. Rosi, *Sepulchral architecture as illustrated by the rock façades of Central Etruria* : JRS 1927 59-96. | Deuxième partie : proportions des tombeaux, groupement et orientation, matériaux et technique, décoration, style, influence grecque. Les questions de chronologie et d'origine ne pourront être résolues que lorsqu'on aura poussé plus avant l'exploration de l'Asie mineure.

B. Sabia, *Die Entwicklung des Mithrischen Kultbildes* : MVKPhW IV 1927 53-59.

M. Solignac, *Une peinture de la Tunisie septentrionale* : CRAI 1928 351-355. | Des représentations de bateaux sur des fresques de chambres souterraines sont de tradition crétoise, postérieures au minoen récent, et confirment les relations qu'on supposait entre le Nord de la Tunisie et le monde égéen.

V. F. Stein, *[Bracelet rhodien]* : MACL V 1927 449-462. | Un bracelet trouvé dans l'île de Berezan, avec représentation de la déesse ailée à tête de lionne, doit être de provenance phénico-cypriote (VIe s.).

Studniczka, *Die Kunst im Reiche des Minos* : Vers. d. Fr. d. hum. Gymn. Dresden. | HG 1928 27 ss. Eichler.

J. Sundwall, *Zur Deutung kretischer Tontäfelchen, II* : AAA IV 1923 1-11. | Déchiffrement et étude de 3 tablettes précédemment étudiées par Evans (The palace of Minos at Knossos).

— *Ueber kretische Masszeichen* : AAA VII 1924 1-9. | Les tablettes crétoises comportent des signes qui expriment des mesures, bien reconnaissables dans les divers systèmes, et susceptibles d'interprétation précise.

— *Die italischen Hüttenurnen* : AAA IV 1925 1-79. | Ces urnes, très nombreuses, sont décrites une à une et classées d'après leur origine. Elles se ramènent à divers types (hutte avec toit, hutte avec porte, etc...), et l'évolution de ces types est rapide dans chaque groupe d'origine. Un certain nombre de motifs décoratifs, relevés sur ces urnes, se retrouveront à une date postérieure. | Gn 1926 570-573 von Duhn.

N. Svensson, *Two tholos tombs at Bodià, in the eastern part of Triphylia* : Lund Glerup 89 & XVI p. | Gn 1928 434-436 Marinatos.

A. Taramelli, *Sarrok. Scavi nel nuraghe Sa Domu 'e s'orcu* : MAAL XXXI 1926 405-456. | La découverte d'objets en bronze qui ne peuvent pas être postérieurs au VIII[e] siècle av. J.-Ch. montre qu'à cette époque, dans un endroit qui n'était pas très loin de la mer et d'une colonie punico-phénicienne, les indigènes de la Sardaigne vivaient en exerçant divers métiers et n'avaient pas encore été chassés vers l'intérieur de l'île.

M. Tore, *Lampada enea protosarda con figurina di bertuccia* : Hist III 1929 167-171. | Sur une petite lampe conservée au musée de Cagliari (Spinazzola, I bronzi sardi, Napoli 1903 p. 3 s. ; p. 11) on a cru reconnaître un anthropoïde. Il s'agit d'un macacus innus, qui a dû être importé de l'Afrique du Nord, et la lampe elle-même ne doit pas remonter plus haut que le VII[e] siècle av. J.-Ch.

Ch. Virolleaud, *Rapport sur les travaux archéologiques en Syrie et au Liban* : CRAI 1928 329-330. | Fouilles de Séfiré : forteresse du 2[e] millénaire.

— *Torse de statuette de Sérifé* : CRAI 1928 117-118. | Elle représente un personnage vêtu à l'égyptienne portant sur le dos des inscriptions cunéiformes qui indiquent la date du deuxième millénaire avant notre ère. C'est le portrait d'un chef local placé dans un temple élevé par lui.

A. J. B. Wace, *A Cretan statuette in the Fitzwilliam Museum. A study in Minoan costume* : Cambridge Univ. Pr. 1927 IX & 49 p. 13 pl. 10,6 Sh. | PhW 1928 1158-1161 Bieber | RA 1928 XXVII 368 Reinach | REA 1928 320 Picard.

E. Waldschmidt, *Gandhara, Kutscha, Turfan. Eine Einführung in die frühmittelalterliche Kunst Zentralasiens* : Leipzig Klinkhardt & Biermann 1925 110 p. 119 ill. 66 pl. 4,50 M. | Gn 1926 712-717 Müller.

G. Welter, *Zwei vorrömische Grabbauten in Nordafrika* : MDAI (R) 1927 84-116. | Étude de Medracen et du tombeau de la chrétienne ; l'un et l'autre monument ont un caractère religieux funéraire ; le premier est un arrangement du tumulus indigène influencé par des modèles de la Grande-Grèce avec éléments égyptisants qui indiquent le IV[e] s. av. J.-C. ; le second ne présente que des éléments grecs de l'Italie du Sud.

Archéologie grecque et hellénistique.

Bibliographie. Fouilles et travaux de Sociétés, Musées.

Bulletin archéologique : —

— Architecture, topographie, par R. Vallois : REG 1928 p. 208-232.

— Sculpture, statuaire, par Ch. Picard : REG 1928 p. 233-271.

— Numismatique. Glyptique, par A. David Le Suffleur : REG 1928 p. 296-303.

— Céramique, peinture, mosaïque, par Ch. Dugas : REG 1928 p. 271-295.

Chronique d'archéologie et d'art, par Ch. Picard : Acrop 1927 257-266. | Fouilles de Tégée et Némée.

Greek archaology and excavation 1926/1927, by A. M. Woodward : YWCS XX 85-100.

Archaeology in Greece 1926-1927, by A. M. Woodward : JHS 1927 234-313. | Rapport détaillé sur les travaux des Écoles et Instituts américain, britannique, français, allemand, grec, italien, et de diverses missions archéologiques.

Archaeological news, notes on recent archaeological excavations and discoveries, by E. H. Heffner : AJA 1928 66-112.

News items from Athens by E. P. B. : AJA 1928 113-117, 278-280, 399-402. | Fouille de deux tombes à tholos de Bodie en Messénie par N. Svensson ; fouilles de l'Institut britannique à Sparte, Bubusta de Macédoine et Mavro-Spelio près de Cnosse. Notes sur les fouilles suédoises à Dendra, allemandes au Céramique, au théâtre de Dionysos, à Égine, Tirynthe, et sur les travaux des divers Instituts archéologiques.

Deutsche Ausgrabungen in Griechenland 1927, von E. Buschor : Gn

1928 51-54. | Compte rendu de travaux et fouilles de A. Broeckner (céramique) W. Doerpfeld et E. Fiechter (théâtre de Dionysos), G. Welter (Égine), G. Karo, E. Kunze (Tirynthe), E. Buschor, O. Reuther (Samos).

Chroniques des fouilles et découvertes archéologiques dans l'Orient hellénique : —

— 1926 : BCH L 1926 536-581. | A Athènes, un bas-relief représentant la lutte d'Héraklès et de l'hydre, des monnaies de toute provenance, une mosaïque byzantine du XIVe siècle, etc..., des tombeaux formés de plaques de terre cuite, des lécythes funéraires, etc... En Attique, découverte d'un décret du IVe siècle et des ruines d'un temple. Dans le Péloponèse, une tête de femme, un buste de Galba, des fragments de bas-reliefs (combat des Géants, combat des Amazones), 700 petits vases et des figurines de femme, une tombe à coupole mycénienne contenant squelettes et bijoux. A Stymphale, la fontaine de l'agora et à Sparte un théâtre ont été dégagés. A Kalydon ont été mises au jour les ruines du temple d'Artémis Laphria. A Phères, découverte d'une statuette de guerrier, etc... A Thasos, un bas-relief représente une femme portée par un char. A Délos, un temple a été dégagé. En Crète, le palais de Mallia continue à donner des objets mobiliers. A Samos, Éphèse, etc..., découvertes de statues.

— 1927 : BCH 1927 469-504. | Fouilles diverses : Attique, Mégaride, Égine, Péloponèse, Grèce du Nord, Macédoine, Thrace, Cyclades, Crète, Iles, Asie-Mineure, Chypre.

L'archéologie française en Grèce, par P. DE LA COSTE MESSELIÈRE : RP juillet 1927 406-432.

Die Amerikanische Schule in Athen 1927, von F. J. DE WAELE : Gn 1928 164-165. | Fouilles à Corinthe : Odéon d'Hérode Atticus ; au nord de l'Héraion, trouvailles mycéniennes.

Εἰδήσεις ἐκ τῆς Ἀρχαιολογικῆς περιφερείας, par K. A. RHOMAIOS : AD IX 1925 App. 1-12. | A Nicopolis, quelques nouveaux fragments de l'inscription d'Auguste permettent d'en compléter le texte. Les fouilles du sanctuaire d'Artémis à Thermos confirment que l'abandon définitif du temple date de 206 av. J.C. ; on a découvert à Thermos et dans la région diverses inscriptions, et à Koniska (près Thermos) des débris de statues en terre cuite. A Agrinion, les recherches topographiques se poursuivent. A Arsinoé, on a découvert une inscription de 8 lignes (fin du 2e s. av. J.-C.), où il est question de Pantaléon, fils d'Agimos.

Ἀρχαιολογικὴ περιφέρεια, par CH. KAROUZOS : AD X 1926 App. 7-16. | 1° à Thèbes, on a découvert un aqueduc antique, et des stèles portant inscriptions ; ces stèles, ainsi qu'un relief, ont été déposées au musée de Thèbes. 2° A Rogini en Locride (ancienne Naryx), on a trouvé des débris de terre cuite. 3° A Paliochori, un groupe en marbre d'Aphrodite et Éros. 4° Le musée de Delphes s'est enrichi d'une tête archaïque et d'une autre de l'époque antonine. 5° A Politika, en Eubée, on a découvert une inscription du Ier s. ap. J.-C.

Ἐξ Ἀθηνῶν καὶ Ἀττικῆς, par N. KYPARISSIS : AD X 1926 App. 55-85. | 1° Collection archéologique du Theseion : description d'un grand nombre d'objets et d'inscriptions catalogués dans la collection, parmi lesquels de belles stèles funéraires à reliefs et deux têtes de marbre. 2° Relief funéraire de Phanagora, trouvé à Athènes, et maintenant à l'Ethnicon Mouseion ; il porte les figures de Phanagora, de son mari et d'une suivante ou nourrice (5e s.). 3° Fouilles de la voie sacrée et de la voie de Triptolème : on y a découvert de nombreux tombeaux, avec stèles funéraires et menus objets de verre ou de plomb. 4° Collection de Diopesi (Attique) : description de stèles et reliefs funéraires à inscriptions, et de deux beaux lécythes, également funéraires. 5° Fouilles locales à l'intérieur du bourg de Diopesi. 6° Fouilles du Pirée et environs : entre autres trouvailles, se distingue un grand relief funéraire de la seconde moitié du IVe s.

Fouilles de Delphes. Paris de Boccard : —

— II, 3 : R. DEMANGEL, *Le sanctuaire d'Athéna Pronaia. Topographie.* 1926 145 p. 145 ill. | RA 1928 XXVIII 163 Reinach | REA 1928 321 Vallois | RCr 1928 435-437 Béquignon.

— II, 4 : J. CHARBONNEAUX, *Topographie et architecture ; le sanctuaire*

d'Athéna Pronaia, la Tholos ; K. Gottlob, *Relevés et restaurations* : 1925 IV & 36 p., 31 pl. | RC 1927 403-405 Picard.

Exploration archéologique de Délos, faite par l'École française d'Athènes. Paris de Boccard : —

— VIII : *Le quartier du théâtre*, par J. Chamonard. Relevés et dessins de H. Convert, A. Gabriel, F. Poulsen & J. Replat : 1922-1924 IX & 463 p. 253 ill. 64 pl. | Gn 1927 165-174 Oelmann.

— X : Ch. Dugas, *Les vases de l'Héraion* : 1928 205 p. 70 pl. | RA 1928 XXVIII 162 Reinach | JS 1928 411 Merlin | JHS 1928 274 H.G.G.P. | REA 1928 323 Plassart | RCr 1928 343 Demangel.

Monuments de l'Egypte gréco-romaine, publiés par la Soc. archéol. d'Alexandrie : —

— E. Breccia, I : *Le rovine e i monumenti di Canopo* ; II : *Teadelfia e il tempio di Pneferos* : Bergamo Arti grafiche 1926 VIII & 135 p. LXXVI pl. | BFC XXXIV 15 Bendinelli | Aeg 1926 325-328 Calderini | REG 1928 310 Picard.

Expedition E. von Sieglin. Ausgrabungen in Alexandria, II : *Die griechisch-ägyptische Sammlung E. von Sieglin*, 2 : *Terrakotten*, bearb. von J. Vogt : Leipzig Giesecke & Devrient 1924 XVI & 206 p. 65 ill. 109 pl. 90 M. | Gn 1928 257-262 Otto.

Milet. Ergebnisse der Ausgrabungen und Untersuchungen seit dem Jahre 1899, hrsg. von Th. Wiegand : Staatl. Museen zu Berlin. Berlin Schoetz : —

— I, 7 : *Der südliche Markt und die benachbarten Bauanlagen*, von H. Knackfuss, mit epigr. Beitr. v. A. Rehm : 1924 VIII & 360 p. 284 ill 30 pl. 180 M. | NJW 1925 828 | Gn 1925 127-140 v. Gerkan | GGA 1926 307 326 Koepp.

— I, 8 : 1925 V & 125 p. 56 ill. 29 pl. | GGA 1928 97-111 Kolbe.

Baalbeck, hrsg. von Th. Wiegand, I, von B. Schulz & H. Winnefeld, II, von D. Krencker, Th. von Luepke, H. Winnefeld, III, von H. Kohl, D. Krencker, D. Reuther, F. Sarre, M. Sobernheim : Berlin & Leipzig de Gruyter 1924 1925 130, 151, 145 p. 135, 69 24 pl. 100, 85, 60 M. | Lit 1928 V 165 179 Seyrig.

Sardis, II, 1 : H. C. Butler : *The temple of Artemis* : Leiden 1925 XIII & 146 p. 4 pl. 136 ill. | RH 1928 CLVII 338 Cloché.

Mycènes Rapport sur les fouilles ; cf. Archéologie préhellénique.

P. Kastriotis, Νέα προσκτήματα τοῦ Ἐθνικοῦ Μουσείου : AD X 1926 Appendice 1-7. | Les principales d'entre les acquisitions sont 1° un relief représentant Hercule et l'Hydre ; 2° une belle tête barbue du IVe s. ; 3° une stèle funéraire de la Ire moitié du IVe s. ; 4° une statuette de femme, sans tête, d'époque hellénistique ; 5° un ornement de marbre en forme de disque représentant un satyre et bordé d'une couronne de laurier ; 6° une statue de Thanatos de l'école de Polyclète.

— *Id.* : AD IX 1925 Appendice 18-35. | La collection mycénienne s'est enrichie de 21 vases de terre et d'une statuette « minoenne » en bronze. La collection des sculptures a acquis des têtes, des reliefs, des statues (dont une Aphrodite du type Cnidien et un chien de marbre grandeur nature). En outre, un grand nombre de menus objets : bijoux, poteries, etc.

S. Papaspiridi, *Guide du musée national d'Athènes. Marbres, bronzes et vases* : Athènes Rhallis 1927 340 p. 73 ill. 200 Dr. | Gn 1928 201-212 Schuchhardt.

Varia.

C. Albizzati, *Una scultura greca arcaica nel Museo Giovio di Como* : RPAA III 317-323. | Tête d'éphèbe provenant sans doute de Sicile, bon original du style de transition (vers 470).

— *Un piccolo simulacro sicelioto di Demeter* : RPAA IV 187-192. | Une statuette de Déméter, de la région de l'Etna, remonte au type attique de la 2e moitié du Ve s.

— *Una nuova versione dell' Omero-Epimenide* : RPAA IV 193-200. | Étude d'une réplique de Monza.

J. T. Allen, *Stage antiquities of the Greeks and Romans and their influence* : Coll. Our Debt to Greece and Rome : New-York Longmans Green & Co 1927 XII & 206 p. 24 ill. | REA 1928 238 Navarre.

W. Amelung, *Due frammenti antichi* [buste de poète grec du type de Sophocle] ; cf. Archéologie romaine.

W. J. Anderson & R. P. Spiers, *The architecture of ancient Greece*, revised by W. B. Dinsmoor : London Batsford 1927 x & 241 p. 83 ill. 65 pl. 21 Sh. | JHS 1928 109 Casson.

C. Anti, *Calamide* : AIV LXXXII, 2 1922-1923 1105-1120 | Tentative d'identification des œuvres de Calamis, artiste grec du v^e^ siècle av. J.-Ch. L'Hermès de Tanagra est certainement reproduit du « Phocion » du Vatican et l'Aphrodite Sosandra s'identifie avec l'Aspasie du musée de Berlin. De ces deux identifications dérivent des données chronologiques sur les œuvres de Calamis et des conclusions définitives pour l'attribution des sculptures du temple de Zeus d'Olympie à l'art argien.

— *Appunti di esegesi figurata* : AIV LXXXIII, 2 1923-1924 567-584. | Interprétation de deux monuments anciens. Le premier, le relief de Xénocrateia trouvé en 1908, conservé au musée d'Athènes, et appartenant au v^e^ siècle av. J.-Ch., est un relief votif au Képhisos, dédié en remerciement d'un avertissement prophétique. Le deuxième, vase corinthien du musée de Bologne, qui remonte à la seconde moitié du vii^e^ siècle av. J.-Ch., est un des plus anciens et, probablement, le plus ancien essai de représentation du mythe de la chasse calidonienne.

P. Arndt & G. Lippold, *Griechische und römische Porträts* : München Bruckmann : —

— Fasc. 106-107 : Nr. 1051-1070. 1927 25 M.

— Fasc. 108-110 : Nr. 1071-1100. 1927 25 M.

J. D. B., *Note on* JHS XLVII 92 : JHS 1927 233. | C'est à H. R. W. Smith que remonte l'attribution de la figure de Berlin 2099 au peintre de Ménon.

W. Bachmann, C. Watzinger, Th. Wiegand, *Petra*, mit einem Beitr. von K. Wulzinger : Berlin & Leipzig de Gruyter 1921 xii & 94 p. 77 ill. 120 M. | ByZ 1924 468 Weigand.

F. Back, *Körper und Rhythmus* : Leipzig Teubner 1927 8 p. 52 pl. 4 M. | Reproduction de sculptures grecques réunies à Darmstadt pour une exposition.

J. D. Beazley, *Attic red-figured vases in American museums* : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1918 235 p. 118 fig. 8 Doll. | RBPh 1928 797-803 Philippart.

— *Attische Vasemmaler des rotfigurigen Stils* : Tübingen Mohr 1925 vi & 612 p. 21 M. | Gn 1928 321-329 Langlotz | RH 1928 CLVII 341 Cloché | RBPh 1928 797-803 Philippart.

— *The Antimenes painter* : JHS 1927 63-93. | Au peintre ainsi désigné d'après l'inscription d'une hydrie à figures noires de Leyde on peut attribuer plus de 60 compositions, qui rappellent la manière du peintre d'Amasis plutôt que celle d'Exekias. Liste de 17 œuvres qu'on peut attribuer à son contemporain le peintre de Ménon.

— *Icarus* : JHS 1927 222-223. | Revue des représentations d'Icare, seul ou formant groupe avec Dédale.

F. Benoit, *Fragment de coupe attique* : BSAF 1928 91-93. | Fragment trouvé dans la Camargue, paraît provenir d'un atelier italien ; la facture ne permet pas de remonter au delà du iv^e^ s.

Y. Béquignon & J. Replat, *Le tracé du théâtre de Délos* : BCH 1927 422.

M. Bieber, *Griechische Kleidung* ; cf. Histoire sociale.

P. Bienkowski, *Les Celtes dans les arts mineurs gréco-romains* : Cracovie Univ. des Jagellons 253 p. 336 ill. | RA 1928 XXVIII 165 Reinach.

V. D. Blavatski, *Cratère de Mélos* [en russe] : MACL V 1927 114-134. | Un cratère de Mélos de style géométrique et deux amphores à figures noires du musée de Moscou appartiennent à la classe définie par S. B. Luce, AJA 1916, qui peut être localisée à Athènes vers le milieu du v^e^ s.

Chr. Blinkenberg, *Zur Laokoongruppe* : MDAI(R) 1927 177-192. | L'œuvre peut être datée d'environ 25 av. J.-C. ; elle atteste une connaissance remarquable de l'anatomie. Le modèle peut avoir été un groupe du v^e^ s. du sanctuaire de la déesse lindienne.

— *Le temple de Paphos* : Copenhague Höst 1924 1,25 Kr. | Mus XXXIV 247 van Hoorn.

H. P. Blok, *Het huis der Leeuwen in Leontopolis* : BVAB 1927 II, 2 10-

13. | Trois stèles d'époque ptolémaïque appartiennent au groupe de celles qu'on dédiait aux lions sacrés du temenos de Leontopolis.

C. Bluemel, *Der Fries des Tempels der Athena Nike* : Berlin Altmann 1923 42 p. | Gn 1925 73-77 Schrader.

— *Zwei Strömungen in der attischen Kunst des 5. Jahrhunderts* : Berlin Altmann 1924 38 p. | Gn 1925 73-77 Schrader | RH 1928 CLVII 338 Cloché.

— *Grabvasen aus dem Bezirk des Polystratos Deiradiotes* : MDAI(A) 1226 57-74. | Les vases funéraires de la famille de Polystratos, artiste dont on peut reconstituer la carrière (Lys. xx), se datent des environs de l'an 390.

— *Griechische Bilhauerarbeit* : Jahrb. d. Dtsch. Archäol. Inst. Ergänzungsheft XI : Berlin & Leipzig de Gruyter 1927 78 p. 43 pl. 18 ill. 36 M. | DLZ 1928 822-824 Delbrueck.

A. von Blumenthal, *Der Apollontempel des Trophonios und Agamedes in Delphi* : Ph 1927 220-224. | Le sens donné à οὐδός dans l'Iliade et l'hymne à Apollon et l'accord avec la tradition delphique dans Pindare conduit à penser que le temple incendié en 548, bâtiment de briques comme l'Héraion d'Olympie, mais sans peristasis, était antérieur à l'Iliade.

P. S. Breuning, *Een attische Grablekythos* : BVAB 1927, 1-13. | Lécythe à fond blanc d'entre 460 et 450.

A. Brueckner, *Mitteilungen aus dem Kerameikos*, II : MDAI(A) 1926 128-141. | A la reprise des travaux, on a trouvé deux ostraka, un fragment de listes d'ergastines, des inscriptions honorifiques et funéraires, des restes du grand Pompeion et des tombeaux.

— *Grabungen im Kerameikos* : Gn 1927 736-739. | Aperçu des fouilles effectuées jusqu'à ce jour. Recherches au Pompeion entre le dromos du Dipylon et la porte sacrée d'Eleusis. Le Céramique avait été réédifié entre le Dipylon et l'Eridanos après l'abattement du mur de la ville. Les trouvailles nous éclairent sur la civilisation du IIIe au début du Ve s.

H. Brunn & Fr. Bruckmann, *Denkmäler griechischer und römischer Skulptur* ; cf. Archéologie romaine.

E. Bulanda, *Les Thraces sur un oenochoé à figures noires* : Eos XXXI 1928 296-308. | Un vase de Lublin, d'une fabrication médiocrement soignée, paraît être l'œuvre d'un potier vivant dans la seconde moitié du VIe siècle av. J.-C., qui s'est inspiré des événements politiques contemporains. Il a représenté des hoplites et des vélites, Grecs de race, mais colons habitant la Chersonèse ou une autre colonie athénienne de Thrace.

E. D. van Buren, *Greek fictile revetments in the archaic period* : London Murray 1926 xx & 208 p. 39 pl. | RCr 1927 377 Demangel | Gn 1927 398-405 Koch.

— *Figurative terra-cotta revetments in Etruria and Latium in the* VI. *and* V. *centuries B. C.* : London Murray 1921 x & 74 p. 32 pl. | Gn 1927 398-405 Koch.

— *Archaic fictile revetments in Sicily and Magna Graecia* : London Murray 1923 xx & 168 p. 19 pl. | Gn 1927 398-405 Koch.

E. Buschor, *Eine Poros-Stele vom Heiligen Tor* : MDAI(A) 1926 142-149. | Pierre funéraire avec figure de guerrier qui représente une transition intéressante entre le pilier et la stèle à figures.

— *Die Olympiameister* : MDAI(A) 1926 163-170. | Il est possible de distinguer les artistes des deux frontons et de marquer la chronologie des métopes par rapport aux frontons.

E. Buschor & R. Hamann, *Die Skulpturen des Zeustempels zu Olympia* : Verlag des Kunstgeschichtl. Seminars Marburg 1924 43 p. 103 pl. | PhW 1928 424-440 Noack.

W. M. Calder, *Missak Λατύπος* : JHS 1927 178-180. | La statuette présentée par W. Ramsay Ath 1909 736 est un faux moderne. Cf. ci-dessous : W. M. Ramsay.

R. Carpenter, *Korinthos (Ancient Corinth). A guide to the excavations and Museum* : Athènes Amer. School of Class. Studies 1928 84 p. 11 ill. | Gn 1928 560-563 de Waele.

P. Cavvadias, Ἱστορία τῆς ἑλληνικῆς τεχνῆς : Athènes 1924. | RH 1928 CLVII 336 Cloché.

P. de la Coste-Messelière, *Au musée de Delphes ; la salle ionienne* : RAA LI 1927 135-140. | Le trésor de Siphnos a été analysé pièce à pièce ; on a

reconnu que trois fragments seuls étaient à rejeter. Les autres ont été replacés, isolés les uns des autres, de manière à se prêter à une étude minutieuse.

G. Daux & P. de La Coste-Messelière, *La frise du trésor de Siphnos. Dimensions et composition* : BCH 1927 1-56. | Dimension de l'angle droit de la frise, disposition des fragments. La frise peut être considérée maintenant comme reconstituée dans son ensemble.

M. Deffner, Ἀρχαῖοι ἀμφορεῖς ἐκ τῆς ἐν Δεκελείᾳ ἐπαύλεως : AE 1924 102-118.

A. Deissmann, Αἱ ἐν Ἐφέσῳ ἀνασκαφαὶ κατὰ τὸ 1926 : PAA 1927 119-123.

— *Gli scavi di Efeso nel* 1926 : BIL XXIX 1927 145-148. | Les fouilles d'Éphèse ont permis de situer l'ancienne colonie ionienne sur la colline au Nord du stadion, et ont contribué à l'histoire des religions par la découverte d'un temenos, d'une enceinte sacrée de Zeus et de la mère Idaia (Cybèle). Les fouilles ont donné aussi des résultats importants pour la ville hellénistique et romaine, pour l'Éphèse chrétienne et pour l'église de Justinien.

R. Demangel, *Un nouveau bas-relief votif du musée de Délos* : BCH 1926 523-526. | Les documents BCH XII 318 et XXIX 47, 1 sont à rapprocher et proviennent sans doute d'un même décret honorifique : Artémis donne une couronne en présence d'Apollon.

W. Deonna, *Les origines de la représentation humaine dans l'art grec* : BCH 1926 319-382. | En dépit de l'influence de formes d'art plus évoluées, contemporaines ou antérieures, il faut reconnaître l'indépendance de l'art grec géométrique vis-à-vis de l'art égéen dans la représentation du corps humain ; l'idéal grec est autochtone.

— *Le masque à double expression de Boupalos et d'Athenis* : REG XI 1927 224-233. | Ce masque d'Artémis est attribué par Pline l'Ancien aux deux sculpteurs chiotes Boupalos et Athenis. Il sourit à ceux qui sortent et regarde sévèrement ceux qui entrent. Les explications de cette particularité, données par différents archéologues, sont jusqu'ici peu satisfaisantes. Il semble qu'il faille admettre l'existence de deux masques placés au-dessus d'une porte, l'un à l'extérieur, l'autre à l'intérieur.

— *Les reliefs de la « tour des vents » à Athènes* : REG XXX 1928 93-97. | Les figures lourdes et contournées qui décorent à Athènes la tour des vents, élevée par le Syrien Andronikos au 1er siècle ap. J.-C., prennent leur raison d'être si on les place verticalement sur le sol. On s'aperçoit que le sculpteur a utilisé des schémas connus de 5 figures dansant ou luttant, en leur ajoutant des attributs propres à les rendre volantes.

— *Bandeau funéraire en or du musée de Genève* : RA XXVII 1928 26-35. | Ce bandeau proviendrait d'Etrurie. Il portait sur ses bords des feuilles de myrte, en partie perdues, qui lui donnaient l'aspect d'une branche naturelle ; sur le plat est gravée une scène en trois parties : sphinx et palmette, cortège se dirigeant vers un édicule, et navire, dont il est difficile d'identifier le sujet. Ce bijou semble être contemporain du cratère de Clitias, daté des environs de 570, et trahit l'art attique plutôt que l'art étrusque.

L. Domenicano, *Aristofane o Epicarmo* ? BCAR LII 1924 241-249. | La tête célèbre du pseudo-Sénèque a inspiré un article de Mme Bieber MDAI (R) XXXII 1917 p. 122, qui a voulu reconnaître dans cette tête Aristophane. Mais les arguments de Reinach qui y voit Epicharme semblent beaucoup plus convaincants.

Ch. Dugas, *La céramique des Cyclades* : Paris de Boccard 1925 VIII & 292 p. XVIII pl. | JS 1928 81-83 Charbonneaux.

— *Vases et bronzes de Tégée* : BCH 1927 329-344. | Vases à figures rouges avec ou sans retouches blanches et dorure ; vases à vernis noir.

— *Les vases lacono-cyrénéens* : RA XXVII 1928 50-66. | Une série de vases vient enrichir le catalogue commencé en 1907. Ces additions confirment les conclusions précédemment exposées : l'accroissement des trouvailles faites aux abords immédiats de la Laconie met en lumière le rayonnement de l'industrie de Sparte, et la présence à Carthage de deux vases de cette série est favorable à l'hypothèse d'un second centre de fabrication à Cyrène.

— *Les vases chalcidiens* : REG XLI 1928 93-106. | Le travail de G. Löschcke sur les vases chalcidiens vient d'être complété et publié par M. Rumpf. Il a mis en évidence que le style de ces vases dérive plutôt de l'initiative indivi-

duelle des maîtres céramistes que d'une tradition. Une hydrie de Montpellier doit être replacée dans l'une des séries constituées par ces vases.

E. Espérandieu, *A propos de l'Aphrodite du musée de Lyon* : RA XXVII 1928 195-196. | L'Aphrodite à la colombe possédée par le musée de Lyon passe pour originaire de Marseille. Elle proviendrait de la collection du chanoine nîmois Pichony et le catalogue de sa collection laisserait entendre qu'elle a été achetée directement en Egypte.

D. Evangelidis, Ἀρχαιολογικὴ Περιφέρεια : 1) Ἀνασκαφαὶ ἐν Λέσβῳ, 2) Τοπογραφικὰ καὶ ἄλλα ἀρχαῖα ἐκ Μυτιλήνης : AD IX 1925 Appendice 41-54. | 1° On a dégagé à Lesbos les assises du vieux temple de Klopédé (?), et trouvé des chapiteaux de colonnes d'un travail archaïque, ainsi que divers fragments d'ornements en terre cuite. 2° Divers lieux peuvent être identifiés grâce à la découverte d'inscriptions nombreuses (ex-voto, épitaphes). Des trouvailles intéressantes ont été faites à Méthymne, à Erèse (2 textes de décrets).

E. Flagg, *Le naos du Parthénon* : New-York Scribner 1928 XI & 143 p. | RH 1928 CLIX 393 Lécrivain.

A. D. Fraser, *Two terra cotta heads of Hermes in Toronto* : AQA XXV 1928 150-155. | Il s'agit de deux copies réduites de l'Hermès de Praxitèle. La méthode de modelage est celle des figurines de Tanagra et de Myrina. Elles sont l'œuvre du même artiste et datent du second siècle avant J. C.

— *The Antikythera bronze youth and a Herm-replica* : AJA 1928 298-308. | Une tête de marbre du Royal Ontario Museum est une copie de l'époque d'Auguste d'un bronze de 300 av. J. C., dont une reproduction au second degré, dite le jeune Héraklès, est au musée d'Athènes.

O. Froedin & A. W. Persson, *Rapport préliminaire sur les fouilles d'Asiné*, 1922-1924 : Kungl. Human. Vetenskapssamfundet i Lund. Arsberättelse 1924-1925, H. 2 : Lund Glerup 1925 p. 23-93 48 pl. | BFC XXXIV 127 Bendinelli | Gn 1927 11-14 Fabricius.

A. Furtwaengler & K. Reichold, *Griechische Vasenmalerei. Auswahl hervorragender Vasenbilder*, fortgef. von Fr. Hauser & E. Buschor, Beitrag von R. Zahn, Serie III, V. München Bruckmann 1927 10 pl. p. 259-317 50 M.

E. Gabrici, *Il santuario della Malophoros a Selinunte* : MAAL XXXII 1927 5-406 & 97 pl.

E. N. Gardiner, *Olympia, its history and remains* : Oxford Clarendon Pr. 1925 XVI & 316 p. 50 sh. | Gn 1927 385-398 Lehmann-Hartleben | RH 1928 CLVII 326 Cloché.

P. Gardner, *New chapters in greek art* : Oxford Clarendon Pr. 1926 XVI & 367 p. 16 pl. | GGA 1927 133-140 Koepp | RH 1928 CLVII 336 Cloché | REG 1928 308-309 Picard.

A. von Gerkan, *Griechische Städteanlagen. Untersuchungen zur Entwicklung des Städtebaues im Altertum* : Berlin & Leipzig de Gruyter 1924 XIV & 173 p. 20 ill. 18 M. | Gn 1927 83-91 Weickert | GGA 1926 32-44 Koepp | NJW 1925 414 Ilberg | ByZ 1926 134-136 Weigand | JHS 1928 108 T. F.

H. Gerstinger, *Die griechische Buchmalerei* : Verl. der Oesterreich. Staatsdruckerei Wien 1926 VI & 54 p. 22 ill. 28 pl. | ByZ 1927 158-162 Tikkanen.

G. Glotz, *La porte de l'Eleusinion d'Athènes* : CRAI 1928 149-157. | L'Eleusinion d'Athènes est un édifice tout à fait inconnu d'où partait la procession des Eleusinies, ramenant les objets sacrés à Éleusis. Un texte en fort mauvais état concernant les comptes des épistates d'Éleusis donne les dépenses faites pour la porte et permet ainsi d'en établir la forme et les dimensions.

A. Gotsmich, *Beiträge zur kretischen und griechischen Vasenmalerei* ; cf. Archéologie méditerranéenne.

D. B. Harden, *A series of terracottas representing Artemis, found at Tarentum* : JHS 1927 93-102. | L'interprétation d'une série de terres cuites permet de reconstituer à Tarente une tradition d'un culte d'Artémis associé à un culte antérieur du lion.

A. Hekler, *Die Kunst des Phidias* : Stuttgart Hoffmann 1925 151 p. 54 ill. | Gn 1926 15-28 Curtius.

— *Zur griechischen Porträtkunst* : Zt. f. bild. Kunst 1926-272 73-278.

R. Hinks, *A greek marble head of a horse* : JHS 1927 218-222. | Cette tête,

qui appartient à Mrs Chester Beatty, provient d'un artiste de l'école de Phidias, qui travaillait entre 420 et 400.

A. Hoenig, *Eine dorische Stadtanlage* : Deutsche Bauzeitung LX 185-188.

D. G. Hogarth, *Excavations at Ephesus. The archaic Artemisia* : London 1908 344 p. | JS 1927 14-22 Radet.

M. Holleaux, *Sanctuaire d'Artémis Laphria et hiéron* : CRAI 1928 131-134. | Le sanctuaire d'Artémis Laphria a été retrouvé sur un plateau proche des ruines de Calydon. C'était l'un des centres religieux de la confédération étolienne. Dans le temple du IVe siècle se retrouvent, visibles, les ruines du temple archaïque du Ve. Le hiéron a rendu une foule d'objets votifs, dont plusieurs Artémis avec un cerf sous le bras droit. Au sud-est, un hérôon qui semble dater du temps d'Hadrien contient une salle ornée de bustes représentant des personnages apparentés à la légende calydonienne et qui semblent des copies des grandes œuvres sculpturales du IVe s. av. J.-C.

L. Hourticq, *L'anatomie artistique des statuaires grecs et l'histoire de l'art* : Rev. de l'art mars 1927.

G. Huber, *Lebensschilderung und Kleinmalerei im hellenistischen Epos* ; cf. Histoire sociale.

F. P. Johnson, *Lysippos* : Durham Duke Univ. Pr. 1927 XII & 334 p. 61 pl. | RA 1928 XXVIII 164 Reinach | JHS 1928 255 Beazley | Gn 1928 524-528 Lippold.

Ch. Karouzos, Κλασσικιστικὴ κεφαλὴ τοῦ Μουσείου Βόλου : AD IX 1925 85-94. | Tête de femme, pastiche classique de l'époque des Antonins.

— Ἀρχαϊστικά : AD X 1926 91-110. | 1° Description d'un relief trouvé à Skimatari en Béotie, dont on retrouve le thème dans 4 fragments déjà connus ; c'est une œuvre archaïsante, dont le modèle peut remonter au IV-IIIe s. 2° Description d'un cratère trouvé près de la voie de Beïkos et conservé à l'Ethnicon Mouseion, n° 3625. C'est un cratère en forme de cloche, reproduisant le thème des trois Grâces.

J. Keil, *Ausgrabungen in Ephesos* : Kl 1928 161-162. | Dégagement de la nécropole près du sanctuaire des Sept dormants, des grands thermes de type impérial et de l'église de Justinien.

E. Kjellberg, *Studien zu den attischen Reliefs des 5. Jahrhunderts* : Diss. Upsala 1926. | RH 1928 CLVII 339 Cloché.

T. N. Knipovitsch, *Sur un vase de Taman* : MACL V 1927 85-101. | A ranger dans un groupe de monuments de la Russie méridionale qui trahissent l'influence du style « clazoménien » sur la céramique samienne.

A. Köster, *Die griechischen Terrakotten* : Samml. Kunst und Kultur : Berlin Schoetz 1926 98 p. 104 pl. 7 ill. 20 M. | NJW 1928 363 Ilberg.

K. Kourouniotis, Ἀγαλμα Ἀσκληπιοῦ ἐξ Ἐλευσῖνος : AD IX 1925 105-117. | Statue en marbre du Pentélique, à laquelle manquent la tête et le bras droit ; elle mesure 1 m. 70 de haut dans son état actuel, et date de la seconde moitié du IVe s. La base porte une dédicace à Asclépios. Cette statue doit être une réplique de l'Asclépios de Praxitèle.

F. Krischen, *Der Entwurf des Mausoleions* : Berlin Hackebeil 1927 16 p. 2 pl. 18 ill. | DLZ 1928 1067-1070 von Gerkan.

E. Kunze, *Zur Euthynterie des Parthenon* : MDAI(A) 1926 125-127. | L'enthyntérie de marbre du côté ouest appartient aussi peu à la superstructure que celle des côtés nord et est.

N. Kyparissis, Αἱ ἀνασκαφαὶ τῶν Βασιλικῶν Στάβλων : AD IX 1925 Appendice 68-72. | On a découvert des stèles funéraires dont une avec relief sculpté de 400 environ av. J.-C., un beau lécythe blanc, une urne de terre à figures noires et un vase à figures rouges parfaitement conservé, deux belles statues de femmes appartenant au type connu des « Hérakleia ».

E. Langlotz, *Frühgriechische Bildhauerschulen* : Nürnberg Frommann 1927 202 p. 100 pl. 75 M. | GGA 1928 239-246 Krahmer | JHS 1928 130 Lamb | Gn 1928 414-426 Lippold.

B. Laum, *L'essai et la vente de l'huile sur les vases peints* : RA XXVII 1928 233-239. | En interprétant les scènes peintes sur les amphores relatives à la vente de l'huile à Athènes, il semble que M. de Waele n'ait pas saisi exactement le sujet. Ces scènes représentent l'une le propriétaire du champ

priant Zeus de lui accorder une abondante récolte, l'autre la récolte obtenue par cette prière.

A. W. Lawrence, *Later greek sculpture and its influence on East and West* : London Cape 1927 xvii & 135 p. 100 pl. 25 Sh. | RA 1928 XXVII 217 Reinach | RBPh 1928 283 Cumont | JRS 1927 129 Ashmole.

H. Lechat, *Sculptures grecques antiques* : Paris Hachette 1925. | RH 1928 CLVII 338 Cloché.

G. Lippold, *Agias* : PhW XLVIII 1928 93-94. | Sur l'époque exacte de l'érection de deux statues consacrées au pancratiste Agias de Pharsale par un de ses descendants, ni la manière de Lysippe ni le contenu des inscriptions ne nous renseignent exactement.

A. Maiuri & G. Jacopich, *Rapporto generale sul servizio archeologico a Rodi e nelle isole dipendenti dell' anno* 1912 *all' anno* 1927 : Rodi Ist. stor.-arch. 1928 191 p. 157 ill. 1 carte. | Gn 1928 431-434 von Gaertringen.

P. Marconi, *Gruppi erotici dell' ellenismo nei musei di Roma* : BCAR LI 1923 225-298 & 2 pl. | Groupes érotiques conservés dans les musées de Rome et appartenant à la période hellénique. Le torse du Belvedere au musée Vatican aurait fait partie d'un tel groupe.

W. von Massow, *Neue Antikenfunde in Griechenland* : Gn I 1925 112. | Découverte à Sparte d'une statue de guerrier du commencement du v^e^ s. av. J.-C.

— *Die Stele des Ainetos in Amyklai* : MDAI(A) 1926 41-47. | La stèle, de la 1^re^ moitié du v^e^ s., représente un discobole dans le style du torse délien.

M. J. Maximowa, *Der Cameo Gonzaga* : Petersburg. Russ. Staatl. Akad. Druck. 1924 23 p. 1 pl. | Gn 1926 142-145 Lippold.

I. Méliadès, Ἀμβρακίας τάφοι : AD X 1926 63-77. | Plan des 6 sépultures et description précise de leur disposition ; examen des lames métalliques et des tablettes d'argile, portant inscriptions, qu'on y a découvertes avec un grand nombre de vases.

E. von Mercklin, *Marmorne Grabvasen mit Greifenprotomen* : MDAI(A) 1926 98-116. | Deinoi de marbre étroitement apparentés aux loutrophores, pour la plupart du iv^e^ s. av. J.-C.

A. Merlin, *Vases grecs (du style géométrique au style à figures noires)* : Librairie des Arts décoratifs Paris Calavas 1928 48 pl. | RA 1928 XXVII 363 Pottier.

C. Michalowski, *Un vase à figures rouges* : Eos XXXI 305-308. | Ce vase représente une jeune fille prête à verser une libation à un guerrier. L'artiste ne semble pas avoir été original et la popularité du sujet dans les ateliers des céramistes attiques donnerait à croire qu'il a reproduit un modèle ancien avec les procédés en usage à son époque.

E. Michon, *Le plat de Valenciennes* : BSAF 1927 148-155. | Vase d'argent découvert à Saulzoir (Nord) en 1877, apparenté à d'autres pièces d'orfèvrerie connues dont les modèles nous ramènent jusqu'à Alexandrie.

— *La tête de Laborde* : CRAI 1928 32-33. | Cette tête, provenant du fronton du Parthénon, acquise par le marquis de Laborde, puis par le Louvre, est encore incomplètement étudiée dans ses détails.

P. Mingazzini, *Sorrente. Museo Correale. Donazione Fiorentino* : NSA 1928 216-225. | Vases d'argile, lampes, miroirs, deux vases de bronze, plusieurs objets du vi^e^ s.

H. Moebius, *Eine dreiseitige Basis in Athen* : MDAI(A) 1926 117-124. | Une base-trépied de l'Asclepieion du iv^e^ s. semble pouvoir être complétée par celle de Dresde ; peut-être aide-t-elle à se représenter les « lamperes » de Scopas.

P. Montuoro, *Una replica dell' Afrodite di Arles nel Museo Mussolini in Campidoglio* : BCAR LIII 1925 113-132 & 2 pl. | La découverte d'une Aphrodite, réplique de l'Aphrodite d'Arles, faite à Rome le 9 juin 1921 dans la via Ruggero Bonghi, donne peut-être l'explication de l'attitude de la déesse. Il ne s'agit pas d'une Aphrodite occupée à sa toilette, mais d'une Aphrodite qui s'arme : le prototype est praxitélien.

N. Mpertos, Τὸ νέον χαλκοῦν ἄγαλμα τοῦ Ἀρτεμισίου : AD X 1926 App. 86-87. | C'est une statue de bronze plus grande que nature, sans bras ; mais il est vraisemblable que la main droite était levée dans le geste du lancement.

— Ἔκθεσις περὶ τῆς ἐξερευνήσεως τοῦ βυθοῦ τῆς θαλάσσης τοῦ Ἀρτεμισίου : AD X 1926 App. 87-95. | Après la découverte de la statue dite de Poseidon, des opérations de dragage ont été poursuivies sur les mêmes lieux. Elles ont amené la découverte d'un fragment de cheval en bronze (milieu du Ve siècle) et d'une statue d'enfant en bronze, grandeur naturelle, qui pourrait être le cavalier, mais dont le travail est d'époque hellénistique.

V. Mueller, *Archaische Plastik bis zu den Perserkriegen* ; cf. Archéologie générale : Bibliographie, etc. : Bilderhefte, IV.

F. Muller, *Grieksche Kunstgeschiedenis* : *Antieke cultuur*, III : Groningen & La Haye Wolters 92 p. 1,75 Fl. | BMB 1928 214 Willem.

A. Neppi Modona, *Il rilievo votivo attico della collezione Antinori* : A&R IX 1928 1 p. 20-32 & 2 pl. | Ce relief, par la richesse de ses symboles et de ses accessoires, peut être considéré comme le prototype des πίνακες attiques offerts comme ἀναθήματα dans l'Asklepieion aux deux divinités ici adorées : Asklepios et Hygieia.

K. A. Neugebauer, *Der Doryphoros Pourtalès* : BMus XLVIII 1927 30-34.

— *Bronzestatuette des Narkissos von Mechtersheim* : Berlin de Gruyter 1927 35 p. 12 M.

G. Nicole, *La peinture des vases grecs* : Paris et Bruxelles Vanoest 1926 47 p. 64 pl. | Gn 1927 686-689 Rumpf | RH 1928 CLVII 340 Cloché | MPh 1928 182 van Hoorn | RF 1928 155 De Sanctis.

F. Noack, *Eleusis. Die baugeschichtliche Entwicklung des Heiligtums*, mit Beiträgen von I. Kirchner, A. Körte und A. Orlandos : Berlin de Gruyter 1927 333 p. 112 ill. 44 pl. 150 M. | DLZ 1928 1113-1122 Karo | PhW 1928 994-999 Fiechter | GGA 1928 496-520 Rubensohn | NJW 1927 633 | Gn 1928 548-559 Wrede.

G. P. Oikonomos, *Bronzen von Pella* : MDAI(A) 1926 75-97. | Des appliques de lit d'avant 168 av. J.-C. présentent un caractère dionysiaque, et peuvent être rapprochées d'autres bronzes macédoniens du musée d'Athènes.

G. Oliviero, *La fonte di Apollo* : NAMC IV 1927 215-243.

A. K. Orlandos, Ἀνασκαφαὶ ἐν Μολυκρείῳ τῆς Αἰτωλίας : AD IX 1925 Appendice 55-64. | La base du temple est bien dégagée et l'on a découvert l'emplacement du portique. Deux inscriptions ont été trouvées : l'une sur bronze, en caractères du IVe-IIIe s. av. J.-C., l'autre est un fragment d'ex-voto sur pierre, du IVe s.

J. Orosz, *Ulysse chez Circé* : Eos XXXI 1928 309-319. | Un vase de Landent représente Ulysse et Circé. Plusieurs détails de la scène s'écartent du récit d'Homère. Certains éléments donneraient à croire que la scène est inspirée assez librement d'une composition du grand art qui s'est formé sous l'influence de la poésie dramatique. L'envers montre deux personnages vêtus à la mode de l'époque de Périclès. La date est d'environ 450.

S. Papaspyridi, Ἐλευσινιακὰ Ἀγγεῖα : AD IX 1925 1-52. | Description, étude et reproduction d'une soixantaine de fragments de vases blancs ou à figurines rouges ; esquisse d'une chronologie des peintures de vases, dont le déclin commence vers le dernier quart du Ve s.

— Στήλη τοῦ Ἐθνικοῦ Μουσείου : AD X 1926 111-123. | Cette stèle funéraire diffère profondément, par ses proportions et par la lourdeur de la sculpture, des autres stèles attiques. Elle semble dater de la fin du Ve siècle, et accuse la combinaison de trois influences : celles de l'école ionienne, de l'école attique et de l'école béotienne.

E. Paraskeuaïdès, Ἔκθεσις περὶ ἀνασκαφῆς ὑπογείου λαξευτοῦ κοσμητηρίου εἰς Χανιᾶ : AD X 1926 App. 44-48. | Plan, description et inventaire de 14 sépultures, dont quelques-unes étaient intactes. On y a trouvé des monnaies, des poteries, etc.

J. M. Paton, *The Erechtheum*, measured, drawn and restored by G. Th. Stevens, text by L. D. Caskey, H. N. Fowler, J. M. Paton, G. Th. Stevens : Cambridge Mass. Harvard Univ. Pr. 1927. | AJA 1927 522-526 Elderkin | Gn 1928 533-548 Koch | PhW 1928 1062-1075 Dörpfeld | REG 1928 210 Vallois.

S. Pelekidès, Περὶ τῆς ἀνασκαφῆς τῶν Βραστινῶν καλυβιῶν : AD IX 1925 Appendice 36-40. | Les sépultures explorées ont fourni de beaux

vases peints à figurines rouges et noires, et divers objets ou débris, dont deux pierres portant inscriptions.

— Ὁ τύπος τῆς Ἀθηνᾶς τῶν Μεδίκων : AD IX 1925 121-144. | 1° Étude de l'Athéna de Thessalonique, dont on a les fragments suivants : tête, flanc droit, main droite ; 2° Étude des autres répliques du même type (Athéna Medici de Paris, etc...) ; 3° Recherche du type dont dérivent ces divers exemplaires ; Athéna devait avoir la lance dans la main droite et à la gauche le bouclier.

A. Peredolski, *Einige weissgründige Lekythen der Eremitage* : MDAI (A) 1926 48-56. | Lécythes du peintre d'Achille et du maître de Charon (cf. Buschor).

— *Verschollene rotfigurige Vasen* : MDAI(R) 1927 230-240. | Sur le peintre d'Achille, des Niobides, et du vase Schuwalow.

E. Pfuhl, *Malerei und Zeichnung der Griechen* : München Bruckmann 1923 xv & 981 p. 361 pl. 805 ill. | Gn 1925 323-340 Rumpf.

— *Meisterwerke griechischer Zeichnung und Malerei* : München Bruckmann 1924 viii & 90 p. 160 ill. 12 M. | NJW 1925 422 Ilberg.

— *Die Anfänge der griechischen Bildniskunst. Ein Beitrag zur Geschichte der Individualität* : München Bruckmann 1927 viii & 31 p. 12 pl. 6 M. | Gn 1928 26-31 Sieveking | PhW 1928 466-469 Hekler | GGA 1927 373-381 Koepp.

A. Philadelpheus, Ἀρχαιολογικὴ συλλογὴ Σικυῶνος : AD X 1926 App. 17-23. | Description de 17 objets, vases, ex-voto, reliefs, débris divers, trouvés à Basilicos, sur l'emplacement de l'ancienne Sicyone. Plusieurs débris portent des inscriptions votives.

— Ἀνασκαφαὶ Σικυῶνος : AD X 1926 46-50. | De 1920 à 1926 on a dégagé les assises du temple, orienté d'est en ouest, long et étroit, ce qui prouve son ancienneté. On a déterré des fragments de colonnes ioniennes, des fragments d'inscriptions byzantines, des morceaux de corniche en terre décorée analogues aux morceaux trouvés à Corinthe et à Olympie.

— *Le sanctuaire d'Artémis Kallisté et l'ancienne rue de l'Académie* : BCH 1927 155-163. | Des dédicaces ont conduit à découvrir le sanctuaire de cette Artémis, du type de l'Artémis πυρφόρος, qui était vénérée surtout par les femmes enceintes.

— *Les fouilles de Nicopolis* : Acr II 1927 222-229.

H. Philippart, *Travaux récents sur la céramique grecque* : RBPh 1928 791-807.

Ch. Picard, *La tête « de Laborde »* : RAA LIII 1928 192-195. | La tête « de Laborde » récemment installée au Louvre sera une pièce à conviction importante dans le procès de dénigrement intenté aujourd'hui à Phidias par certains critiques d'art.

— *De Mycènes à l'Héraeon d'Argos* : Acr II 1927 63-68.

A. Plassart, *Fouilles de Thespies et de l'hiéron des Muses de l'Hélicon* : BCH 1926 383-462. | 6e article : dédicaces de caractère religieux ou honorifique, bornes de domaines sacrés.

E. Pottier, *Le dessin chez les Grecs d'après les vases peints*, ill. de F. Boissonnas : Coll. Le monde hellénique : Paris Les Belles Lettres 1926 46 p. 16 pl. | Gn 1927 686-689 Rumpf | RH 1928 CLVII 340 Cloché | RCr 1927 98 Merlin.

F. Poulsen, *Greek and roman portraits in english country houses*, transl. by G. C. Richards : Oxford Clarendon Pr. 1923 112 p. 112 ill. | PhW 1928 1344-1348 Herrmann.

F. Poulsen & K. Rhomaios, *Erster vorläufiger Bericht über die dänisch-griechischen Ausgrabungen von Kalydon* : Rgl. Danske Videnskab. Selskab. Hist.-filol. Meddelelser XIV 1 : Copenhague Host 1927 84 p. 127 ill. 90 pl. 15,50 Kr. | JHS 1928 275 T.A.S. | PhW 1928 1519-1522 Lippold | RA 1928 XXVII 368 Reinach.

C. Praschniker, *Parthenonstudien* : Wien Filser 1928 254 p. 136 ill. 27 p. | RA 1928 XXVIII 162 Reinach | JHS 1928 279.

W. M. Ramsay, *A scene from the Anatolian mysteries* : JHS 1927 180-182. | L'œuvre doit être considérée comme authentique, en dépit des suspicions présentées par Calder JHS 1927 178.

G. M. A. Richter, *The right arm of Harmodios* : AJA 1928 1-8 | Diverses

représentations, dont une tête récemment trouvée, indiquent que le bras droit doit être rejeté en arrière beaucoup plus qu'on ne l'a fait dans la reconstitution de Naples.

— *A greek relief* : Bull. Metrop. Mus. of art avril 1927.

— *Three greek heads* : mai 1927.

G. E. Rizzo, *Copie romane della statua di bronzo scoperta a Pompei* : BCAR LIII 1925 13-54 & 4 pl. | Quelques détails techniques de la fonte indiquent que la statue de bronze récemment découverte à Pompéi (mai 1925) et représentant un éphèbe ou plutôt un « melléphebos », est d'origine grecque. Elle est peut-être l'original et en tout cas une copie très près de l'original d'une figuration très souvent reprise dans l'art romain (cf. les copies encore existantes à Leningrad, Musée de l'Ermitage ; Rome, Musée Barracco, Musée du Vatican, Musée National Romain ; Naples, Musée National ; Rome, jadis dans la Villa Ludovisi et maintenant perdue.) La statue de Pompéi représente un jeune homme, divin ou humain, faisant une offrande. Elle n'appartient pas à l'art attique, mais à l'art argivo-sicyonien.

— *Conosciamo noi Fidia* ? Ded VII 1926-27 273-294.

D. M. Robinson, *Four unpublished vases in the style of the Brygos painter* : AJA 1928 33-55. | Trois de ces vases sont au Royal Ontario Museum de Toronto, le quatrième à la Rhode Island School of design of Providence.

G. Rodenwaldt, *Das Relief bei den Griechen* : Coll. Kunst und Kultur : Berlin Schoetz & Parrhysius 1923 110 p. 125 ill. 16 M. | NJW 1925 419 Ilberg.

K. A. Rhomaios, Ὁ ἔφηβος τοῦ Μαραθῶνος : AD IX 1925 145-187. | Étude détaillée et comparative de l'éphèbe de bronze trouvé dans la baie de Marathon ; cette statue, d'une grande beauté d'exécution, s'apparente au cycle praxitélien et peut être datée de 340-320 av. J.-C.

— Ἀρχαῖον ἱερὸν παρὰ τὸν Ταξιάρχην τῆς Αἰτωλίας : AD X 1926 1-33. | On peut tracer nettement le plan des deux temples voisins, de proportions soigneusement harmonisées. Des débris de poteries et de statues ont été trouvés en grand nombre. Il est à penser que la divinité du lieu était Artémis Laphria, et que le petit temple serait un temple d'Apollon.

— Αἱ Ἑλληνοδανικαὶ ἀνασκαφαὶ τῆς Καλυδῶνος : AD X 1926 App. 24-40. | Les fouilles, commencées en 1925, ont porté sur l'enceinte sacrée d'Artémis Laphria (formée de pierres énormes), le petit temple et le grand temple ; le plan des diverses constructions peut être déterminé. On a trouvé de nombreux débris de marbre et surtout de terre cuite : tête de Sphinx, tête de Dionysos, etc.

P. Roussel, *Délos*. Ill. de F. Boissonnas : Paris Les Belles Lettres 1925 46 p. 36 ill. 2 cartes 5 Fr. | Gn 1926 645-650 Karo.

— *Remarques sur le bas-relief de Kallistè* : BCH 1927 164-169. | Les deux πίτοι du relief représentent peut-être les récipients qui contenaient les présents de la fortune ; cf. Il. XXIV 527 ss.

A. Ruesch, *Il bassorilievo con motivo della battaglia di Alessandro* : München Bruckmann 1927 7 p. 3 pl. 4 M. | GGA 1928 435-436 Koepp.

A. Rumpf, *Chalkidische Vasen* : Leipzig & Berlin de Gruyter 1927 XII & 200, 1-100, 101-222 p. 100 M. | DLZ 1928 435-440 Lippold | JHS 1928 120-122 | Gn 1928 329-332 Beazley.

A. von Salis, *Das Grabmal des Aristonautes* : Progr. 84 der Arch. Gesellsch. zu Berlin : Berlin de Gruyter 1926 38 p. 16 ill. 3 pl. | Gn 1927 356-359 Lippold.

M. Schede, *Die Burg von Athen* : Coll. Kunst und Kultur : Berlin Schoetz & Parrhysius 1922 145 p. 99 pl. 28 ill. 8 M. | NJW 1925 418 Ilberg.

C. W. Lunsingh Scheurleer, *Grieksche terracottas in het Museum Carnegielaan* : BVAB 1927, 1 11-13. | Étude de trois figurines béotiennes qui éclairent le développement de l'industrie de la terre cuite.

— *Grieksche terracottas in het Museum Scheurleer* : BVAB 1927 II, 2 8-10. | Diverses figurines permettent de caractériser l'art ionien du VI^e s. et de distinguer l'art influencé par l'Asie Mineure de celui du continent.

— *Id.* : BVAB 1928 III, 1 13-15. | Étude de 5 figurines qui illustrent l'histoire des échanges entre l'Asie Mineure, les îles et le continent dans la 2^e moitié du V^e s.

H. Schrader, *Phidias* : Frankfurt 1924. | Gn 1925 3-18 Curtius.

W. H. Schuchhardt, *Die Meister des grossen Frieses von Pergamon* :

Berlin & Leipzig de Gruyter 1925 v & 76 p. 21 ill. 34 pl. 40 M. | RH 1928 CLVII 339 Cloché | GGA 1926 51-61 Schweitzer | Gn 1926 326-336 Bulle.

L. Séchan, *Études sur la tragédie grecque dans ses rapports avec la céramique* ; cf. Histoire littéraire : Poésie dramatique.

H. Seyrig, *Sur l'antiquité des remparts de Samothrace* : BCH 1927 353-368. | Peut être la fortification date-t-elle de Ptolémée Evergète.

E. von Sieglin, *Die griechisch-ägyptische Sammlung E. von Sieglin*, I : *Malerei und Plastik*, 2. Teil (B), bearb. von C. Watzinger : Leipzig Giesecke & Devrient 1927 143 p. 50 pl. 55 ill. 75 M. | DLZ 1928 1515-1519 Lippold.

H. Sitte, *Zu Phidias. Ein biographischer Beitrag* : Innsbruck Wagner 1925 31 p. | Gn 1926 15-28 Curtius.

D. F. Slothouwer, *Het Heiligdom van Alea Athena to Tegea* : BVAB 1927, 7-9. | Les travaux français relatifs aux fouilles de Tégée sont particulièrement importants en ce qui concerne la caractérisation exacte du temple dorique.

G. A. S. Snijder, *Twee vorstellingen van strijdolifanten* : BVAB 1927,1 9-11 ; 2 4-5. | Les représentations d'éléphants chargés de tours doivent être considérées avec certitude comme d'époque hellénistique tardive. Étude de diverses représentations.

— *De sarcophago quodam Delphis in Museo Syngrio conservato* : Racc. Ramorino (cf. Mélanges) 257-269.

A. Sogliano, *Di un preteso errore storico di Vitruvio* : AAN X 1928 85-89. | On est en général d'accord pour attribuer une erreur historique à Vitruve (v, 9) contre Plutarque (Pericles, XIII), lorsqu'il donne le nom de Thémistocle au lieu de Périclès en parlant de la construction de l'Odéon. Probablement les deux témoignages se complètent : Thémistocle triomphateur de Salamine a eu l'idée de la construction de l'édifice ; Périclès a réalisé le projet.

G. Spano, *Le rappresentanze di Artemis e Aktaion e l'Aphrodite di Doidalses* : AAN X 1928 3-82. | Le mythe d'Actéon a été souvent reproduit par les peintres de Pompéi. Toutes ces différentes représentations remontent à un original unique, ainsi que le relief du Louvre (Clarac II pl. 113 (n. 769), 114 et 115 ; Reinach, Répertoire de la sculpture I, p. 3-4). La plus proche de l'original semble être la peinture de la maison de Salluste (Reg. VI, ins. II, n. 4). Ici l'Artémis offre d'importantes analogies avec l'Aphrodite de Doidalses. Probablement Doidalses a été le premier sculpteur qui ait eu l'idée de représenter Artémis accroupie, surprise par Actéon ; ensuite il a pu avoir l'idée d'isoler la figure et d'en faire une Aphrodite.

F. Studniczka, *Artemis und Iphigenie. Marmorgruppe der Ny Carlsberg Glyptothek, wiederhergestellt und erläutert* : Abhandl. der Sächs. Akademie der Wissensch. Philol.-Hist. Klasse, Bd. XXXVII, N. 5 : Leipzig Hirzel 1926 IX & 160 p. 4 pl. 102 ill. 10 M. | NJW 1926 248.

N. Svensson, *Two tholos tombs at Bedia* : Bull. Soc. Lund 1927 53-89.

K. Svoboda, *Polykleitův Kanon* : LF LIV 1927 305-316 [en tchèque, avec résumé franç. p. VIII-IX].

H. Thiersch, *Aeginetische Studien* : —

— I : *Vorgriechische und chthonische Kulte* : NGG 1928 135-166. | Ajax, dont le rôle à Egine est de tout premier plan, a les caractères d'une ancienne divinité chtonienne préhellénique. On vénérait dans la même île un héros fondateur, fils de Néoptolème, descendant d'Ajax. Les autres divinités de l'île étaient Damia et Auxesia, déesses de la fécondité, Hécate, la nymphe déesse Aphaia, Vulcain, dont le culte s'explique par la nature minérale du sous-sol. Tous ces dieux, dont les monnaies reproduisent les attributs, sont chthoniens. Parmi les dieux d'en-haut, Zeus panhellénios a eu un très ancien temple.

— II : *Zur Datierung des Aphaiatempels und seiner Skulpturen* : NGG 1928 167-194. | Furtwängler a fixé la construction du temple d'Aphaia à l'époque écoulée entre les batailles de Marathon et de Salamine. La chronologie peut en être ainsi établie : construction d'un premier temple ancien vers 650 ; ce temple est détruit cinquante ans après ; un second temple est rebâti vers 575 et détruit vers 522 par les Samiens. Un nouveau temple d'Aphaia s'élève vers 510-500, et les statues des héros d'Egine y sont dressées vers 480.

P. Toraldo, *Hipponium. Scoperte elleniche* : NSA 1928 240-241. | Restes

d'une construction grecque, peut-être temple, avec décoration de terre cuite du 3e s. av. J.-C.

P. N. Ure, *Sixth and fifth century pottery from Rhitsona (Mykalessos)* : Reading Univ. Stud. Oxford Univ. Pr. IX & 111 p. 25 pl. 6 fig. 2 S. | RA 1928 XXVII 367 Reinach | JS 1928 225-226 Merlin | REA 1928 239 Vallois | PhW 1928 664-667 Lippold.

Ch. Walston, *Alcamenes and the establishment of the classical type in greek art* : Cambridge Univ. Pr. 1926 XX & 254 p. 208 ill. | RCr 1927 363-365 Dugas | REG 1928 310-311 Picard.

— *Notes on greek sculpture* : Cambridge Univ. Pr. 1927 VIII & 23 p. 3 pl. 3/6 Sh. | PhW 1928 402-404 Lippold.

— *Three notes on greek sculpture* : JHS 1927 Proceedings 8 fév. 1927 p. 313 ss. | Statue de marbre de femme, de Burlington House ; relief du musée de Constantinople, catalogué « Sepulchral slab of Discobolus ».

H. B. Walters, *The marble head recently found ab Gerasa (Jerash) now in British Museum* : JHS 1927 313 ss. (Proceedings).

Th. Wiegand, *Die Ausgrabungen in Pergamon* : SPA 21 juillet 1927. | On a dégagé des dépendances de l'arsenal du 3e s. av. J.-C., où se trouvaient 900 boulets de pierre de 6 à 76 kgs ; l'organisation de la défense est conforme aux prescriptions de Philon de Byzance. On a commencé le dégagement d'une construction de l'époque royale dont la destination n'est pas encore strictement déterminée.

— *Die Ausgrabungen zu Milet* : SPA 1928 250 ss. | Découverte par la mission des musées nationaux de Berlin de gymnases, palestres et thermes.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Kyrene* : Berlin Weidmann 1928 27 p. | JS 1928 274 Puech | BMB 1928 216 Feytmans | RCr 1928 385 Chantraine | Gn 1928 232-236 Studnitzka.

— *Die italienischen Ausgrabungen in Kyrene* : Gn IV 1928 54-56. | On a fouillé le marché et les sanctuaires d'Apollon et d'Artémis. Les découvertes de statues et d'inscriptions remplissent un musée à Bengasi.

F. Winter, *Die hellenistische Kunst in Pompeji, IV : Gefässe und Geräte aus Bronze*, von E. Pernice : Berlin & Leipzig de Gruyter 1925 VI & 64 p. 90 ill. 16 pl. 60 M. | Gn 1926 466-478 Neugebauer.

— [*Griechische Kunst*], Communic. au Philol. Arch. Ferienkurs de Bonn-Trier 1927. | Sur l'art grec archaïque et ses rapports avec l'art égyptien, le développement de la plastique jusqu'à l'époque d'Alexandre, le portrait et les figures de divinités, la peinture. | HG 1927 223 ss. Ostern.

O. Wulff & W. F. Volbach, *Spätantike und koptische Stoffe aus ägyptischen Grabfunden* : Berlin Wasmuth 1926 XVI & 159 p. 135 pl. 125 M. | ByZ 1927 162-164 Weigand.

R. Zahn, *Scherben antiker Tongefässe mit mehrfarbigem Reliefschmuck* : BVAB 1927,1 4-7. | Fragments de vases de la collection von Bissing, qu'on peut rapporter aux 2e et 1er s. av. notre ère, et qui proviennent peut-être d'Asie-Mineure.

D. Zancani, *Della testa di Dionysos del Museo Capitolino e del tipo statuario al quale appartiene* : BCAR LII 1924 65-91 & 4 pl. | La tendance qui prévaut aujourd'hui est de ne pas reconnaître une œuvre originale dans la célèbre tête de Dionysos conservée au Musée du Capitole dans la salle du Gaulois mourant, et qui avait tant plu à Winckelmann et à Visconti. Mais la comparaison avec d'autres images du même dieu (Dionysos du musée de l'Ermitage, Dionysos Hope-Deepdene, etc.) nous font croire à un original praxitélien.

— *Su tre frammenti del Museo Barracco* : BCAR LIII 1925 96-112 & 2 pl. | Étude et description de trois fragments de reliefs en calcaire provenant de Tarente, Musée Barracco No. inv. 148-150 : un jeune homme vigoureux en position de combat, un fragment de jeune combattant et un fragment de jeune femme debout. Ils appartiennent à ce type d'images qui servait à décorer les petits édifices des nécropoles de Tarente.

— *Coperchio di anfora del ceramografo Exekias* : RAL I 1925 249-255. | Étude d'un couvercle conservé au Musée de Turin : l'analogie qu'il présente avec un autre couvercle provenant de Vulci et conservé au Louvre (F 55), signé par Exekias, permet de l'attribuer au même céramographe.

— *Ausgrabungen in Stobi (Mazedonien)* : WB 1927 184-185. | Le théâtre, qui date vraisemblablement du 3e s. apr. J.-C., n'avait pas de scène surélevée.

Archéologie romaine et romanique.

Bibliographie. Fouilles et travaux de Sociétés.

Italian archaeology and excavation, by TH. ASHBY : YWCS 1926-1927 XX 101-116.

Recenti scoperte archeologiche in Italia, da F. PELLATI : NAnt 1er mars 1927.

Note sur les dernières fouilles de Rome, par P. WUILLEUMIER : CRAI 1928 283-292 et REL 1928 267-268.

Notiziario archeologico, da F. PELLATI : Hist. 1927 140-147. | Rapport sur les fouilles récentes : Ventimiglia, Milano, antiquités de Lombardie, expansion romaine à l'étranger, Como, Desenzano, Ponte all' Isarco, Verona, Dignano (Pola), Parma, Rimini, Sarsina, Firenze, Volterra, Chiusi, Pesaro, Fano, Ancona, Roma, Ercolano, Siracusa, Sassari.

Chronique de la sculpture étrusco-latine, par CH. PICARD : REL VI 928 213-233. | La période étrusque fournit, entre autres types intéressants, celui du « gisant », qui vient d'être copieusement étudié, mais pour lequel subsistent des difficultés chronologiques ; la sculpture latine s'est développée d'une manière originale en dépit de l'opinion généralement reçue et avant même l'époque flavienne a influencé la sculpture grecque ; la sculpture romaine cherche ensuite à se renouveler, mais on ne peut s'associer aux admirations exagérées suscitées par la Colonne Trajane ; les sarcophages de l'époque postérieure attestent une décadence de l'art romain.

New Items from Rome, by A. W. v. B. : AJA 1928 391-399. | Nouvelles archéologiques de Rome et du monde romain.

Fundberichte aus Schwaben 1922-1924, Neue Folge II, hrsg. von P. GOESSLER : Stuttgart Schweizerbart 1924 VI & 110 p. 7 pl. | Gn 1925 353-354 Wagner.

Grabungen der Gesellschaft pro Vindonissa, von C. FELS : ASA XXIX 1927 91-94. | En 1925, des fouilles étendues vers l'ouest ont dégagé la suite du mur avec le canal et les colonnes qui l'accompagnent, diverses salles qui semblent avoir appartenu à l'aile sud du prétorium, et des traces de la voie romaine.

E. STRONG, *La formazione delle Academie e Scuole straniere di Roma* : « Capitolium » 1928 : 18 p. | RA 1928 XXVIII 177 X.

Ephemeris Dacoromana, Annuario della Scuola Rumena di Roma, III, 1925 : Roma Libr. di Scienze e Lettere 106 p. | RCr 1927 405-406 Grenier.

Musées d'antiquités romaines.

*Musée d'*Alger. *Supplément*, par P. WUILLEUMIER : Paris Leroux 1928 113 pl. 15 pl. | RA 1928 XXVIII 172 Reinach | RBPh 1928 1660 Cumont.

Bericht über die Tätigkeit des Provinzialmuseums in Bonn 1926-1927, von H. LEHNER, mit Beitr. von F. OELMANN & J. HAGEN : JVA 1927 260-304.

Kataloge West- und Südwestdeutscher Altertumssammlungen, VI : Eichstaett, von F. WINKELMANN, mit einem Beitrag von F. WAGNER : Frankfurt Baer 1926 282 p. 97 ill. 1 carte 10 M. | Gn 1927 435-439 Schumacher.

Kurzer Führer durch die römische Abteilung des Wallraf-Richartzmuseum zu Koeln, von F. FREMERSDORF : Kölner Verlagsanstalt 1927 59 p.

Jahresbericht des Altertumsmuseums der Stadt Mainz 1926-1927, von NEEB : Mainz. Ztschr. 1927 25-41.

Jahresbericht des römisch-germanischen Centralmuseums in Mainz 1926-1927, von SCHUMACHER, BEHN, BEHRENS : Mainzer Ztschr. 1927 11-17.

Das römisch-germanische Centralmuseum von 1901 bis 1926, von SCHUMACHER : Festschr. d. Centralmus. 53-88.

Ausgewählte Neuerwerbungen des römisch-germanischen Centralmuseums an Originalaltertümern in den Jahren 1914-1926, von BEHN : Festschr. des Centralmus. 97-112.

E. KRUEGER, *Bericht über die Tätigkeit des Provinzialmuseums zu* Trier 1926-1927, mit Beitr. von P. STEINER & S. LOESCHKE : JVA 1927 305-326.

Notizie degli scavi di antichità 1928.

U. ANTONIELLI, *Ceprano. Palizzata, cunicolo e pozzi di terracotta di età romana, in contrada « Pantani »* : 105-116. | Tous les restes étudiés, palis-

sade, galerie, récipient de terre cuite, sont d'époque romaine, en dépit de l'attribution préromaine défendue par G. Colasanti.

— *Id.* : 467-468 : Réponse à G. Colasanti avec rectification relative à l'artice précédent.

A. Bartoli, *Ferentino. Teatro* : 356-365. | Construction grandiose, seul théâtre connu jusqu'ici du pays des Herniques et seul monument de l'époque impériale (Trajan-Hadrien) à Ferentino.

A. Callegari, *Este. Trovamenti nelle trincee per l'acquedotto* : 3-26. | Description minutieuse du terrain exploré et inventaire de nombreuses tombes avec menus objets, poteries, fragments inscrits, six en vénète, quinze en latin archaïque, un bilingue.

— *Monselice. Tombe romane* : 27. | Tombe avec menus objets de l'époque d'Auguste. L'orientation des tombes de la région : Fragose, Vetta, Vanzo, Mazzola, est ouest-est.

G. Calza, *Ostia. Rinvenimenti nell' Isola Sacra* : 133-175. | Au cours de travaux agricoles on a trouvé un vaste cimetière païen dont l'exploration méthodique s'imposerait. Il semble n'avoir été utilisé que pendant deux générations, à la fin du 2e s. de notre ère. Dans les niches, représentations figurées du mythe de Protésilas et Laodamie, Deucalion et Pyrrha, les Danaïdes et Oenus, et de scènes bachiques. Sarcophages avec bas-reliefs et inscriptions.

M. della Corte, *Alife. Esplorazioni archeologiche* : 229-230. | Tombes samnites à inhumation avec mobilier funéraire partie du 5e-4e s., époque d'Allifae autonome, partie du 3e-1er s., d'Allifae romaine.

— *Alife. Necropoli di Croce S. Maria di Alife* : 230-235. | Tombes samnites anciennes et récentes, avec mobilier funéraire rudimentaire.

— *Oggetti acquistati in Alife* : 235-238. | Vases de terre cuite. Inv. du musée de Naples nos 131115-131149 et 131389-131412.

— *Alife. Ruderi di una domus* : 238-240. | Restes des murs d'une maison riche de la fin de la République, avec quelques fragments et menus objets.

— *Arpino. Pavimento di epoca romana* : 365-366. | Deux fragments d'opus segmentatum et d'opus musivum.

— *Teano. Tomba di età ellenistica* : 368-369. | Tombe à sarcophage à ajouter à celles de MAL XX 1910, p. 5 ss.

— *Pompei. Borgo Marinaro* : 369-372. | De menus objets rappellent l'intensité de la vie fluviale : industrie, pêche, etc.

— *Valle di Pompei, Varia* : 372-375. | Vases peints à Contrada Minutella, chapiteaux et restes de murs à Santuario, stèle sépulcrale à Contrada Asciutta, restes d'une villa rustica à Contrada Crapolla.

— *Scafati. Contrada Acquavitrara. Villa rustica* : 375. | Exploration d'une maison enfouie par l'éruption du Vésuve : fragments et bulles.

— *Nola. Sopraluogo di ricognizione* : 377-379. | Brève reconnaissance des rares monuments de la région qui ne sont pas enfouis sous les constructions de la ville actuelle.

— *Atripalda. Recenti scoperte nell' area dell' antica Abellinum* : 379-382. | Reliefs de marbre et de travertin, cippe sépulcral de Catienus d'Abella, épigraphe du type des tituli picti.

— *Avella. Ricognizione. Scoperte epigrafiche* : 382-385. | Seul l'amphithéâtre est encore visible : dans la région solitaire du Monte Campolo, bloc de fondation richement décoré d'un monument funéraire avec inscription d'un Plotius.

— *Ielsi. Rinvenimenti varî* : 397. | A Collina Sere, Ripitella, Selci, menus objets, fragments et monnaies de toute sorte.

A. Custer, *Lucca. Rinvenimenti archeologici a Ponte a Moriano* : 28-31. | Trois bronzes du type étrusque du VIIe-VIe s. Vases et fragments de l'époque républicaine, traces d'un bourg ou castrum établi contre les Ligures Apouans.

D. Levi, *Volterra. L'inizio degli scavi sul Piano di Castello* : 34-44. | La terrasse qui s'étend de la forteresse des Médicis au palais Inghirami doit avoir formé la citadelle de Volterra dès la plus haute antiquité. Le projet d'y établir un champ de fouilles et un parc archéologique est en voie d'exécution. On a déjà trouvé, entre les fondations d'un temple, quantité de fragments sculpturaux qui reflètent l'art grec des 4e et 3e siècles.

V. Mariani, *Amiterno (S. Vittorino). Resti di edifici romani* : 225-228.

| Des fouilles insuffisantes et gênées par les infiltrations ont dégagé des restes d'édifices civils de date tardive et quelques tombes pauvres.

O. Marucchi, *Palestrina. Nuovi lavori e nuovi studi sopra un antichissimo orologio solare* : 175-181. | Sur le mur de la cathédrale de Préneste, qui a appartenu au temple de Fortuna Primigenia, se trouvent encore les traces du cadran solaire où Varron dit avoir lu le mot « medidies ».

A. P. Mingazzini, *Miseni. Colombari rinvenuti presso Maremorto* : 187-200. Deux columbaria des dernières années du 1er siècle de notre ère avec vases et dessins du 4e style pompéien.

— *Miseno. Sarcofago anepigraphe* : 200-202. | Le style des Amours sculptés en bas-relief ne permet pas de remonter au-delà du 3e s. ap. J.-C.

— *Sorrento. Necropoli romana in località Sottomonte* : 205-212. | Les cippes présentent à la partie supérieure une figuration sommaire de tête avec chevelure. Les inscriptions se réfèrent, en majeure partie, à des esclaves ou affranchis de la maison impériale.

— *Sorrento. Porta dell' antica cinta muraria rinvenuta sotto l'attuale Porta di Parsano Nuovo* : 214-216. | Restes du 5e-4e s., qui gardent la trace des premiers développements de la Sorrente grecque.

— *Sorrento. Antica porta della città* : 385. | La planche IV doit être jointe à l'article précédent sur Sorrente.

A. Minto, *Certaldo. Scoperte archeologiche in località Poggio alle Fate* : 418-420. | Traces d'un grenier souterrain, avec bases pour déposer les dolia.

G. Moretti, *Campli (Teramo). Indizi di antichità barbariche presso il Castello di Arnaro* : 468-471. | Fibules d'argent et de bronze doré, d'un type répandu dans toute l'Europe septentrionale, et qui attestent dans cette région l'expansion longobarde.

— *Torricella Peligna (Chieti). Elmo barbarico in rame dorato* : 471-479. | Dixième exemplaire connu d'une série de heaumes, trouvé sur un pavement en opus spicatum, probablement du 6e s.

A. Negrioli, *Bertinoro. Pozzo d'età romana per acqua minerale, in località « La Fratta »* : 323. | Puits d'eau minérale avec fragments de tuyaux de dérivation.

R. Paribeni, *Bolsena. Ritrovamento di bronzi* : 339-343. | Quelques objets votifs : chariot de transport, couteau, hache, que des monnaies permettent de dater du 4e s. av. notre ère.

— *Roma. Via Casilina antica Labicana* : 349-350. | Pavement d'un édifice funéraire qui a été détruit et rasé, avec quelques objets insignifiants.

— *Castel Gandolfo. Sculture scoperte sull' Appia antica* : 353-355. | Statue de femme qui rappelle les korai de l'Erechtheion, et réplique du Dionysos barbu praxitélien.

— *Roma. Via Labicana. Copertura di sarcofago in marmo* : 350-352. | Les sujets représentés semblent convenir à la sépulture d'un gouverneur de province ; le style rappelle celui des arcs de Septime Sévère et de Constantin.

E. Stefani, *Veio. Scoperte di antichi sepolcri nella tenuta di Monte Olivero, presso Prima Porta* : 95-105. | Deux tombes a camera, avec matériel de la période orientalisante (7e-6e s.), et deux à ciel ouvert du milieu du 3e s., ont fourni des vases du type bombylios, oinochoé, skyphos, kantharos, kylix, avec représentation de fauves stylisés et dessins géométriques.

— *Campagnano di Roma. Scoperte varie nella contrada « Monte Razzano »* : 336-339. | Quelques débris de vases dans les ruines d'une villa incendiée du 4e-5e s.

B. Tamaro, *Fianona. Edificio romano e iscrizioni varie* : 401-406. | A la Flanona de Pline correspond non pas le village de Fianona qui, perché sur la hauteur, est d'origine médiévale, mais le Vallane de la baie où l'on a trouvé des restes de constructions et de brèves inscriptions.

— *Venetia et Histria. Dignano. Trovamenti varii* : 408-410. | Brève épitaphe, fragments sculptés du 6e-7e s., urnes funéraires, le tout déposé au musée de Pola.

— *Buie. Stele funerarie romane* : 410-411. | Deux stèles déposées au musée de Pola, l'une avec brève inscription du 2e s. de notre ère.

— *Isola. Costruzione romana* : 412-414. | Restes d'une villa rustica du type

courant, dans un site où la richesse du terrain cultivé rend les fouilles difficiles.

A. Taramelli, *Giave. Tombe a cremazione con iscrizione di età imperiale presso Nuraghe Santa Sistu* : 259-260. | L'inscription fournit un nouvel indice qui engage à identifier l'actuel Giave avec l'antique Hafa.

A. Vené, *Preturo. Rinvenimenti vari* : 228-229. | Cippe avec brève inscription et lion de pierre de travail assez poussé.

Varia.

E. Albertini [*Pugillaris*] : BSAF 1927 225-230. | Un objet de terre cuite trouvé à Rapidum porte une inscription en cursive qui permet d'y voir un « pugillaris », ou polissoir pour la cire à écrire.

C. Albizzati, *Quattro vasi Romani nel tesoro di S. Marco a Venezia* : APAA I, 1 37-63. | Tasse d'onyx du 1er s. avec un pied byzantin du 10e s. ; gobelet de verre du 1er-2e s., situla du 3e-4e avec scène de chasse et une autre du 5e avec représentation bachique.

J. T. Allen, *Stage antiquities of the Greeks and Romans* ; cf. Archéologie grecque.

W. Amelung, *Due frammenti antichi conservati nelle collezioni comunali di Roma* : BCAR LII 1924 260-269 & 1 pl. | Un fragment de relief romain conservé au Palazzo dei Conservatori représente les têtes de deux personnages (un Germain et un Romain ?) et peut être daté du commencement de l'empire. Un buste de poète grec (dans le bureau de M. Brosca au Palazzetto Farnese) paraît dériver d'un type qui rappelle le portrait de Sophocle au Latran.

— *Quaesita* : RPAA III 261-267. | Étude de deux têtes colossales de Barbares, d'une tête d'archange et d'une tête archaïque des dépôts du Vatican.

W. J. Anderson & R. P. Spiers, *The architecture of ancient Rome*, revised by Th. Ashby : London Batsford 1927 xiv 202 p. 21 sh. | Lit 1928 V 41-47 Snijder | JRS 1927 128 Rushforth.

C. Anti, *Il nuovo bronzo di Pompei* : Ded VII 73-85.

— *Il presunto altare di Domizio Ahenobarbo* : AIV LXXXIV, 2 1924-1925. | Cet autel a été daté par les savants d'entre 35 et 32 av. J.-Ch. Mais le travail de la critique a déjà réfuté cette attribution. L'autel doit remonter au milieu environ du 1er siècle av. J.-Ch. Le lustrum qui est certainement représenté sur l'un des côtés longs montre que c'est un monument dédié à un censeur, peut-être P. Servilius Isauricus, censeur en 54.

P. Arndt, *Griechische und römische Porträts* ; cf. Archéologie grecque.

T. Ashby & W. Dougill, *The Capitol, Rome ; its history and development* : Liverpool 1929 22 p.

T. Ashby & G. Lugli, *La villa dei Flavi cristiani « ad duas lauros » e il suburbano imperiale ad oriente di Roma* : APAA II 157-192. | Groupe prénestin et groupe labican ; ruines du district de Centocelle ; groupe tusculan : mausolée, Monte del grano, villa Le Vignace.

R. Bartoccini, *Guida di Leptis* : Roma Soc. Ed. d'Arte Illustrata 1927 123 p. 45 ill. 12 pl. | JRS 1927 138 H. M.

— *Guida di Sabratha* : Ibid. 1927 77 p. 40 ill. 12 l. | JRS 1927 138 H. M.

A. Bartoli, *Di un supposto tempio di Minerva al foro Romano* : BCAR LII 1924 250-259. | On a supposé l'existence d'un temple de Minerve au Forum Romanum, mais l'examen attentif des textes (diplômes militaires, Curiosum, Chron. a. 354) exclut l'existence de ce temple, qui aurait dû être élevé par Domitien. Le temple de Minerve auquel il est fait allusion dans les textes est le temple du Forum Transitorium.

F. Behn, *Das Mithrasheiligtum zu Dieburg* : Römisch-Germanische Forschungen, I : Berlin & Leipzig de Gruyter 1928 47 p. 52 fig. 2 pl. 8 M. | JRS 1927 233 Cumont.

G. Behrens, *Fibel-Darstellungen auf römischen Grabsteinen* : Mainzer Ztschr. XXII 1927 51-55.

G. Bendinelli, *Il monumento sotterraneo di Porta Maggiore in Roma. Contributo alla storia dell' arte decorativa augustea* : MAAL XXXI 1926 601-848 & 43 pl. | Description détaillée de la Basilique, qui n'était à l'origine qu'un monument funéraire. Discussion des autres hypothèses : Carcopino RA 1923 1 s. ; RDM 1926 15 oct. 1er et 15 novembre ; E. Strong & N. Jolliffe

JHS XLIV 1924 p. 65-111 ; E. Wadsworth MAAR IV 1924 9-102, etc.

C. Berkeley, *Some roman monuments in the light of history* : London Sheed 1927.

G. Bersu, *Kastell Lautlingen* : Festschr. Nägele Stuttgart 1926.

O. Beyer, *Die Katakombenwelt* ; cf. Archéologie chrétienne.

Bieber, *Pompeji im Lichte der neuesten Ausgrabungen und Forschungen* : VGFH Heidelberg. | HG 1928 128.

P. Bienkowski, *Les Celtes dans les arts mineurs gréco-romains* ; cf. Archéologie grecque.

A. Blanchet, *Scènes de comédies sur des mosaïques romaines* : CRAI 1928 273. | Ces mosaïques, trouvées l'une à Aix-en-Provence, l'autre à Grand (Vosges), sont des documents importants pour l'histoire du théâtre, bien qu'on ne puisse dire à quelle comédie elles se rapportent.

C. Bluemlein, *Bilder aus dem römisch-germanischen Kulturleben nach Funden und Denkmälern* ; cf. Histoire sociale médiévale.

O. Bohn, *Arretina aus Vindonissa* : Germ XI 1927 2-6.

W. Bombe, *Die neuen Ausgrabungen in Pompeji* : NJW 1928 25-36. | Vue d'ensemble sur l'histoire des fouilles et description des maisons, boutiques, jardins, etc., de la Via dell' Abbondanza et des régions avoisinantes.

J. Bovio, *Le figure angolari dei sarcofagi figurati romani* : BCAR LII 1924 150-175. | Les figures qui occupent l'angle des sarcophages romains contrastent par leur immobilité avec le mouvement des scènes représentées sur les côtés. C'est qu'elles dérivent de parties exclusivement architecturales.

E. Breccia, *Monuments de l'Egypte gréco-romaine* ; cf. Archéologie grecque.

H. Brunn & F. Bruckmann, *Denkmäler griechischer und römischer Skulptur*, fortgef. von P. Arndt & G. Lippold. München Bruckmann : —

— Fasc. 141. 1927 5 pl. 25 M.

— Fasc. 142-143. 1927 10 pl. 50 M.

W. R. Bryan, *Italic hut urns* ; cf. Archéologie méditerranéenne.

W. H. Buckler, W. M. Calder, C. W. M. Cox, *Asia minor* 1924 : JRS 1927 49-58. | Étude d'un monument de la vallée supérieure du Tembris, avec une inscription funéraire qui témoigne de l'extension du novatianisme.

A. W. van Buren, *A companion to Pompeian studies* : American Academy Rome 1927 30 p. | JS 1928 325 Besnier | AJA 1927 404 Haight.

F. C., *Les tombes d'Octavie et de Marcellus* : RBPh 1928 318 ss. | Sur les inscriptions du bloc de marbre trouvé dans les fouilles du Mausolée d'Auguste.

R. Cagnat, *En pays romain* ; cf. Histoire régionale.

— *L'Asclepieium de Lambèse* : APAA I, 1 81-88. | Le sanctuaire est à distinguer de monuments de son entourage immédiat.

R. Cagnat & V. Chapot, *Manuel d'archéologie romaine*, II : Paris Picard 1920. | RH 1928 CLIX 332 Toutain.

A. Calderini, *Intorno agli ultimi scavi di Pompei e di Ostia* : RIL LVII 1924 575-582. | Les fouilles de Pompéi conduites avec des méthodes plus modernes et plus rationnelles ont donné d'importants résultats. Il faudrait continuer dans cette voie, garder sur place tous les objets, même petits, que l'on découvre et fonder un musée à Pompéi même, où l'on pourrait transporter toutes les collections qui se trouvent maintenant au musée de Naples. Les fouilles d'Ostie ont été aussi très riches en résultats.

E. Calmette, *Fouilles de Saint-Bertrand-de-Comminges* : CRAI 1928 42-47. | On a pu reconstituer au moyen de fragments les parties les plus importantes d'une statue de deux mètres environ, cuirassée, avec paludamentum ayant à ses pieds des figures de captifs. On a retrouvé un pavement de mosaïque à décoration géométrique de croissants, fleurons et étoiles.

G. Calza, *Il teatro romano di Ostia* : Roma Soc. Ed. d'Arte Illustrata 1927 32 p. 4 l. | JRS 1927 138 H. M.

— *L'indagine storica negli scavi di Ostia* : BCAR LIII 1925 232-237. | Les nouvelles fouilles d'Ostie ont permis de constater l'existence d'une ville de l'époque de Sylla qui s'étend sur une surface d'environ 70 hectares, un peu moins donc que la ville impériale. De plus, en explorant la partie cen-

trale de la ville on a retrouvé une enceinte de murs en tuf qui renferme une citadelle de 193 mètres × 120 mètres. L'examen attentif de cette construction conduit à lui attribuer une origine antérieure au IIIe siècle av. J.-Ch. On pourrait accepter la date proposée par J. Carcopino, Origines d'Ostie : 335-330 av. J.-Ch..

J. Carcopino, *La louve du Capitole* : Paris Les Belles Lettres 1925 90 p. 6 pl. 5 Fr. | Gn 1926 136-142 von Duhn.

— *La basilique pythagoricienne de la Porte Majeure* : Paris l'Artisan du Livre 1927 411 p. | JRS 1927 126 H. S. J. | RSH 1927 LXIII 120-122 Réau | RH 1928 CLIX 334 Toutain | RCr 1927 384-386 Grenier | RH 1927 CLVI 151-156 Guignebert.

M. Cary, *La Grande-Bretagne romaine. Nouvelles fouilles et recherches* ; cf. Histoire régionale.

E. Cocchia, *La tomba di Virgilio* : Mous IV 129-162. | Description de la villa d'Auguste et du Παυσίλυπον (Sans-Souci), qui était la villa de Vedius Pollio.

J. Colin, *Les antiquités romaines de la Rhénanie* : Paris Les Belles-Lettres 1927 296 p. 39 ill. 26 pl. | REL 1928 108 Marouzeau | PhW 1928 1403-1406 Schumacher | RA 1928 XXVII 372 Reinach | REA 1928 326 Chapot | RBPh 1928 1114 Breuer.

A. M. Colini, *Indagini sui frontoni dei templi di Roma*, I : BCAR LI 1923 299-347. | Frontons du temple italique. Période primitive ou ionienne (seconde moitié du VIe siècle av. J.-Ch.). Période archaïque. Frontons de la période hellénistique. L'architecture des temples grecs dans la Rome républicaine. Formation du fronton romain. Histoire du fronton à Rome sous l'empire.

— *Id.*, II : *I frontoni meglio noti* : BCAR LIII 1925 161-200. | Etude des frontons du temple de Jupiter Capitolin, du temple de Catulus, du temple de Vespasien, du temple de Domitien. La quadrige capitolin.

Ph. Corder, *The roman pottery at Crambeck, Castle Howard* : Roman Malton and District, Report No. 1 : The Orchard Field Excavations Malton Yorks. 45 p. 3 pl. 29 ill. 5 Sn. | JRS 1927 241 Miller.

A. Cornil, *Fouilles gallo-romaines des Champellans : Céramique à palmettes.* Actes de la Soc. arch. de Bordeaux 1924 25 p. | RA 1927 XXV 266.

M. della Corte, *Pompei, les dernières fouilles* : Paris Les Belles Lettres 1927.

P. Couissin, *Autels romains d'Aix-en-Provence* : BSAF 1927 248-252. | Autels dédiés aux Nymphes, témoins rares du culte des eaux dans la région aixoise.

L. Coutil, *Les ruines romaines de Noyers-sur-Andelys* : Évreux Hérissey 1928 15 p. | RA 1928 XXVIII 172 Reinach.

G. Cultrera, *La Menade di via Statilia* : BCAR LII 1924 44-64 & 1 pl. | Description d'un relief en marbre trouvé en 1921 au croisement de la via Emanuele Filiberto avec la via Statilia, qui représente une Ménade assise sur un thronos.

F. Cumont, *Découverte d'une bourse ou marché* : CRAI 1928 39-40. | Ce bâtiment vient d'être remis au jour aux environs du forum de Trajan. Il est entouré de boutiques à balcon donnant sur la rue et de réduits pourvus d'un système de ventilation propre à la conservation des denrées.

— *Une représentation du dieu alexandrin du temps* : CRAI 1928 274-282. | Bas-relief recueilli au palais Primoli, médiocre travail d'atelier du IIe-IIIe s., qui représente l'Αἰών d'Alexandrie identifié à Rome avec le deus Aeternus et confondu avec l'Éternel des Sémites.

A. Degrassi, *Notiziario archeologico* : Atti e Memorie d. Soc. istr. di arch. e stor. patria. | Relevé des publications relatives à l'archéologie dalmate — pour 1925 : XXXVIII, 1 155-158 ; pour 1926 : XXXVIII, 2 155-161 ; pour 1927 : XXXIX, 2 381-384 ; pour 1928 : XL, 2 3-8.

— *Tracce di Roma sulla spiaggia di S. Simone d'Isola* : Archeografo Triestino X 329-341. | De menues découvertes, des vestiges de constructions et d'une digue attestent que l'habitat romain du Monte Malio avait son port naturel à S. Simone.

Delattre, *Découverte de trois sarcophages à Bir-Flouha* : CRAI 1928 252-255. | Ces trois sarcophages étaient placés côte à côte. L'un renfermait quel-

quas ossements d'adolescent et portait sur la face le portrait en relief d'un enfant vêtu du pallium ; un autre portait l'épitaphe : Romanus in pace, avec des A non barrés.

R. Delbrueck, *Die Consulardiptychen und verwandte Denkmäler. Studien zur spätantiken Kunstgeschichte*, II : 2, 4 & 5 : Berlin & Leipzig de Gruyter 1927 30 pl. 35 M. | DLZ 1928 333-335 & 2457-2460 Sauer.

M. de Dominicis, *La « Statio Annonae Urbis Romae »* : BCAR LII 1924 135-149. | G. B. de Rossi a démontré que la Statio Annonae devait s'élever à peu près sur l'emplacement actuel de la basiique de S. Maria in Cosmedin ; mais les découvertes de marbres, inscriptions, etc. mentionnant les magistrats de l'Annona dans différents endroits de Rome nous autorisent à croire que le personnel de l'Annona était réparti dans plusieurs stationes.

A. Donnadieu, *La Pompéi de la Provence : Fréjus* ; cf. Histoire régionale.

R. Doranio, *L'archéologie antique en Normandie*, 1824-1924 : rapport présenté au Congrès du Centenaire de la Société des Antiquaires de Normandie : Caen 1926 xxiv & 285 p. | RA 1928 XXVII 372 Reinach.

M. Douel, *Les fouilles en Tripolitaine* : RAf LXVII 1926 201-207. | Un rapport de M. Cagnat résume l'état actuel des trois villes d'Oea, Sabrata et Leptis magna. La première a rendu les riches sculptures d'un arc de triomphe de Marc-Aurèle. A Sabrata se voit un grand amphithéâtre. A Leptis magna, le port est dégagé ainsi qu'un arc de triomphe de Septime-Sévère.

H. Dragendorff & E. Krueger, *Das Grabmal von Igel* : Trier Lintz 1924 viii & 166 p. 60 ill. 20 pl. | Gn 1925 234-238 Weigand.

F. Drexel, *Römische Grabsteine aus Este* : Arch. Ertesitö XL 57-59.

— *Römische Sigillata Services* : Germ 1927 51-53.

F. von Duhn, *Italische Gräberkunde* : Bibl. der Klass. Altertumswiss. II : Heidelberg Winter 1924 668 p. 173 ill. 37 pl. 12 cartes. | RIGI 1926, 1 114 Zancani.

M. Durry, *Un autel militaire à la villa Médicis* : RA XXVII 1928 309-319. | Cet autel militaire, débarrassé récemment de la médiocre statue qu'il portait, peut être identifié grâce aux reliefs figurés aux cinq faces antérieures. Les soldats représentés portent un uniforme du second siècle. Cet autel a certainement appartenu à une caserne romaine, consacré probablement au génie de la turme par des cavaliers du prétoire.

R. Egger, *Teurnia. Die röm. & frühchristl. Altertümer Oberkärntens* : Wien & Leipzig Hölder-Pichler-Tempsky 1924 vi & 61 p. 2 cartes 23 ill. | Gn 1925 297 Drexel.

— *Das zweite Amphitheater (Carnuntum)* : Der Röm. Limes im Oesterr. XVI 69-158. | Les constructions de l'amphithéâtre paraissent s'échelonner de la fin du I^er^ s. (guerres des Marcomans) jusqu'au IV^e^ s.

W. Engelmann, *New guide to Pompeii* : Leipzig Engelmann 1925 3 M. | MPh 1928 102 Byvanck.

Ensslin, *Die Ausgrabungen in Ostia* : Vortr. d. Fr. d. hum. Gymn. Marburg. | HG 1928 83 Westerburg.

M. A. Evelein, *Een bronzen Romeinsche vischlamp in het Museum Kam te Nijmegen* : BVAB 1928 III, 1 5-9. | Lampe en forme de poisson, de la I^re^ moitié du I^er^ siècle, trouvée à Nimègue.

J. Formigé, *Colonnes du théâtre d'Orange* : BSAF 1927 158-161. | Sur deux fûts de colonnes on remarque des entailles de festons qui sont destinées à dissimuler les joints et à donner l'impression de monolithes.

— *Ex-votos peints* : BSAF 1927 184-186. | Des statuettes gallo-romaines grossières servaient sans doute d'ossature rudimentaire pour recevoir les détails ajoutés par la peinture.

T. Frank, *Roman buildings of the republic. An attempt to date them from their materials* : American Academy Rome 1924 150 p. 15 ill. | Gn 1927 455-460 von Gerkan.

F. Fremersdorf, *Reich ausgestattete römische Brandgräber aus Köln. Neue Funde seit* 1923 : Wallraff-Richartz-Jahrb. III-IV 1-21.

E. G., *Attività della r. Soprintendeuza Bruzio-Lucana nel campo archeologico* (1926) : Hist I, 2 1927 129-133. | Rapport sur les fouiles : Tiriollo (prov. de Catanzaro) et « Tavole Palatine » de Métaponte.

J. Gagé, *Recherches sur le culte et le temple d'Apollon à Rome sous Auguste* : CRAI 1928 162-163. | On doit renoncer à la tradition des livres sibyllins

apportés à Rome sous Tarquin l'Ancien. Il existait un Apollon italique chthonien et non solaire. C'est au contraire à l'Apollon solaire ainsi qu'à Diane qu'Auguste voue son culte. L'autel de Carthage, divers monuments et les poètes impériaux fournissent une foule de documents sur la statuaire et l'architecture qui intéressent le culte d'Apollon.

— *Le colosse et la fortune de Rome* : MEFR XLV 1928 106-122. | Le fameux colosse de Rome qui avait d'abord représenté Néron, probablement sous une figure mythologique rappelant ses goûts artistiques, fut assez facilement transformé par Vespasien en statue du Soleil. Quand Hadrien le transféra, il avait l'intention de lui donner pour pendant une statue de la Lune, et les monnaies le représentant à ce moment entre les deux astres. Sous les Sévères, il se lie plus étroitement encore au culte oriental du Soleil : à ce moment il est représenté tenant la barre de l'État romain et présidant à son éternité.

E. Galli, *Antiche vestigia nel dominio Cosano dei Domizi Ahenobarbi* : Hist I, 2 1927 3-57. | Trouvailles faites de 1913 à 1923 dans la région de Cosa : tombe de 225 av. J.-C., tombes barbares du pré-moyen âge, thermes romains et temple étrusque ; horrea et restes d'une « villa » du début de l'Empire près de la Tagliata ; vestiges de Giannutri et Orbetello.

H. C. Gallois, *Romeinsche Ceramiek in het Museum Scheurleer* ; cf. Archéologie grecque.

E. Gatti, *Notizie di recenti trovamenti di antichità in Roma e nel suburbio* : BCAR LIII 1925 271-304.

K. Gerogiannes, Ὁ ἐν Ἠπείρῳ Ῥωμαϊκὸς σταθμός *Ad Dianam* : AE 1924 195-198.

A. Gnirs, *Zum kartographischen Beiwerk in der Bilderchronik der Marcus-Säule* : Ἐπιτ. Swoboda (cf. Mélanges) 28-40.

O. Goldscheider, *Das Forum civile zu Pompeji, ein Meisterwerk antiker Stadtregulierung* : Städtebau 1926 169-171.

R. Gostkowski, *Bacchants romains sur un sarcophage de Krzeszowice* : Eos XXXI 1928 321-334. | Ce sarcophage présente une scène souvent figurée sur d'autres de la même époque ; celle d'une procession en l'honneur de Bacchus dont Varron (L. L. VI, 14) et Ovide (Fastes III, 725) rapportent le cérémonial, tout à fait d'accord avec les détails du bas-relief. Les sonnettes portées par certains personnages apparaissent encore dans diverses mascarades de Dacie, où se retrouve à peu près l'ancienne histoire de Bacchus.

H. Gropengiesser, *Neue Beobachtungen in Ladenburg. Ein vorläufiger Bericht* : Germ XI 1927 56-57.

St. Gsell, *Promenades archéologiques aux environs d'Alger (Cherchel, Tipasa, le tombeau de la Chrétienne)* : Paris Les Belles Lettres 1926 168 p. 7 ill. 16 pl. | RCr 1927 365 Merlin.

M. Guarducci, *Sui resídui di un antico frontone romano esistenti nel Museo dei Conservatori* : BCAR LIII 1925 133-155. | En 1878 furent découverts dans la via S. Gregorio de nombreux fragments de terres cuites qu'on reconnut aisément comme faisant partie d'un faîte républicain. Il s'agit assez probablement du sacrifice dit suovetaurilia accompli en présence d'un Mars, d'une Vénus et peut-être d'une Victoire. L'examen de la toge du sacrificateur donne pour ces fragments la date des premières années du 1er siècle av. J.-Ch. Ces terres cuites rappellent un peu les sculptures étrusques, mais à travers les schémas hellénistiques et les habitudes étrusques on voit poindre un certain caractère de romanité.

— *Intorno ad un sarcofago ostiense* : BCAR LIII 1925 156-160. | Sarcophage découvert à Ostie en 1925 : il est très mutilé et servait de seuil d'une maison populaire. Des trois scènes qui y sont représentées, celle qui était au milieu a presque complètement disparu. Mais l'interprétation est rendue possible par la comparaison avec un sarcophage du musée du Louvre (Clarac, Musée de sculpture, etc. Paris 1828-1830 pl. CLIII, n. 333).La partie centrale devait représenter une conclamatio, et de part et d'autre on reconnaît deux scènes relatives l'une à l'enfance, l'autre à l'adolescence du mort. Dans la première on reconnaît deux actes : l'enfant est baigné et séché par deux femmes et puis tenu dans les bras d'une femme qui probablement lui donne le sein. La troisième scène représente une leçon de lecture.

K. S. Gutmann, *Römisches Landhaus auf der Hagenmatte bei Merdingen* : Bad. Fundber. VII 1927 248-252.

G. H. Hallam, *Horace's Tiburtine villa* ; cf. Textes : Horatius.

R. Herbig, *Römische Basis in Civita Castellana* : MDAI(R) 1927 129-147. | Le rapprochement de la base aux cinq figures : Victoria, le chef d'armée, Mars, Vénus, Vulcain, avec d'autres représentations de l'époque républicaine oriente vers une origine campanienne.

L. Homo, *La Rome antique. Histoire-guide des monuments de Rome, depuis les temps les plus reculés jusqu'à l'invasion des Barbares* : Paris Hachette 1920. | RH 1928 CLIX 332 Toutain.

G. J. Hoogewerff, *Teekeningen van Augustijn Terwesten naar de « Berugte Marmere Antiken »* : BVAB 1928 III, 1 3-5. | Dessins à la plume du musée Scheurer reproduisant des antiques : Marc-Aurèle, Uranie, les Dioscures, le groupe des Gaulois.

Ch. Huelsen, *The Forum and the Palatine*, transl. by H. H. Tanzer : New-York Bruderhausen 1928 99 p. 65 pl. 30 ill. | RA 1928 XXVIII 169 Reinach.

— *Intorno all' « Arcus pietatis » nel Campo Marzio* : RPAA IV 291-303. | Le terme d'arcus pietatis semble avoir servi après l'an mil à désigner toute espèce d'arc monumental antique.

A. Ippel, *Römische Porträts* ; cf. Archéologie générale : Bibliographie, Bilderhefte, I.

— *Führer durch Pompeji*, verf. von A. Mau, 6e neubearb. Aufl. : Leipzig Engelmann 1928 141 ill. 4 pl. 9 M. | BMB 1928 285 Waltzing.

— *Pompeji* : Berühmte Kunststätten, Bd. 68 : Leipzig Seemann 1925 207 p. 190 ill. 7 M. | NJW 1925 417 Ilberg.

A. Ippel & P. Schubring, *Neapel* : Berühmte Kunststätten 77/78 : Leipzig Seemann 1927 359 p. 267 ill. 10 M. | PhW 1928 1522-1526 Herrmann.

E. Jungklaus, *Römische Funde in Pommern* : Greifswald Bamberg 1924 120 p. 2,40 M. | Gn 1925 238 Drexel.

G. Kaschnitz-Weinberg, *Ritratti fittili etruschi e romani dal secolo* III *al* I *av. Cr.* : RPAA III 325-350.

P. T. Kessler, *Ein frührömisches Brandgrab aus Weisenau bei Mainz* : Germ 1927 44-50 & Mainzer Ztschr. 1927 47-51.

K. Kluge, *Die Grossbronzen der römischen Kaiserzeit* ; cf. Generalia.

R. Knorr & F. Sprater, *Die westpfälzischen Sigillata-Töpfereien von Blickweiler und Eschweiler Hof* : Speier Hist. Museum 1927 120 p. 104 pl. 40 ill. | JS 1928 323 Besnier.

Kraft, *Fund aus einer Kiesgrube bei Welschingen* : Bad. Fundber. VII 1927 211-213.

D. Krencker, *Die Kaiserthermen in Trier und römische Thermen im allgemein* : Conf. au Bund deutscher Architekten in Berlin ; cf. NJW 1928 377-378. | L'établissement des thermes, pris autrefois pour un palais impérial, embrassait un ensemble de constructions dont la disposition contribue à expliquer celle des thermes de Caracalla et de Dioclétien.

E. Krueger, *Die Erforschung des römischen Trier.* ; Vortr. Philologentag Göttingen. | WB 1928 38 Günther.

— *Die Trierer Thermen* : Conf. au Ferienkurs Bonn-Trier 1927. | HG 1927 223 ss. Ostern.

J. Kurth, *Aus Pompeji. Skizzen und Studien* : Grossenwörden Rüsch 1927 83 p. 0.65 M.

K. Lehmann-Hartleben, *Die Trajanssäule* : Berlin & Leipzig de Gruyter 1926 VIII & 158 p. 73 pl. 28 ill. 120 M. | GGA 1926 369-394 Koepp.

— *Ein Altar in Bologna* : MDAI(R) 1927 163-176. | Auguste représenté en Mercure conduit Roma vers la victime offerte.

A. Levi, *Camere sepolcrali scoperte in Napoli durante i lavori della direttissima Roma-Napoli* : MAAL XXXI 1926 377-402 & 1 pl. | Les travaux pour la nouvelle ligne de chemin de fer Rome-Naples ont mis au jour quatre chambres funéraires dont la conservation a été malheureusement impossible. Elles ont été trouvées toutes autour de la Porta S. Gennaro. Elles datent du premier siècle de l'Empire et représentent une période de transition entre la civilisation osco-hellénique et la civilisation romaine.

— *Le terrecotte figurate del Museo Nazionale di Napoli* : Coll. Meridionale, serie III : Il Mezzogiorno artistico : Firenze Vallecchi 1925 XXXIII & 216 p. 150 ill. 14 pl. | RIGI 1926, 1 115-116 Zancani.

— *Rilievi di sarcofagi del Palazzo ducale di Mantova* : Ded VII 1926-27 205-230.

A. Lion, *Les études d'art romain de Mme Strong* : Cor CCCVIII 1927 413-424. | Ces études tendent à montrer que l'œuvre civilisatrice de Rome est au moins égale à celle de la Grèce. Mme E. Strong a fondé à Rome une école d'archéologie et d'histoire qui prospère sous sa direction.

E. Loewy, *Intorno alla gemma Augustea di Vienna* : RPAA III 49-59. | La gemme a trait au triomphe de 7 av. J.-Ch., auquel participait la mémoire de Caius Caesar.

— *Zum Augustus von Prima Porta* : MDAI(R) 1927 203-222. | Les motifs sont empruntés à quelque monument public, peut-être un arc de triomphe ; le mérite de l'œuvre est dans la technique et l'habileté de l'exécution ; par des procédés grecs l'artiste a réalisé une expression spécifiquement romaine.

R. Lugand, *Etude de quelques monuments inédits du musée de Lambèse* : MEFR XLIV 1927 119-153. | Étude de Liber Pater, deus patrius ; de deux portraits de Commode, enfant et jeune homme ; d'un portrait de l'impératrice Julia Soaemias ; d'un fragment de bas-relief représentant le mythe d'Actéon.

— *Étude topographique de la Voie Sacrée* : CRAI 1928 164-165. | Le tracé de la Voie Sacrée n'aurait été modifié que sous Néron, quand l'empereur voulut en faire une avenue conduisant à la Maison Dorée. La prétendue statue de Clélie n'a rien à voir avec ce tracé, en dépit de l'opinion généralement reçue.

G. Lugli, *Note topografiche intorno alle antiche ville suburbane* : BCAR LI 1923 3-62 & 2 pl. | Rome ancienne, qui s'étendait très loin dans le Latium par ses villae, peut être comparée à Londres de nos jours ; l'urbs correspond à la city. Malgré le pomerium, malgré la malaria, l'urbs et le suburbium ne constituaient qu'un tout organique. Il faut donc étudier avec plus de précision les restes archéologiques des environs de Rome. Description et illustration de la « villa » de Livia « ad Gallinas albas » sur la via Flaminia, du Praetorium Rubrensium, du Praetorium Fidenatium, de la « villa » de Lucius Verus sur la via Clodia.

— *Id.* : BCAR LII 1924 92-134 & 3 pl. | Sur la villa ou Triopeion d'Hérode Atticus et la villa de Maxence.

— *La villa sabina d'Orazio* : MAAL XXXI 1926 457-598 & 4 pl. | Les fouilles de 1911 au pied du Colle Rotondo (I Campanili) sur la route provinciale Vicovaro-Orvinio montrent qu'il s'agit vraiment là de la villa d'Horace. Description du paysage et de la villa. Histoire des fouilles. | REL 1928 351-355 Goelzer.

V. Macchioro, *Die Villa der Mysterien in Pompei* : Napoli Richter 1927 26 p. 1,50 M.

G. Macdonald, *Note on some fragments of imperial statues* : JRS 1927 107. | Addition à un article antérieur : JRS XVI.

G. Mancini, *Le statue loricate imperiali* : BCAR L 1922 151-204. | Classification chronologique des statues d'empereurs revêtus de cuirasses.

G. Marchetti-Longhi, *Elephas herbarius e Curtis Dominae Miccinae* : RPAA IV 305-385. | Étude de topographie intéressant à la fois la Rome antique et médiévale.

— « *Arcus stillans* » e « *Balneum pelagi* ». *Note di topografia medievale di Roma* : RPAA III 143-190.

— *Porticus Gallatorum* : BCAR LII 1924 176-240. | Les identifications du Porticus Gallatorum faites jusqu'ici sont sans fondement ; il n'a rien de commun avec le « Porticus usque ad Elephantem » de l'anonyme d'Einsiedeln, mais désigne un ensemble de portiques qui réunissait le Forum Boarium à la limite Nord du Circus Maximus.

J. de la Martinière, *L'enceinte romaine de Vannes* : Mélanges bretons et celtiques offerts à J. Loth, Rennes Paris 1927.

M. di Martino, *La necropoli classica tarantina venuta in luce nel marzo* 1926 *e la tomba di Archita* : Mous IV 162-166. | Recueil des testimonia relatifs à Archytas.

— *Notizie degli scavi* : Mous IV 177 suiv. | Pompéi Reg. I inscr. 2-3, 7, 10-12 ; Reg. III et IX.

W. B. Mc Daniel, *Basilica Aemilia* : AJA 1928 155-178. | La disposition singulière de la façade s'explique d'après les textes et monnaies par la proximité du puteal Scribonianum.

E. von Mercklin, *Zwei Bruchstücke eines Trophäenkapitells im Tabularium zu Rom* : MDAI(R) 1927 193-202.

G. Méautis, *Bronzes antiques du canton de Neuchâtel* : Neuchâtel Université 1928 56 p. 9 pl. | RA 1928.XXVIII 172 Reinach.

J. R. Mélida, *The Roman theatre of Mérida* : A&A XXV 1928 30-35. | Mérida (Colonia Augusta Merita), fondée par les Romains en 25 av. J.-C., fut la ville la plus importante de l'Espagne, et la capitale de la Lusitanie. On y retrouve les égouts, les conduites d'eau, et de nombreuses ruines. Celles du théâtre sont des plus intéressantes, et ont fourni diverses statues, provenant de la décoration du monument : une Cérès, un Pluton, une Proserpine sans tête de l'époque d'Hadrien (époque à laquelle, de toute évidence, la « scaena » a été reconstruite).

A. Merlin, *Fragment d'une mosaïque romaine de Sousse* : MSAF VII 87-97. | Actuellement au musée de Philadelphie, cette mosaïque a été défigurée par des restaurations ; il est encore possible d'en dégager les parties vraiment antiques.

E. Michon, *Sarcophage antique* : BSAF 1927 175-183. | Le sarcophage signalé par G. Lafaye BSAF 1918 148-149 dans un dessin de Peiresc, identifié au Bourgneuf (Saône-et-Loire), et représentant la chasse d'Hippolyte, paraît provenir des ruines de Pomponiana.

A. Monaci, *La vittoria egiziana del* 295 *nel fregio dell' arco di Costantino* : RCAR LIII 1925 82-95. | La frise ouest de l'arc de Constantin ne représente pas Galère et son expédition en Asie, mais plutôt la reconquête de l'Égypte par Dioclétien. A cette campagne Constantin avait participé dans sa jeunesse.

C. R. Morey, *The sarcophagus of Claudia Antonia Sabina and the Asiatic sarcophagi* : Princeton 1924 111 p. 42 pl. | Gn 1925 121-127 Rodenwaldt.

V. Mueller, *Zwei syrische Bildnisse römischer Zeit* : Berlin de Gruyter 1927 34 p.

Neeb, *Ein römisches Grabdenkmal aus Weisenau* : Mainzer Ztschr. XXII 1927 41-44.

Oelmann, *Varia* : Vorträge des philol.-arch. Ferienkurs zu Bonn-Trier 1927. | Sur les urnes en forme de huttes, la maison romaine comparée à la maison grecque, et le système de fortifications de la région du Rhin. | HG 1927 223 ss. Ostern.

E. Pais, *La colonna di Traiano* : RAL I 1925 40-57. | Les deux dernières lignes de l'inscription qui se trouve au bas de la colonne Trajane ont suggéré des interprétations différentes (Boni, Comparetti, Sogliano, Mau, Nazari, Binder, Rasi, Bruston). Une réponse définitive ne pourra être donnée qu'après le dégagement complet des Forums impériaux. Mais il paraît probable que la hauteur de la colonne est celle de la crête (mons) qui s'étendait du Capitole au Quirinal et qui avait été modifiée pour la construction du Forum.

O. Paret, *Cannstatt* ; *Das Merkurheiligtum und andere Bildwerke aus einem römischen Keller* : Fundber. aus Schwaben 1926 73-92.

S. Paulovics, *Die römische Ansiedelung von Dunapentele (Intercisa). Geschichte der Ueberreste, Bibliographie der Forschungen, Fundergebnisse von* 1926 : Budapest Acta arch. Musei nation. hung. 1927 128 p. 4 pl. 67 ill. | RA 1928 XXVIII 170.

— *Amphitheatralische Szenen an den Steindenkmalen Intercisas*, mit Nachtr. von Hekler : Arch. Ertesitö XL 1923-26 122-137.

E. Pernice, *Pompeji* : Leipzig Quelle & Meyer 1926 94 p. 32 pl. 13 ill. 1,80 M. | Gn 1926 718-725 v. Duhn.

Philippe, *Cinq années de fouilles au Fort-Harrouard* : Rouen Cerf 1927 176 p. 36 pl. 18 fig. | REA 1928 175 Jullian.

A. Pogatschnig, *Il tempio romano maggiore di Parenzo*, con prefazione e note di A. Degrassi : MSIA XXXVIII 1926, 2 3-28. | Les inscriptions attestent deux T. Abudius Verus ; l'un a dû reconstruire le temple (de Jupiter ?) dont les ruines se voient à l'ouest de la ville.

F. Poulsen, *Greek and roman portraits in english country houses* ; cf. Archéologie grecque.

H. Quentin, *Clibanus, pigella, panis artopticius* : RPAA IV 81-89. | Ces trois mots du Pentat. Ashburnh., qui provient d'Afrique (VI^e-VII^e s.), désignent un dispositif destiné à cuire des pains de luxe, qu'on reconnaît peut-être dans un récipient métallique du musée des Thermes.

P. Reinecke, *Römische und frühmittelalterliche Denkmäler vom Weinberg bei Eining an der Donau* : Festschr. d. röm.-germ. Centralmus. 157-166.

A. Riegl, *Spätrömische Kunstindustrie*, mit Vorw. von E. Reisch : Wien Staatsdruck. 1927 XIX 421 p. 23 pl. 116 ill. 28 M. | JRS 1927 131 R. H.

G. E. Rizzo, *Copie romane* ; cf. Archéologie grecque.

D. M. Robinson, *Roman sculptures from Colonia Caesarea (Pisidian Antioch)* : Art Bulletin, IX 69 p. 128 ill. | RA 1928 XXVIII 170 Reinach | Lit 1928 V 41-47 Snijder.

J. G. Rodenwaldt, *Der Sarkophag Caffarelli* : 83. Winckelmannsprogramm der Arch. Gesellsch. zu Berlin : Berlin de Gruyter 1925 43 p. 4 pl. 20 ill. 12 M. | LZB 1926 48 Ruppert | Gn 1927 215-225 Weickert.

Ruehlemann, *Der Palatin* : VFHG Halle. | HG 1928 125.

A. Rumpf, *Zur Florentiner Antinoosbronze* : MDAI(R) 1927 241-248. | Toutes les difficultés sont résolues si l'on admet que le bronze en question est un arrangement moderne du coulage d'une œuvre antique.

R. A. S., *The roman pavement from Horkstow* : BMQ II, 2 20 ss. | Mosaïque trouvée en 1796 : Orphée avec les animaux, Tritons, Néréides, Amours, Titans, chars de cirque. Les croix des angles semblent indiquer une origine chrétienne.

E. Sadée, *Das römische Bonn* : Bonn Marcus & Weber 1925 80 p. 44 ill. 2 pl. 3,30 M. | NJW 1926 121.

M. Salmi, *Rilievi lombardi fratti da stampe del Mantegna* : Racc. Ramorino (cf. Mélanges) 151-156.

J. Sautel, *Vaison dans l'antiquité*, I : *Histoire de la cité, des origines jusqu'aux invasions barbares*, II : *Catalogue des objets romains trouvés à Vaison et dans son territoire. Recueil documentaire illustré* : Avignon Aubanel et Lyon Rey 1927 XXXVIII & 407 p., 630 p., 106 pl. | RH 1927 CLVI 396-398 Grenier | RA 1928 XXVIII 171 ¶ RBPh 1928 959-973 Faider | RPh 1928 181 Marron | JRS 1927 132 Wheeler.

— *Id.*, Tome supplém. : *Recueil documentaire illustré* : Ibid. 1927 CVIII pl.

I. G. Scott, *Archaeological evidence in support of traditions represented in the first book of Livy* ; cf. Histoire romaine.

W. Seston, *Les « Anaglypha Traiani » du forum romain et la politique d'Hadrien en* 118 : MEFR XLIV 1927 154-183. | Deux balustrades de marbre couvertes de reliefs furent trouvées en 1872 sous la Torre del Campanaro. L'étude de leurs représentations et de leurs caractères artistiques permet d'établir qu'elles ont été sculptées entre 118 et 120, sous Hadrien, pour servir d'enceinte à la statue de Marsyas et aux trois arbres sacrés du forum.

J. Sieveking, *Zum sog. Zweistierrelief im Louvre* : MDAI(R) 1927 223-229. | Le relief, dont il ne reste qu'un pauvre fragment, devait représenter un triomphe de Lucius Verus ou de Marc-Aurèle.

A. Sogliano, *Tiberio e Omero* : AAN X 1928 293-299. | Le monument que les villes de l'Asie Mineure frappées par les tremblements de terre consacrèrent à Tibère et dont une copie avait été érigée à Pouzzoles est modelé sur le monument à Homère dont Elien nous a gardé le souvenir (Var. Hist. XIII, 22 Hercher). Ce rapprochement est dû probablement à la renommée littéraire de Tibère.

E. Strong, *La scultura romana da Augusto a Costantino*, trad. G. Gianelli, I : *Da Augusto a Traiano*, II : *Da Traiano a Costantino* : Firenze Alinari 1923 & 1926 XVIII & 131 p IX & 154-431 p. 96 & 159 fig. 33 & 48 pl. | REG 1928 307 Picard.

J. Sundwall, *Die italischen Hüttenurnen* ; cf. Archéologie méditerranéenne.

K. M. Swoboda, *Römische und romanische Paläste. Eine architekturgeschichtliche Untersuchung*, 2^e Aufl. : Wien Schroll 1924 280 p. 16 pl. | Gn 1927 588-594 Huelsen.

Teissier, *Note sur les ruines situées au lieu dit « Sidi Samegram »* : RAf

liturgie, t. VII, 1re partie : fasc. LXVIII-LXXIII, 2e partie : fasc. LXXIV-LXXIX, t. VIII : fasc. LXXX-LXXXI : Paris Letouzey & Ané 1926 & 1927 1422, 2784 & 576 col. | BMB 1928 292-295 Waltzing.

P. M. Dalton, *East christian art ; a survey of the monuments* : Oxford Clarendon Pr. 1925 xv & 396 p. 70 pl. | ByZ 1926 127-133 Diehl.

Delattre, *Fouilles à Carthage* : CRAI 1928 252-254. | Sarcophages chrétiens sur la route de La Malga à La Marsa.

H. Delehaye, *A propos de saint Césaire du Palatin* : RPAA III 44-48.

R. Demangel, *Le tumulus dit de Protésilas*, préface de Ch. Diehl : Paris de Boccard 1926 viii & 80 p. 2 pl. | RCr 1927 103-106 Béquignon.

Ch. Diehl, *Manuel d'art byzantin*, 2e éd. : Paris Picard 1925 & 1926 xii & 946 p. 448 ill. | ByZ 1928 146-155 Wulff.

— *L'art chrétien primitif et l'art byzantin* : Paris Vanoest 1928 63 p. 64 pl. | RA 1928 XXVII 373 Reinach | RCr 1928 286 Lambert.

— *Les influences de l'art oriental en Occident* : BICH I, 5 685-693. | L'influence de l'art chrétien d'Orient entre le ive et le xive s. est indiscutable, mais nombre de problèmes restent encore à élucider en ce qui concerne le rôle de l'Arménie, de la Syrie, de Constantinople, et des intermédiaires.

M. Dvorak, *Katakombenmalereien.* | ByZ 1926 218 Alpatov & Brunov.

W. C. Hayes, *An engraved glass bowl in the Museo cristiano of the Vatican library* : AJA 1928 20-32. | Une coupe de verre trouvée dans les Catacombes, qui peut être datée du iiie-ive s. ap. J.-C., offre des représentations de scènes de pêche qui peuvent être rapprochées de peintures murales trouvées près des thermes de Dioclétien.

A. Keramopoulos, Παλαιαὶ χριστιανικαὶ καὶ βυζαντιακαὶ ταφαὶ ἐν Θήβαις : AD X 1926 124-136. | Sépultures découvertes près de l'église de l'apôtre Luc, au voisinage des ruines du temple d'Apollon Isménien. Les morts sont disposés la tête vers le couchant. On a trouvé dans les tombeaux des vases et fragments de poterie, lampes, etc..

E. S. King, *The date and provenience of a bronze reliquary cross in the Museo cristiano* : APAA II 193-205. | Histoire du culte de la vraie croix ; témoignages littéraires sur l'emploi des reliquaires de la croix ; la croix du Vatican et analogues. Remarque additionnelle de C. R. Morey sur « encolpia ».

J. P. Kirsch, *Aus den römischen Katakomben* : Sammlung Kirchengeschichtlicher Quellen und Darstellungen : Paderborn Schöningh. | ZKG 1926 465 Zscharnack.

— *Origine e carattere primitivo delle stazione liturgiche di Roma* : RPAA III 123-141.

A. J. Koenig, *Der heilige Palast* : Wien Rikolaverlag 1922 370 p. | ByZ 1924 423 Dieterich.

H. Koethe, *Frühchristliche Nischenrundbauten* : Diss. Marburg 1927-1928. | ByZ 1928 223 Weigand.

G. Libertini, *Catania. Basilichetta bizantina nel territorio di Catania* : NSA 1928 241-254. | Exemple intéressant de petite basilique byzantine reproduisant le schème d'époque constantinienne de l'église de la Nativité à Bethléem, l'un des plus réguliers et des plus complets qu'offre la Sicile.

A. E. Mader, *Altchristliche Basiliken und Lokaltraditionen in Südjudaea* : Studien zur Geschichte und Kultur des Altertums, VIII, 5/6 : Paderborn Schöningh 1918 xii & 244 p. 12 ill. 7 pl. | ByZ 1924 397-401 Weigand.

— *Die deutsche Ausgrabung in Mambre bei Hebron* : Bi 1928 IX 120-126. | Autour du puits d'Abraham, Hérode a bâti un temenos, Hadrien un marché, Constantin une basilique qui fut restaurée par Modestos.

B. Manna, *Contributo allo studio del cimitero di Ponziano sulla via Portuense* : BCAR LI 1923 163-224. | Identification des martyrs enterrés dans le cimetière souterrain de Pontianus : Abdon et Sennen, Pigmenius, Pollion, Milix, Vincentius, Quirinus, Candida. Ana pape, Innocent pape.

G. Mercati, *Paolo Pompilio e la scoperta del cadavere intatto sull' Appia nel* 1485 : RPAA III 24-48.

— *Per la storia dell' urna di S. Dasio martire. Appendice* : RPAA IV 59-74. | Etude basée sur la « Anconitana chronica » de la Vaticane.

E. Michon, *Sarcophages chrétiens* : BSAF 1927 197-202. | Veiller sur les pièces et fragments précieux qui menacent de passer en Amérique !

G. Millet, *L'école grecque dans l'architecture byzantine* : Bibl. de l'École

des Hautes-Études, Sciences religieuses vol. XXVI Paris 1916. | ByJ 1927 432 Strzygowski.

P. Monceaux, *Cuicul chrétien* : APAA I, 1 89-112. | Étude des monuments chrétiens de Djemila et de l'extension du christianisme dans la région.

W. Neuss, *Die Oranten in der altchristlichen Kunst* : Mél. Clemen : Düsseldorf Schwann 1926 22 p. | ByZ 1927 462-464 Weygand.

— *Die Kunst der alten Christen* : Augsburg Filser 1926 160 p. 184 ill. 28 pl. 40 M. | ByZ 1928 162-169 Weigand.

A. K. Orlandos, Προστομιαῖον τοῦ Μουσείου Ἡρακλείου : AD IX 1925 188-191. | Marbres byzantins d'un beau travail, les premiers de ce genre qu'on ait trouvés en Grèce.

L. Poinssot & R. Lantier, *Trois objets chrétiens du musée de Bardo* : RA XXVII 1928 67-89. | Un encensoir portant en grec un verset de psaume qui ne s'écarte que par un mot du texte des Septante, et dont les lettres rappellent les alphabets byzantins du VIe siècle, peut être attribué à l'atelier copte de Furnos ; une buire sans inscription semble remonter à l'époque de l'occupation de l'Afrique par les Byzantins ; un moule eucharistique porte un cerf enlacé par les rameaux d'un arbre accompagné d'une inscription latine tirée de la Vulgate avec variantes orthographiques.

R. A. S., *The roman pavement from Horkstow* ; cf. Archéol. romaine.

B. Schulz, *Die Kirchenbauten auf der Insel Torcello* : Berlin de Gruyter 50 p. 70 ill. 35 pl. 50 M. | PhW 1928 931 Fiechter.

G. Sotérios, Ἡ χριστιανὴ κατακόμβη τῆς νήσου Μήλου : PAA 1928 33-46.

J. Strzygowski, *Ursprung der christlichen Kirchenkunst. Neue Tatsachen und Grundsätze der Kunstforschung* : Leipzig Hinrichs 1920 XII & 204 p. 64 ill. 36 pl. 20 M. | ByZ 1924 474 Weigand.

P. Styger, *Die altchristliche Grabeskunst* : München Kösel & Pustet 1927 123 p. 30 fig. 12 M. | JRS 1927 126 Nock | ZKG 1927 601-603 Achelis | AB 1928 171 H. D. | RA 1928 XXVII 225 Reinach | ByZ 1928 155-158 Schultze.

— *L'origine delle cripte di Lucina sull' Appia* : RPAA III 269-287.

— *L'origine del cimitero di S. Callisto sull' Appia* : RPAA IV 91-153. | Étude de l'area I de Rossi avant Calliste ; critères pour la datation, style et sens des peintures ; l'œuvre de Calliste.

M. Sulzberger, *Note sur la croix chrétienne en Egypte* : Byz III 303 ss. | Complément à l'article Byz II sur la croix en Égypte, Syrie et Asie-Mineure.

B. Tamaro, *Venetia et Histria. Parenzo. Mosaici presso la basilia Eufrasiana* : NSA 1928 411-412. | Restes d'une ecclesia construite peu après l'édit de Milan (313).

H. van de Weerd, *Bénitier ou fonts baptismaux de Heure-le-Tiexhe* : MB 1928 12-23. | Représenté par un autel funéraire romain où sont figurés un aigle avec foudre ailée et des attributs dionysiaques (IIe s.).

G. Wilpert, *Due rappresentazioni della « adoratio crucis »* : APAA II 135-155. | L'examen des sarcophages de Poitiers et du reliquaire de Samagher montre la supériorité de l'art chrétien ancien de Rome sur celui de l'Orient.

A. Xyngopoulos, Ἐφορεία Βυζαντινῶν ἀρχαιοτήτων Μακεδονίας : AD IX 1925 App. 64-67. | 1° Description et plan du temple souterrain de Pragamatos. 2° Deux sépultures byzantines ont été découvertes dans le sanctuaire d'Agia Sophia. 3° Sept tombeaux chrétiens se trouvent le long de la voie de Sparte ; l'une d'entre eux contient une peinture murale.

— Βυζαντιναὶ εἰκόνες ἐν Μετεώροις : AD X 1926 35-45. | Deux figures, représentant l'une la Mère de Dieu et l'autre Jésus, sont à rapprocher de diverses autres images analogues, notamment du tryptique fameux de la Pala d'oro à Venise.

Ausgrabungen in Stobi (Mazedonien) : WB 1927 184-185. | L'église a fourni, outre des mosaïques, l'inscription de fondation avec le nom de l'évêque Philippe.

The monastery of Epiphanius at Thebes, I : *Archeological material* ; cf. Papyrologie.

liturgie, t. VII, Ire partie : fasc. LXVIII-LXXIII, 2e partie : fasc. LXXIV-LXXIX, t. VIII : fasc. LXXX-LXXXI : Paris Letouzey & Ané 1926 & 1927 1422, 2784 & 576 col. | BMB 1928 292-295 Waltzing.

P. M. Dalton, *East christian art ; a survey of the monuments* : Oxford Clarendon Pr. 1925 xv & 396 p. 70 pl. | ByZ 1926 127-133 Diehl.

Delattre, *Fouilles à Carthage* : CRAI 1928 252-254. | Sarcophages chrétiens sur la route de La Malga à La Marsa.

H. Delehaye, *A propos de saint Césaire du Palatin* : RPAA III 44-48.

R. Demangel, *Le tumulus dit de Protésilas*, préface de Ch. Diehl : Paris de Boccard 1926 viii & 80 p. 2 pl. | RCr 1927 103-106 Béquignon.

Ch. Diehl, *Manuel d'art byzantin*, 2e éd. : Paris Picard 1925 & 1926 xii & 946 p. 448 ill. | ByZ 1928 146-155 Wulff.

— *L'art chrétien primitif et l'art byzantin* : Paris Vanoest 1928 63 p. 64 pl. | RA 1928 XXVII 373 Reinach | RCr 1928 286 Lambert.

— *Les influences de l'art oriental en Occident* : BICH I, 5 685-693. | L'influence de l'art chrétien d'Orient entre le ive et le xive s. est indiscutable, mais nombre de problèmes restent encore à élucider en ce qui concerne le rôle de l'Arménie, de la Syrie, de Constantinople, et des intermédiaires.

M. Dvorak, *Katakombenmalereien.* | ByZ 1926 218 Alpatov & Brunov.

W. C. Hayes, *An engraved glass bowl in the Museo cristiano of the Vatican library* : AJA 1928 20-32. | Une coupe de verre trouvée dans les Catacombes, qui peut être datée du iiie-ive s. ap. J.-C., offre des représentations de scènes de pêche qui peuvent être rapprochées de peintures murales trouvées près des thermes de Dioclétien.

A. Keramopoulos, Παλαιαὶ χριστιανικαὶ καὶ βυζαντιακαὶ ταφαὶ ἐν Θήβαις : AD X 1926 124-136. | Sépultures découvertes près de l'église de l'apôtre Luc, au voisinage des ruines du temple d'Apollon Isménien. Les morts sont disposés la tête vers le couchant. On a trouvé dans les tombeaux des vases et fragments de poterie, lampes, etc..

E. S. King, *The date and provenience of a bronze reliquary cross in the Museo cristiano* : APAA II 193-205. | Histoire du culte de la vraie croix ; témoignages littéraires sur l'emploi des reliquaires de la croix ; la croix du Vatican et analogues. Remarque additionnelle de C. R. Morey sur « encolpia ».

J. P. Kirsch, *Aus den römischen Katakomben* : Sammlung Kirchengeschichtlicher Quellen und Darstellungen : Paderborn Schöningh. | ZKG 1926 465 Zscharnack.

— *Origine e carattere primitivo delle stazione liturgiche di Roma* : RPAA III 123-141.

A. J. Koenig, *Der heilige Palast* : Wien Rikolaverlag 1922 370 p. | ByZ 1924 423 Dieterich.

H. Koethe, *Frühchristliche Nischenrundbauten* : Diss. Marburg 1927-1928. | ByZ 1928 223 Weigand.

G. Libertini, *Catania. Basilichetta bizantina nel territorio di Catania* : NSA 1928 241-254. | Exemple intéressant de petite basilique byzantine reproduisant le schème d'époque constantinienne de l'église de la Nativité à Bethléem, l'un des plus réguliers et des plus complets qu'offre la Sicile.

A. E. Mader, *Altchristliche Basiliken und Lokaltraditionen in Südjudaea* : Studien zur Geschichte und Kultur des Altertums, VIII, 5/6 : Paderborn Schöningh 1918 xii & 244 p. 12 ill. 7 pl. | ByZ 1924 397-401 Weigand.

— *Die deutsche Ausgrabung in Mambre bei Hebron* : Bi 1928 IX 120-126. | Autour du puits d'Abraham, Hérode a bâti un temenos, Hadrien un marché, Constantin une basilique qui fut restaurée par Modestos.

B. Manna, *Contributo allo studio del cimitero di Ponziano sulla via Portuense* : BCAR LI 1923 163-224. | Identification des martyrs enterrés dans le cimetière souterrain de Pontianus : Abdon et Sennen, Pigmenius, Pollion, Milix, Vincentius, Quirinus, Candida. Ana pape, Innocent pape.

G. Mercati, *Paolo Pompilio e la scoperta del cadavere intatto sull' Appia nel* 1485 : RPAA III 24-48.

— *Per la storia dell' urna di S. Dasio martire. Appendice* : RPAA IV 59-74. | Etude basée sur la « Anconitana chronica » de la Vaticane.

E. Michon, *Sarcophages chrétiens* : BSAF 1927 197-202. | Veiller sur les pièces et fragments précieux qui menacent de passer en Amérique !

G. Millet, *L'école grecque dans l'architecture byzantine* : Bibl. de l'École

des Hautes-Études, Sciences religieuses vol. XXVI Paris 1916. | ByJ 1927 432 Strzygowski.

P. Monceaux, *Cuicul chrétien* : APAA I, 1 89-112. | Étude des monuments chrétiens de Djemila et de l'extension du christianisme dans la région.

W. Neuss, *Die Oranten in der altchristlichen Kunst* : Mél. Clemen : Düsseldorf Schwann 1926 22 p. | ByZ 1927 462-464 Weygand.

— *Die Kunst der alten Christen* : Augsburg Filser 1926 160 p. 184 ill. 28 pl. 40 M. | ByZ 1928 162-169 Weigand.

A. K. Orlandos, Προστομιαῖον τοῦ Μουσείου Ἡρακλείου : AD IX 1925 188-191. | Marbres byzantins d'un beau travail, les premiers de ce genre qu'on ait trouvés en Grèce.

L. Poinssot & R. Lantier, *Trois objets chrétiens du musée de Bardo* : RA XXVII 1928 67-89. | Un encensoir portant en grec un verset de psaume qui ne s'écarte que par un mot du texte des Septante, et dont les lettres rappellent les alphabets byzantins du VIe siècle, peut être attribué à l'atelier copte de Furnos ; une buire sans inscription semble remonter à l'époque de l'occupation de l'Afrique par les Byzantins ; un moule eucharistique porte un cerf enlacé par les rameaux d'un arbre accompagné d'une inscription latine tirée de la Vulgate avec variantes orthographiques.

R. A. S., *The roman pavement from Horkstow* ; cf. Archéol. romaine.

B. Schulz, *Die Kirchenbauten auf der Insel Torcello* : Berlin de Gruyter 50 p. 70 ill. 35 pl. 50 M. | PhW 1928 931 Fiechter.

G. Sotérios, Ἡ χριστιανὴ κατακόμβη τῆς νήσου Μήλου : PAA 1928 33-46.

J. Strzygowski, *Ursprung der christlichen Kirchenkunst. Neue Tatsachen und Grundsätze der Kunstforschung* : Leipzig Hinrichs 1920 XII & 204 p. 64 ill. 36 pl. 20 M. | ByZ 1924 474 Weigand.

P. Styger, *Die altchristliche Grabeskunst* : München Kösel & Pustet 1927 123 p. 30 fig. 12 M. | JRS 1927 126 Nock | ZKG 1927 601-603 Achelis | AB 1928 171 H. D. | RA 1928 XXVII 225 Reinach | ByZ 1928 155-158 Schultze.

— *L'origine delle cripte di Lucina sull' Appia* : RPAA III 269-287.

— *L'origine del cimitero di S. Callisto sull' Appia* : RPAA IV 91-153. | Étude de l'area I de Rossi avant Calliste ; critères pour la datation, style et sens des peintures ; l'œuvre de Calliste.

M. Sulzberger, *Note sur la croix chrétienne en Egypte* : Byz III 303 ss. | Complément à l'article Byz II sur la croix en Égypte, Syrie et Asie-Mineure.

B. Tamaro, *Venetia et Histria. Parenzo. Mosaici presso la basilia Eufrasiana* : NSA 1928 411-412. | Restes d'une ecclesia construite peu après l'édit de Milan (313).

H. van de Weerd, *Bénitier ou fonts baptismaux de Heure-le-Tiexhe* : MB 1928 12-23. | Représenté par un autel funéraire romain où sont figurés un aigle avec foudre ailée et des attributs dionysiaques (IIe s.).

G. Wilpert, *Due rappresentazioni della « adoratio crucis »* : APAA II 135-155. | L'examen des sarcophages de Poitiers et du reliquaire de Samagher montre la supériorité de l'art chrétien ancien de Rome sur celui de l'Orient.

A. Xyngopoulos, Ἐφορεία Βυζαντινῶν ἀρχαιοτήτων Μακεδονίας : AD IX 1925 App. 64-67. | 1° Description et plan du temple souterrain de Pragamatos. 2° Deux sépultures byzantines ont été découvertes dans le sanctuaire d'Agia Sophia. 3° Sept tombeaux chrétiens se trouvent le long de la voie de Sparte ; l'une d'entre eux contient une peinture murale.

— Βυζαντιναὶ εἰκόνες ἐν Μετεώροις : AD X 1926 35-45. | Deux figures, représentant l'une la Mère de Dieu et l'autre Jésus, sont à rapprocher de diverses autres images analogues, notamment du tryptique fameux de la Pala d'oro à Venise.

Ausgrabungen in Stobi (Mazedonien) : WB 1927 184-185. | L'église a fourni, outre des mosaïques, l'inscription de fondation avec le nom de l'évêque Philippe.

The monastery of Epiphanius at Thebes, I : *Archeological material* ; cf. Papyrologie.

B. EPIGRAPHIE.

R. KENT, *The textual criticism of inscriptions*; cf. Critique des textes.

Epigraphie grecque.

Bulletin épigraphique, par P. ROUSSEL : REG XXXIX 255-288.

The progress of greek epigraphy, by M. N. TOD : JHS 1927 182-218.

25 Jahre griechischer Inschriftenforschung 1894-1919, von E. ZIEBARTH : JAW CCXIII, 1-40.

Recueil d'inscriptions grecques, par CH. MICHEL, Supplément, fasc. II : Bruxelles Lamertin 1927 105 p. | RBPh 1928 163 Bidez.

Sylloge inscriptionum graecorum, ed. W. DITTENBERGER, IV : Leipzig Hirzel 1924 638 p. | IJ X 232 Wahrmann.

Inscriptiones graecae, II & III : ed. minor, I, 1 : *Tabulae magistratuum*, ed. J. KIRCHNER : Berlin de Gruyter 1927 III & 331 p. | DLZ 1928 1551-1554 Kolbe | PhW 1928 739-743 Ziebarth | Gn 1928 236-242 Körte.

Novae inscriptiones atticae, ed. J. J. E. HONDIUS : Diss. Leyden Sijthoff 1925 142 p. 8 pl. | GGA 1926 190-191 Kahrstedt | RH 1928 CLVII 320 Cloché | GI 1928 XVI 168 Kretschmer.

Supplementum epigraphicum graecum, ed. J. J. E. HONDIUS, I & II : Leiden Sijthoff 1925 VII & 164, V & 169 p. | Gn 1926 617-168 Kern.

Inscriptiones graecae Siciliae et infimae Italiae ad jus pertinentes, ed. V. ARANGIO-RUIZ et A. OLIVIERI : Fond. G. Castelli, III : Milano Hoepli 1925 XII & 290 p. 65 L. | Aeg 1926 165-167 Albertoni | BFC XXXIV 117 122 Vogliano | Gn 1927 368-377 Latte | ZRG 1927 490-502 Gradenwitz | RIGI 1926, 2 165 Sicca.

Dialectorum graecarum exempla epigraphica potiora (*Delectus inscriptionum graecarum propter dialectum memorabilium*, quem ediderat P. CAUER, ed.3. rec. E. SCHWYZER) : Leipzig Hirzel 1923 XVI & 436 p. | IJ X 233 Wahrmann.

A. ABEL, *Etude sur l'inscription d'Abercius* : Byz III 1926 321-411. | Bibliographie très étendue (142 nos) et confrontation des versions diverses de la légende avec le texte de l'inscription. Aberkios était un chrétien des environs de 140-216, peut-être le Aberkios Markellos de Hiéropolis mentionné par Eusèbe Hist. evang. v 16, 3.

A. AMINRASCHWILI, OGIS 379 : MACL V 1927 409-411. | La comparaison avec IGR III 133, l. 15 permet de lire καὶ Ἰαμάσπω ὑιῶ.

W. BANNIER, *Zum neuen ersten Bande der attischen Inschriften* : RhM 1928 262-288. | Commentaire de 4, 6, 76, 19, 20, 42 a et b, 63, 65, 74, 105, 77, 78, 339, 363-366, 344, 346, 348 ss.

— *Zu attischen Inschriften* : —

— XVI : PhW 1928 285-288. | Examen critique des inscriptions suivantes tirées de la nouvelle édition du second volume des Inscriptions attiques : 5, l. 9-11 ; 24, 43 ; 98 ; 109 ; 112.

— XVII : PhW 1928 781-784. | Explication critique de IG I² 181 ; I² 350 : I² 371 B ; I² 368 ; II² 1388, 80 ; II² 1493 ; II² 1590, 1591 ; II² 629.

A. BARB, *Griechische Zaubertexte vom Gräberfelde westlich des Lagers* (*Carnuntum*) : Der Röm. Limes im Oesterr. XVI 53-68. | Sur des lamelles d'or et d'argent, invocation à Antaura contre le mal de tête.

J. D. BEAZLEY, *A greek epigram* : CR 1928 58-59. | Lecture du distique de Coccagiovane près Tivoli (MAL XXXI 495 ss.).

A. BROUWERS, *Une hypothèse nouvelle sur la stèle de Sigée* : REG XLI 1928 107-116. | Cette stèle votive, découverte à Smyrne au début du XVIIIe siècle, porte une inscription ionienne qui remonte à l'époque où Sigée était colonie de Mytilène et une inscription attique de l'époque qui a suivi la guerre.

W. A. BUCKLER, *Deux inscriptions de Constantinople* : Byz III 1926 305-309. | En particulier, pièce de vers du XIIe s. (de Tsetsès?) qui semble destinée à un cimetière.

D. COMPARETTI, *Iscrizioni greche arcaiche di Eltyna e Gortyna in Creta e della città di Teos nella Ionia* : MAL II, 3 245-276.

CROWFOOT, *Five greek inscriptions from Nubia* : JEA 1927 3-4.

S. Ferri, *Documents de Cyrène* : NAMC 1927 93-145.

R. Flacelière, *Nouvelles inscriptions de Delphes* : BCH 1927 345-352. | 1 : Les Corinthiens à l'amphiktionie de Delphes; 2 : Χαρίξενος Κυδρίωνος Αἰτωλός.

N. Giannopoulos, Ἐπιγραφαὶ Θεσσαλίας : AD X 1926 App. 49-54. | Texte et commentaire de 13 inscriptions sur pierre, conservées aux musées de Larisse, d'Almyre, de Bolos. La 1re (musée de Larisse), trouvée près de Phalanne, consiste en un poème élégiaque.

H. Goldman, *A metrical inscription from the necropolis of Eutresis* : AJA 1928 179-181. | Deux fragments du milieu du IVe s. av. J.-C.

P. Graindor, *Inscriptions attiques d'époque romaine* : BCH 1927 245-328. | Décrets, dédicaces, listes, inscriptions funéraires, classés et numérotés de 1 à 91.

V. Groh, *La Constitution de Cyrène*; cf. Histoire régionale.

W. H. P. Hatch, *Sur une inscription grecque de Ammân* : RBi 1928 579-580. | Rectification à la lecture de l'inscription Amer. Sch. of orient. research VI 100 ss. qu'on peut rapporter à Claudius Capitolinus, gouverneur de la province d'Arabie.

J. Hatzfeld, *Inscriptions de Panamara* : BCH 1927 57-122. | Décrets et règlements ; adresses et invitations à des villes ; dédicaces et mentions de prêtresses ; offrandes de cheveux ; inscriptions diverses.

F. Hiller von Gaertringen, *Delische Bauinschrift* : MDAI(A) 1926 150-154. | Corrections au texte de l'inscription 504 du Corpus.

J. J. E. Hondius & W. Vollgraff, *Epigramma atticum* : Mn LVI 1928 220-222. | Deux chasseurs dans une dédicace à Artémis se servent des mètres usités par Euripide, non qu'ils les empruntent à la tragédie, mais parce que c'étaient aussi ceux des cantilènes populaires.

G. I. Kazarov, *Une nouvelle inscription relative à l'histoire de la Thrace ancienne* : Racc. Ramorino (cf. Mélanges) 483-488.

J. Kirchner, *Ein wiedergewonnenes attisches Psephisma* : MDAI(A) 1926 157-158. | Le psephisma publié RhM XXI 363 nº 102 est authentique et date de 339-8.

G. Klaffenbach, *Zwei neue Horossteine aus Attika* : MDAI(A) 1926 21-25. | L'une des inscriptions provient du dême Ἰφιστιάδαι ; l'autre confirme que les Εἰκαδεῖς étaient une association de culte d'Apollon Parnassios.

— *Samische Inschriften* : MDAI(A) 1926 26-40. | Deux épigrammes de la statue du chef samien Maiandrios, du 3e s. ; décret honorifique d'un médecin, de l'année 201, et de στρατιῶται athéniens ; décret de Pandionis contre des débiteurs ; noms tirés d'inscriptions funéraires.

— Εἰς τὸ ἐκ Θέρμου ἐπίγραμμα 33 : AD X 1926 34. | Essai de restitution du texte ; il faut lire au second vers Φωκίσι, au 4e ἄξια, au dernier σκορπιών.

P. J. Koets, *Titulus* (*IG III*, 893) *restitutus* : Mn LVI 1928 106. | Le texte de cette inscription peut être restitué, mais on ne sait rien de certain sur son origine ; on ignore même si elle est attique.

W. Kolbe, *Das Kalliasdekret* : SPA 1927 319. | Les inscriptions IG 1^2 91 et 92 sont bien de l'année 435/434 comme l'avait admis Kirchhoff.

K. Kourouniotis, Εἰς τὸ Ἀνάκτορον τῆς Ἐλευσῖνος : AD X 1926 145-149. | Un débris d'inscription éclaire partiellement la difficile question du « sanctuaire » (ἀνάκτορον) d'Eleusis, qui devait se trouver à l'intérieur du Télestérion.

— Ἄλλαι ἐπιγραφαὶ ἐξ Ἐλευσῖνος : AD X 1926 150-152. | Un fragment d'inscription sur pierre trouvé devant le Télestérion de Pisistrate est à rapprocher de 2 fragments déjà publiés, trouvés dans le voisinage, et dont la matière et les caractères sont semblables. Une inscription funéraire sur marbre, de la première moitié du 3e siècle av. J.-C., a été découverte dans la région des tombeaux qui avoisinent la colline d'Eleusis.

N. Kyparissis, Ἐπιτύμβιον ἐπίγραμμα μετὰ παρατηρήσεων εἰς τὴν ἀρχαίαν προσῳδίαν : AD X 1926 137-144. | Description, transcription et commentaire, de l'épigraphe d'une stèle funéraire, trouvée à Athènes à l'angle de la voie de Triptolème et de la Voie Sacrée. La stèle, qui a 1^m36 sur 0^m 37, date de l'époque d'Hadrien.

R. Laqueur, *Epigraphische Untersuchungen zu den griechischen Volks-*

beschlüssen : Leipzig Teubner 1927 IV & 211 p. 10 M. | PhW 1928 590-598 Klaffenbach | JHS 1928 262 N. G. C. | REA 1928 235-237 Roussel.

S. N. Marinatos, Ἐπιγραφὴ ἐις Βριτόμαρπιν ἐκ Χερσονήσου : AD IX 1925 79-84. | Le texte de l'inscription est à restituer : Εὐκλείδας καὶ Λυκος οἱ Ἀλεξιμάχω Βριτομάρπι χαριστήιον. Etude des formes Βριτομάρπι et χαριστήιον.

A. Meillet, *Remarques sur une nouvelle inscription locrienne* ; cf. Langue grecque.

S. G. Mercati, *Epigraphica* : RPAA III 191-214. | Étude d'une inscription funéraire grecque de San Saba sur l'Aventin (2e s.) pour un λιθέμπορος, et d'inscriptions médiévales.

D. Meritt & A. B. West, *A revision of athenian tribute lists*, I : HSPh XXXVII 1926 55-98 | REG 1928 306-307 Cloché.

— *A revision of the athenian tribute lists*, II : HSPh XXXVIII 1927 21-73. | 1° Reconstitution du « lapis secundus » et remarques sur les textes des inscriptions *I. G.* I² 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 212 *a* et *b*. 2° Examen de fragments non datés : ce qui est connu par ailleurs des impositions pendant la guerre du Péloponnèse permet de dater *I. G.* I² 216, 222, 214, 218, 219 respectivement des années 430/29, 429/8, 427/6, 426/5, et 420 ou 417. *I. G.* I² 221 est de 420/17, 223 de 428/7, 224 de 420/17.

— *Correspondences in* IG, I² 196 *and* 198 : AJA 1928 281-297. | Un nouvel examen de ces fragments conduit à un regroupement et à des corrections.

F. Miltner, Ἐπιγραφὴ ἐξ Ἐφέσου : AD IX 1925 118-120. | Transcription et essai de restitution du texte, dont le début est mutilé, ainsi que de plusieurs fins de lignes d'une inscription sur marbre blanc attribuable à la période 123-212 ap. J.-C.

U. Monneret de Villard, *Iscrizione di 'Anibah* : Aeg VI 1925 250. | Inscription funéraire sans valeur en soi, mais qui mérite d'être publiée à cause de la rareté des inscriptions grecques en Nubie.

A. Neppi Modona, *Revisioni di epigrafia greca* : RIGI 1927 n° 3-4 55-62. | I : La priorità del gruppo « occidentale ». II : Una quinta sibilante.

M. Niedermann, *Epitaphes grecques de la Macédoine occidentale* : BCH L 1926 463-468. | Publication de trois stèles funéraires grecques, dont les inscriptions sont accompagnées de personnages en relief ; dans l'une, l'écriture va de droite à gauche.

A. Oguze, *Inscription de Magnésie* : PPh LIV 1928 313-319. | Les inscriptions de Magnésie 58 et 73 a, au lieu de représenter deux documents différents, sont les frgs d'une même pierre ; les restitutions de Kern pour le début sont trop courtes ; celles de M. Holleaux, plus satisfaisantes, ont été confirmées par le rapprochement des frgs.

G. Oliviero, *La stele di Augusto rinvenuta nell' agora di Cirene* : NAMC 1927 15-67.

A. Plassart, *Fouilles de Thespies et de l'hiéron des muses de l'Hélicon (inscriptions)* ; BCH L 1926 383-462. | Étude des inscriptions suivantes : 1° Textes d'écriture archaïque : mus. nat. d'Athènes, inv. 10850 et 10871 ; mus. de Thèbes, inv. (?), 2 inscr. trouvées en 1890 ; id. inv. 1527 ; 2° textes d'écriture récente : bornes de domaines sacrés : Thèbes, inv. 1223, 1370, 1458 (?), 331 et 1948 ; dédicaces d'édifices : Thèbes, inv. 316, 1401 ; 1402, 315 (?), (?) ; bases de statues : Thèbes, inv. 309, 310, (?) dédicaces d'offrandes Thèbes, inv. 1373, 303, 1346, 302, 304, 301, 308 (?), 307, 1562, (?) 306, 1560, 2007, 994, 2097, 1532, 1434, 330 (?), 1443 (?), 1377, 1375, 2038, 1360, 1333, 1483, 1563 (?); bases de statues honorifiques de Grecs : (?), Thèbes, inv. 2041, 1332, 312, 2026 (?), (?), (?), 294 (?), (?), (?), (?), (?), (?), 311, 1299 ; bases de statues honorifiques de Romains : (?), (?), (?) ; Thèbes, inv. 1503, (?), 1230, 2045 (?), 1486 (?), (?), (?), 293 ; bases de statues d'empereurs ou de membres de la famille impériale : Thèbes, inv. 1034, 1429 (?), (?), (?), (?), 992, 993, 1211, 1019, 292, 318, 292, 1023, 313, 502, 1013, etc... ; fragments de dédicaces : Thèbes, inv. 1291, 1358, 1576 (?), (?), (?), (?), (?), 1236 (?), 1474, 1526, 1418, 1419, 1438, 1344, 1536, (?), (?), (?), 1334, 1261.

K. Preisendanz, *Eine neue Zaubertafel aus Aegypten* : Gn II 1926 191. | Tablette trouvée dans le Fayum, probablement dans l'ancienne nécropole de Crocodilopolis ou Arsinoé.

H. Rabes, *Das eleusinische Zehntengesetz vom Jahre* 353/352 : Diss. Giessen Kindt 1924 42 p. | Gn 1927 175-176 Kern.

Th. Reinach, *Inscription du conseil des Amphictions* : CRAI 1928 159. | Ce fragment, découvert en 1907, fait partie de la stèle monumentale contenant la liste des objets confisqués au cours de la seconde guerre sacrée, et a dû servir de source aux historiens antiques.

— *Une inscription historique de Delphes* : RA XXVIII 1928 34-46. | Le fragment d'inscription portant le n° d'inventaire 4549 est un catalogue des offrandes confisquées entre 354 et 346 par les stratèges phocidiens. C'est à ce document monumental qu'ont puisé Théopompe, Damophile, continuateur d'Ephore, Anaxandridas de Delphes, etc..., d'où la très grande importance de la découverte.

— *A propos de la loi delphique de Cadys sur le prêt à intérêt* ; cf. Histoire sociale.

K. A. Rhomaios, [*Diverses inscriptions*] ; cf. Archéologie : Εἰδήσεις.

L. Robert, *Notes d'épigraphie hellénistique* : BCH L 1926 469-522. | Le décret de Kolophon, dont l'attribution est assurée, et que nous possédons presque en entier, est précieux à cause de la rareté des inscriptions de cette ville. Le décret de la confédération thessalienne est presque illisible. On a pu déchiffrer les décrets des Magnètes et des Démétriens. Un décret trouvé à Messène a été rédigé par une ville étrangère en l'honneur de juges messéniens. Un décret d'Andros rappelle une ambassade des Mégalopolitains. Les décrets des Technites dionysiaques se sont enrichis de suppléments. Une inscription trouvée à Koulakly spécifie les honneurs rendus par des φρούροι. Le décret de Skepsis ne contient pas, comme on l'a cru, l'abrogation de contrats privés et l'envoi d'un ambassadeur à Delphes. Le décret d'Ilion a été faussement interprété par Boeckh qui l'a rapporté à un jugement concernant la possession de territoires.

— *Epigraphica* : REG XL 1927 214-223. | Étude critique de : Inschriften von Pergamon, 5 ; décret de Delphes en l'honneur des Technites dionysiaques d'Athènes ; loi de Priène sur le culte des dieux égyptiens.

P. Roussel, *Remarques sur quelques règlements religieux* : BCH L 1926 305-318. | Il faut rectifier la manière dont M. J. Zingerle interprète un règlement relatif à l'Asklépiéion de Pergame et admettre qu'il s'agit du sacrifice d'un coq blanc. Dans deux règlements rituels de Délos, il faut maintenir, contre ses interprétations, le sens de poisson et de momie. Contre Gomperz, il faut reconnaître dans un fragment (II, n. 84) des Leges sacrae de Ziehen un règlement spécifiant d'abord les charges, puis les droits du prêtre visé. Corrections proposées pour une lex sacra de Kos (Nuova silloge epigrafica di Rodi et Cos, n. 441, l. 419).

— *Note sur une inscription de Panamara* : BCH 1927 344 ; Cf. Ibid. p. 81 et 94.

E. H. S. & P. M., *Ad inscriptionem atticam*, *Mnem. LIII* 1925 p. 415 sq. Mn LVI 1928 107-108. | Lire : τὸν δρόμον ἐνίκησαν.

A. Salac, *Inscriptions de Kymé d'Éolide, de Phocée, de Tralles et de quelques autres villes d'Asie-Mineure* : BCH 1927 374-400.

— *Quelques notes épigraphiques* : LF 1927 14-17 [en tchèque, avec résumé franç. p. VI].

F. Schiller, Κρίσις χώρας Ἐπιδαυρίων καὶ Ἑρμιονέων : PAA 1928 106-114. | Texte et explication de l'inscription citée par M. N. Tod, International arbitration, 1913, 12, 12.

E. Schwyzer, *Zu griechischen Inschriften* : RhM 1928 225-261. | Tables d'Héraclée IG XIV 645, règlement de temple d'Oropos IG VII 235.

A. Severyns, *Deux « graffiti » de Délos* : BCH 1927 234-243. | L'un est semble-t-il d'un esclave carien, l'autre d'un Hermias amoureux d'un puer formosus.

H. Seyrig, *Inscriptions de Chypre* : BCH 1927 138-154. | Inscriptions honorifiques impériales de Nea-Paphos ; décret honorifique d'artistes dionysiaques ; inscriptions diverses de Citium, Salamine, Arsos, Kerynia.

B. Snell, *Besucher des Tempels von Sunion* [étude d'inscriptions] ; cf. Histoire sociale.

N. Svensson, *La réception solennelle d'Hérode Atticus* (*inscription trouvée près de Marathon*) : BCH L 1926 527-535. | Poème en vers élégiaques destiné

à commémorer une réception officielle d'Hérode qui, dans ce texte, ne porte pas encore le nom d'Atticus (cf. MB XVI).

J. Sykutris, *Epigramm aus Kition* : H 1928 110-111. | Sur trois distiques élégiaques (Kyriazis, Κυπριακὰ χρονικά, II p. 216) concernant un maître d'école qui se distinguait dans la lecture d'Homère.

B. Theophanides, Ἐπιγραφὴ Σάμου : AD IX 1925 95-104. | Transcription de divers fragments d'une inscription sur stèle de marbre, trouvée près de la petite ville de Téganion, et attribuable aux 3e-2e siècles av. J.-C. Transcription et explication d'une inscription de l'époque de Marc-Aurèle, sur stèle de marbre blanc, trouvée dans les mêmes parages que la précédente. Description d'une pierre funéraire de marbre blanc, portant épigraphe du début du 4e s. av. J.-C.

Ch. Virolleaud, *Inscriptions grecques de Helboun* : CRAI 1928 212-214. | Ces deux inscriptions trouvées en 1928 permettent de rectifier la restitution adoptée par Waddington du grand fragment de Porter.

A. Vogliano, *Una nuova epigrafe storica* : RAL I 1925 3-9. | Tentative d'explication d'une inscription retrouvée à Rome en 1919 dans la construction d'un escalier à l'intérieur du Palazzo dei Convertendi et publiée par O. Marucchi (Notizie degli Scavi 1922 p. 81). C'est une épigramme grecque, rédigée en dialecte ionien, qui se rapporte au culte d'Attis.

— *Un nuovo trimetro giambico* : BFC XXXII 1926 161. | La formule d'exécration publiée par Ribezzo (RIGI VIII 3-4 p. 87) doit être corrigée ainsi : ἀναίμα[τοι οἶ]δε πάντες δύσσοοι.

W. Vollgraff, *Epigramma acarnicum* : Mn LVI 1928 222. | Dans l'épigramme datant du temps d'Alexandre, expliquée par Picard et Courby dans leur livre sur les ruines du temple de Jupiter, il faut restituer au vers 6, après ἐρατῆς, le mot γυμνάδος.

L. Weber, *Zum athenischen Staatsfriedhof* : Ph LXXXIV 1928 35-50. | Les stèles qui figurent dans IGI doivent être rapportées aux tombeaux mentionnés par Pausanias dans un ordre différent de celui que donne Domaszewski.

A. B. West & B. P. Mc Carthy, *A revision of* IG I² 302 : AJA 1928 346-352. | Corrections aux paiements des années 418-7 et 417-6.

U. Wilcken, *Zu der epidaurischen Bundestele vom Jahre* 302 *v. Chr.* : SPA 1927 277.

A. Wilhelm, *Zu Inschriften aus Rhodos und Kos* : MDAI (A) 1926 1-13. | Lectures des inscriptions Maiuri nos 5, 20, 6, 112, 193, 250, 341, 453, 516, 536, 578, 673, 135, 441, 460, 496, 509, 510, 628.

— *Theminostratos von Kalymna* : MDAI (A) 1926 14-15. | L'inscription Kl XX 466, faussement attribuée à la Crète, nomme le premier stéphanophore de la ville.

— *Verkannte griechische Namen* : MDAI (A) 1926 16-20. | Restitution d'après diverses inscriptions des noms : Βοίσκου, Ἀοέσκουσα, Ἀδύτιον, Ἀλκίας, Μικίνας, Συνήθεια, Ἀσταφίς, Μικοτέρης, Πολύδος, Ἀντίφιλος, Ἐρπίνου, Ἐπιγένου, Πατροεῖνος, Ζωτικός.

— *Zu einer Inschrift aus Ephesos* : RhM 1928 180-181. | Étude de l'inscription Ephes. III p. 117 s. no 29.

— IG VII 2412 *und* IG VII 2411 : Rh 1928 174-179.

— Τροφός : Gl XVI 274-280. | Nouvelle interprétation d'une inscription funéraire d'Égypte (Preisigke no 5042) et rapprochement avec diverses épitaphes de nourrices.

— *Zu einem Beschluss von Thiasiten aus Kallatis* : H 1928 225-231. | Restitution du décret en l'honneur d'Ariston, particulièrement en ce qui concerne les lignes 20 ss. et 33 ss., et d'un décret des Abdéritains (BCH XXXVII 125 ss.) lu diversement par Holleaux.

— *Inschriften aus Tenos* : Ἐπιτ. Swoboda (cf. Mélanges) 336-345.

G. Zereteli, *Eine griechische Holztafel des V. Jahrh. in der Sammlung der Eremitage* : Aeg IX 1928 113-128. | Édition et traduction d'un texte grec écrit sur les deux faces d'une tablette de bois. Écriture cursive très correcte. Le texte est apparenté au Berliner Papyrus 7542 (a. 441) et au Wiener Papyrus 4207 (a. 444).

J. Zingerle, *Volkssprachliches aus griechischen Inschriften;* cf. Langue grecque.

Epigraphie latine.

Altitalische Inschriften, ed. H. Jacobsohn, Neudruck : Kleine Texte 57 : Berlin de Gruyter 1927 32 p. 1 M. | JRS 1927 248 J. W.

Carmina latina epigraphica, conl. F. Buecheler, III : *Supplementum*, ed. E. Lommatzsch : Leipzig Teubner 1926 178 p. | Gn 1928 117-123 Diehl.

E. Albertini, *Documents d'époque vandale provenant du département de Constantine* : CRAI 1928 301-303. | 39 planchettes portant une écriture cursive en langue latine s'intitulent : strumentum, et sont relatives à des actes de vente ; 8 sont datées du règne de Gunthamund.

J. G. C. Anderson, *Augustan edicts from Cyrene* : JRS 1927 33-48. | Quatre édits relatifs à la Cyrénaïque sont intéressants en ce qui concerne l'attitude du princeps vis-à-vis des provinces qui ne sont pas sous ses ordres ; un cinquième, de 4 av. J.-C., concerne l'empire tout entier, et contient la communication d'un décret du Sénat.

S. Aurigemma, *Faenza. Incrementi epigrafici del Museo Civico* : NSA 1928 414-418. | Gentilius Gavius, Carrinas, Livius, non représentés jusqu'ici dans la région.

J. Babelon, *Tessères de gladiateurs* : BSAF 1927 242-243. | Les prétendues tessères considérées jusqu'ici comme signes d'affranchissement sont des fiches de contrôle de nummularii, représentants de banquiers : spectauit signifie : a contrôlé.

M. Baratta, *Proposta di emendazione alle epigrafe latina metrica di Doxato* CIL III 686 : Ath 1928 18-31. | Lire : Nunc seu te Bromio signatae mystidis ardor... congregat.

H. Batiffol, *Les règlements des collèges de musiciens de la légion III^e d'Auguste* ; cf. Histoire sociale.

J. Bortlik, *Neue Inschriften vom Gräberfelde westlich des Lagers (Carnuntum)*, veröffentl. von R. Egger : Der Röm. Limes in Oesterreich XVI 1-52. | 44 inscriptions nouvelles du 1^er siècle de notre ère, intéressant les légions XV Apollinaris, X Gemina et XIV Gemina.

C. Brusin, *Grado. Nuove epigrafi romane e cristiane* : NSA 1928 282-294. | Une inscription sous une base de colonne du dôme peut être attribuée au 2^e s., et prouve à cette date l'existence d'un bain de dimensions notables à Altino. Une épitaphe métrique est chrétienne d'inspiration, non de rédaction.

A. Calderini, *Quid de optimo uiro praedicent tituli in urbe Roma et in Africa reperti* : Racc. Ramorino (cf. Mélanges) 673-707.

G. Calza, *Rinvenimenti nell' Isola sacra* : NSA 1928 135-175. | Dans un cimetière du 2^e s. de notre ère, inscriptions funéraires, dont une métrique avec incorrections intéressantes (p. 169 ss.).

G. Cantacuzène, *Inscription de Grumentum* : BSAF 1928 186-187. | Au : « ex Necode Sexta » de Mommsen (CIL X, 268), substituer : « ex n(umero) ecq(uitum) de Sexta Dalmata.

— *Correction à une inscription de Lucanie* : RPh LIV 1928 54-56. | Même sujet. L'inscription est une épitaphe de Quintilius, de la VI^e vexillatio du numerus des Dalmates.

J. Carcopino, *Inscription de Marcellus et Octavie* : BSAF 1927 244-247. | Trouvée dans les substructions de l'Augusteo à Rome, cette inscription tranche la question de l'adoption supposée de Marcellus : le neveu d'Auguste à sa mort ne s'appelait pas César et n'était que « gener Augusti Caesaris ».

— *Note sur une inscription métroaque récemment découverte* : RPAA IV 231-246. | Étude et restitution d'un fragment d'inscription de Bovillae du 5 avril 147 relative à une fondation religieuse en l'honneur de la Mère des dieux.

C. J. Clafflin, *The inscription of Duenos* ; cf. Langue latine.

J. Colin, *Etude sur une inscription triple de Lambiridi* : RPAA III 257-259. | Inscription (cf. CIL XIV 126) dédiée en 283/284 av. J.-C. à Numérien et Carinus.

F. Cumont, *Les édits d'Auguste et les oracles d'Apollon découverts à Cyrène* : JS 1927 126-130. | Un bloc de marbre portant une inscription de 144 lignes, découvert dans les fouilles de l'agora de Cyrène, contient des dispositions

relatives à l'organisation judiciaire et financière de la province et un sénatus-consulte renouvelant la répression du pillage des provinces par les gouverneurs.

L. Demaison, *Estampilles de potiers gallo-romains trouvees à Reims* : BSAF 1927 140-145. | Une liste d'estampilles inédites de la collection réunie à Reims par l'auteur atteste la persistance des noms gaulois dans la région.

J. E. Dunlap, *A new inscription from Pozzuoli* : TAPhA 1927 xxxv. | L'inscription appartient à la collection De Criscio et se trouve à l'Université de Michigan ; la cassure du marbre a laissé intacts environ les 4/5 du texte, qui peut être restitué avec sûreté, sauf pour les noms et prénoms des trois personnes nommées, dont un triérarque de la flotte de Misène, et un duumvir de la même ville. La date est intermédiaire entre le règne de Vespasien et celui de Caracalla.

W. Ensslin, *Zu den Mosaikinschriften der Korporationen in Ostia* : RhM 1928 106-108. | Restitution du texte des nos 34, 38, 42.

F. Fremersdorf, *Neue Inschriften aus Köln* : Germ XI 1927 38-44.

E. Goldmann, *Die Duenos-Inschrift* ; cf. Langue latine.

A. Gotsmich, *Uber die Bedeutung des Wortes « basis » in lateinischen Weihinschriften* : PhW XLVIII 1928 910-912. | Le mot basis représente souvent dans les dédicaces l'objet de la promesse faite au dieu. Il faut l'interpréter comme la partie prise pour le tout et ne pas y voir un synonyme de ara.

E. Hauler, *Zu den neuen Bruchstücken der Stadtchronik von Ostia* : WS XLVI 1927/1928 102-105. | L'inscription d'Ostie étudiée dans les Notizie d. Scavi 1923 p. 402 sq se rapporte certainement au retour du corps d'un membre de la famille impériale mort à l'étranger. Vetter a cru qu'il s'agissait de celui de L. Caesar, petit-fils d'Auguste ; mais les circonstances cadrent mieux avec le retour des cendres de son frère C. Caesar, mort deux ans après.

F. Hertlein, *Die römische Inschrift vom Schänzle bei Rötenberg* : Heimatbl. v. Oberen Neckar 1927 525-526.

Chr. Huelsen, *Di due sillogi epigrafiche urbane del secolo* xv : APAA I, 1 123-157. | Recueils de Lorenzo Behem et de Paulus Licinius.

C. W. Keyes, *Publius Flavonius Paulinus* [sur une inscription d'Antioche] ; cf. Histoire romaine.

L. Leschi, *Les « Juvenes » de Saldae d'après une inscription métrique* : RAf LXVIII 1927 393-419. | Une dédicace offerte par les « iuuenes » en reconnaissance d'une victoire aux dieux et spécialement à la gens Maura, représentée ici comme divinisée, semble s'appliquer à une chapelle de Cérès ou Tellus et indique qu'outre la divinité principale cette chapelle abritait une Victoire et un Mercure.

G. Libertini, *Laminetta plumbea iscritta da S. Giovanni Galermo (Catania)* : RIGI 1927 no 3-4 105-109. | Phylakterion de protection contre les maléfices, du vie au viie s. après J.-C.

G. Lugli, *Iscrizione arcaica di Ercole scoperta presso il lago di Albano* : RPAA IV 211-215. | Le texte : hercle dedero dono plebe iousi n'est pas postérieur au ive s. av. J.-C.

D. Mac Fayden, *The newly discovered Cyrenaean inscription* ; cf. Histoire sociale.

G. Mancini, *Un nuovo frammento dei fasti consolari* ; cf. Textes : Fasti.

P. Mingazzini, *Minturno. Iscrizione latina* : NSA 1928 186. | Sur un cippe, brève inscription à Vettia, avec la forme « ueiuit ».

— *Iscrizioni presso Maremorto* : NSA 1928 194-200. | Inscriptions relatives à des militaires de la flotte de Misène.

— *Pozzuoli. Frammento di calendario perpetuo* : NSA 1928 202-205. | Fragment de παράπηγμα comme ceux qui devaient être en usage dans les ports, pour donner les indications de date, de temps, de navigation, etc.

— *Sorrento. Necropoli romana in località Sottomonte* : NSA 1928 207-212. | Les inscriptions funéraires trouvées là sont d'esclaves et d'affranchis de la maison impériale.

— *Sorrento. Iscrizioni provenienti da Fuorimura* : NSA 1928 212-213. | Cippes d'esclaves et d'affranchis, avec brèves inscriptions.

— *Sorrento. Iscrizione proveniente dalla località « Puolo »* : NSA 1928

213-214. | Inscription funéraire d'une Valeria Epiteusis (= Ἐπίτευξις) et quelques brèves inscriptions du Museo Correale.

— *Iscrizioni di S. Silvestro in Capite* : BCAR LI 1923 63-145. | Nombreuses inscriptions inédites, en grande partie fragmentaires (275 composées de quelques lignes) trouvées dans l'église de S. Silvestro in Capite.

— *Iscrizioni urbane inedite* : BCAR LIII 1925 201-231. | Publication de 80 inscriptions, presque toutes urbaines et assez probablement inédites (il n'est pas exclu que quelques-unes aient été déjà publiées dans le volume XI du Corpus, qui n'a pas d'index).

Nagy, *Wie ist der Grabstein des M. Herennius Pudens nach Intercisa gelangt* ? Arch. Ertesitö 1923-1926 XL 114-121.

J. J. van Nostrand, *The imperial domains of Africa proconsularis ; an epigraphical study* : Univ. of California publ. in hist., XIV, 1 Berkeley 1925 VII & 88 p. | JS 1928 35 A M

R. I. P., *Note sur une inscription latine trouvée à Carnuntum (Autriche) par le professeur R. Eger* : A&A XXVI 1928 98. | Une tablette découverte dans un des amphithéâtres porte une formule de malédiction contre un voleur.

R. Paribeni, *Ferrara. Iscrizione latina* : NSA 1928 323 | Dédicace à Junon sur une petite base trouvée près de l'ancien bras principal du Pô.

— *Roma. Iscrizione onoraria* : NSA 1928 343-349. | Inscription du milieu du IIIe s. de notre ère ; document intéressant d'une époque troublée et mal connue. L'étude des titres qui y figurent permet d'utiles observations.

— *Rinvenimenti di torsi di statue e di iscrizioni sepolcrali* : NSA 1928 352-353. | Deux torses de statues funéraires près de Centocelle, et inscriptions avec les graphies « uibus » et « qum cua ».

— *Tivoli. Iscrizione funeraria* : NSA 1928 355-356. | Mention de la legio X gemina, avec l'appellation « pia fidelis » qui permet de dater l'inscription d'après Domitien.

— *Passo Corese (Frazione di Fara Sabina). Fistula acquaria iscritta* : NSA 1928 385. | L'inscription d'un tuyau de plomb signale comme propriétaire du fonds un Sextus Baius Pudens qui pouvait être le gouverneur de Maurétanie de 167 sous Commode.

— *Monteleone Sabino. Iscrizione di un santuario di Silvano* : NSA 1928 387-397. | Un parallélipipède de travertin porte trois grandes inscriptions, dont le statut du collège dit Familia Silvani.

— *Poggio Moiano. Iscrizione funeraria* : NSA 1928 397. | Brève inscription encastrée dans une maison : Sex. Rosius Clementi b. m.

M. Rostovtzeff, *Les inscriptions de Doura-Europos* ; cf. Histoire régionale : Monde romain.

E. de Ruggiero, *Dizionario epigrafico di antichità romane*, IV, fasc. 138-140 : Rome Soc. Sapientia. | RCr 1927 356 Cagnat | BFC XXXIV 29 Corradi.

H. A. Sanders, *The birth certificate of a roman citizen* [sur une tablette de cire] ; cf. Histoire sociale.

J. E. Sandys, *Latin epigraphy*, 2d ed. by S. G. Campbell : Cambridge Univ. Pr. 1927 XXIV & 324 p. | RPh 1927 277 Ernout | PhW 1928 856-858 Stein | Gn 1927 715-721 Wickert.

F. Scandone, *Un' epigrafe latina inedita* : Mous IV, 4 1927.

G. Söderström, *Epigraphica latina Africana. De titulis sepulcralibus prosa oratione compositis provinciarum Byzacenae et proconsularis quaestiones selectae* : Diss. Upsala Appelberg 1924 XI & 121 p. | Gn 1928 355-357 Lommatzsch.

B. Tamaro, *Fianona. Edificio romano e iscrizioni varie* : NSA 1928 401-406. | Sur le site probable de l'antique Flanona, quelques brèves inscriptions, dont une, du Ier siècle de notre ère, avec le nom des Aquilii, qui revient plusieurs fois dans la région (Istrie et Vénétie).

— *Pola. Iscrizioni latine* : NSA 1928 406-408. | Épitaphe d'un Athenius, nom d'origine étrusque (Atennius) qui paraît pour la première fois dans la région.

A. Taramelli, *Sarrok. Iscrizione romana dell' antica Nora, ricordante l'oracolo di Apello Clario* : NSA 1928 254-256. | Inscription votive dont l'intérêt est d'attester la vitalité de Nora au début de l'époque impériale en

même temps que les rapports de la cité avec un lointain sanctuaire oriental.

L. R. Taylor & A. B. West, *Latin elegiacs from Corinth* : AJA 1928 9-22. | Inscription en l'honneur de l'orateur Marc Antoine, à l'occasion de l'expédition contre les pirates et du transport de vaisseaux à travers l'isthme en 102 (ei = i long, aphérèse, emploi de la voyelle redoublée comme signe de longue).

E. Vetter, *Das Begräbnis des L. Caesar in der Stadtchronik von Ostia* : MVKPh IV 1927 47-52.

Ch. Virolleaud, *Inscription latine trouvée à Nasranyé* : CRAI 1928 84-85. | Inscription du IIe siècle (?), dédicace à Jupiter Héliopolitain, du règne de Trajan ou d'Hadrien.

F. C. Wick, *Iscrizioni metriche pompeiane* : Milano Albrighi & Segati 1926 33 p. | BFC XXXIV 26 Castiglioni.

L. Wickert, *Vorbemerkungen zu einem Supplementum Ostiense des Corpus inscriptionum latinarum* : SPA 14 janv. 1928 36 ss. | Explications relatives à des textes importants compris dans le Suppl. au vol. XIV du Corpus qui doit paraître en 1928 (inscriptions d'Ostie trouvées dans ces 40 dernières années).

Z. Zmigryder-Konopka, *A propos de C. I. L. IX* 5699 : Eos XXXI 1928 557-560. | L'incompréhensible « veheia » est vraisemblablement le mot osque « vereia », et l'ensemble de l'inscription, d'origine campanienne, signifie : A Vibius Avilius, fils de Vibius, et à Vibius Alfienus, fils de Publius, le collège de jeunes gens du district.

Epigraphie chrétienne.

Recueil des inscriptions grecques chrétiennes d'Asie Mineure, publié par H. Grégoire sous les auspices de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, fasc. 1 : Paris Leroux 1922 IV & 128 p. | ByJ 1926 213-217 Hiller von Gaertringen.

Inscriptiones latinae christianae veteres, ed. E. Diehl : Berlin Weidmann : —

— I, 1-2 : 1924 160 p. | ByZ 1925 242 Weyman.

— II, fasc. 3, 4, 5 : 1926 p. 161-400. | BFC XXXIV 36 Corradi.

— II, 6-7 : 1927 p. 401-516. | ByZ 1927 215 Weyman.

— III, fasc. 1 : Berlin Weidmann 1928 80 p. | HJ 1928 640 Weyman.

A. Abel, *Etude sur l'inscription d'Abercius* ; cf. Epigraphie grecque.

E. Albertini, *Epitaphe probablement donatiste de Barika* : RAf LXVIII 1927 99-101. | Signalée dans l'Atlas archéologique de l'Algérie de Gsell feuille 37, n° 29 ; la forme des lettres indique la date du IVe/Ve siècle ; le titulaire n'a pas de prénom ; la devise : bonis bene, est encadrée dans un cercle.

— *Epitaphe métrique* : BSAF 1927 213-215. | Un fragment récemment trouvé à Madaure permet de compléter et d'identifier l'épitaphe chrétienne I. L. A. 22671.

J. N. Bakhuizen van den Brink, *De oud christelijke monumenten van Ephesus. Epigraphische Studie* : den Haag, de Nederlandsche Boeken Steendrukkerij 1923 XV & 208 p. 8 pl. | ByJ 1927 461 Michaelis | ByZ 1925 402 Schultze.

A. Blanchet, *Inscription chrétienne des environs d'Angers* : CRAI 1928 248-251. | Épitaphe d'une Flaviana, trouvée aux portes d'Angers, datable d'après la forme des lettres d'entre le Ve et le VIIe s.

C. Brusin, *Grado. Nuove epigrafi cristiane* : NSA 1928 287-294. | A un mètre de profondeur sous le sol de la basilique de S. Maria, mosaïques avec inscriptions dont certains noms rappellent ceux des martyrs d'Aquilée.

R. Egger, *Eine altchristliche Bischofinschrift* : MVKPh IV 1927 3-7.

E. Espérandieu, *Inscription chrétienne de Narbonne* : CRAI 1928 191-195. | A côté d'épitaphes du Ve siècle, une liste de souscripteurs pour les églises S. Just et S. Félix, parmi lesquels un certain Salutius et le sénateur Lympidius, dont Sidoine Apollinaire envoya un poème à Consentius.

L. Halkin, *L'inscription métrique du cloître roman de Vaison* : MSAF VII 43-58. | Essai d'interprétation symbolique d'une inscription du XIIe s.

L. Jalabert & R. Mouterde, *Inscriptions grecques chrétiennes* ; ex : Dict. d'arch. chrét. et de liturgie Paris 1926. | ThLZ 1927 397 Peterson.

H. J. Leon, *The language of the inscriptions from the Jewish Catacombs at Rome* : TAPhA 1927 210-233. | Les 494 inscriptions juives relevées dans les Catacombes de Rome sont intéressantes par le jour qu'elles jettent sur la langue courante des communautés juives des premiers siècles. Le grec domine ; les inscriptions latines sont parfois en caractères grecs. Le traitement phonétique des voyelles et diphtongues grecques peut être clairement noté : η n'a pas encore le son i, et se distingue en quantité de ε, comme ω de ο ; υ se prononce y, αι se prononce comme ε, ει comme ι, οι comme υ ; υι, αυ, ευ restent de vraies diphtongues. Quant aux consonnes, β semble rester une muette ; θ et χ sont de vraies aspirées, φ est déjà devenue une spirante. Il semble que le grec parlé par ces Juifs ne diffère pas notablement de la langue en usage dans les basses classes à la même époque.

H. Lietzmann, *Jüdisch-griechische Inschriften aus Tell el Yehudich* : ZNTW XXII 280-286. | Gl XV 180 Kretschmer.

P. Marucchi, *Nuovi studi sulla iscrizione storica dei martiri greci* : RPAA IV 247-260.

P. Orsi, *Manipulus epigraphicus christianus memoriae J. B. de Rossi dicatus. Contributi alla Siracusa sotteranea* : APAA I, 1 113-122.

E. Orth, *Zur Grabschrift des Aberkios* : PhW XLVIII 1928 1149-1152. | J. Dölger a démontré le caractère chrétien de l'épitaphe d'Aberkios et s'est expliqué sur la lacune. D'après ses considérations, il semble qu'on puisse y rétablir un -ν ἅπαντα τὰ.

P. Pinier, *Inscription trouvée dans une ferme près d'Angers* : CRAI 1928 248-251. | Epitaphe chrétienne au nom d'une Flaviana. L'examen des caractères d'écriture et du texte permet de la faire remonter à la période comprise entre la seconde moitié du v^e^ siècle et le vii^e^.

A. Taramelli, *Porto Torres. Iscrizione bizantina rinvenuta presso i ruderi delle antiche Terme di Turres Libissonis, proveniente di una chiesa distrutta* : NSA 1928 256-259. | Aux spécialistes de tirer de cette inscription des conclusions propres à éclairer la période la plus obscure des relations entre la Sardaigne et les envahisseurs longobards.

F. J. M. de Waele, *Het oudste graffito over de Christenen in Italie* : Stud. Cathol. II, 3 1927 89-93.

C. NUMISMATIQUE, SIGILLOGRAPHIE, METROLOGIE.

Numismatique.

Bulletin archéologique : Numismatique, par A. David Le Suffleur : REG 1928 296-303.

J. Babelon, *La médaille et les médailleurs* : Paris Payot 1927 235 p. 32 pl. | RH 1928 CLVII 160 Blanchet.

M. Bernhart, *Handbuch zur Münzkunde der römischen Kaiserzeit* : Halle Riechmann 1926 420 & 38 p. 102 pl. 96 M. | Gn 1927 55-58 Vogt.

— *Der Münzfund von Leimersheim* : Pfälz. Mus. 1927 132-133.

S. Bolin, *Fynden av romerska mynt i det fria Germanien* : Lund Lindström 1926 331 & 216 p. | NLB 1927 2166-2168 Relin.

C. Brusin, *Aquileia. Ripostiglio di denari* : NSA 1928 261-282. | Trésor de deniers très oxydés de la fin de la république et de l'époque d'Auguste.

A. R. Burns, *Money and monetary policy in early times* ; cf. Histoire sociale.

S. L. Cesano, *Santa Marinella. Ripostiglio di « aes signatum » e di « aes grave »* : NSA 1928 83-95. | Type connu de Janus-Mercure et Apollon, avec un as librale inédit, et un fragment d'aes signatum inscrit (Romanom?) absolument nouveau.

M. della Corte, *Teano. Aes grave* : NSA 1928 369. | Quadrans de la série pondérale, largement représenté dans le médaillier du musée de Naples.

A. Dieudonné, *Les monnaies grecques de Syrie au Cabinet des médailles* : RN 1927 1 ss., 155 ss.

H. Dressel & K. Regling, *Zwei ägyptische Funde altgriechischer Silbermünzen* : ZN 1927 1-138.

Ch. Dupriez, *Monnaies et médailles du* VII^e *siècle av. J.-C. jusqu'à nos jours* : Bruxelles 1928 32 p. 1 pl. | RN 1928 257 Blanchet.

F. Friedenburg, *Die Münze in der Kulturgeschichte*, 2^e Aufl. : Berlin Wiedmann 1926 VIII & 244 p. | RCr 1927 125 Reinach.

E. Gabrici, *La monetazione del bronzo nella Sicilia antica* : Atti Accad. Palermo XV 1927 210 p. 10 pl. | NLB 1927 2189-2193 Giesecke.

H. Gaebler, *Zur Münzkunde Makedoniens* : —

— IX : *Die Prägung der paionischen Könige. Die Lage von Damastion und Pelagia* : ZN 1927 223-253.

W. Giesecke, *Italia numismatica. Eine Geschichte der italischen Geldsysteme bis zur Kaiserzeit* : Leipzig Hiersemann 1928 24 pl. | NC 1928 339-342 Mattingly.

P. Goessler, *Ein numismatisch-archäologisches Rätsel* : Festschr. Württ. Ver. Münzkunde Stuttgart Kohlhammer 1927 33-35.

S. W. Grose, *Fitzwillian Museum. Catalogue of the Mc Clean Collection of greek coins* (cf. APh I). | ZN 1927 288 Regling | Num. Circular 1927, 2 Forrer.

A. W. Hands, *Notes on the mythological types on Roman republican coins* : *The dream of Sulla or Endymion. Flora. The Penates* : Num. Circular 1927, 1 ss.

F. Hill, *Greek coins acquired by the British Museum in* 1926 : NC 1927 192-209. | 62 pièces depuis le V^e s. jusqu'à Ptolémée I.

— *Gold and silver coins* : BMQ II, 2 42 ss. | Description de monnaies du British Museum : 19 pièces d'Alexandre, 7 de Lysimaque ; aureus de Vespasien ; statère d'or du roi Pharzoios (Olbie) ; statère d'argent de Thurium, du IV^e s.

— *Select greek coins, a series of enlargements illustrated and described* : Paris & Bruxelles Vanoest 1927 61 p. 64 pl. | JHS 1928 105 Beazley.

— *L'art dans les monnaies grecques ; pièces choisies, reproduites en agrandissement et décrites* : Paris & Bruxelles Vanoest 1927 67 p. 64 pl. | JS 1928 168-172 Reinach | NZ 1927 120 Kubitschek | ZN 1927 291 Regling.

L. Laffranchi, *L'imperatore Martiniano ed il suo tempo. Saggio sugli accertamenti storici della numismatica* ; cf. Histoire byzantine.

— *Notes on the coinage of Roman Britain* : NC 1927 233 ss. | La réforme monétaire date de 295 ; à partir de 298, les empereurs sont représentés en vainqueurs rentrant de campagne ; de 303 à 305, changement de signes et de têtes.

J. L. Laughlin, *Evolution of money* : A&A XXVI 1928 3-11 et 35. | Au troc a succédé, partout, un objet d'échange déterminé, et le métal s'est avéré le plus commode et le plus sûr pour cet usage. La première monnaie garantie par un personnage autorisé (banquier ou marchand) que nous connaissions est celle de Phanès (Lydie). Puis les monarques garantirent les monnaies (Gygès, Crésus, Pheidon d'Argos). Solon fut à Athènes l'introducteur de la monnaie. On cite justement les monnaies de Philippe de Macédoine, et les magnifiques pièces, destinées au Trésor, d'Eucratide de Bactriane. En Occident, c'est du solidus romain que dérivent les monnaies d'or modernes.

Ph. Lederer, *Beiträge zur römischen Münzkunde*, II : ZN 1927 184-195.

F. Martroye, *La monnaie d'or et les payements dans les caisses publiques à l'époque constantinienne* ; cf. Histoire sociale.

H. Mattingly, *Sestertius und Denarius under Aurelian* : NC 1927 219-233. | La réforme d'Aurélien était limitée au sesterce et au denier, le sesterce valant deux deniers.

— *A find from the Piraeus* : NC 1927 287. | 42 deniers de la République, allant jusqu'en 84.

— *A guide to the exhibition of roman coins in the British Museum* : London 1927 84 p. 11 ill. 8 pl. | RN 1928 142 Blanchet | NZ 1927 117 Kubitschek.

— *Roman coins from the earliest times to the fall of the Western Empire* : Methuen's Handbooks of Archaeology : London 1928 XX & 300 p. 64 p. 21 sh. | NC 1928 104-107 Regling.

H. Mattingly & E. Sydenham, *The roman imperial coinage* : London Spinck : —

— II : *Vespasian to Hadrian* : 1926 XVI & 568 p. 16 pl. | RBN 1926 222

Tourneur | NLB 1927 2128 | NZ 1927 125-128 Kubitschek | ZN 1927 292-296 Regling.

— V, 1 : *Valerian to Florian*, by P. H. Webb : 424 p. 12 pl. | NC 1928 107-113 Alföldi | NZ 1927 128-132 Kubitschek.

A. Minto, *Civitella in Val di Chiana (Arezzo). Tesoretto monetale scoperto a Poiano* : NSA 1928 332-336. | Trésor de 250 deniers romains d'époque républicaine appartenant à 71 familles ; quelques exemplaires assez rares des familles Nasidia, Livineia, Aemilia, Sepullia.

S. Mirone, *Les divinités fluviales sur les monnaies antiques de la Grande Grèce* : RN 1927 127 ss.

N. A. Mouchmov, *Les monnaies des rois thraces* : Sofia 1927 55 p. 8 pl. | RN 1928 142 Blanchet.

— *Die Münzen und die Münzstätte von Serdica* : Sofia 1926 viii & 224 p. 12 pl. | Gn 1928 59 Regling.

R. Muensterberg, *Die Beamtennamen auf griechischen Münzen, geographisch und alphabetisch geordnet* : NZ 1927 42-105.

G. P. Oikonomos, Περὶ τῆς σημασίας τῶν νομισματικῶν ὑστεροσήμων ἐπὶ τῇ βάσει νέας ἀργυρᾶς δραχμῆς τῶν Ναξίων : PAA 1928 25-33. | Une grappe qui figure au revers de quelques monnaies de Naxos semble avoir été ajoutée pour rendre leur cours à des pièces périmées.

O. Paret, *Zu römischen Münzen in Württemberg* : Festschr. Württ. Ver. f. Münzk. Stuttgart Kohlhammer 1927 43-51.

B. Pick, *Ein neues Porträt des Kaisers Justinian. Die Vota auf den oströmischen Münzen* : NZ 1927 21-26.

K. Regling, *Die antike Münze als Kunstwerk* : Berlin Schoetz & Parrhysius 1924 148 p. xlv pl. 12 M. | RH 1928 CLVII 341 Cloché | NJW 1925 420-421 Ilberg.

— *Die Münzen von Priene*, mit Benutzung der Vorarbeiten von H. Dressel : Berlin Schoetz 1927 x & 218 p. 27 ill. 5 pl. 95 M. | PhW 1928 1449-1452 Ziebarth | RA 1928 XXVII 369 Reinach | NZ 1927 118 Kubitschek.

— *Neue Königsdrachmen von Istros und Kallatis* : Kl 1928 292-302. | Tétradrachmes d'Alexandre et de Lysimaque.

Th. Reinach, *Sens et origine du mot kollybos* : CRAI 1928 110. | Cette monnaie, équivalente au huitième de l'obole, devait son nom populaire à sa ressemblance avec un pois comestible.

— *Zu Androtion frg. 40 Mueller* : H 1928 238-240. | Une légère correction au texte d'Androtion Plut. Sol. 15 le met d'accord avec celui d'Aristote Ath. Pol. 10 sur la valeur à donner à la mine avant Solon : 70 drachmes, et non 73.

— *Du rapport de valeur des métaux monétaires dans l'Egypte au temps des Ptolémées* ; cf. Civilisation alexandrine.

E. S. G. Robinson, *Catalogue of the greek coins of Cyrenaica* : London 1927 cclxxv & 154 p. 47 pl. 40 Sh. | PhW 1928 890-891 Küthmann | RN 1928 139-141 Blanchet | JHS 1928 | 108 Milne | Lit 1928 V 47-49 Wiegand | NLB 1927 2168 | NZ 1927 121-124 Kubitschek | RA 1927 XXVI 193 S. Reinach.

S. Salisbury, *A find of roman coins at Clapton-in-Gordano, Somerset* : NC 1927 209-219. | 28 pièces, allant de 260 à 273, trouvées en 1924.

A. Sambon, *L'art monétaire en Grande Grèce et en Sicile* : Acr II 1927 81-96.

B. Saria, *Numismatischer Bericht aus Jugoslavien* : NZ 1927 10-19.

H. Schmitz, *Ein Gesetz der Stadt Olbia zum Schutze ihres Silbergeldes* (cf. APh I). | OLZ 1927 340 Täubler | V&G 1927 171 Kornemann.

W. Schwabacher, *Zu den Kupfermünzen von Selinunt* : ZN 1927 272-273.

A. Segré, *Metrologia e circolazione monetaria* ; cf. Histoire sociale.

C. T. Seltman, *Athens, its history and coinage before the Persian invasion* ; cf. Histoire grecque.

M. C. Soutzo, *Complément à l'étude de la monnaie des premiers Lagides* : CRAI 1928 23-27. | Les monnaies de bronze frappées par Ptolémée Soter après son avènement furent les premières de ce métal que posséda l'Égypte. C'étaient non pas des monnaies de compte, mais des monnaies réelles, correspondant

aux unités de pesée, dont il est facile d'établir la valeur en partant du pentobole de bronze.

E. A. Sydenham, *Aes grave, a study of the cast coinages of Rome and central Italy* : London Spinck 1926 145 p. 28 pl. 21 Sh. | RBN 1926 111 Tourneur.

— *An unpublished double-siliqua of Constantine junior* : NC 1926, 4.

A. Taramelli, *Gonnoscodina (Cagliari). Ripostiglio di grandi bronzi imperiali scoperto in regione Saleris* : NSA 1928 116-126. | 314 pièces de bronze de Trajan, Hadrien, Sabine, Antonin, Faustine, Marc-Aurèle, Verus, Commode, Crispine.

— *Capoterra (Cagliari). Due ripostigli di grandi bronzi imperiali rinvenuti in regione S. Lucia* : NSA 1928 126-129. | Cette découverte de bronzes de type courant, d'Hadrien à Gallienus, a pour intérêt d'attester la longue survivance de l'habitat romain de Capoterra.

J. Tolstoi, *Monnaies byzantines*, V, VI, VII : St. Petersbourg 1913 & 1914 465-832 p. 33-60 pl. | ByZ 1925 176-178 Regling.

P. H. Webb, *The roman imperial coinage*, V, 1 : *Valerian-Florian* ; cf. ci-dessus : H. Mattingly.

R. Wegeli, *Das Münzkabinett Bern* : Jhb. Bern. hist. Mus. VI 1926 109-116.

A. N. Zograph, *Monnaies de Chersonèse* : MACL V 1927 379-397.

Sigillographie.

F. Matz, *Die frühkretischen Siegel* : Berlin & Leipzig de Gruyter 1928 XIV & 277 p. 115 ill. 26 pl. 60 M. | DLZ 1928 1564-1569 Marinatos | JHS 1928 262 V. G. C. | Gn 1928 601-612 Schweitzer.

Métrologie.

A. Segré, *Metrologie e circolazione monetaria* ; cf. Histoire sociale.

J. Sundwall, *Ueber kretische Masszeichen* ; cf. Archéologie.

O. Viedebantt, *Metrologica* : Ph 1927 207-212. | Commentaire de Corn. Nep. Att. 2, 6 : septem ⟨se⟩modii ; Joseph. Antiq. III 320 ss. ; Metrol. Script. I p. 208, 5-11 (sens et valeur de μέδιμνος).

V. HISTOIRE

A. HISTOIRE NATIONALE. ETHNOGRAPHIE.

Histoire générale.

Bibliographie et méthodologie.

Literaturbericht zur Geschichte des Altertums, E. Kornemann : V&G 1927 163-178.

Bericht über die Literatur zur Geschichte des Uebergangs vom Altertum zum Mittelalter (V. & VI. Jahrh.) aus den Jahren 1914-1923, von W. Ensslin : JAW CCXIII 41-168.

Histoire et historiens depuis cinquante ans. Méthodes, organisation et résultats du travail historique de 1876 à 1926 : Bibl. de la Rev. hist. : Paris Alcan 1928 2 vol. XX & 758 p. | RCr 1928 359-361 Faral.

Volkskundliche Bibliographie für die Jahre 1921 und 1922, hrsg. von E. Hoffmann-Krayer : Berlin & Leipzig de Gruyter 1927 XXVII & 414 p. 18 M. | PhW 1928 1227 Ostheide.

M. Baudouin, *La préhistoire par les étoiles* ; *un chronomètre préhistorique* ; cf. Histoire préitalique.

L. Halphen, *L'importance historique des « grandes invasions »* : BICH

I, 5 575-583. | L'aspect politique ne doit pas faire perdre de vue l'aspect ethnique dans l'étude du bouleversement mondial qu'on a appelé les grandes invasions. Il faudra pour lui donner sa valeur des enquêtes et répertoires cartographiques, archéologiques, linguistiques, et surtout des éditions et traductions de textes.

W. KUBITSCHEK, *Grundriss der antiken Zeitrechnung* : Handb. der Altertumswiss., I, t. VII : München Beck 1927 IX & 241 p. | JS 1928 325 de Ricci | JHS 1928 257-259 | RF 1928 571-573 Beloch.

J. T. SHOTWELL, *An introduction to the history of history* : Records of civilization, sources and studies : New-York Columbia Univ. Pr. 1923 XII & 339 p. 4,50 Doll. | Gn 1927 14-19 Jacoby.

M. T. WALEK-CZARNECKI, *Le facteur national dans l'histoire ancienne* : BICH I, 5 559-561. | Si l'on admet que la définition de la nation repose sur le fait purement psychologique de ce qu'on appelle conscience nationale, il est hors de doute que l'antiquité a connu, à des degrés différents, des nations véritables ; toutes les civilisations originales de l'antiquité ont été des civilisations nationales.

Manuels et Collections d'histoire générale.

Peuples et civilisations, coll. publ. par L. HALPHEN & P. SAGNAC. Paris Alcan : —

— I : *Les premières civilisations*, par G. FOUGÈRES, G. CONTENAU, R. GROUSSET, P. JOUGUET, J. LESQUIER : 1926 VIII & 432 p. 1 pl. 3 cartes. | Aeg 1926 323-325 Calderini | REG 1928 304-306 Cloché | RH 1927 CLVI 143-145 Lantier.

— III : A. PIGANIOL, *La conquête romaine* : 1927. | RCr 1928 247-249 Besnier | RH 1928 CLIX 323 Toutain | EHR 1928 452 H. S. J. | RSH 1927 XLIV 79-94 Jardé | JS 1928 281 Cagnat | REA 1928 85 Radet.

Histoire du monde, publ. par E. CAVAIGNAC. Paris de Boccard : —

— V, 1 : E. CAVAIGNAC, *La paix romaine* : 1928. | RH 1928 CLIX 323 Toutain | HJ 1928 626 Weyman | RBPh 1928 1590 Graindor.

— V, 2 : J. ZEILLER, *l'Empire romain et l'Eglise* : 1928. | RH 1928 CLIX 326 Toutain | HJ 1928 627 Weyman | REL 1928 355 Maynial.

Histoire générale, publiée par G. GLOTZ. Paris Presses Universitaires : —

— II, 1 : G. GLOTZ et R. COHEN, *Histoire grecque, des origines aux guerres médiques* : 1925 634 p. | RSH 1927 XLIV 79-94 Jardé | BMB 1928 43-36 Bottin | OLZ 1927 849-853 Ehrenberg.

The Cambridge ancient history, ed. by J. B. BURY, S. A. COOK, F. E. ADCOCK. Cambridge Univ. Press : —

— I : *Egypt and Babylonia to* 1580 B. C. 1924. | RSH 1926 XLI 127-130 Halphen.

— II : *The Egyptian and Hittite Empires to c.* 1000 B. C. : 1924. | HVJ XXIV 1927 80-82 Bonnet | RSH 1926 XLI 127-130 Halphen.

— III : *The Assyrian Empire* : 1925 XXV & 821 p. 15 cartes 35 Sh. | GGA 1926 420-429 Kees | Lit 1927 IV 109-122 Kahrstedt | RSH 1927 CLVI 389 Lantier.

— IV : *The Persian Empire and the West* : 1926 XXIII & 698 p. 35 Sh. | BFC XXXIV 123-125 Corradi | GGA 1927 200-215 Kahrstedt | RCr 1928 49-51 Meillet | RSH 1926 XLI 127 Halphen | RH 1927 CLVI 389 Lantier | RQH 1928 CVIII 180 Cabrol | OLZ 1927 702 Münzer.

— V : *Athens*, 478-401 B. C. ; VI : *Macedon*, 401-301 B. C. : 1927 XXII & 558 p., 11 cartes, XXIII & 648 p. 8 cartes 21 & 30 Sh. | REA 1928 77 Radet | PhW 1928 858-862 Thomsen | RH 1928 CLVII 325 & CLIX 363-365 Cloché | HZ CXXXVIII 1928 561-563 Ehrenberg | RCr 1928 51-54 Cohen | BMB 1928 276-278 Waltzing | RPh 1928 279 Glotz.

— Vol. of Plates I, prep. by C. T. SELTMAN : 1927 XXVIII & 395 p. 25 Sh. | PhW 1928 769 Thomsen | RPh 1928 280-282 Glotz | REA 1928 78 Radet | RBPh 1928 208 Cumont.

— Vol. of Plates II, prepared by C. T. SELTMAN : 1928 120 p. 120 pl. | | RBPh 1928 1588 Cumont | RCr 1928 537 Cohen.

Weltgeschichte, von H. DELBRÜCK, I : *Das Altertum* ; II : *Das Mittelalter* : Berlin Stollberg 1924 & 1925 671 & 845 p. | RSH 1926 XLII 156 de Salis.

The Harmsworth Universal History, ed. by J. A. HAMMERTON, in fort-

nightly parts each averaging 120 p. with ill. : London Amalgamated Pr. 1927 1 Sh. 3 d. per part. | JHS 1928 124.

A history of the ancient world, by M. Rostovtzeff. I : *Orient and Greece*, II : *Rome* : Oxford Clarendon Pr. 1926 & 1927 418 & 387 p. 83 & 95 pl. | DLZ 1928 1469-1472 Hasebroek | JS 1928 337-346 Cumont | RPh 1928 276 Jeuguet & 385 Ernout | Lit 1928 V 222-228 Nilsson | JRS 1927 108 Charlesworth.

Weltgeschichte, von L. M. Hartmann : —

— I, 1 : *Einleitung und Geschichte des Alten Orients*, von E. Hanslik, etc. | Gn 1927 428-431 Meissner | PhW 1927 154 Gustavs.

Geschichte des Altertums, von Ed. Meyer, II, 1 : *Die Zeit der ägyptischen Grossmacht* : Stuttgart & Berlin Cotta 1928 XIII & 620 p. 8 pl. | RCr 1928 529-535 Weill.

— III : *La Babylonie et les Sémites jusqu'à l'époque cassite*, trad. par E. Combes : Paris Geuthner 1926 VI & 396 p. 40 Fr. | RH 1927 CLVI 169 Lantier.

Allgemeine Weltgeschichte, von G. Weber, II, 3e Aufl., von L. Riess : | RSH 1927 XLIV 80-94 Jardé.

E. Ciccotti, *Epitome storica dell' antichità* : *Preistoria, Oriente, Grecia* : Messina Principato 1926 230 p. 16 L.

Varia.

A. Cartellieri, *Weltgeschichte als Machtgeschichte*, 382-911 : *Die Zeit der Reichsgründungen* : München Oldenbourg 1927 XXVI 396 p. 18,50 M.

G. Ferrero, *La ruine de la civilisation antique* : Paris Plon-Nourrit 1921. | RH 1928 CLIX 327 Toutain.

M. Holleaux, *Rome, la Grèce et les monarchies hellénistiques au IIIe siècle av. J.-C.* : Paris de Boccard 1921. | RH 1928 CLIX 330 Toutain.

N. Jorga, *Essai de synthèse de l'histoire de l'humanité* : Paris Gamber 1926-1928, I : *Histoire ancienne*. X & 390 p. ; II, III, IV 570, 528, 497 p. | RH 1928 CLVII 370-371 Halphen | RBPh 1928 1594-1596 Leclère | RSH 1927 XLIV 79-94 Jardé.

J. Juethner, *Hellenen und Barbaren. Aus der Geschichte des Nationalbewusstseins* : Das Erbe der Alten, VIII : Leipzig Dieterich 1923 VIII & 165 p. | ByZ 1925 214 Maas.

W. Kubitschek, *Grundriss der antiken Zeitrechnung* ; cf. ci-dessus : Bibliographie.

F. Lot, *La fin du monde antique et le début du Moyen Age* : Coll. Evolution de l'Humanité : Paris Renaissance du Livre 1927 XXVI & 513 p. 30 fr. | HJ 1928 627 Weyman | RH 1928 CLVIII 301 See | RH 1928 CLIX 329 Toutain | RA 1928 XXVIII 169 Reinach | RQH 1928 CLX 220-222 Besnier | ByZ 1928 197 Weyman | RCr 1928 356-359 Faral.

O. Seeck, *Geschichte des Untergangs der antiken Welt* : Stuttgart Metzler 1910-1921 615, 623, 583, 530, 618 & 504 p. : —

— I : *Die Anfänge Konstantins des Grossen* ; II : *Verfall der antiken Welt* ; III : *Die Verwaltung des Reiches* ; IV : *Religion und Sittlichkeit* ; V : *Die Konstantinische Dynastie* ; VI : *Valentinian und seine Familie* ; VII : *Die Auflösung des Reiches*. | ByJ 1926 217-219 Ensslin.

P. Silva, *Il Mediterraneo dall' unità di Roma all' unità d'Italia* : Milano Mondadori 1927 447 p. 40 L. | Sc 1928 XLIV 437-441 Rota | RH 1927 CLVI 165-167 Bourgin.

G. Sorel, *La ruine du monde antique*, 2e éd. : Paris Rivière 1925. | RH 1928 CLIX 328 Toutain.

E. Taeubler, *Tyche. Historische Studien* : Leipzig & Berlin Teubner 1926 240 p. 8 M. | PhW 1928 10 Hohl | MPh 1928 263 Roos | RCr 1928 294 Piganiol | DLZ 1928 917-919 Berve.

N. Vivona, *Gentes et populi*, I : *Le civiltà antiche* : Roma Ausonia 1927 172 p.

Histoire préhellénique et préitalique [Méditerranée et proche Orient].

Reallexikon der Vorgeschichte, hrsg. von M. Ebert : Berlin de Gruyter : — — I : 1924 446 p. 135 pl. | Gl 1927 XV 165 Kretschmer.

— VII-IX : *Kleinasien - Malta* ; *Maltaja - Noppenring* ; *Norddeutschland-*

Oxusfund : 1927 370 p. 234 pl., 548 p. 196 pl., 322 p. 251 pl. | Gl 1928 XVI 164 Kretschmer | PhW 1928 1201-1206 Poland | BSL 1928 58 Meillet.

— X : *Pacht-Persien* ; *Persien-Pinie* ; *Pinie-Politische Entwicklung* : 1927 208 p.

— XI : *Quadesch-Schrift*. 1927 320 p.

Rassegna di etruscologia, da A. Neppi Modona : Rassegna Nazionale avril 1927 Roma 23 p. | JRS 1927 114-116 Fell.

N. H. Baynes, *Israel among the nations* : *an outline of Old Testament history* : London Stud. Christ. Mov. 1927 328 p. 5 Sh. | JHS 1928 129 Lamb.

M. Baudouin, *La préhistoire par les étoiles* ; *un chronomètre préhistorique* : Paris Maloine 1926 XL & 329 p. 119 fig. 22 Fr. | Sc 1928 XLIV 344 Grouiller.

E. Bethe, *Wer hat Troja zerstört ?* F&F III, 25 p. 194.

P. Bienkowski, *Les Celtes dans les arts mineurs gréco-romains* ; cf. Archéologie grecque.

F. Bilabel & A. Grohmann, *Geschichte Vorderasiens und Aegyptens vom 16. Jahrhundert v. Chr. bis auf die Neuzeit*, I : 16.-11. *Jahrhundert v. Chr.*, von Fr. Bilabel : Heidelberg Winter 1927 XX & 475 p. 33 M. | MPh 1928 261-263 Blok | RH 1928 CLIX 151-153 Contenau | GGA 1928 520-532 Kees | BMB 1928 286-288 Prickartz.

W. von Bissing, *Südarabien, die Phoiniker und Homer* : PhW XLVIII 1928 251-256. | L'auteur conteste les théories de Dörpfeld qui veut donner à l'art mycénien et homérique une origine arabico-indico-phénicienne. Il montre la fragilité de l'argumentation de ce savant touchant les œuvres d'art comme en ce qui concerne la situation des Iles des bienheureux et du pays des Phéaciens.

P. Bosch-Gimpera, *Fragen der Chronologie der phönizischen Kolonisation in Spanien* : Kl 1928 345-368. | La colonisation jusqu'au VI^e^ s. av. J.-C. ; les Phéniciens de Gadès ; le problème de Tartessos ; les étapes de l'histoire phénicienne en Occident. La date de l'apparition des Phéniciens en Espagne doit être reculée jusqu'au VIII^e^ s.

J. H. Breasted, *Histoire de l'Egypte jusqu'à la conquête persane*, trad. franç. : Bruxelles Vromant XVI & 632 p. 150 fr. | RA 1928 XXVII 358 Reinach | JS 1928 177 Boreux | BMB 1928 83-86 Closon | RBPh 1928 209-212 van de Valle.

W. Capelle, *Die Germanen im Frühlicht der Geschichte* : Das Erbe der Alten, 2^e^ Reihe, XV : Leipzig Dieterich 1928 64 p. 3,25 M. | PhW 1928 1580-1582 Schmidt.

M. Cary, *A history of Western Europe* : London Benn 1928 80 p. 6 d. | JRS 1927 249 H. M.

S. Casson, *Macedonia, Thrace and Illyria. Their relations to Greece from the earliest times down to the time of Philip son of Amyntas* ; cf. Histoire régionale.

A. Cavalazzi, [Études étrusques et pré-italiques] ; cf. Linguistique : Langues méditerranéennes.

V. G. Childe, *The Aryans, a study of indo-european origins* : New York Knopf 1926 221 p. | Lang 1928 130 Whatmough.

R. Dussaud, *La Lydie et l'empire hittite* : CRAI 1928 293-295. | Contrairement à l'opinion reçue, la Lydie ne fut pas asservie aux Hittites et servit d'intermédiaire entre la civilisation suméro-accadienne et le monde égéen préhellénique. Quelques cylindres trouvés dans la Lydie se rapportent aux sacrifices humains destinés à l'obtention de la pluie. Les Lydiens semblent avoir été en relations avec les Chypriotes.

V. Ehrenberg, *Karthago, ein Versuch weltgeschichtlicher Einordnung* : Morgenland. Darstellungen aus Geschichte und Kultur des Ostens, XIV : Leipzig Hinrichs 1927 48 p. 5 pl. 2,50 M. | BFC XXXIV 262-264 Castiglioni | PhW 1928 469-472 Oehler | HJ 1928 637 Otto | JHS 1928 276 T. A. S. | RPh 1928 387-388 Jouguet | RBPh 1928 225 Graindor | RCr 1928 247 Merlin | DLZ 1928 335-338 Schur | JRS 1927 138 H.M. | Gn 1928 592 Kornemann.

O. Emmerig, *Zum Germanennamen* : PhW XLVIII 1928 749-752. | De la discussion des différentes théories proposées il résulte qu'il faut couper Germ-ani et non Ger-mani.

S. Feist, *Germanen und Kelten in der antiken Ueberlieferung* : Halle Nie-

meyer 1927 75 p. 4 M. | BSL 1928 174 Meillet | GGA 1928 201-217 Koepp | PhW 1928 174-177 Schmidt.

A. Forke, *Ta-ts und das römische Reich* : Ostasiat. Ztschr. IV 48 ss.

J. Friedrich, *Werden in den hethitischen Keilinschriften die Griechen erwähnt* ? Kleinasiat. Forsch. I 1927 87-107.

R. Goblet d'Alviella, *Ce que l'Inde doit à la Grèce* : Paris Geuthner 1926. | MPh 1928 71 Krom.

S. Gsell, *Histoire ancienne de l'Afrique du Nord*, V : *Les royaumes indigènes, organisation sociale, politique et économique*, VI : *Les royaumes indigènes : vie matérielle, intellectuelle et morale* : Paris Hachette 1928 297 & 302 p. chaque vol. 40 Fr. | REA 1928 168-170 Merlin | RH 1928 CLIX 154-161 Carcopino | RCr 1928 353-355 Albertini | RA 1928 XXVII 224 Reinach | JS 1928 194-204 Jullian.

H. R. Hall, *The Caucasian relations of the peoples of the sea* : Kl 1928 333-344. | A. Zakharov a montré comment des tribus caucasiques ont pénétré en Syrie, de là en Égypte et jusqu'en Italie.

J. Hempel, *Westliche Kultureinflüsse auf das alte Palästina* : Palästina-Jahrb. XXIII 1927 52-92.

A. Hertz, *Les sources de la civilisation sumérienne* : RA XXVII 1928 90-104. | Les fouilles de M. Thompson à Abou-Shachrain ont renouvelé le problème de la civilisation sumérienne. Elles permettent d'établir les relations existant entre la civilisation sumérienne et la civilisation proto-élamite, et l'influence réciproque qu'elles ont exercée l'une sur l'autre. Elles montrent aussi que les relations avec la civilisation égyptienne ont été beaucoup plus rares et surtout plus tardives.

D. G. Hogarth, *The twilight of history* : Oxford Univ. Pr. 19 p. | RCr 1927 197 Cohen.

C. Huart, *Ancient Persia and Iranian civilization* : London Kegan Paul 1927 XIX 249 p. 12 Sh.

G. Kraft, *Die Stellung der Schweiz innerhalb der bronzezeitlichen Kulturgruppen Mitteleuropas* : ASA XXIX 1927 1-16, 74-90, 137-148, 209-216.

P. Kretschmer, *Der Name der Lykier und andere kleinasiatische Völkernamen* : Kleinasiat. Forsch. I 1927 1-17.

L. Langlois, *Quelques considérations topographiques et militaires sur les sites étrusques* : MEFR XLIV 1927 90-102. | Tarquinies est le type de la cité étrusque, bâtie de telle façon que le veilleur puisse surveiller les invasions maritimes. Il semble, d'après les monuments, que les Étrusques aient toujours été des terriens et la zone même qu'ils ont colonisée appartient à la route des invasions terriennes. Ils ont pu venir en groupes nombreux d'Orient, peut-être par l'Illyrie.

J. Loewenthal, Θάλαττα. *Untersuchungen zur älteren Geschichte der Indogermanen* : W&S 1927 X 140 ss.

G. de Luigi, *Il Mediterraneo nella politica europea* : Napoli Jovene 1927 506 p. 60 l. | Sc 1928 XLIV 437-441 Rota.

D. R. Mac Iver, *The iron age in Italy, a study of those aspects of the early civilisation which are neither villanovian nor etruscan* : Oxford Clarendon Pr. 1927 290 p. 47 pl. 84 Sh. | REA 1928 324 Grenier | RCr 1928 351 Grenier | RA 1928 XXVIII 166 | RHS 1927 112 Radford.

— *The Etruscans* : Oxford Clarendon Pr. 1927 152 p. 14 pl. 6 Sh. | RBPh 1928 225 Cumont | RCr 1928 351 Grenier | EHR 1928 614 Ashby | JRS 1927 240 H. G. G. P. | DLZ 1928 2259 von Duhn.

G. Masera, *L'Oriente classico e la Grecia antica* : Torino 1925 294 p. | BFC XXXIV 51 Levi.

B. Meissner, *Babylonien und Assyrien*, II : Kulturgeschichtl. Bibl. 1e Reihe. Ethnol. Bibl., IV. Heidelberg Winter 1925 VIII & 494 p. 55 pl. 19 M. | PhW 1928 340 Thomsen.

P. Monceaux, *Les Berbères de Jugurtha* : RDM 537 1928 177-188. | A propos de S. Gsell, Histoire ancienne de l'Afrique du Nord. Une domination étrangère sur les Berbères ne peut être durable que si elle est une profonde et patiente « conquête morale ».

O. Montelius, *La Grèce préclassique*, I : *Avant le fer* : Stockholm 1924 181 p. 652 ill. 117 pl. | Gn 1927 82 Bremer.

A. Moret, *Le Nil et la civilisation égyptienne* : L'évolution de l'humanité.

Première section, II : Le monde antique, les civilisations de l'Orient, tome I : Paris La Renaissance du Livre 1926 XVII & 573 p. XXIV pl. | RCr 1927 390-397 Weill.

J. DE MORGAN, *La préhistoire orientale*, III : *L'Asie antérieure* : Paris Geuthner 1927 458 p. 380 ill. 3 pl. | RA 1928 XXVII 213 Reinach | JHS 1928 259.

K. MUCKE, *Die Urbevölkerung Griechenlands und ihre allmähliche Entwicklung zu Volksstämmen. Ein Beitrag zu der Lehre von der Entstehung und Verwandschaft der Völker*, I : Leipzig Weigel 1927 328 p. 9 M. | GZ 1927 360 Fabricius | PM 1927 312 Philipp | PhW 1927 1392 Gustavs.

W. OTTO, *Beiträge zur Seleukidengeschichte des 3. Jahrhunderts v. Chr.* : Abh. d. Bayr. Akad. d. Wiss., philos.-philol. und hist. Kl. XXXIV, 1 : München Oldenbourg 1928 97 p. 6 M. | DLZ 1928 2215-2218 Laqueur.

L. PARETI, *Nuovi orientamenti circa l'importanza storica e la missione culturale degli Etruschi* : NAnt fév. 1927.

— *Revisioni storiche e paletnologiche.* II : *La lingua etrusca e gli studi storici. La toponomastica. Le iscrizioni di Lemno. La parentela dell' etrusco* : A&R IX 1928, 1 3-19. | Réponse aux critiques de Trombetti (Hist. I, 2 1927 p. 58 s.) sur les hypothèses linguistiques de l'auteur (Le origini etrusche I : Firenze Bemporad 1926). Avant d'établir avec certitude des rapports préhistoriques entre plusieurs langues, il est indispensable de faire séparément l'histoire de chaque langue et de chaque peuple. Le problème de l'étrusque intéresse l'historien autant que le linguiste.

V. PARVAN, *Getica o protoistorie a Daciei* : Bucarest Cult. nat. 1926 850 p. 462 ill. 43 pl. | RA 1928 XXVII 220-223 Pottier | DLZ 1928 2563 Drexel.

G. PASQUALI, *Le origini etrusche* : Cult VII 49-51.

G. POISSON, *Cadmus et les Spartes* : RA XXVII 1928 278-292. | Les historiens semblent renoncer à donner à Cadmus et aux mythes de son histoire une origine phénicienne. Le nom de ses premiers sujets semble à rapprocher de σποράδοι plutôt que de σπαρτοί. Celui de Sparte semble un doublet de celui de Sardes, par l'intermédiaire d'un ethnique local. Thèbes révèle par mille détails son origine asiatique : le culte des Cabires, le sphinx, etc...

H. J. ROSE, *Primitive culture in Italy* : London Methnen 1926 x & 253 p. 7,6 sh. | JRS 1927 111 Frank | Lit 1928 V 99-103 Nilsson.

M. ROSTOVZEFF, *A history of the ancient world*, I : *Orient and Greece* ; cf. Histoire générale : Manuels.

F. SARTIAUX, *Les civilisations anciennes de l'Asie Mineure* : Paris Rieder 1928 80 p. 59 pl. | RA 1928 XXVIII 159 Reinach | RCr 1928 482 Demangel.

C. SAUNDERS, *The Volscians in Vergil's Aeneid* : TAPhA 1927 92-99. | Ce que les découvertes archéologiques récentes nous ont fait connaître des Volsques concorde assez bien avec la peinture faite par Virgile de l'enfance de Camille. On peut contester seulement les rapports supposés par Virgile entre les Étrusques et les Volsques à cette époque reculée de l'arrivée des Troyens. Mais il est certain que l'influence étrusque s'est fait sentir de bonne heure en pays volsque comme en pays latin. Quant au personnage même de Camille, il est difficile de supposer que Virgile l'ait inventé purement et simplement, mais on n'en a pas encore trouvé de traces authentiques.

A. SCHLATTER, *Geschichte Israels von Alexander dem Grossen bis Hadrian*, 3e neu bearb. Ausg. : Stuttgart Calwer 1925 464 p. 8 M. | Ang 1926 159 Leipoldt.

C. SCHUCHHARDT, *Alteuropa. Eine Vorgeschichte unseres Erdteils*, 2e Aufl. : Berlin & Leipzig de Gruyter 1926 307 p. 42 pl. 164 ill. 20 M. | NJW 1928 366 Philipp.

FR. SCHUEHLEIN, *Das Hethiterproblem* : BBG 1928 129-147. | La question des Hittites est restée obscure jusqu'aux découvertes sensationnelles de H. Winckler ; les textes de Boghazkeui ont permis de reconnaître une langue indo-européenne du 2e millénaire et d'éclairer l'histoire du peuple hittite depuis la grande période du XIVe s. jusqu'à l'invasion égéenne de 1200 qui marque la fin de l'empire hittite.

P. SILVA, *Il mediterraneo dall' unità di Roma all' unità d'Italia* ; cf. Histoire romaine.

E. H. STURTEVANT, *Indic speech and religion in western Asia* : YCS I 1928 211-228. | La langue de Mitanni, connu par une tablette de Tell-el-Amarna

et par certains textes hittites, contient des traces nombreuses et évidentes de langue aryenne (noms de lieux, de divinités, de personnes, termes techniques ayant trait à l'entraînement des chevaux de course). Le hittite lui-même fait des emprunts au vocabulaire aryen, qui nous font remonter à l'Inde, à non l'Iran. Ce que l'on connaît de la langue des Kassites, originaires des montagnes de Zagros entre l'Assyrie, la Médie, et Suse, permet de fixer en ce lieu une autre étape des populations de l'Inde, qui remonterait au moins au XVIIIe siècle. L'influence religieuse de l'Inde est reconnaissable dans le culte assyrien du dieu Asur.

J. SUNDWALL, *Villanovastudien* : AAA V 1928 1-79.

W. WEBER, *Die Staatenwelt des Mittelmeeres in der Frühzeit des Griechentums.* | V&G 1927 169 Kornemann.

Histoire grecque et hellénistique.

Chronique d'histoire ancienne grecque et romaine pour 1927, par M. BESNIER : RQH CIX 1928 168-189.

Greek history, by M. CARY : YWCS XX 1926-1927 21-32.

The documentary sources for greek history, by M. CARY : Oxford Blackwell 1927 140 p. | EHR 1928 285 D. C. M. | Gn 1928 593 Gelzer.

Bericht über griechische Geschichte 1915-1925, von TH. LENSCHAU : JAW CCXVIII 1-68.

A. AYMARD, *Les stratèges de la confédération achéenne de* 202 à 172 *av. J.-C.* : REA XXX 1928 1-62. | Une seule donnée est jusqu'ici acquise : l'entrée en charge du stratège a lieu à cette date en automne et non plus en mai. Sur la succession des stratèges les théories les plus récentes sont celles de Niccolini et de De Sanctis. Sur un seul point, la cinquième stratégie de Philopoimen, ce dernier semble s'être trompé. En reprenant les documents, on peut établir les noms des stratèges de 21 années, entre 202 et 172. Ceux de 9 années restent inconnus.

C. BARBAGALLO, *Il tramonto di una civiltà, o la fine della Grecia antica* : Firenze Le Monnier 1924 XXIII & 222 & 221 p. | RSH 1926 XLII 90-91 Chapot.

— *Le déclin d'une civilisation ou la fin de la Grèce antique,* trad. G. BOURGIN : Paris Payot 1927 320 p. 25 fr. | RH 1928 CLVIII 300 Sée | RBPh 1928 653-655 Graindor | JS 1927 374 Glotz.

K. J. BELOCH, *Griechische Geschichte,* III, 1& 2 ; IV, 1& 2, 2te Aufl. : Berlin & Leipzig de Gruyter 1922 1923 1925 1927 XII & 652 p. X & 504 p. XIII & 734 p. XIX & 700 p. | RPh 1928 277-279 Glotz | PhW 1928 1097-1101 Otto | Gn 1928 469-479 Berve | GGA 1928 88-91 Nilsson | DLZ 1928 1314-1324 Kahrstedt | MPh 1928 238-240 Roos.

H. BERVE, *Das Alexanderreich auf prosopographischer Grundlage* : München Beck 1926 XVI & 357 p., VII & 446 p. 45 M. | MHL 1927 20 Geyer | OLZ 1927 237 Judeich | GGA 1927 304-311 Kahrstedt | V&G 1927 172 Kornemann | RH 1928 CLVII 330 Cloché | RCr 1927 217 Cohen | RPh 1928 361-373 Jouguet.

— *Sparta* : 3e Tagung der klass. Altertumswiss. Weimar. | NJW 1928 502 Deichgräber.

F. BÖLTE, V. EHRENBERG, L. ZIEHEN, G. LIPPOLD, *Sparta* : Pauly-Wissowa, Real Encyclopädie der Klass. Altertumswiss. Stuttgart Metzler 1928. | CPh 1928 313 Shorey | RCr 1928 483 Cohen.

A. R. BURN, *Greek sea-power* 776-540 B. C. *and the « Carian » entry of the Eusebian thalassocracy-list* : JHS 1927 165-178. | La difficulté est d'admettre d'après la liste d'Eusèbe provenant de Diodore une suprématie sur mer des Cariens au 7e s., que contredit le silence d'Hérodote. Peut-être faut-il substituer les Mégariens aux Cariens. Étude des circonstances historiques, de la décadence de la puissance mégarienne et de la thalassocratie de Lesbos.

R. CARPENTER, *The Greeks in Spain* : Bryn Mawr Coll. & London Longmans Green 1925 180 p. 25 pl. | RH 1928 CLVII 326 Cloché.

M. CARY, *The documentary sources of greek history* ; cf. ci-dessus : Bibliographie.

P. CLOCHÉ, *Les décrets athéniens de* 403-2 *en faveur des Samiens* : REG

XL 1927 197-207. | Deux décrets d'Athènes en l'honneur des Samiens exilés au début du v^e siècle ne violent en rien la lettre des conventions conclues avec Sparte. Mais ils ne laissent pas d'être inquiétants pour elle, en montrant Athènes décidée à continuer sa politique traditionnelle et se refusant à une servilité de vassale.

— *La politique des Alcméonides de 507 à 482 av. J.-C.* : REA XXX 1928 269-279. | Le riche et puissant « génos » des Alcméonides a joué à Athènes un rôle important. On ne saurait établir ni qu'il ait favorisé les intérêts de la Perse et d'Hippias, ni qu'il ait suivi pendant la période envisagée une ligne politique constante. Il a servi loyalement la cause nationale, mais sans se rallier à la politique d'expansion chère à Thémistocle.

J. G. Droysen, *Geschichte Alexanders des Grossen*, 6^e Aufl. : Gotha & Stuttgart Perthes 1925 XI & 472 p. 6 pl. 14 M. | NJW 1925 811 Ilberg.

V. Ehrenberg, *Neugründer des Staates. Ein Beitrag zur Geschichte Spartas und Athens im VI. Jahrh.* : München Beck 1925 134 p. | RC 1927 81 Cohen | V&G 1927 170 Kornemann.

— *Gesetzgeber von Sparta* : Ἐπιτ. Swoboda (cf. Mélanges) 19-28.

A. Ferrabino, *L'impero ateniese* : Torino Bocca 1927 470 p. | RSH 1927 XLIV 167 Jardé | RCr 1927 347 Cohen | RBPh 1928 212-216 Graindor.

R. Flacelière, *Chronologie delphique du III^e siècle* : CRAI 1928 126-127. | Le nom de Charixénos est celui de deux homonymes entre lesquels on peut enfin répartir les textes qu'il sert à dater ; la chronologie des douze archontes peut être aussi fixée. La fête des Sotéria de Delphes aurait été instituée en l'honneur de l'échec des Gaulois et serait devenue une grande fête panhellénique.

— *Date de la proxénie delphique conférée au poète Nikandros de Kolophon* : REG XLI 1928 83-92. | Contrairement à ce qu'ont pensé B. Haussoullier et Pomtow, M. Bloch a eu raison de fixer la date à laquelle Nikandros a reçu de Delphes la proxénie aux années 250/49 ; cette date est corroborée par une liste du mur de Delphes conservée dans GDI 2565.

F. Geyer, *Alexander der Grosse und die Diadochen* : Wissensch. & Bildung Bd. 213 : Leipzig Quelle & Meyer 1925 156 p. 1 pl. 1,60 M. | Gn 1927 127 Berve.

G. Glotz & R. Cohen, *Histoire grecque* ; cf. ci-dessus : Manuels d'histoire générale.

P. Graindor, *Athènes sous Auguste* : Recueil de travaux publiés par la Fac. des Lettres de l'Univ. égypt., fasc. 1 : Le Caire 1927 259 p. | RA 1928 XXVII 371 Reinach | RBPh 1928 655 Cumont.

J. Hatzfeld, *Histoire de la Grèce ancienne* : Paris Payot 1926 422 p. 30 fr. | RH 1928 CLVII 140 Cloché | RCr 1928 6 Dugas.

F. Hiller von Gaertringen, *Marcus-Mamercus* : WS XLVI 1927-1928 93-95. | Le nom de Μάρκος, donné par Diod. XVI, 69 comme celui d'un tyran de Catane, a été regardé par certains critiques comme corrompu. Mais une pierre qui donne le nom d'Ἄλκιπος Μάρκου comme tyran de Catane prouve l'exactitude du texte de Diodore.

H. W. Household, *Hellas the forerunner*, I : *Athens in her glory* : New-York Dutton 1927 IX & 218 p. | CPh 1928 316 Hellens.

P. Jouguet, *L'impérialisme macédonien et l'hellénisation de l'Orient* : Paris La Renaissance du Livre 1926 XVII & 495 p. | RH 1928 CLVII 329 Cloché | RBPh 1928 217-219 Bidez.

— *A propos d'un livre de H. Berve, Das Alexanderreich auf prosopographischer Grundlage* : RPh LIV 1928 361-374. | Le chapitre le plus intéressant de cet ouvrage concerne la divinisation d'Alexandre. Elle n'a pas été inspirée seulement par un calcul politique. Entré en Égypte, Alexandre y fut traité aussitôt en pharaon, c'est-à-dire comme un dieu. Mais cela ne lui suffit pas, car il voulut être dieu pour le reste de son empire. L'étude des deux traditions de la proscynèse rapportées par ses biographes établit nettement cette prétention, qui fut notifiée à ses sujets non par décret, mais par lettre.

J. Juethner, *Hellenen und Barbaren* ; cf. Histoire générale.

J. Kaerst, *Geschichte des Hellenismus* : Berlin Teubner : —

— I, 3^e Aufl. 1927 24 M. XII & 680 p. | CPh 1928 414 Ferguson | HJ 1928 367 Weyman.

— II : *Das Wesen des Hellenismus*, 2^e Aufl. : 1926 XII & 409 p. | ByZ 1927

443 Heisenberg | CPh 1928 93 Ferguson | MHL 1927 25 Geyer | V&G 1927 173 Kornemann.

Ph. J. Koukoules, Διὰ τῆς ἑλληνικῆς ἱστορίας καὶ τοῦ ἑλληνικοῦ βίου : Athènes 1922 74 p. | BγZ 1924 440 Dölger.

C. F. Lehmann-Haupt, *Vom Pyrrhischen und ersten Syrischen zum Chremonideischen Kriege* : Ἐπιτ. Swoboda (cf. Mélanges) 142-165.

S. Luria, *Der Selbstmord des Königs Kleomenes* I : PhW XLVIII 1928 27-29. | La mort de Cléomène, racontée par Hérodote VI 75, et attribuée par lui à un accès de folie, est certainement un suicide rituel auquel le roi aurait été contraint par les éphores.

G. Masera, *L'Oriente classico e la Grecia antica* ; cf. Histoire méditerranéenne.

G. Méautis, *L'aristocratie athénienne* : Paris Les Belles Lettres 1927 46 p. | PhW 1928 1481-1483 Heichelheim | RA 1928 XXVII 368 Reinach | JHS 1928 122 WRL | BMB 1928 259-261 Herbillon.

— *Les adversaires de Périclès* : Racc. Ramorino (cf. Mélanges) 212-218.

J. Mucke, *Die Urbevölkerung Griechenlands* ; cf. Préhistoire.

F. Muenzer, *Die politische Vernichtung des Griechentums* : Das Erbe der Alten, 2. Reihe : Leipzig Dieterich 1925 69 p. 2,80 M. | Gn 1927 92-99 Oertel.

E. Odermann, *Der Festungskrieg vor Syrakus in den Jahren* 414-13 *v. Chr.* : Leipzig Hinrorf & Marx 1927 74 p. 1 pl. | RF 1928 153-155 De Sanctis.

G. Rohlfs, *Griechen und Romanen in Unteritalien* ; cf. Histoire régionale romaine.

M. Rostovtzeff, *A history of the ancient world*, transl. by J. D. Duff, I : *The Orient and Greece* ; cf. Histoire générale : Manuels.

C. T. Seltman, *Athens, its history and coinage before the Persian invasion* : Cambridge Univ. Pr. 1924 XVI & 228 p. 24 pl. | RH CLVI 1927 147-150 Reinach.

A. Stein, *Alexander's campaign on the Indian north-west frontier* : Geographical Journal 1927 417-540. | CR 1928 50 | RA 1928 XXVII 369 Reinach | GGA 1928 304 Kahrstedt.

F. Taeger, *Alkibiades* : Gotha Perthes 1925 178 p. 6 M. | RH 1928 CLVII 327 Cloché | NJW 1925 810 Ilberg.

V. Tscherikower, *Die hellenistischen Städtegründungen von Alexander dem Grossen bis auf die Römerzeit* : Leipzig Dietrich 1927 XI & 216 p. 15 M. | RBPh 1928 651-653 Graindor | DLZ 1928 629-632 Berve | Gn 1928 351 Bickermann.

T. Wałek-Czernecki, *La chronologie de la première guerre de Macédoine* : RPh LIV 1928 5-24. | La critique a tort de rejeter la date de 211 donnée par Tite-Live pour la conclusion de l'alliance entre Romains et Étoliens. La bataille de Mantinée doit être fixée à 207. Il faut maintenir les dates fournies par Tite-Live pour la paix entre Philippe et les Étoliens et la paix entre Rome et Philippe.

A. B. West, *Notes on Achaean prosopography and chronology* : CPh XXIII 1928 258-269. | Une inscription de Delphes, célébrant les victoires de trois jeunes femmes dans les grands jeux athlétiques, et donnant les noms des agonothètes, est datée avec certitude de l'époque de Claude, et reflète l'état social de la Grèce d'alors, qui ressemble beaucoup à celle que connaîtra Plutarque. Le sentiment général est que l'unité grecque réalisée par Rome est d'heureux augure pour l'avenir. De là un mouvement ardent de nationalisme en même temps que de loyalisme à l'égard de Rome.

U. Wilcken, *Griechische Geschichte im Rahmen der Altertumsgeschichte* : München & Berlin Oldenbourg 1924 VI 246 p. 3 M. | NJW 1925 812 Ilberg | ByZ 1926 187 Heisenberg | Gl 1927 XV 166 Kretschmer.

— *Id.*, 2e Aufl. : Ibid. 1926 VIII & 248 p. 3 M. | DLZ 1928 727-730 Otto.

Histoire romaine et romanique.

Chronique d'histoire romaine pour 1927, par M. Besnier ; cf. Histoire grecque.

Roman history, by H. Last : YWCS XX 1926-1927 33-48.

A. Alföldi, *Der Untergang der Römerherrschaft in Pannonien* : Ungar. Bibl. I 10 : Berlin de Gruyter : —

— I. 1924 91 p. | ByZ 1925 394 Bury | OLZ 1927 239 Vogt.

— II. 1925. | OLZ 1927 239 Vogt.

— *Aus der Zeit der Donaukaiser* : Jubil. d. röm.-germ. Komm. d. deutschen Arch. Inst. in Frankfurt. | Gn 1928 167.

— *Zur Kenntnis der Zeit der römischen Soldatenkaiser* : ZN 1927 197-212.

R. Alluli, *Giulio Cesare* ; cf. Textes : Caesar.

J. G. C. Anderson, *Augustan edicts* ; cf. Epigraphie.

F. Arnaldi, *Dopo Costantino* : Pisa Pacini 1927.

H. von Arnim, *Deutsche Kämpfer* (*Hermann der Cherusker u. a.*) : Berlin Schneider 1927 579 & 10 M.

M. G. P. Baker, *Sulla the Fortunate, the great dictator, being an essay on politics in the form of a historical biography* : London Murray 1927 320 p. 16 Sh. | RPh 1928 390 Isaac | JRS 1927 118 Taylor.

C. Barbagallo, *Il problema delle origini di Roma, da Vico a noi* : Milano Soc. ed. Unitas 1926 VII & 150 p. | RSH 1926 XLII 161 Chapot | RCr 1927 323-325 Besnier.

C. Cl. Barini, *L'esaltazione poetica e la critica degli storici moderni intorno a Porcia, moglie di Bruto* : RAL I 1925 30-39. | Après la critique destructrice de Mommsen sur la vie et la mort de Porcia, ses arguments ont été repris par Ruhl (Jahrbuch für Philologie 1880 147 s.). Dans l'état actuel des connaissances toute conclusion catégorique est impossible.

K. J. Beloch, *Römische Geschichte bis zum Beginn der Punischen Kriege* : Berlin & Leipzig de Gruyter 1926 VI & 664 p. 35 M. | Gn 1927 595-599 Münzer | LF 1927 153-160 Groh | NJW 1926 594-596 Ilberg | PM 1927 305 Philipp | JS 1928 104-113 Piganiol | V&G 1927 175 Kornemann | RF 1928 551-569 Fraccaro | RPh 1928 86-89 Besnier.

G. M. Bersanetti, *La tradizione antica e l'opinione degli storici moderni sul primo triumvirato* : RIGI 1927 1-20, 185-204. | Examen de la version de Tite-Live, Velleius Paterculus, Suétone ; Appien et Plutarque n'apportent rien de neuf sur la conclusion du traité de 60.

G. Bloch, *l'Empire romain, évolution et décadence* : Bibliothèque de philosophie scientifique : Paris Flammarion 1922. | RH 1928 CLIX 326 Toutain.

S. Bolin, *Romane och Germaner* : Stockholm Geber 1927 228 p. | PhW 1928 1452 Winter.

G. Bossi, *Nuova etimologia del nome Roma* ; cf. Langue latine.

G. Brandes, *C. Julius Caesar* ; cf. Textes : Caesar.

V. Burch, *Myth and Constantine the Great* : Oxford Univ. Press 1927 IX & 232 p. | AB 1928 179 | RQH 1928 CVIII 183 Cabrol.

J. B. Bury, *History of the later roman Empire from the death of Theodosius I. to the death of Justinian* (*A. D.* 395 *to A. D.* 565) : London Macmillan 1923 XXV & 471, IX & 494 p. 42 Sh. | ByZ 1926 95-101 Dölger.

J. Carcopino, *Le mariage de Cornélie* : Actes du premier Congrès national des historiens français 1927. Paris Rieder 1928 p. 26. | Le mariage, qui se place aux environs de 175, n'a pas été conclu entre deux familles ennemies et n'était nullement disproportionné ; il n'a été rompu que par la mort du mari en 154.

F. Cauer, *Römische Geschichte* : München & Berlin Oldenbourg 1925 VI & 208 p. 3 M. | NJW 1925 813 Ilberg | ByZ 1926 187 Heisenberg.

E. Cavaignac, *Métellus contre Hirtuléius* (*à propos du Sertorius de A. Schulten*) : REA XXX 1928 97-100. | Schulten se trompe en faisant passer à Métellus l'hiver de 76-75 en Gaule. C'est sur les bords du Guadalquivir qu'il a séjourné pendant cette période.

— *La paix romaine* ; cf. Manuels et Collections d'histoire générale.

L. Ceci, *Il primo trattato fra Roma e Cartagine* : Cult 1927 VI 97-99.

C. Cichorius, *Römische Studien* : Leipzig & Berlin Teubner 1922 VIII & 456 p. | ByZ 1924 418 Weyman.

G. Corradi, *Gaio Gracco e le sue leggi* : —

— III : *Il secondo tribunato di Gaio Gracco* : SIFC VI 1928 55-88. | Cf. SIFC V 235-297. Caius subit son premier échec à propos de la loi fédérale. Le sénat se servit à cet effet de Livius Drusus, du décret de Fannius contre les étrangers résidant à Rome et du veto de ce même Drusus.

— IV : *La catastrofe di Gaio Gracco* : SIFC VI 1928 139-174. | Caius commit la grave erreur de se décider à la révolution après que le moment favorable était passé. Sa mort marqua le triomphe de la réaction.

P. Couissin, *Les triomphes de Domitien* ; cf. Histoire sociale.

H. Dessau, *Geschichte der römischen Kaiserzeit*. Berlin Weidmann : —

— I : *Bis zum ersten Thronwechsel* : 1924 585 p. | NJW 1926 134-139 Groag.

— II, 1 : *Die Kaiser von Tiberius bis Vitellius* : 1926 400 p. 14 M. | RCr 1928 11-14 Carcopino | GGA 1927 420-434 Groebe | JRS 1927 228 H. S. J. | NJW 1926 596-599 Groag | V&G 1927 177 Kornemann | BFC XXXIV 174-178 Motzo.

J. Dobias, *Le traité des Romains avec Judas Macchabée* : LF 1927 5-14 [en tchèque, avec rés. fr. p. v-vi].

W. Ensslin, *Die weltgeschichtliche Bedeutung der Kämpfe zwischen Rom und Persien* : NJW 1928 399-415. | Pompée avait fait échouer le plan parthe d'une restauration de la puissance achéménide. L'organisation du royaume Sassanide fait passer l'Orient de la défensive à l'offensive ; Constantin réussit par le christianisme à réaliser l'union de l'Occident. En dépit du conflit prolongé, l'influence perse se fait sentir par exemple dans l'organisation de la cour de Dioclétien, puis d'Héraclius, et dans la conception du culte des empereurs.

G. Ferrero, *La grandezza e decadenza di Roma*, in deutscher Uebertragung : Stuttgart Hoffmann 1918 | NJW 1926 133 Groag.

G. Ferrero & C. Barbagallo, *Das alte Rom* : Stuttgart Hoffmann 1927 xxii 871 p. 19,50 M.

P. Fraccaro, *La malaria e la storia dell' Italia antica* ; cf. Histoire sociale.

M. Gelzer, *Caesar, der Politiker und Staatsmann* ; cf. Textes : Caesar.

E. Gibbon, *Storia della decadenza e caduta dell' impero romano*, trad. ital. da G. Belvederi, ed, cur. da E. Pais, II, 1, t. III, 1 : Torino Sten 1926 367 & 397 p.

M. S. Ginsburg, *Rome et la Judée. Contribution à l'histoire de leurs relations politiques* : Paris Povolozky 1928 189 p. | RA 1928 XXVIII 173 Reinach.

V. Groh, *I primordi di Roma* : RPAA III 215-255. | Ce que nous enseignent sur les origines de Rome et son développement, en particulier dans la période étrusque, la configuration du sol, l'archéologie et les coutumes religieuses.

G. Grosse, *Römische Militärgeschichte* ; cf. Histoire sociale.

F. Gundolf, *Caesar* ; cf. Textes : Caesar.

L. M. Hartmann, *Compendio della storia d'Italia da Romolo a Vittorio Emanuele* II, trad. ital. par G. B. Klein : Firenze Vallecchi 1927 429 p. | RCr 1928 256 Halphen.

W. Heering, *Kaiser Valentinian* I : Diss. Iena : Magdeburg Faber 1927 73 p. | PhW 1928 621-624 Ensslin | JS 1928 178 Besnier | RF 1928 578 De Sanctis.

R. Heinze, *Von den Ursachen der Grösse Roms*. 2. Abdr. : Leipzig & Berlin Teubner 1925 39 p. 1,80 M. | NJW 1925 813 Ilberg | RIGI 1926, 2 158 Funaioli.

B. W. Henderson, *Five roman emperors : Vespasian, Titus, Domitian, Nerva, Trajan* : Cambridge Univ. Pr. 1927 xiii & 357 p. 21 Sh. | DLZ 1928 661-664 Gelzer | JRS 1927 119-123 Longden | RH 1928 CLVII 175 Lécrivain | JS 1928 128-129 R.C. | REA 1928 326 Besnier.

T. R. Holmes, *The roman republic and the founder of the empire* : Oxford Clarendon Pr. 1923 xvi & 486 p., xvi & 337 p., xix & 620 p. 63 Sh. | NJW 1925 814-815 Heinze | Gn 1927 105-108 Münzer.

— *The architect of the roman empire* : Oxford Clarendon Pr. 1928 vi & 285 p. 15 Sh. | RA 1928 XXVIII 168 Reinach | NJW 1928 365 Heinze | JRS 1927 225-228 Anderson | DLZ 1928 2378 Münzer.

L. Homo, *L'Italie primitive et les débuts de l'impérialisme romain* : Coll. L'évolution de l'humanité, XVI : Paris la Renaissance du Livre 1925 | RH 1928 CLIX 322 Toutain.

— *L'empire romain* : Bibliothèque historique : Paris Payot 1925 394 p. 24 Fr. | RH 1928 CLIX 325 Toutain | PhW 1928 950-957 Lukes | ByZ 1926 187 Weyman | Sc 1928 XLIV 436 Halphen.

A. Jardé, *Etudes critiques sur la vie et le règne de Sévère Alexandre* : Paris de Boccard 1925 XVII & 42 p. 15 fr. | Gn 1928 227-228 Hohl | RH 1928 CLIX 331 Toutain.

C. Jullian, *Histoire de la Gaule*, VII & VIII : *Les empereurs de Trèves : Les chefs, La terre et les hommes* : Paris Hachette 1926 325 & 387 p. | RCr 1927 306-308 Grenier.

U. Kahrstedt, *Die Grundlagen der Voraussetzungen der römischen Revolution* : Neue Wege zur Antike Leipzig Teubner 1927 95-118. | HJ 1927 629 Weyman.

C. W. Keyes, *Publius Flavonius Paulinus* : CPh XXIII 1928 179-181. | Une inscription d'Antioche de Pisidie, publiée par Robinson, retrace la carrière du sénateur P. Flavonius Paulinus (période comprise entre 140 et 250 ap. J.-C.).

W. Kroll, *De Claudii morte* : Racc. Ramorino (cf. Mélanges) 197-198.

F. Kuypers, *Rom. Zeiten, Schicksale, Menschen* : Leipzig Klinckhardt 1927 XX 538 p. 18 M. | V&G 1927 251-254 Reuther.

P. Lavedan & R. Bloch, *Histoire romaine* : Paris Delagrave 1928 292 p. | RA 1928 XXVIII 370 Couissin.

G. Lepointe, *Quintus Mucius Scaevola*, I : Paris Tenin 1926 134 p. | RQH 1927 CVI 453 Besnier.

M. A. Levi, *La caduta della repubblica Romana* : RSI II 1924 253-272. | Bibliographie des publications récentes.

— *La costituzione romana dai Gracchi a Giulio Cesare* : Firenze Valecchi 1928 215 p. 15 L. | Gn 1928 529 Gelzer.

F. Lot, *La fin du monde antique* ; cf. Histoire générale.

E. Magaldi, *Intorno a un errore tradizionale e alla dimora di Druso a Pompei* : Mous IV 166-177. | La tradition d'après laquelle Claude avant son avènement aurait perdu à Pompéi un fils Drusus est fautive et ne repose que sur un rapprochement arbitraire de deux passages de Suétone, 5 et 18.

F. B. Marsh, *Roman parties in the reign of Tiberius* : AHR XXXI 1926 233-250. | Nous constatons, grâce à Tacite, l'existence de partis violents sous le règne de Tibère ; entre autres celui de Germanicus et Agrippine, celui de Drusus, celui de Séjan. Le jeu de ces partis et les difficultés qu'ils ont créées au pouvoir pourraient bien donner la clef des changements profonds que l'on constate dans l'attitude de Tibère.

H. Mattingly, *Notes on the chronology of the roman emperors from Valerian to Diocletian* : JEA 1927 14 ss.

J. Maurice, *Constantin le Grand, l'origine de la civilisation chrétienne* : Paris éd. Spes 1925 | RH 1928 CLIX 331 Toutain | RCr 1927 271-273 de Labriolle.

E. Meyer, *Caesars Monarchie und das Principat des Pompeius*, 2e Aufl. : Stuttgart Cotta 1919 | NJW 1926 132 Groag.

E. Mueller, *Cäsaren-Porträts*, III. *Beiträge zur Physiognomik und Pathographie der röm. Kaiserhäuser nach ihren Münzen und anderen antiken Denkmälern* : Berlin de Gruyter 1927 19 pl. 15 M. | Lit 1928 V 201-203 Wiegand.

F. Muenzer, *Die Entstehung des römischen Prinzipats. Ein Beispiel des Wandels von Staatsformen* : Münster Archendorff 1927 32 p. 0,90 M. | DLZ 1927 2508 Ensslin | Gn 1928 284 Gelzer.

M. P. Nilsson, *Imperial Rome*, trad. par G. C. Richards : London Bell 1926 376 p. | RC 1928 62 Piganiol.

E. Pais, *Histoire romaine*, I : *Des origines à l'achèvement de la conquête* (133 av. J.-C.), fasc. 1-3, adapté d'après le ms. italien par J. Bayet : Paris Presses univers. 1927 XXII & 464 p. | RBPh 1928 223-225 Graindor | BMB 1928 270 Halkin.

— *Storia di Roma durante le guerre puniche, in due volumi* : Bibl. di Filosofia e di Scienza, 8 & 9 : Roma « Ottima » 1927 430 & 484 p. 140 pl. | JS 1928 401-408 Grenier | RCr 1928 486 Grenier.

— *Lo svolgersi della costituzione e della attività politiche a Cartagine e in Roma* : NAnt mars 1927.

R. Paribeni, *Optimus princeps. Saggio sulla storia e sui tempi dell' imperatore Traiano* : Messina Principato 1926-1927 340 & 321 p. 31 & 24 pl. 50 L. | RBPh 1928 227 Cumont | JRS 1927 229-232 Longden.

C. Pascal, *L'abbandono di Roma nei poeti del l'età augustea* : RIL LVII

1924 713-724. | L'idée de l'abandon de Rome a agité l'esprit des Romains au temps d'Auguste. Virgile, qui montre comment Rome a été choisie par les dieux. Horace (Epodes VII et XVI, celle-ci à comprendre ironiquement, Odes III, 3). Tite Live (discours de Camille V, 51 s.), obéissent non seulement à leur sentiment, mais à l'injonction d'Auguste en cherchant à dissuader leurs contemporains. Mais la frénésie de l'abandon de Rome ne finit pas avec l'âge d'Auguste. Caligula et Néron subirent l'attrait de l'Orient. Dioclétien osera abandonner la capitale traditionnelle, et 40 ans plus tard Constantin déclare avoir fondé une nouvelle capitale « quam aeterno nomine jubente Deo donavimus ».

A. Perpillou, *La question du droit entre César et le Sénat* : RH CLVIII 1928 272-282. | Le quinquennium devait prendre fin en mars 54, sans que la date de son terme ait été fixée plus exactement. La « Lex Licinia Pompeia » marque en 55 le début du second proconsulat des Gaules, qui devait donc se terminer ipso facto en mars 50. En 49, le Sénat avait donc le droit de rappeler César, et précisément César ne reproche nulle part à ses adversaires d'avoir écourté son commandement. La question de légalité en cette affaire fut une arme de combat et non pas la source du conflit.

A. Piganiol, *La conquête romaine* ; cf. Manuels d'histoire générale : Peuples et civilisation.

L. G. Pocock, *Pompeiusve parem* : CPh XXII 1927 301-306. | Réponse à F. B. Marsh (Cl. Quarterly janvier 1927) et défense du point de vue déjà adopté (Cl. Quarterly juillet 1924) : au moment du retour de Cicéron, les optimates ne se rapprochent pas de César aux dépens de Pompée, c'est au contraire Pompée qui dirige la manœuvre ; son plan, depuis le départ de César en Gaule, a toujours été de s'unir le plus fortement possible au parti sénatorial, tout en maintenant son accord avec César, mais en cherchant à obtenir un pouvoir militaire qui contrebalance le sien.

M. T. Polidori, *Il tribunato di M. Livio Druso* : Hist I, 2 1927 140-145.

L. Quidde, *Caligula, étude d'un cas de folie césarienne à Rome*, trad. G. Moch Paris Alcan 1928 59 p. | RQH 1928 CIX 443.

L. de Regibus, *Storia e diritto romano negli Acta Martyrum* ; cf. Textes : Vitae.

M. Rostovtzeff, *Rome* ; cf. Histoire générale : Manuels.

A. H. Salonius, *Zur römischen Datierung* : Ann. Ac. Sc. Fenn. XV, 10 : Helsingfors 1922 59 p. | IJ X 264 Hofmann.

C. Scano, *L'intervento romano in Regio* : RAI I 1925 70-87. | La « bona fides » des Romains consacrée par Polybe (VI 14, 25 ; I, 7) dans l'épisode de Reggio a été mise en doute par Beloch (Griech. Geschichte III, 1 464 s.) qui ajoute foi à la narration fantastique de Denys d'Halicarnasse. Un examen plus attentif des sources historiques rétablit la bonne foi des Romains.

A. Schulten, *Sertorius* : Leipzig Dieterich 1926 IV & 168 p. 4 M. | RH 1928 CLVII 399 Lantier.

W. Schur, *Scipio Africanus und die Begründung der römischen Weltherrschaft* : Leipzig Dieterich 1927 144 p. 6 M. | DLZ 1928 1967 Stein | PhW 1928 1093 Leuschau | Ath 1928 118 Fraccaro | WB 1928 80 Günther | Gn 1928 287 Vogt.

I. G. Scott, *Archaeological evidence in support of traditions represented in the first book of Livy* : AJA 1927 94.

C. E. Van Sickle, *The terminal dates of the reign of Alexander Severus* : CPh XXII 1927 315-317. | Les dates couramment admises pour l'accession d'Alexandre Sévère au rang de César (10 juillet 221) et pour sa mort (du 11 au 20 mars 235) sont exactes quant à l'année, mais non quant au mois et au jour. Deux inscriptions nous conduisent à fixer son meurtre au 8 janvier 235, et son élévation au 30 avril ou au 1er mai 221.

— *A hypothetical chronology for the year of the Gordians* : CPh XXII 416-417. L'élection de Maximus et Balbinus doit être du 2 avril, et non du 9 juillet comme le dit l'Histoire Auguste ; le 9 juillet serait la date de leur mort. Les Gordiens auraient donc été renversés vers le 28 mars, et leur élévation au trône serait du 8 mars environ.

— *The legal status of Clodius Albinus in the years* 193-96 : CPh XXIII 1928 123-127. | Il paraît évident que Septime Sévère n'a jamais donné à Albinus

le pouvoir tribunicien ni le pouvoir consulaire, pas plus qu'un droit de surveillance sur la Gaule ou l'Espagne.

— *The heading of rescripts of the Severi in the Justinian code* ; cf. Droit romain.

E. G. Sihler, *C. Julius Caesar* ; cf. Textes : Caesar.

P. Silva, *Il mediterraneo dall' unità di Roma all' unità d'Italia* ; cf. Histoire générale : Varia.

V. Sinaïski, *Les* XII *Tables au point de vue de la chronologie de Rome et de son calendrier* ; cf. Textes : Tabulae.

A. Sogliano, *Tiberio e Omero* [sur un monument à Tibère] ; cf. Archéologie romaine.

G. Sorel, *La ruine du monde antique* ; cf. Histoire générale : Varia.

J. W. Spaeth, *A study of the causes of Rome's wars from* 343 *to* 265 *B. C.* : Diss. Princeton 1926 69 p. | Gn 1927 383 Schur | CPh 1928 95 Mc Fayden | BFC XXXIV 156 Levi | REA 1928 167 Piganiol.

K. Stade, *Der Politiker Diekletian und die letzte grosse Christenverfolgung* : Wiesbaden Staadt & Frankfurt 1926 197 p. 4,50 M. | ByZ 1927 450 Ehrhard | JRS 1927 124 Baynes.

E. Stein, *Geschichte des spätrömischen Reiches*, I : *Vom römischen zum byzantinischen Staate* (284-476 *n. Chr.)* : Wien Seidel XXII & 591 p. | HJ 1928 628-630 Weyman | RCr 1928 391 Halphen.

P. W. Townsend, *The chronology of the year* 238 *A. D.* : YCS I 1928 231-238. | Faute de renseignements précis chez Hérodien et dans l'Histoire Auguste, la chronologie de l'année 238 ne peut être établie que par une série de déductions appuyées sur l'examen des monnaies, des papyrus, des inscriptions. Par cette méthode, on arrive à dater comme il suit les événements de l'année : 1° Commencement de la révolte d'Afrique, 19 mars. 2° Le Sénat proclame les Gordiens comme « Augustes », 1er avril. 3° Les Gordiens meurent en Afrique, 21 avril. 4° Maximus et Balbinus accèdent au trône, 1er mai. 5° Maximinus meurt et le siège prend fin, 17-23 mai. 6° Maximus et Balbinus meurent, Gordien III accède au trône, 7 août.

G. Veith, *Caesar* ; cf. Textes : Caesar.

T. Walek-Czernecki, *Les origines de la seconde guerre de Macédoine* : Eos XXXI 1928 369-404. | Vers l'an 200, la situation internationale s'étant modifiée en conséquence de la seconde guerre punique, Rome donna libre cours à son désir ancien d'abattre la monarchie des Antigonides. On aurait tort d'attribuer soit au désir de défendre les alliés helléniques, soit à quelque infraction de Philippe au traité de Phoiniké, soit au souci de l'équilibre méditerranéen l'origine de cette politique purement machiavélique. Sous prétexte d'assurer la liberté hellénique on cherchait en réalité à évincer les Macédoniens de la Grèce. Scipion l'Africain n'est pas responsable de cette ligne de conduite impérialiste, mais il l'a approuvée, d'accord avec l'unanimité du sénat.

R. E. Zachrisson, *Romans, Kelts and Saxons in ancient Britain. An investigation into the two dark centuries* (400-600) *of english history* : Uppsala Almquist, Leipzig Harrassowitz 1927 95 p. 3,45 M.

C. Zakrzewski, *Le consistoire impérial du bas-empire romain* : Eos XXXI 1928 405-417. | Il comprenait les hauts fonctionnaires du rang illustre, les comtes du rang respectable (sauf les militaires et les comtes titulaires). Dans un état despotique, l'empereur faisait ses choix arbitrairement. Le champ d'activité du consistoire s'étendait à toutes les affaires de l'empire, mais principalement à l'administration et à la justice. Des consilia aidaient le consistoire et s'occupaient des affaires qui leur étaient renvoyées.

— *Un homme d'état du bas-empire : Anthémius* : Eos XXXI 1928 417-438. | Dans la période de troubles qui suivit la mort de l'impératrice Eudoxie surgit un homme d'état qui sauva l'empire : Anthémius, qui, à partir de 405, fut régent de l'Orient avec le titre de préfet du prétoire. Il écarta les dangers extérieurs, adoucit le sort des populations, diminua les impôts. Les violences d'Andronicos en Cyrénaïque, accomplies en son nom, sont une tache pour la fin de sa vie. Il disparut à l'avènement de Pulchérie, en 414, sans que l'on sache de quelle manière.

J. Zeiller, *L'empire romain et l'Eglise* ; cf. Histoire générale : Manuels et Collections.

Histoire alexandrine.

H. J. Bell, *Juden und Griechen im römischen Alexandria* ; cf. Histoire sociale.

E. Bevan, *A history of Egypt under the ptolemaic dynasty* : London Methnen 1927 xxi & 409 62 ill. 15 Sh. | JHS 1928 106-108 Milne | REA 1928 165 Cloché.

M. Cantarelli, *Per l'amministrazione e la storia dell' Egitto romano* : Aeg VII 1926 282-284, 1927 89-97. | [Flavius] Baebius Aurelius Iuncinus praefectus Aegypti (211-214 ap. J.-C.) n'est pas le même que le Baebius Iuncinus mentionné dans une inscription de Cagliari et qui doit avoir fait sa carrière entre 138 et 161. Etude sur le voyage de Sénèque en Egypte.

P. Collomp, *Recherches sur la chancellerie et la diplomatique des Lagides* : Publ. de la Fac. des Lettres de Strasbourg, 29 : Paris Les Belles Lettres 1926 viii & 245 p. | Aeg 1926 333-334 Calderini.

V. Ehrenberg, *Alexander und Aegypten* : Leipzig Hinrichs 1926 58 p. | RH 1928 CLVII 329 Cloché | RCr 1927 161-163 Jougnet | RF 1928 576 De Sanctis.

C. Hopkins, *The date of the trial of Isidorus and Lampo before Claudius B. G. U. II, 511, and P. Cair.* 10.448 : YCS I 1928 171-177. | Les avis sont partagés entre la date de 52-53, et le début du règne de Claude. Le plus vraisemblable paraît être de fixer l'événement à 41 : l'émeute d'Alexandrie (38) est toute récente encore ; la présence d'Agrippa Ier, son amitié avec Hérode, la mention de Salomé (détails qui figurent dans les papyrus) appuient cette hypothèse. Les arguments contraires de Wilcken et de Premerstein peuvent être réfutés et retournés contre eux.

E. Meyer, *Untersuchungen zur Chronologie der ersten Ptolemäer auf Grund der Papyri* : Archiv für Papyrusforschung und verwandte Gebiete, II. Beiheft : Leipzig & Berlin Teubner 1925 viii & 90 p. | BFC XXXIV 89-91 Corradi.

W. Schubart, *Aegypten von Alexander dem Grossen bis auf Mohammed* : Berlin Weidmann 1922 379 p. 1 pl. | ByZ 1924 249 Zucker.

— *Die Griechen in Aegypten* : Leipzig Hinrichs 1927 2 M. | MPh 1928 93 von Groningen | RBPh 1928 219-221 Hombert.

F. Smolka, *Ptolémée Philadelphe à la lumière de sources nouvelles* : Eos XXXI 1928 205-217. | La découverte en 1915, parmi les papyrus, de l'Archive de Zénon, a complètement modifié la conception qu'on en faisait du rôle de Ptolémée ; elle l'a montré appliqué principalement à développer par le commerce, l'administration et l'éducation du peuple le bien-être de ses sujets Grecs en Egypte.

P. Viereck, *Philadelpheia. Die Gründung einer hellenistischen Militärkolonie in Aegypten* : Leipzig Hinrich 1928 70 pl. 10 pl. | JS 1928 321-323 Collart | RBPh 1928 1111-1113 Graindor RPh 1928 378 Collart | Gn 1928 583-586 Bell.

J. Vogt, *Römische Politik in Aegypten* : Beihefte zum « Alten Orient », II : Leipzig Hinrichs 1924 39 p. 4 pl. 1,80 M. | Aeg 1926 335 Calderini.

Histoire byzantine.

Compte rendu du Ier Congrès international des études byzantines. | HZ 1927 CXXXVI 411 Gerland.

N. H. Baynes, *The Byzantine empire* : London Williams & Norgate 1925 256 p. 2, 6 Sh. | ByZ 1926 191 Heisenberg.

— *Justinian and Amalasuntha* : EHR XL 1925 71-73. | Une interprétation nouvelle d'une phrase de Procope permet de reconstituer avec moins de difficulté la chronologie embarrassante des années 533-534.

J. B. Bury, *History of the later roman empire* ; cf. Histoire romaine.

L. Cantarelli, *Per la storia dell' imperatore Costanzo Cloro* : APAA I, 1 31-35. | Le nom primitif de l'empereur était Flavius Julius Constantius ; le surnom de Chlorus n'est donné que par les sources byzantines. Reconstitution de son cursus honorum.

Ch. Diehl, *History of the byzantine empire*, transl. by G. B. Ives : Princeton Univ. Pr. 1925 ix & 199, 115 p. 6 Sh. | ByZ 1925 448 Baynes.

L. Laffranchi, *L'imperatore Martiniano ed il suo tempo* : RPAA III 351-390. | Les documents numismatiques concordent avec les autres données qui permettent de fixer à 317 ou 318 le règne de Martinianus.

K. Roth, *Geschichte des byzantinischen Reiches* : Sammlung Göschen 190, 2e Aufl. : Berlin & Leipzig de Gruyter 1919 171 p. | ByZ 1925 164-165 Gerland.

E. Schwartz, *Die Kaiserin Pulcheria auf der Synode von Chalkedon* : Mél. Jülicher Tübingen Mohr 1927 p. 203-212 tir. à part 1 M. | PhW 1928 72-77 Gerland.

E. Stein, *Studien zur Geschichte des byzantinischen Reiches vornehmlich unter den Kaisern Iustinus und Tiberius Konstantinus* : Stuttgart 1919 VIII & 200 p. | ByZ 1925 165-168 Müller.

W. von Uxkull-Gyllenband, *Kaiser Justinian und die Vollendung der christlichen Universalmonarchie* : FVHG Halle. | HG 1928 125 Ruehlemann.

A. A. Vasilieff, *Histoire de la Crimée byzantine du 6e au 11e s.* : MACL V 1927 179-282. | A propos de l'établissement des Goths en Crimée, nombreuses remarques et interprétations de sources sur l'histoire politique et religieuse de Byzance.

U. Wilcken, *Zur Geschichte des Usurpators Achilleus* : SPA 20 oct. 1927 p. 270 ss. | La correspondance de Paniskos récemment publiée par J. G. Winter dans JEA doit être mise en rapport avec la révolte d'Achilleus contre Dioclétien.

B. HISTOIRE RÉGIONALE, TOPOGRAPHIE

Généralités et monde méditerranéen.

Historical Atlas, by W. R. Shepherd, 6tr ed. : London Univ. Pr. 1927 XI p. 216 cartes index 93 p. 18 Sh. | RH 1928 CLVIII 378 Bémont.

J. Kromayer & G. Veith, *Schlachtenatlas zur antiken Kriegsgeschichte*. Leipzig Wagner : —

— I-III : 1922-1924 1-12, 19-24 Bl. 1-58, 84-122 p. jede Lief. 8,40 M. | OLZ 1927 465 Leuze | NJW 1925 811 Ilberg | MHL 1927 17 Geyer | RCr 1927 44 Besnier.

— III : *Römische Abteilung*, 4 : *Die Bürgerkriege von Cäsar bis Octavian* 49-31 av. J. C. : 1924 120 cartes 34 pl. 8,40 M. | Gn 1925 284-288 v. Mangoldt-Gaudlitz.

— IV : *Griechische Abteilung*, 1 : *Von Marathon bis Chaeronea* : 1926 38 col. 2×5 fol. | Gn 1927 537-545 von Mangoldt-Gaudlitz | NJW 1926 249 | RCr 1927 44 Besnier.

Antike Schlachtfelder, von J. Kromayer & G. Veith, *Bausteine zu einer antiken Kriegsgeschichte*, IV : *Schlachtfelder aus den Perserkriegen, aus der späteren griechischen Geschichte und den Feldzügen Alexanders und aus der römischen Geschichte bis Augustus*, 2 : Berlin Weidmann 1926 p. 171-323 7,50 M. | Gn 1927 537-545 von Mangoldt-Gaudlitz.

Jérusalem : *Recherches de topographie, d'archéologie et d'histoire*, II : *Jérusalem nouvelle*, par H. Vincent et M. Abel : Paris Gabalda 1914-1926 XXXXI & 1035 p. 428 fig. 90 pl. | JS 1928 145-157 Chabot | ByZ 1924 390-392 Weigand.

J. Abrahams, *Campaigns in Palestina from Alexander the Great* : Oxford Univ. Pr. 1926 X & 55 p. 1 pl. | RCr 1928 479 Roussel.

R. Bartoccini, *Le antichità della Tripolitania* : Aeg VII 1926 49-96. | La Tripolitaine, comme son nom l'indique, n'avait pas plus de trois villes importantes : Tripoli (Oea et Lepcis = Leptis Magna), Sabratha et Pisida (Bu Chemmasc), ce qui explique la pauvreté des fouilles pour toutes les périodes de l'antiquité.

M. Bartoli, *La penisola Iberica* ; cf. Monde romain.

A. Bérard, *Les conditions des établissements maritimes sur la côte de Provence dans l'antiquité* : Ann. de Géogr. 1927 413 ss.

V. Bérard *Les navigations d'Ulysse ; Les Phéniciens et l'Odyssée* ; cf. Textes : Homerus.

A. Berthelot, *L'Afrique saharienne et soudanaise ; ce qu'en ont connu les anciens* : Paris Les Arts et les Livres. | RQH 1928 CIX 170 Besnier.

W. von Bissing, *Südarabien, die Phoiniker und Homer* ; cf. Histoire nationale.

C. W. Blegen, *The geographical distribution of prehistoric remains in Greece* : AJA 1928 146-154. | La répartition des noms préhistoriques semble indiquer un mouvement du sud au nord et s'accorde avec la distribution des traces archéologiques de l'âge de bronze : minoen, cycladique, helladique.

O. Bohn, *Die Goldreichen und friedfertigen Helvetier* : ASA XXIX 155-164. | Dans Strabon VII 2, 27 et IV 3,3, le qualificatif de « pacifiques » ne s'applique qu'à ceux qui n'étaient pas aptes au service armé, celui de « riches en or » s'applique à tous les Gaulois et fait allusion à l'or du Rhin. Critique des témoignages anciens, Strabon, César, Posidonius, Tacite sur le point et la date où les Cimbres ont joint les Helvètes.

F. Bonsor, *From Tarshish to the isles of tin* : A&A XXV 1928 10-17. | Tartessus, qui fut une cité puissante du 9e au 6e s. av. J. C., était située à l'embouchure du Guadalquivir, dans une île du fleuve. Les « Cassitérides » des Grecs et des Carthaginois sont les exploitations d'étain du nord-ouest de la Péninsule, entre Zamora et Santiago da Compostela, où cette industrie a laissé des traces. Le « Mons Cassius » d'Avienus est le Cerro de Asperillo (113 mètres d'altitude). Quant aux « Iles Cassitérides » des Romains, que visita Crassus, ce sont évidemment les Sorlingues, à l'extrémité de la Cornouaille. Les Carthaginois, ayant l'étain de Galice, n'avaient pas besoin de celui des Sorlingues.

A. Calderini, *Località dell' Ossirinchite* (*Egitto*) *del medesimo nome* (*Psôbthis*) : RIL LVIII 1925 529-536. | Exemple de la méthode à appliquer dans l'étude de la toponomastique égyptienne. Il y a quatre villages du même nom Ψωβθις.

R. Carpenter, *The Greeks in Spain* ; cf. Histoire régionale.

S. Casson, *Macedonia, Thrace and Illyria. Their relations to Greece from the earliest times down to the time of Philipp son of Amyntas* : Oxford Univ. Pr. 1926 XXI & 357 p. 106 ill. 18 plans. | Gn 1927 321-328 Ehrenberg | HZ CXXXVIII 1928 359-362 Geyer.

— *Thracian tribes in Scythia minor* : JRS 1927 97-101. | Les Besses n'avaient été qu'à demi soumis en 28 av. J. C. Au cours du 1er s. et de la 1re moitié du 2me ils sont amenés à accepter des établissements communs avec les Romains, et s'acheminent ainsi vers leur conversion au christianisme qui est accomplie vers 400.

G. Chatzidakis, Περὶ τοῦ ἑλληνισμοῦ τῶν ἀρχαίων Μανεδόνων : Σύλλογος πρὸς διάδοσιν ὠφελίμων βιβλίων Athènes Sidéris 1925 39 p. | Gl 1928 XVI 171-173 Kretschmer.

M. Clerc, *Massalia, Histoire de Marseille dans l'antiquité, des origines à la fin de l'Empire romain d'Occident* (476 *ap. J. C.*), I : *Des origines jusqu'au* IIIe *siècle av. J. C.* : Marseille Tacussel 1927. | RPh 1928 303-306 Constans | REA 1928 80-82 Radet.

C. Conti Rossini, *Commenti a notizie di geografi classici sovra il Sudàn Egiziano e l'Etiopia* : Aeg VI 1925 5-26. | Explication de divers points de détail de la géographie de l'Ethiopie d'après les sources classiques. Le nom de Ptolemais Epitheras (Strab. XVI, 4, 7) remplace une dénomination indigène. Les Ethiopiens athées dont parlent les géographes classiques pourraient être les ancêtres des Cunama. Le mont Γαρβατον mentionné par Ptolémée se trouverait dans le Galabat et correspondrait au Ras-el-Fil. Les Σοβορίδαι ne sont pas les Σεβρίδαι (var. des mss. Σεβᾶρδοι, Σεβερίδαι = Pline : Semberritae). Σαβα = Σαβάτπολις. Le nom de ποταμία Ἴσιδος est le correspondant du nom de to-neter (ou neter-to) « la terre divine ». Essai d'identification des noms donnés par Pline Nat. hist. VI, 30.

G. Dalman, 100 *deutsche Fliegerbilder aus Palästina, ausgew. und erläutert* : Gütersloh Bertelsmann 1925 158 p. 20 M. | Gn 1927 51-55 Weigand.

R. Dussaud, *Topographie historique de la Syrie antique et médiévale* : Service des Ant. et des Beaux-Arts du Haut-Commissariat, bibl. arch. et hist., IV : Paris Geuthner 1927 LII & 632 p. 16 cartes. | DLZ 1928 585-589 Bickermann | JS 1928 84-85 Chapot | REA 1928 79 Radet | RCr 1928 255 Halphen.

H. Frisk, *Le périple de la mer Erythrée* ; cf. Textes : Periplus.

K. Groeber, *Palästina. Die Länder der hl. Schrift* : Berlin Wasmuth 1926 300 fig. 34 M. | PhW 1927 852 & 946 Philipp.

St. Gsell, *Histoire ancienne de l'Afrique du Nord* ; cf. Histoire nationale.

H. Guthe, *Bibelatlas in* 21 *Haupt- und* 30 *Nebenkarten*, 2e Aufl. Leipzig Wagner 1926 12 p. | MGJ 1927 233 Klein | PhW 1927 1425 Gustavs.

J. B. Haley & C. W. Blegen, *The geographical distribution of the greek place names and the diffusion of prehistoric remains in Greece* : TAPhA 1927 xxviii. | Simple mention ; cf. ci-contre les articles de J. B. Haley et C. W. Blegen.

J. B. Haley, *The geographical distribution of pre-greek place-names* : AJA 1928 141-145. | De Fick, Die vorgriechischen Ortsnamen, on peut extraire trois groupes de noms nettement caractérisés soit par leur suffixe (-nth-, -ss-, -l-, -mn-, -n- -r-, -t-) soit par leur thème comme tirant leur origine d'Asie mineure.

R. Hennig, *Die Karthager auf den Azoren* : PM 1927 LXXIII 208-210.

— *Zur neuen Borchardt-Hermannschen Atlantis- und Tartessoshypothese* : PM 1927 LXXIII 282-284.

— *Hannos « Götterwagen »* : GZ 1927 378-392.

F. Hertlein, *Die Eigenart vorgeschichtlicher Wege* : Festschr. Nägele Stuttgart 1926. | Il faut distinguer les routes naturelles des voies laborieusement établies par les Romains pour les besoins militaires. • Étude des « pontes longi » romains.

F. Hommel, *Ethnologie und Geographie des alten Orients* : Handb. der Altertumswissenschaft 3. Abt. I, 1 : München Beck 1926 xii & 1108 p. 2 pl. 42 M. | PhW 1928 836 Thomsen.

C. A. Hutton, *The travels of « Palmyra » Wood in* 1750-1751 : JHS 1927 102 ss. | Étude d'esquisses prises au cours d'un voyage officiel : Sardes, Pergame, Laodicée, Palmyre.

U. Kahrstedt, *Syrische Territorien in hellenistischer Zeit* : Abhandl. d. Gesellsch. d. Wissensch. zu Göttingen. Philol.-Hist. Kl. N. F. 19, 2 : Berlin Weidmann 1926 v & 156 p. 3 pl. 18 M. | Gn 1927 527-536 Laqueur | MPh 1928 205 Thiel | RH 1928 CLVII 172 Cloché.

G. I. Kazarow, *Zur Geographie des alten Thrakiens* : Kl 1928 84-85. | La ville de Δασύσδαυα (ville du loup) en Moesie inférieure était vraisemblablement dans la région de Razgrad, n. o. de la Bulgarie.

B. Khun de Prorok, *Recent explorations and discoveries in the Libyan desert* 1926-27-28, I : *Where Alexander the great was proclaimed a god.* II : *Mysteries of the North African sands and lakes* : A & A XXVI 1928 177-184 et 237-245. | L'oasis de Siwa, autrefois de Jupiter Ammon, présente des restes imposants de la citadelle et du temple que visita Alexandre en 331. Au milieu des palmiers de l'oasis est la magnifique Fontaine du Soleil. La région explorée est celle qui s'étend, à l'ouest du Nil, de l'oasis du Fayoum à la frontière de Tripolitaine. On peut suivre, d'oasis en oasis, l'ancienne route des caravanes entre l'Égypte et Carthage. Les tombeaux creusés dans le roc portent des sculptures, parfois des inscriptions. Beaucoup sont encore intacts.

A. Koester, *Schiffahrt und Handelsverkehr des östlichen Mittelmeeres im* 3. *und* 2. *Jahrtausend vor Chr.* ; cf. Histoire sociale.

H. Krahe, *Die alten balkanillyrischen geographischen Namen* ; cf. Langues méditerranéennes.

F. Kretschmer, *Scandinavia* : Gl XVII 148-151. | Les anciens ont connu les trois formes Scandia, Scadinavia, et Scandinavia. De ces deux dernières Scandinavia semble antérieure ; dans Scadinavia il y aurait dissimilation de la nasale.

K. Lehmann-Hartleben, *Die antiken Hafenanlagen des Mittelmeeres* : Klio 14. Beiheft : Leipzig Dieterich 1923 x & 304 p. 3 pl. 11 ill. 10 M. | ByZ 1924 473 Weigand.

G. Pinza, *Ricerche su la topografia di Cartagine Punica* : MAAL XXX 1925 5-87. | Étude détaillée sur l'emplacement de Carthage au temps des guerres puniques et son histoire dans les siècles suivants.

E. Prettenhofer, *Sardinien und die Sarden* : MGGW 1927 LXX 31-43

H. Rabe, *Reiseeindrücke aus Mazedonien* : Hel 1928, 3 52-53.

W. M. Ramsay, *Res Anatolicae* : Kl 1928 369-383. | Le lac Trogitis ; ager et tractus Oroandicus ; la campagne de Servilius Isauricus.

S. Reinach, *Les Francs et la Bretagne armoricaine* ; cf. Monde romain.

J. B. Robertson, *Gerasa the golden* : A&A XXVI 1928 203-214. | Gerasa, au nord-est de Jérusalem, fut une ville prospère de 300 à 170 av. J. C., puis à l'époque romaine, et tomba dans l'oubli à la fin du 7e s. Elle attire depuis peu l'attention des archéologues. De la cité romaine restent les traces de l'hippodrome, des temples de Zeus et d'Artémis, du grand théâtre... L'époque de Trajan a laissé de nombreux vestiges, notamment ceux des Propylées et du pont. L'époque chrétienne fournit les ruines importantes et intéressantes de l'église St Théodore et de l'église « de l'évêque Paul » (mosaïques).

L. Schmidt, *Zur Kimbern- und Teutonenfrage* : Kl 1928 95-104. | Teutons et Cimbres viennent également du Jutland, et leur émigration peut avoir été provoquée par une irruption de la mer qui aurait englouti une part du continent.

A. Schulten, *Tartessos* : Kl 1928 284-291. | Tartessos semble avoir été une colonie orientale ; elle a été dominée par les Tyriens de 800 à 700 environ, sa floraison date du 6e s., sa destruction par les Carthaginois des environs de 500.

— *Tartessos. Ein Beitrag zur ältesten Geschichte des Westens* : Hamburg Univ. Abh. aus d. Geb. der Auslandskunde Bd. 8 : Hamburg Friederichsen 1922 VIII & 93 p. | IJ X 67 Ipsen.

— *Cauca, eine Stadt der Keltiberer* : Deutsche Zeit. f. Spanien Barcelona 10 avril 1927 8 p.

— *Die Säulen des Herakles* : ex : *O. Jessen, Die Strasse von Gibraltar.* Berlin Reimer 1927 p. 174-205.

L. Schultze, *Makedonien. Landschafts- und Kulturbilder* : Jena Fischer 1927 250 p. 86 pl. 40 M. | HZ CXXXVIII 1928 359-362 Geyer.

V. Schultze, *Altchristliche Städte und Landschaften*, II : *Klein-Asien*, 2. Hälfte : Gütersloh Bertelsmann 1926. | Ang 1928 92 Leipoldt.

W. Schulze, *Orthographicum* : Gl XVI 304. | Ulfilas exprime par g la gutturale nasale de Anchialos, localité de la mer Noire, en royaume goth.

I. Segl, *Vom Kentrites bis Trapezunt, Eine Bestimmung des Weges der Zehntausend durch Armenien* ; cf. Textes : Xenophon.

A. Semenof, *Tanais, Tana und Rostow* : PM 1927 LXIII 16 ss.

H. Stier, *Dardanellen oder Besikabai* ? RhM 1928 113-126. | A propos de la topographie de l'Iliade. Le dépôt des navires peut avoir trouvé place à l'est de l'embouchure du Scamandre.

B. A. Terracini, *Spigolature liguri* ; cf. Linguistique.

J. Tolstoi, *Ostrov Belyi i Tavrika na Jevksinskom Ponte* (L'île blanche et la Tauride dans le Pont-Euxin) : Petrograd 1918 IV & 162 p. | Gn 1927 633-643 Diehl.

H. Treidler, *Das Jonische Meer im Altertum* : Kl 1928 86-94. | Jusqu'au 5e s. l'Adriatique s'appelle tout entière mer Ionienne ; au 4e s. les deux noms sont distingués ; au 3e s. la mer Ionienne devient l'Ausonienne ; par la suite l'expression de mer Ionienne s'étend de nouveau, en tout cas jusqu'au sud du détroit d'Otrante. Nissen rapproche le nom de Ἰοστδγής, mais la présence d'Ioniens dans cette partie de la Méditerranée est suffisamment attestée.

Ugolini, *Albania antica*, I : Roma & Milano Soc. ed. d'arte illustr. 1927 225 p. CII pl. | RH 1928 CLVIII 348 Carcopino.

J. R. Wartena, *Inleiding of een uitgave der Tabula Peutingeriana* ; cf. Textes : Peutingeriana Tabula.

C. Watzinger & K. Wulzinger, *Damaskus*, I : *Die antike Stadt*, II : *Die islamische Stadt* : Berlin & Leipzig de Gruyter 1921-1924. | Lit 1928 V 160-164 Margoliouth.

A. Wiener, *Kritische Reise durch Palästina* : Berlin Philo-Verl. 1927 156 p. 13 ill. 2,40 M. | DLZ 1928 1173 Galling.

Sur le problème de l'Atlantide.

A. Berger, *Elefanten auf Atlantis* : PM 1927 LXXIII 143.

P. Borchardt, *Platos Insel Atlantis* : PM 1927 19-32.

— *Nordafrika und die Metallreichtümer von Atlantis* : PM 1927 LXXIII. 280-282.

— *Neue Beiträge zur alten Geographie Nordafrikas und zur Atlantisfrage* : Z. d. Ges. f. Erdk. Berlin 1927 197-216.

H. Th. Bossert, *Zur Atlantisfrage* : OLZ 1927 649-655.

R. Hennig, *Zur Atlantisfrage* ; cf. ci-dessus.

A. Hermann, *Atlantis und Tartessos* : PM 1927 LXXIII 145-149.

— *Atlantis, Tartessos und die Säulen des Herakles* : Ibid. 288-293.

M. Kuesters, *Libysche Wortstämme in « atlantischen » Namen* : PM 1927 LXXIII 284.

J. C. C. Loman, *De Sage van Atlantis* : Leiden Brill 1927 1 Fl. | MPh 1928-157 van Hille.

F. Netolitzky, *Das Atlantisproblem* : WPZ XIII 1926 43-55.

A. Schulten, *Tartessos und Atlantis* : PM 1927 LXXIII 284-288.

Monde grec.

J. J. Bachofen, *Griechische Reise*, hrsg. von G. Schmidt : Heidelberg Weissbach 1927 227 p. 7,50 M. | NJW 1928 613-615 Ilberg | DLZ 1928 26 v. Wilamowitz.

V. Bérard, *Ithaque et la Grèce des Achéens* ; cf. Textes : Homerus.

H. Boerger, *Fahrten in der Aegäis* : Hamburg Trautmann 1927 71 p. 53 pl. 9 M.

F. Brewster, *Ithaca, Dulichium, Samè, and wooded Zacynthus* : HSPh XXXVI 1925 43-90. | Le récit homérique s'explique parfaitement si l'on admet qu'Homère utilise les descriptions fournies par un récit de navigation sur la route de commerce qui part de Pylos en direction du nord. Thiaki est bien l'Ithaque d'Homère, Leukas est Samé, Céphalonie est Dulichie, Arkudi est Astéris. Discussion de l'hypothèse de A. Shewan qui dentifie Astéris avec Daskalio.

— *Asteris and Dulichium, a reply* : CPh XXII 1927 378-390. | Réponse à l'article de A. Shewan CPh XXI 193 ss. « Asteris and Dulichium » pour éclaircir certains points et fortifier certains arguments d'une thèse antérieurement soutenue : Homère a puisé les détails géographiques que contient l'Odyssée dans une œuvre plus ancienne, peut-être une histoire du navire Argo, qui reflétait l'histoire des relations maritimes anciennes entre la mer Egée et la Méditerranée occidentale. L'interprétation des termes de marine est le sujet d'une discussion délicate.

A. Brown, *Greece, old and new* : London Methuen 1927 245 p. 20 pl. 12 Sh. 6 d. | JHS 1927 292.

E. Ciaceri, *Storia della Magna Grecia*, I-II : Mailand Rom & Neapel Albrighi Segati & C° 1924-1927 xvi & 416, xv & 476 p. 1 carte 48 l. chaque vol. | GGA 1928 231-238 Kahrstedt | RPh 1928 282-285 Bayet.

O. Davies, *Ascra* : CR 1928 62. | Ascra (Pausan. 9, 29, 2) n'était pas sur la colline de Pyrgaki, mais à l'est près des ruines actuelles d'une église du moyen-âge.

W. Doerpfeld, *Alt-Ithaka* ; cf. Textes : Homerus.

D. Evangelidis, Τοπογραφικὰ ἐκ Μυτιλήνης ; cf. Archéologie grecque.

G. Gianelli, *La colonia panellenica di Turi nei primi trent' anni della sua fondazione* : Racc. Ramorino (cf. Mélanges) 515-530.

A. D. Fraser, *Homer's Ithaca and the adjacent islands* ; cf. Textes : Homerus.

E. N. Gardiner, *Olympia. Its history and remains* ; cf. Archéologie.

A. von Gerkan, *Griechische Städteanlagen* ; cf. Archéologie.

V. Groh, *La constitution de Cyrène* : LF 1927 177-201 [en tchèque, avec rés. franç. p. viii].

L. Haefeli, *Cäsarea am Meer. Topographie und Geschichte der Stadt nach Josephus und Apostelgeschichte* : Neutestamentliche Abhandlungen, X 5 : Münster Aschendorff 1923 viii & 76 p. 3,60 M. | ZKG 1926 130 Steuernagel.

J. P. Harland, *Prehistoric Egina. A history of the island in the bronze age* : 1926. | RH 1928 CLVII 326 Cloché.

E. L. Highbarger, *The history and civilization of ancient Megara* : Baltimore Hopkins 1927 xv & 220 p. 3,50 Doll. | REA 1928 83-85 Jardé | MPh 1928 125 Italie | EHR 1928 452 D. C. M. | JS 1928 320 Charbonneaux | Gn 1927 626 Kahrstedt | BFC XXXIV 269 Levi | BMB 1928 46 Herbillon | RF 1928 152 De Sanctis.

U. Kahrstedt, *Zur Geschichte von Elis und Olympia* : NGG 1927 157-176. | Les indications données par Pausanias V, 9, 4 sur les magistratures dans les jeux olympiques se retrouvent chez Hellanikos et Aristodemos ; mais la source utilisée par Aristote dans la Politeia d'Elis est un peu différente. La conjecture de Boeckh concernant Elis et les Hellanodikes se trouve ainsi fortifiée. L'histoire d'Elis et de Pise se complique beaucoup par la suite et on ne peut même accorder confiance à la liste des vainqueurs des jeux.

H. Kanter, *Die Lage der Stadt Sybaris als geographisches Problem* : Geogr. Anzeiger 1926 254-261.

J. Keil, *Die korykischen Grotten in Kilikien* : WB 1928 50-53. | A propos de la description complaisante de Pomponius Mela I 71-76 sur Korykos et les sépultures byzantines, la grande grotte et la grotte retrouvée de Typhon avec ses stalactites.

— *Die Stadt Ephesus* : 2e Jahresversamml. d. Ortsgruppe Graz. | MVHG 1928 39-43.

O. Kern, *Die griechische Landschaft und die griechischen Götter* ; cf. Religion grecque.

B. Lenk, *Die Tyrannen von Herakleia am Pontos* : MVKPh W IV 1927 77-83.

S. Menardos, Τοπονύμια τῆς νήσου Τήνου : TAA 1928 151-159.

E. Meyer, *Die Grenzen der hellenistischen Staaten in Kleinasien* : Zürich Orell Füssli 1925 xvi & 186 p. 16 Fr. s. | PhW 1928 1372-1374 Ruge | RH 1928 CLVII 173 Cloché.

E. Neustadt, *Aus Alt- und Neugriechenland* : PJ 1927 18-30.

H. F. Rebert, Χθαμαλός in Homer [île de Circé] ; cf. Textes : Homerus.

E. Reisinger, *Griechenland. Schilderungen deutscher Reisender*, 2. Aufl. : Leipzig Insel-Verlag 1923 108 p. 90 pl. | ByZ 1925 466 Heisenberg.

C. Rénz, *Zur Geologie der ägäischen Inseln* : PAA 1927 363-369.

H. Rink, *Strassen und Viertelnamen von Oxyrhynchus* : Diss. Giessen Winter 1924 53 p. | ByJ 1926 145 Wessely.

Ch. A. Robinson, *Topographical notes on Perachora, with special reference to Xenophon's account of the Corinthian War*, 390 B. C. : AJA 1927 96.

R. Rodd, *Homer's Ithaca* ; cf. Textes : Homerus.

C. Roesner, *Wanderung auf der heiligen Strasse von Eleusis* : Hel 1928, 2 28-29.

G. De Sanctis, *Callimaco e Messina* : AAT XLIII 1927-28 112-117. | Dans le volume XVII des Papyri d'Oxyrhynchus, un fragment des Αἴτια de Callimaque donne les noms des villes siciliennes qui invoquaient leurs fondateurs dans les banquets solennels (νόμιμος εἰλαπίνη). Une seule ville ne suit pas cette coutume et Clio en donne les raisons ; mais le fragment s'arrête ici. La ville est évidemment Messine, mais les raisons données ne paraissent pas convaincantes : Messine au temps de Callimaque était devenue la ville des Mamertins et ne pouvait donc pas rappeler ses fondateurs.

F. Schober, *Phokis* : Diss. Jena 1924 116 p. 1 carte. | Gn 1925 85-88 Klaffenbach.

A. Shewan, *Leukas-Samé, a rejoinder* : CPh XXIII 1928 113-122. | Les arguments de M. Brewster (CPh XXII 378 ss.) ne tiennent pas ; l'identification de Leukas et de Samé apparaît comme tout à fait chimérique.

Ch. H. Skalet, *Ancient Sicyon, with a Prosopographia Sicyonia* : Baltimore Hopkins 1928 223 p. 17 fig. | RBPh 1928 1586 Graindor.

F. Spunda, *Griechische Reise* : Berlin Deutsche Buchgemeinschaft 1926 327 p. 24 pl. | ByZ 1927 426 Heisenberg.

F. Staehlin, *Das hellenische Thessalien. Landeskundliche und geschichtliche Beschreibung Thessaliens in der hellenischen und römischen Zeit* : Stuttgart Engelhorns Nachf. 1924 xxiii & 245 p. 29 ill. 12 pl. 24 M. | DLZ 1928 1872

Oberhummer | NJW 1925 415-146 Ilberg | ByZ 1926 124-127 von Gaertringen.

K. Sudhoff, *Aelteste Stadt und Hafenbucht auf Kos und der Obsidianhandel in der Aegeis* : Die Naturwissensch. XV 1927 335-337.

— *Kos und Knidos* : VFHG Dresden. | HG 1928 27 ss. Eichler.

O. Tafrali, *La cité pontique de Dionysopolis* : Paris Geuthner 1927 79 p. 16 pl. | RH 1928 CLIX 394 Bémont | RA 1928 XXVII 370 Reinach | RBPh 1928 1587 Graindor | RCr 1928 344 Picard.

A. Trendelenburg, *Ithaka wieder Ithaca* : HG 1928 166-170. | Il ne faut pas attacher trop d'importance au fait que les descriptions d'Homère ne répondent pas à la réalité, que par exemple l'image fournie par les restes monumentaux du palais de Leucade ne s'accordent pas avec celle que nous donne le palais d'Ulysse.

A. E. Tsakalotos, Ἡ Προύσα καὶ αἱ θερμαὶ πηγαὶ αὐτῆς : Athènes Sakellarios 1923 46 p. | ByJ 1927 472 Babinger.

V. Tscherikover, *Die hellenistischen Städtegründungen von Alexander* ; cf. Histoire nationale.

Ch. Vellay, *Les nouveaux aspects de la question de Troie*, I : Acrop II 1927 161-207.

P. Viereck, *Philadelpheia* ; cf. Histoire alexandrine.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Kyrene* ; cf. Archéologie grecque et hellénistique.

Massalia ; cf. Monde romain.

Monde romain.

Italie des Alpes à Naples : Guides Baedeker : Leipzig Baedeker 1928 XLVI & 514 p. 32 cartes 61 plans. | RH 1928 CLIX 391 Julien.

Edizione archeologica della carta d'Italia al 100.000, fogl. 120 (*Siena*), 121 (*Montepulciano*), 129 (*S. Fiora*) : R. Istit. Geogr. milit. 1927. | Ath 1928 202 Fraccaro.

Map of roman Britain, 2nd ed. : Southampton Ordnance Survey Office 1928 4 Sh. | JRS 1927 248 Birley.

Germania Romana, ein Bilderatlas, 2e Aufl. : Bamberg Buchner 1924-1926. | RPh 1928 302 Grenier.

Geschichtlicher Handatlas der Rheinprovinz, bearb. von J. Niessen : I. Auftr. d. Inst. f. geschichtl. Landeskunde d. Rheinlande an d. Univ. Bonn. hrsg. von H. Aubin : Köln Bachem & Bonn Schroeder 1926 XVIII p. 56 pl. 4,40 M. | DLZ 1928 1608-1613 Levison.

Der römische Limes in Oesterreich [*Carnuntum*], XVI, mit Vorwort von E. Reisch : Wien Hölder 1926 162 col. 11 M. | PhW 1927 1257 Gündel.

Der obergermanisch-rätische Limes des Römerreiches, hrsg. unter Mitwirkung von F. Leonhard von E. Fabricius, Lief. XLIV & XLV : Berlin & Leipzig Petters 1926 & 1928 120 & 141 p. 18 & 16 pl. | GGA 1928 449-465 Koepp.

E. Andreoli, *Contributo topografico alla battaglia dei Campi Catalauni* : Hist I, 2 1927 146-152. | Les Champs Catalauniques sont les Campi Mauriaci ; Attila marchait sur Metz, et le lieu de la bataille est entre Châlons et l'Argonne.

— *Ancora intorno all' antichità d' Imola* : Hist III 1929 172-176. | Réponse aux objections de Cortini (La Romagna XVII 1928 346-354). Claterna était réellement plus importante que Faventia ou Imola à l'époque classique.

R. Andreotti, *Il percorso dell' antica via Faentina* : Hist I, 2 1927 153-157. | Itinéraire : Marradi, Passo delle Scalette, Corella, Agnano, Dicomano et vallée de la Sieve vers Florence.

Th. Ashby, *The roman Campagna in classical times* : London Benn 1927 256 p. 48 pl. 21 Sh. | PhW 1928 263-265 Lamer | Ath 1928 274-279 Fraccaro.

M. Bartoli, *Fatti caratteristici della romanità della penisola Iberica* : Atti del 1° congresso nazion. di studi romani avril 1928, VI 391-395. | Il faut distinguer dans l'histoire de la péninsule ibérique : 1° une « barba-

ries » préromaine non indo-européenne ; 2° une phase romaine et romanique, très conservative ; 3° une violente révolution romane issue de la « reconquête ».

A. Bérard, *Les conditions maritimes sur la côte de Provence dans l'antiquité* ; cf. Generalia.

Th. Birt, *Aus der Provence, Reiseskizzen* : Grossenwörden Rüsch 1927 172 p. 1,30 M.

L. Blondel, *La civilisation romaine dans le bassin du Léman* : Rev. hist. vaudoise, 1927.

V. H. Bourgeois, *La voie romaine des gorges de Covatannaz sur Yverdon* : ASA XXIX 149-154. | On peut suivre tout le tracé de la route jusqu'au col des Etraz.

A. W. van Buren, *A companion to Pompeian studies* ; cf. Archéologie.

R. Cagnat, *En pays romain* : Paris de Boccard 1927 282 p. 6 pl. 12 fr. | RA 1928 XXVII 223 Reinach | HJ 1928 115 Weyman | RQH 1928 CIX 454 Cl. L. | REA 1928 266 Radet | RBPh 1928 226 Cumont | RPh 1928 387 Ernout | RCr 1928 297-299 Besnier | REL 1928 105 Marouzeau.

G. Calza, *L'indagine storica negli scavi di Ostia* ; cf. Archéologie.

G. Cantacuzène, *Un papyrus latin relatif à la défense du Bas-Danube* : Aeg IX 1928 63-96. | Le papyrus publié par A. S. Hunt dans la Raccolta di scritti in onore di Giacomo Lumbroso 1925 p. 265-272, est l' « état » (pridianum) d'une cohorte qui a eu son camp sur le Bas-Danube. Ce papyrus complète nos connaissances relatives à l'occupation romaine dans la région.

— *Le recrutement de quelques cohortes syriennes* : MB 1927 157-172. | Hadrien établit le recrutement régional, avec exception pour les cohortes syriennes ; la cohorte Hemesenorum sagittariorum, levée en Syrie, reste plus d'un siècle à Intercisa en Pannonie inférieure ; c'est surtout en Bretagne qu'on rencontre des soldats étrangers.

W. Cartellieri, *Die römischen Alpenstrassen über den Brenner, Reschenscheideck und Plöckenpass* : Philologus Suppl. XVIII 1, 1926 186 p. 6 cartes. | NJW 1926 121.

M. Cary, *La Grande-Bretagne romaine. Nouvelles fouilles et recherches* : RH CLIX 1928 1-22. | Les recherches de ces dernières années sur la Bretagne romaine ont ajouté quelques nouvelles connaissances à son histoire : jusqu'en 84, après le commencement de la conquête par Claude, les Romains progressent vers l'ouest, achèvent sous Vespasien la conquête du pays de Galles ; des fouilles récentes ont mis au jour les stations dont Agricola jalonna la ligne Clyde-Forth ; de 84 à 300 la Bretagne est un territoire civil bordé de zones militaires ; la prospérité du pays se développe en même temps que l'art et l'industrie ; après 300 et avec les invasions de pirates commence la décadence.

V. Chapot, *Le monde romain* : Coll. L'évolution de l'humanité, t. XXII : Paris la Renaissance du Livre 1927 xv & 503 p. 2 pl. 12 cartes. | RBPh 1928 1591-1594 Halkin | RH 1928 CLIX 234 Tontain | RCr 1928 60-62 Piganiol | JS 1928 370 Constans | RB 1928 185 Mercenier | CPh 1928 315 De Witt | MPh 1928 240 van Groningen | RPh 1928 83-84 Besnier.

M. P. Charlesworth, *Trade-routes and commerce of the roman empire* ; cf. Histoire sociale.

L. A. Constans, *Arles* : Paris Les Belles Lettres 1928 100 p. | Ath 1928 387 Galdi.

A. Dauzat, *Les noms de lieux. Origine et évolution* : Paris Delagrave 1926 264 p. | RCr 1927 246 Bourciez | REL 1927 199 Marouzeau.

A. Degrassi, *Tracce di Roma sulla spiaggia di S. Semone d'Isola* ; cf. Archéologie.

C. Diculescu, *Die Gepiden. Zur Geschichte Dakiens*, I : Leipzig 1922 xiv & 262 p. | ByZ 1925 450 Banescu.

A. Donnadieu, *La Pompéi de la Provence : Fréjus* : Paris Champion & Berger-Levrault 1927 x & 249 p. 2 pl. 114 ill. 30 fr. | JRS 1927 132-134 Wheeler | RH 1927 CLVI 394 Grenier.

A. Dopsch, *Germanische Ansiedelungen in Böhmen* : Επιτ. Swoboda (cf. Mélanges) 345-352.

P. Ducati, *Storia di Bologna*, I : *I tempi antichi* : Bologne 1928 495 p. 50 l. | Ath 1928 378-379 Fraccaro | REA 1928 325 Grenier.

M. Dunand, *Voie romaine du Ledja* : CRA I 1928 138. | Cette voie, tracée dans un terrain très difficile, figure sur la table de Peutinger et semble remonter au IIe siècle ap. J. C.

E. C. Florance, *Les origines antiques de Blois* : Blois Grande Imprimerie 1927.

R. Forrer, *Strasbourg-Argentorate préhistorique, gallo-romain et mérovingien*, I & II : Strasbourg Istra 47 & 1-372 p., 22 & 373-810 p. 610 ill. 154 pl. 480 Fr. | RH 1928 CLVII 142-145 Pfister | HJ 1928 300-302 Pfleger.

Fr. Fremersdorf, *Aufdeckung der Flottenstation der römischen Rheinflotte bei Köln* : Umschau XXXII 13 ss. Cf. WB 1928 64-65.

W. Frey, *Italia sempiterna*, I : *Von den Alpen bis zum Tiber* ; II : *Das klassische Land* : München Drei-Masken-Verlag 1927 335 & 304 p. 93 & 78 fig.

H. de Gérin-Ricard, *Un nouveau fines de la cité d'Aix découvert près Gardanne* : REA XXX 1928 215-218. | Il s'agit d'une des « lapides finales » qui furent placées au premier siècle par les ingénieurs de l'empire romain pour délimiter le territoire de la cité d'Aix enclavé dans celui de la colonie d'Arles.

A. Grenier, *Quatre villes romaines de Rhénanie* : *Trèves-Mayence-Bonn-Cologne* : Paris Picard 1925 174 p. | RSH 1926 XLII 162 Chapot | REL 1928 106 Marouzeau.

V. Groh, *Scoperta di una villa romana in Cecoslovacchia* : Ath 1928 190-191. | A Musor entre Brno et Vienne, point extrême au nord de la région du Danube qui présente des traces de constructions romaines in situ, on a trouvé des restes d'un établissement avec briques de la legio X gemina pia fidelis.

St. Gsell, *Histoire ancienne de l'Afrique du Nord* ; cf. Histoire nationale.

— *Le camp de Scipion devant Numance* : RA XXVII 1928 5-17. | Les fouilles de A. Schulten, guidées par les indications d'Appien, ont mis au jour l'ensemble du système d'ouvrages attribué à Scipion par cet historien dans le blocus de Numance. Des vestiges suffisants en subsistent grâce à l'emploi de la pierre et non du bois dans la construction. La circonvolution était de 9 kilom., et sept camps en reliaient les secteurs. Avant Scipion, d'autres s'étaient installés sur le même plateau où l'on a retrouvé les traces des camps de C. Marcellus et Q. Pompeius.

St. Gsell, G. Marçais, G. Yver : *Histoire d'Algérie* : Paris Boivin 1927 327 p. | RCr 1927 409-411 Albertini.

F. Guenther, *Tusculum* : WB 1928 13-15. | Description de Frascati et de la région de Tusculum.

J. Hagen, *Römerstrassen der Rheinprovinz* : Bonn Schrœder 1924. | NJW 1925 153.

G. McLean Harper, *Village administration in the Roman province of Syria* : YCS I 1928 105-168. | Les anciens distinguent nettement le « village » de la cité ; les villages tendent à se développer et à s'unir en formant une cité ; Appien et quelques autres autorités nous renseignent partiellement sur l'état des cités syriennes. L'organisation du village syrien nous est assez bien connue, grâce aux inscriptions ; nous savons les titres des magistrats locaux, et pouvons déterminer leur hiérarchie. Il y a en outre des assemblées villageoises (κοινόν, βουλή), dont les inscriptions nous révèlent l'existence. Nous sommes assez bien renseignés sur le budget des villages, recettes et dépenses. Sur leurs rapports financiers avec la cité et avec Rome, nous pouvons tirer quelques notions des mesures exceptionnelles (exemptions, levées extraordinaires) que les inscriptions relatent. Le traitement des diverses régions de la Syrie devait d'ailleurs être fort différent. Il arrive qu'un village soit la propriété d'un particulier. Beaucoup sont sous la protection d'un « patron » influent. (L'article est accompagné d'une bibliographie de la question).

W. Von Hartlieb, *Italien. Alte und neue Werte. Ein Reisetagebuch* : München Müller 1927 XIV 571 p.

F. Hazewinkel, *Une forteresse romaine à Vechten près d'Utrecht* : Ann. de géogr. 1927 273-276.

F. Hertlein, *Das Decumatland* : Blätter d. Schwäb. Alb-Vereins 1927 235-239.

F. Hertlein, O. Paret, P. Gössler : *Die Römer in Württemberg*, I : F. Hertlein, *Die Geschichte der Besetzung des römischen Württembergs* : Stuttgart Kohlhammer 1926 14 pl. 6 M. | PhW 1928 1197-1201 Gündel.

S. Heuberger, *Geschichte der römischen Wasserleitung Birrfeld-Königsfelden* : ASA XXIX 217-220. | L'aqueduc qui alimentait le camp de Vindonissa a été abandonné après 450.

G. Home, *Life in Roman Britain*, with a note on « *Roman remains in Scotland* », by G. Mac Donald : London Brit. Broad-casting corporation 1928 36 p. 20 ill. 1 d. | JRS 1927 249 H. M.

A. Ippel, *Neapel* ; cf. Archéologie.

C. Jullian, *Histoire de la Gaule* ; cf. Histoire nationale.

F. Köhler, *Wo war die Varusschlacht* ? Dortmund Ruhfus 1925. | NJW 1927 121.

H. Krahe, *Uzentum* : Gl XVI 286. | Ce nom d'une localité de Calabre se trouve sur des inscriptions déliennes.

W. Kubitschek, *Numantia* : Mitt. d. Geogr. Ges. Wien 1927 243-246.

H. Lamer, *Osterausflug nach Libyen* : HG 1928 145-166. | Visite à Leptis Magna, Tripoli, Cyrène, Apollonie.

L. Langlois, *Quelques considérations topographiques sur les sites étrusques* ; cf. Histoire préitalique.

G. Libertini, *Centuripe* : Catana Guaitolini 1926 186 p. 7 & LXV p.l 180 L. | JS 1928 124-125 Fougères | Gn 1927 193-202 con Duhn.

J. Loewenthal, *Duero* : Zeitsch. f. Ortsnamenforsch. III 1927 52.

R. Lugand, *Note sur l'itinéraire maritime de Rome à Arles* ; cf. Textes : Itineraria.

N. Maccarrone, *Romani e Romaici nell' Italia meridionale* : AGI XX 1926 72-96. | A propos de la publication de G. Rohlfs, Griechen und Romanen in Unteritalien, Genève 1924, qui représente une nouvelle tentative pour considérer les colonies grecques de l'Italie du Sud comme les derniers vestiges des colonies de la Magna Graecia. Ni les renseignements historiques à partir de Cicéron De Amic. IV, 13 et Strabon VI, 1, 2, ni les documents linguistiques n'infirment la croyance à une origine récente, byzantine de ces colonies grecques, et ne démontrent que la « grécité » de l'Italie méridionale ne se soit pas éteinte sous l'empire Romain. Les dialectes d'aujourd'hui sont dus à un nouvel afflux d'hellénisme qui est d'époque byzantine.

J. Maertens, *Identification de parties de la voie romaine d'Anvers vers la mer du Nord* : Bull. Soc. hist. et arch. Gand XXXV 1927 45 M.

K. Magirus, *Was heisst decumates agri* ? Ulm Ebner 1927 8 p. 0,80 M.

A. Maiuri, *Cuma. Nuovi tratti messi in luce della « Via Domitiana »* : NSA 1928 181-186. | Environ 350 mètres de l'ancienne voie ont été dégagés près de l'ancien émissaire du Lago di Patria, dans un terrain marécageux, d'exploitation difficile.

M. Manidi, *Gentilizi romani desunti da toponimi della valle Padana* : Ath 1928 256-261.

C. M. Mayr, *Vipiteno. Scoperta di un cippo miliare sulla via Aguntum-Vipitenum* : NSA 1928 129-132. | A Hinterbichl, près Casteldarne (Ehrenburg), découverte d'un cinquième milliaire, avec inscription de Septime Sévère ; une localité voisine s'appelle encore Kastol (castellum).

R. Michels, *La latinité* : Rev. d'ethnogr. VI, 27-28, p. 194-211.

A. Minto, *Saturnia etrusca e romana. Le recenti scoperte archeologiche* : MAAL XXX 1925 585-702 4 pl. | Saturnia et son territoire. La nécropole.

P. Molmenti, *La storia di Venezia nella vita privata; dalle origini alla caduta della repubblica*, I : *La grandezza* : Bergame Ist. ital. d'Arti graf. 1927. | RH 1928 CLXII 156 de Boüard.

U. Monneret de Villard, *Sul castrum romano di Babilonia d'Egitto* : Aeg V 1924 174-182. | La tradition recueillie par Jean de Nikyu attribue à Q. Marcius Turbo Fronto Publicius Severus « la construction d'une citadelle imprenable » ; « il y porta l'eau en abondance et l'appela Babylone d'Égypte ». En s'aidant de la « prophétie » de la vie de Senuti et avec les données archéologiques dont on dispose on peut refaire en partie l'histoire du castrum.

C. T. Morgan, *The spell of Africa's vanished cities* : AQA XXVI 1928 107-115. | La grandeur de Carthage et de ses vassales et la colonisation romaine ont laissé des traces grandioses dans l'Afrique du nord.

K. Th. Ch. Mueller, *Kinzigstrasse, Hohestrasse und Nidderstrasse als vor- und frühfeschichtliche Durchgangswege vom unteren Main zur Weser und Elbe* : Germ XI 1927 714.

Mylius, *Das Römerlager Vetera bei Xanten* : Denkmalfflege & Heimatschutz 1927 57-67.

K. Nahrgang, *Nachträge zur römischen Mainbrücke bei Frankfurt am Main* : Germ XI 1927 21-26.

J. van Nostrand, *The imperial domains of Africa proconsularis, an epigraphical study* ; cf. Epigraphie.

B. Pace, *Camarina. Topografia, storia, archeologia* : Coll. Sicilia antiqua : Catania Tirelli 1927 xi & 165 p. 69 ill. | RF 1928 136-140 De Sanctis.

E. Pais, *Italia antica. Ricerche di storia e di geografia storica*, 2 vol. : Bologna 1922. | IJ X 248 Hofmann.

G. Pardi, *La popolazione della Sicilia attraverso i secoli* : ASS XLIV 1928 129-178. | La Sicile était infiniment plus florissante avant la domination romaine. Pline et Cicéron nous font évaluer la population de la Sicile à 1.350.000 hommes. Pendant les invasions barbares la population de la Sicile diminua, sous les Goths elle atteignit de nouveau le million, elle le dépassa sous la domination byzantine pour retomber de nouveau au-dessous après la conquête musulmane (vii-x^{e} siècle).

A. Philippson, *Das fernste Italien. Geographische Reiseskizzen und Studien* : Leipzig Akad. Verlagsgesellsch. 1925 249 p. 17 pl. 6,30 M. | NJW 1925 417 Ilberg.

Poidebard, *La mission de la Haute-Djezireh* : CRAI 1928 130. | Cette mission a permis de reconnaître le limes 363 et le réseau routier créé par les Romains dans le voisinage.

— *Route d'Antioche à Chalcis* : CRAI 1928 214-215. | Cette route, dont l'empereur Julien signale les difficultés, présente un dallage provenant d'un ancien arc monumental.

F. Reggiori, *Noli. A roman fortified seaport on the Italian Riviera* : A&A 1927.

S. Reinach, *Les Francs et la Bretagne armoricaine* : RA XXVII 1928 246-253. | Procope parle des Francs parce qu'ils étaient les alliés de Justinien contre les Goths. Il cite les Armoricains comme étant au service des Romains. Les objets trouvés dans les tombes montrent qu'il n'y a jamais eu en Armorique de Francs soit païens, soit récemment convertis.

I. C. Ringwood, *The financial system in Bithynia* : TAPhA 1927 xix-xx. | A l'aide de la correspondance de Pline et de Trajan, le système d'administration financière dans la province de Bithynie peut être étudié dans ses rapports avec le système existant à Rome à la même époque, et le budget local reconstitué en détail avec recettes et dépenses des divers départements. Cette documentation, surtout dans sa dernière partie, demeure précieuse à consulter même après l'ouvrage d'Abbott et Johnson « Municipal administration in the roman empire ».

G. Rohlfs, *Griechen und Romanen in Unteritalien. Ein Beitrag zur Geschichte der unteritalischen Gräcität* : Bibl. dell' Arch. Rom. II, 7 : Genève Olschki 1924 viii & 178 p. 6 ill. | ByZ 1925 373-376 Hatzidakis | 427 Heisenberg.

M. Rostovtzeff, *Les inscriptions de Doura-Europos (Salihiyeh)* : CRAI 1928 226-240. | Ces inscriptions contiennent des listes de noms qui nous permettent de nous faire une idée de la garnison romaine à Doura. On y voit pour la première fois des statores de tribun et des statores asscciés à des beneficiarii. On y apprend que sous le règne de Commode un décurion des cavaliers de la deuxième cohorte paphlagonienne était à Doura. Les mêmes inscriptions donnent des renseignements sur l'organisation des forces romaines dans la région.

R. Sabbadini, « *Ilva* » *nel glossario di Ansileubo* : BFC 1926-27 256. | Dans le Liber Glossarum publié par W. M. Lindsay, on lit, avec la même interprétation « Frofra » (FR 205) et « Rufa » (RV 75, 77) : « Insula Tirreni maris in qua ferrifodina exercetur ». Il s'agit d'une double déformation du mot « Ilva » prononcé par l'auteur visigoth « Ilfa ».

E. Sadée, *Das römische Bonn* ; cf. Archéologie.

J. Sautel, *Vaison dans l'antiquité* ; cf. Archéologie romaine.

A. Schulten, *Numantia. Die Ergebnisse der Ausgrabungen* 1905-1912, III : *Die Lager des Scipio*, mit einem Beitrag von M. von Groller : München Bruckmann 1927 270 p. 54 pl. 46 plans 75 M. | PhW 1928 37-47 Grosse | RH 1928 CLVII 371-373 Lantier | Gn 1928 127-142 Nowotny.

— *Ein römisches Lager aus dem zweiten punischen Kriege* : PhW XLVIII 1928 221-222. | L'auteur reconnaît dans un camp romain qu'il a vu récemment à Almenara, à 8 ou 9 km. de Sagonte, le camp mentionné par Polybe III, 97, 6, qui remonte à 217 av. J.-C. Il croit qu'on retrouverait en Andalousie d'autres camps remontant à la même époque.

W. Seston, *Le secteur de Rapidum sur le Limes de Mauritanie Césarienne après les fouilles de* 1927 : MEFR XLV 1928 150-183. | Le camp et la ville de Rapidum ont été reconnus. Vers 128, la ville venait d'être bâtie. Elle remonte vraisemblablement à 122. On y a découvert deux établissements de bains. Elle contenait une population mêlée d'indigènes, de vétérans et de citoyens romains.

E. Simek, *La Bohême et la Moravie à l'époque romaine* : Facult. philos. Univ. Carol. Prag. Prague 1923 282 p. | PhW 1928 999-1003 Lukes.

A. Solari, *Sull' antichità della via Faventia-Luca* : Ath 1928 157-164. | Après la victoire de Sylla, Forum Corneli et Faventia deviennent indépendantes de Claterna et obtiennent l'accès à la côte tyrrhénienne.

A. Solmi, *Sulle origini del nome di Milano* : RIL LIX 1926 666-679. | L'étimologie traditionnelle de Milan (celt. *medio, gael. *mide, lat. *medius qui indique le point central d'une chose, et celt. *lan, *lanon correspondant au lat. *plan-us = terre, pays, territoire = terre du milieu, pays du milieu) n'est pas satisfaisante. On peut penser à « medianus » (avec un élargissement suffixal), qui a indiqué au moyen-âge un territoire entouré par les eaux. On trouve des traces nombreuses de ce terme dans la toponomastique de la Lombardie.

— *Appunti sulla tavola Clesiana* : RIL LIX 1926 138-146. | L'identification des noms de peuples et de lieux cités dans la table de Cles de l'empereur Claude est particulièrement difficile. Mais cette table apporte des données nouvelles sur l'autonomie de certaines populations rurales comme les Bergaliens, et sur la condition juridique d'autres groupes de populations qui dépendaient en effet du municipium de Trente, mais qui ne jouissaient pas, en droit, de la nationalité romaine.

F. Staehelin, *Die Schweiz in römischer Zeit* : Basel Schwabe 1927 XVI & 549 p. 172 ill. | ASA 1927 265 D. V. | RCr 1928 249 Besnier | REA 1928 176 Jullian | PhW 1928 492-499 Gelzer | RA 1928 XXVII 224 Reinach | GGA 1928 352-376 Koepp | RPh 1928 301-302 Grenier | RBPh 1928 319 Gessler.

A. Stieren, *Das Lager bei Knabbinghausen* : Germ XI 1927 70-71.

E. Stolte, *Die faliskischen Personennamen* : Gl XVI 287-304. | Groupement alphabétique et par familles des noms falisques et capénates qu'on peut relever dans CIE II 2, 1.

H. Thédenat, *Pompéi, histoire, vie privée* : Paris Laurens 1927 18 Fr.

Tourneur-Aumont, *Alamanies, Sarmaties, Maurétanies en Saintonge* : Actes du premier Congrés national des historiens français 1927. Paris Rieder 1928 29-30. | Des deux grandes voies historiques de la France moyenne, couloir Lyonnais et seuil du Poitou, la seconde a fourni des bases de latinité qui sont devenues des bases de catholicité dont le rayonnement s'est étendu sur toute l'Europe.

F. Vercauteren, *La vie économique dans les villes de la Gaule mérovingienne* : Actes du premier Congrès national des historiens français 1927 Paris Rieder 1928 30-31. | Le grand commerce méditerranéen qui fleurit en Gaule durant le Bas-Empire subsiste aux VI^e^ et VII^e^ s., comme l'attestent Salvien, Grégoire de Tours, Fortunat, des diplômes royaux et conciles.

A. Vincent, *Les noms de lieux de la Belgique* : Bruxelles Libr. gén. 1927 XII 184 p. 10 Fr.

— *Les noms de cours d'eau diminutifs de noms de lieux spécialement dans le domaine français* : RBPh 1928 27-47.

D. Viollier, *Carte archéologique de canton de Vaud* ; cf. Archéologie.

N. Vulic, *Où était Justiniana Prima* : MB 1928 65-71. | Si les ruines de Caricin Grad datent du temps de Justinien, elles appartiendraient à Justiniana Prima, mais la chose n'est pas démontrée.

W. Waetzoldt, *Das klassische Land. Wandlungen der Italiensehnsucht* : Leipzig Seemann 1927 315 p. 147 ill. 15 m. | GGA 1928 33-35 Brandi | DLZ 1928 178 Wölfflin.

F. Wagner, *Die Römer in Bayern*, 4te Aufl. : München Knorr & Hirth 1928 130 p. 20 pl. 20 ill. 4 M. | Gn 1925 39 Drexel | PhW 1928 1139 Lamer | HJ 1928 670 Birkner.

E. Wahle, *Zur Kenntnis Heidelbergs in spätrömischer Zeit* : Kurpfälzer Jahrb. 1927 162-168.

E. G. Wahlgren, *Le nom de la ville de Marseille* : Stud. i modern sprakvet. utg. av Nyfilol. Sällsk. i Stockholm X 1927 27-64. | Le passage de Massilia à Marsilia, qui date du 10e s., repose non pas sur une dissimilation, mais sur une contamination de noms en Mars- qu'on peut relever dans la région.

R. Wihr, *Ein Wanderung auf der Römerstrasse vom Hauptbanhof Mutterstadt über die Rehhütte zum Wartturm von Speyer* : Pfälz. Mus. XLIV 1927 118-121.

H. Wirth, *Die Römerstrasse Breisach-Zarten-Rottweil* : Mein Heimatland XIV 1927 53-58.

H. Witz, *Neue Beobachtungen im Kastell Kösching-Germanicum* : Germ. XI 1927 26-31.

Massalia, tome I, 1927, par M. Clerc : Marseille Toussel 1927. | Études sur Marseille depuis les origines jusqu'à la conquête romaine.

C. HISTOIRE SOCIALE, ÉCONOMIQUE, ADMINISTRATIVE

Generalia. Civilisations diverses.

Kulturgeschichte des Altertums. Ein Ueberblick über neue Erscheinungen, von W. Otto : München Beck 1925 x & 175 p. 6 M. | BBG 1927 244-247 Wunderer | RIGI 1926, 1 111-114 Ribezzo | NJW 1925 807-809 Ilberg | Mitt. d. Oest. Inst. f. Gesch. Forsch. XLI 919-424 Swoboda | ByZ 1925 454 Heisenberg | BMB 1928 278-282 van de Weerd.

Bilderhefte zur Kunst- und Kulturgeschichte des Altertums, von H. Schaal ; cf. Archéologie.

G. Acerbo, *Studi riassuntivi di agricoltura antica*, I : Roma Sindic. Nazion. dei tecnici agricolt. fascisti 1927 69 p. 10 L. | Ath 1928 114-118 Fraccaro.

F. Back, *Körper und Rhythmus* ; cf. Archéologie.

S. Baglioni, *L'alimentazione degli antichi* : ASSc 1927 9-16.

C. Barbagallo, *Economia antica e moderna* : MRS XII 1928 465-485. | On a considéré l'économie antique comme caractérisée par le travail des esclaves, celle du Moyen Age par l'artisanat, et, dans les campagnes, par les serfs de la glèbe. Mais la Grèce, l'Egypte et, plus tard, Rome, nous donnent des témoignages précis sur l'existence d'un grand nombre d'ouvriers libres salariés. Il y avait dans l'antiquité un prolétariat ouvrier, une grande industrie et même, p. ex. à Athènes, un commerce international.

— *Id.* : NRS XIII 1929 27-44. | L'antiquité a connu un véritable capitalisme, et elle a eu à sa disposition la machine humaine par l'esclavage, qui, comme le machinisme des temps modernes, a eu pour fonction de mettre un frein aux prétentions des travailleurs libres.

N. H. Baynes, *The early church and social life* : Histor. Assoc. Leaflet nº 71 : London Bell 1927 16 p. 1 Sh. | PhW 1928 862 Thomsen | RH 1928 CLVII 169 Bémont | JHS 1928 118.

J. Bergmann, *Das Judentum der hellenistisch-römischen Zeit* : Giessen 1927.

P. Brandt, *Schaffende Arbeit und bildende Kunst im Altertum und Mittelalter* : Leipzig Kröner 1927 v 324 p. 460 fig. 18 M.

R. Briffault, *The mothers. A study of the origins of sentiments and institutions* : London Allen & Unwin & New York Macmillan Co. 1927 xix & 781, xx & 789, xv & 841 p. 25 Sh. | Sc 1928 XLIV 432 Maunier.

A. R. Burns, *Money and monetary policy in early times* : London Kegan Paul 1927 517 p. 25 Sh.

A. Cameron, *Two parallels* : CR 1928 137. | La formule « obuagulatum ito » rappelle des usages indiens et irlandais ; la coutume de tracer un cercle autour du débiteur (cf. Tite Live XIV, 12 et le cercle de Popilius) se retrouve aussi en Orient.

E. Casas, *Las ceremonias nupciales. Estudio de los ritos de profilaxis sexual privada y publica* : Madrid Paez 1927 VII, VI & 281 p. 12 pes. | Sc 1928 XLIV 432 Maunier | RA 1929, 2 334 S. Reinach.

F. H. Colson, *The week : an essay on the origin and development of the seven-day cycle* : Cambridge Univ. Pr. 1926 126 p. 5 sh. | JRS 1927 134-135 Fotheringham.

W. R. Dawson, *References to mummification by greek and latin authors* : Aeg IX 1928 106-112. | Liste de passages d'auteurs grecs et romains relatifs à l'embaumement égyptien.

J. E. Dunlap, *The swimming-stroke of the ancients* : A&A XXVI 1928 26-35. | L'examen des monuments figurés égyptiens (bataille de Kadesh), assyriens, grecs et romains permet d'affirmer que les anciens pratiquaient « l'overhand-stroke ». Des mosaïques d'Afrique, d'Ostie, des peintures de Pompéi et d'Herculanum, fournissent des figures dont l'attitude presque identique est sans doute imposée par une convention artistique.

W. Eckstein, *Das antike Naturrecht in sozialphilosophischer Beleuchtung* : Wien-Leipzig 1926 135 p. | PhR 1927 592 Fisch.

R. Erlich, *L'inscription d'Olbie Ios PE I²*, 176 : CRASR 1928, nº 6, p. 124-127. | On peut considérer comme définitivement acquis que l'inscription a été faite par des « archontes » juifs. Le titre d'archontes a été souvent appliqué aux magistrats juifs de toutes les communes de la Diaspora.

A. Friedmann, *Die Fussbekleidung im Altertum. Eine kulturgeschichtliche Betrachtung* : Ingolstadt Schröder 1927 15 p. 0,75 M.

A. Funck, *Wörter und Sachen* : WB 1927 182-183. | Nonnos, dans la paraphrase de l'évangile de Jean, emploie le terme ὁμοκλινέες en parlant des disciples aux noces de Cana. L'art ancien présente également des cènes avec personnages couchés.

T. R. Glover, *Democracy in the ancient world* : Cambridge Univ. Pr. 1927 IX & 263 p. 10/6 Sh. | RH 1928 CLIX p. 393 Cloché | REA 1928 234 Chapot | DLZ 1928 137-139 Kahrstedt | JRS 1927 232 H. M. L. | Gn 1928 402-405 Ehrenberg.

J. L. Heiberg, *Geisteskrankteiten im klassischen Altertum* ; cf. Sciences.

F. Helbing, *Die Tortur. Geschichte der Folter im Kriminalverfahren aller Zeiten und Völker*, erg. von M. Bauer, Schlusswort von M. Alsberg : Berlin Langenscheidt 1926 430 p. 18 M. | DLZ 1927 621 Fehr.

M. A. Hérubel, *L'évolution de la pêche* : Paris Soc. éd. géogr. 1928 111 p. 12 fig. | RH 1928 CLIX 390 Hauser.

L. Homo, *Problèmes sociaux de jadis et d'à présent* : Bibliothèque de philosophie scientifique, Nº 167 : Paris Flammarion 1922 | RH 1928 CLIX 333 Toutain.

O. Immisch, *Antike Denker als Erzieher zum öffentlichen Leben* : HG 1927 3-12.

— *Aus antiken Küchen* : RhM 1928 329-334. | Commentaire de Pétrone 38, 15 cenare quomodo rex etc. et examen de la conjecture présentée RhM LXXVI 337 ss. sur Théocr. βολβός τις κολχᾶς ἐξαιρέθη.

S. Jebeliev, *Les Juifs et les Lacédémoniens* [en russe] : CRASR 1928, nº 4, p. 65-70. | La correspondance entre le roi de Lacédémone et les grands-prêtres juifs (Macc. 12, 20-23 et Jos. Ant. XII, 226-227 ; XIII, 164-170), certainement apocryphe, est l'œuvre de Juifs hellénisés qui cherchèrent, à la différence des Juifs orthodoxes, à se rattacher le plus étroitement possible à leur ambiance grecque.

O. Jespersen, *Mankind, nation and individual from a linguistic point of view* ; cf. Linguistique.

J. Juethner, *Körperkultur im Altertum* : Jena Fischer 1928 76 p. 26 ill. 4,50 M. | JHS 1928 252 Gardiner | NJW 1928 632.

— *Professialismus im Altertum* : Die Leibesübungen 1927 114-118.

F. Kampers, *Vom Werdegange der abendländischen Kaisermystik* : Leipzig Teubner 1924 VI & 178 p. 4 pl. 10 M. | Gn 1926 612-616 Fuchs.

Th. Klauser, *Die Cathedra im Totenkult der heidnischen und christlichen Antike* : Münster Aschendorff 1927 198 p. 33 fig. 23 pl. 8,85 M.

J. Koehm, *Zur Auffassung und Darstellung des Wahnsinns im klassischen Altertum* ; cf. Philosophie.

A. Koester, *Das antike Seewesen* : Coll. Kunst und Kultur : Berlin Schœtz & Parrhysius 1923 254 p. 104 ill. 15 M. | NJW 1925 418 Ilberg.

— *Schiffahrt und Handelsverkehr des östlichen Mittelmeeres im 3. und 2. Jahrtausend v. Chr.* : Beihefte zum « Alten Orient », I : Leipzig Hinrichs 1924 38 p. 4 pl. 8 ill. 1,50 M. | Aeg 1926 335 Calderini.

E. Kornemann, *Vom antiken Staat* : Breslauer Universitätsreden, I : Breslau Hirt 1927 35 p. 1,50 M. | DLZ 1928 179 Ehrenberg | PhW 1928 1157 Lenschau | ByZ 1928 206 Weyman | Gn 1928 704 Gelzer.

— *Die Stellung der Frau in der vorgriechischen Mittelmeer-Kultur* : Orient und Antike, H. H : Heidelberg Winter 1927 59 p. 3 M. | DLZ 1928 1866-1868 Nilsson.

C. J. Kraemer, *On the skin-clad sheeps of antiquity* : CW XXI 33-40. | Les oves pellitae, ὑποδίφθεροι ποῖμναι, étaient enveloppées d'une peau destinée à préserver leur laine des souillures.

A. H. Krappe, *Atreus' Lamm* : RhM 1928 182-184. | La personnification de la dignité royale (ici par un agneau) n'est pas sans autre exemple dans le domaine indo-européen.

J. M. Lahy, *Du clan primitif au couple moderne. Histoire de la famille à travers les âges* : Paris Radot 1927 197 p. 10 fr. | RA 1928 XXVII 215 Reinach.

G. van der Leeuw, *La structure de la mentalité primitive* : Cahiers publiés par la Fac. de Théol. prot. de Strasbourg : Paris Alcan 1928 H 5 p. 7 Fr. | DLZ 1928 2393-2395 Spranger.

Lefebvre des Noettes, *La force motrice animale à travers les âges* ; cf. Sciences.

O. Leroy, *Essai d'introduction critique à l'étude de l'économie primitive. Les théories de K. Buecher et l'ethnologie moderne* : Paris Geuthner 1925 14 ill. | BMB 1928 82 Scalais.

L. Lévy-Bruhl, *La mentalité primitive* : Paris Alcan 1922 III & 537 p. | DLZ 1918 486-494 Thurnwald.

— *L'âme primitive* : Paris Alcan 1927 451 p. | BSL 1928 39 Meillet | RCr 1928 278-280 Halbwachs | DLZ 1928 486-494 Thurnwald.

— *Die geistige Welt der Primitiven*, übertr. von M. Hamburger : München Bruckmann 1927 III & 353 p. | DLZ 1928 486-494 Thurnwald.

J. Loewenthal, *Wirtschaftliche Parerga*, II : W & S X 1927 180-186.

A. Loisy, *La morale humaine* ; cf. Philosophie.

J. R. Lukes, *Socialni pomery obyvatelsta v kerkeosiris.* | LF 1927 282-287 Hejzlar.

M. McKnight, *Economic history of Europe to the end of the middle ages* : Boston Houghton Mifflin Company 1926 X & 260 p. | RSH 1928 168 See.

B. Migliorini, *Dal nome proprio al nome comune* ; cf. Linguistique générale.

W. Nicolai, *Antikes Leben* : Antiq. Rundschau 8 mars 1927.

Fr. Oelmann, *Haus und Hof im Altertum* ; cf. Archéologie.

A. T. Olmstead, *Land tenure in the ancient Orient* : AHR XXXII 1926 1-9. | L'histoire du fermage dans l'ancien Orient est complexe et ne peut être ramenée à un principe unique. Si la majeure partie du territoire est affermée à la manière des « manoirs » du moyen âge européen, il y a bien des différences et des exceptions de détail. Pour une telle étude, il faut se garder d'attacher trop d'importance aux documents égyptiens, et songer aux documents juifs, aux tablettes cunéiformes de l'époque séleucide, etc.

W. Otto, *Kulturgeschichte des Altertums* ; cf. ci-dessus : Bibliographie.

J. Overbeck, *Antike Jagd* : München Heimeran 1927 39 p. 0,65 M.

C. Pascal, *Feste e poesie antiche* : Milano Treves 1926. | RIGI 1926 fasc. I 110 Annaratone.

R. von Poehlmann, *Geschichte der sozialen Frage und des Sozialismus in der antiken Welt*, 3e Aufl. von F. Oertel : München Beck 1925 XIV & 488, IX & 612 p. 42 M. | GGA 1926 97-128 Kahrstedt | Gn 1927 257-266 Hasebroek.

M. Pohlenz, *Causae civilium armorum* : Επιτ. Swoboda (cf. Mélanges) 201-210.

H. Preisker, *Christentum und Ehe in den ersten drei Jahrhunderten. Eine Studie zur Kulturgeschichte der alten Welt* : Berlin Trowitzsch 1927 120 p. 8,50 M.

W. Radcliffe, *Fishing from the earliest times*, 2. ed. : New-York Dutton 1927 XXI & 494 p. 59 ill. 6 Doll. | CPh 1928 190-193 McCartney.

G. Renard, *Le travail dans la préhistoire* : Paris Alcan 1927 280 p. | RQH 1928 CIX 460 A. V.

G. M. A. Richter, *Ancient furniture. A history of greek, etruscan and roman furniture* : Oxford Clarendon Pr. 1926 XXXVIII & 191 p. 364 ill. | Gn 1927 360-368 Pernice.

J. D. Rolleston, *Alcoholism in classical antiquity* : Brit. Journ. of inebrity 1927 101-120.

C. Rüger, *Arbeitslosigkeit im Altertum* : WB 1927 170-172. | Dès le début de l'Empire l'afflux en masse des Italiens et des étrangers détermine à Rome un chômage chronique contre lequel les empereurs prennent des mesures énergiques : œuvres sociales, ateliers, émigration. A Constantinople, Justinien en 539 tente de résoudre la question par l'institution d'une questure et d'un office d'intermédiaires.

— *Ueberbevölkerung und Wohnungsnot im Altertum* : V&G 1927 1-8.

B. Schröder, *Der Sport im Altertum* : Berlin Schoetz 1927 196 p. 110 pl. 45 fig. 15 M. | JHS 1928 125 Gardiner | NJW 1928 364 Ilberg.

A. Segrè, *Metrologia e circolazione monetaria degli antichi* : Bologna Zanichelli 1928 XIV & 546 p. 80 l | Ath 1928 121 Fraccaro | DLZ 1928 2414-2416 Heichelheim.

C. J. Sharp & A. P. Oppé, *The dance, an historical survey of dancing in Europe* : London Halton 1924 XVI 54 p. 75 pl. | DLZ 1927 562 Singer.

W. Simons, *Die Antike und die deutsche Volksgemeinschaft* : Berlin Weidmann 1928 29 p. 1,20 M. | PhW 1928 1485-1487 Wagner.

F. H. Stead, *The story of social christianity*, I : *From the beginning to the discovery of the new world, a. D.* 1492 : London Clarke XVI & 268 p. | ByZ 1927 447 Weyman.

A. Stein, *Zur sozialen Stellung der provinzialen Oberpriester* : Επιτ. Swoboda (cf. Mélanges) 300-311.

H. Steinacker, *Die antiken Grundlagen frühmittelalterlichen Privaturkunde* : Leipzig Teubner 1927 171 p. 10 M.

A. Stoeckle, *Vereine und Zünfte im Altertum* : V&G 1927 129-139.

J. A. K. Thomson, *Irony, an historical introduction* : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1927. | CPh 1927 332 Shorey.

L. Thorndyke, *A short history of civilization* : London Murray 1927 XIV et 619 p. 96 ill. 6 cartes 21 Sh. | JHS 1928 118 P. S. N. | JRS 1927 137 H. M.

J. Toutain, *L'économie antique* : Coll. Evolution de l'Humanité : Paris Renaissance du Livre 1927 XXVI & 439 p. 30 Fr. | RBPh 1928 655-659 Graindor et Cumont | Ath 1928 279-281 Fraccaro | RH 1928 CLVIII 300 Sée | RH 1928 CLIX 321 Toutain | REL 1928 104 Marouzeau | RA 1928 XXVII 363 Reinach BMB 1928 274-276 Scalais | RQH 1928 CIX 169 Besnier | REA 1928 160-162 Radet.

Fr. Tritsch, *Die Stadtbildungen des Altertums und die griechische Polis* : Kl 1928 1-83. | Dans l'Orient ancien et l'Italie primitive, la ville affecte une structure centrifuge, avec caractère sacré de la périphérie, au contraire de la ville minoënne. Les villes mycéniennes et helladiques ont pour caractéristique les forteresses cyclopéennes; la ville grecque se développe selon le type crétomycénien.

E. H. Warmington, *The commerce between the roman empire and India* : Cambridge Univ. Pr. 1928 XII & 418 p. 1 p. 15 Sh. | JRS 1927 237 Charlesworth.

P. Wuilleumier, *Cirque et astrologie* : MEFR XLIV 1927 184-209. | Plusieurs fragments de mss grecs montrent que les astrologues avaient établi entre les partis du cirque et les planètes des rapports tels qu'ils pouvaient traiter les jeux du cirque de la même manière que les questions de géniture.

Cicéron parle déjà des astrologues du cirque, ce qui paraît attester l'ancienneté de l'usage.

J. Zellinger, *Bad und Bäder in der altchristliche Kirche* ; cf. Religion chrétienne.

E. Zilsel, *Die Entstehung des Geniebegriffs. Ein Beitrag für Ideengeschichte der Antike und des Frühkapitalismus* : Tübingen Mohr 1926 VII & 346 p. | RCr 1927 244 Andler.

Civilisation grecque et hellénistique.

A. M. Andréadès, Ἱστορία τῆς ἑλληνικῆς δημοσίας οἰκονομίας ἀπὸ τῶν ἡρωϊκῶν χρόνων μέχρι τῆς συστάσεως τοῦ ἑλληνικοῦ βασιλείου : Σύστημα Δημοσίας Οἰκονομικῆς, Τόμος Α', Μέρος Β' : Athènes 1918 XII 624 & VI p. | ByJ 1927 442-444 Vasiliev | JHS 1928 276.

C. Autran, *Introduction à l'étude critique du nom propre grec* ; cf. Langue grecque.

C. Barbagallo, *Il tramonto di una civiltà, o la fine della Grecia antica* ; cf. Histoire nationale.

M. Bieber, *Griechische Kleidung* : Berlin & Leipzig de Gruyter 1928 100 p. 64 pl. 25 ill. 50 M. | RA 1928 XXVIII 164R einach | JHS 1928 275 T. A. S.

Th. Birt, *Perses und die βασιλῆες bei Hesiod* : PhW XLVIII 1928 185-192. | Le sens ancien de βασιλεύς doit être apparenté à celui du verbe βάζειν parler. Chez Homère, les rois sont à la fois orateurs et juges, et rendent la justice aux peuples qui dépendent d'eux. Chez Hésiode, ce sont de petits propriétaires investis de fonctions judiciaires, comme l'était Persès, le frère du poète, et leurs fonctions rappellent celles de l'archonte-roi d'Athènes ; ils forment un collège et agissent collectivement.

E. Bolaffi, *La Grecia e Roma antica nella storia, nelle instituzioni e nelle manifestazioni artistico-letterari*, I : *Grecia* : Pesano La Poligrafica 1926 | RIGI 1926 fasc. II 177 N. d. R.

R. J. Bonner, *Lawyers and litigants in ancient Athens* : Univ. Chicago Pr. 1927 X & 276 p. | PhW 1928 832-834 Ziebarth | CPh 1928 72 Ferguson | MPh 1928 211 Knorringa | REA 1928 237 Cloché.

— *Administration of justice in rural Attica* : CPh XXIII 1928 19-24. | Les ναυκραρίαι des communautés rurales, dont l'importance avait été restreinte par la constitution de Solon, sont abolies sous Clisthène ; le dème, circonscription déjà existante, devient le centre de gouvernement local. En 453-452 les 30 justices rurales sont rétablies ; leur nombre fut porté plus tard à 40. L'inscription des citoyens sur les registres des dèmes était soigneusement réglementée. Le fonctionnement du tribunal, les conditions de l'appel, nous sont assez bien connus. Le démarque n'a pas vraiment de fonction judiciaire, mais seulement une présidence honorifique, et des attributions d'ordre administratif touchant les procès.

G. Busolt, *Griechische Staatskunde*, 3e Aufl., 2e Hälfte, bearb. von H. Swoboda ; Handb. d. Altertumswissensch. Abt. 4. t. 1. Bd. 1 : München Beck 1926 XI p. & p. 633-1590 48 M. | RH 1928 CLVII 332 Cloché | NJW 1926 368-369 Judeich.

G. M. Calhoun, *The business life of ancient Athens* : Chicago Univ. Pr. 1926 X & 175 p. 2 Doll. | PhW 1928 390-402 Hommel | RH 1928 CLVII 333 Cloché.

— *The ancient Greek and the evolution of standards in business* : Barbara Weinstock Sect. on the Morals of Trade : Boston & New-York Mifflin 1926 103 p. | PhW 1928 390-402 Hommel.

P. Cloché, *La civilisation athénienne* : Paris Colin 1927 204 p. | RA 1928 XXVII 218 Reinach | BMB 1928 133 | RPh 1928 71 Jouguet | REA 1928 165 Mathieu | RBPh 1928 216 Sosset | RCr 1928 246 Cohen.

Cohen, *De hellenistische cultuur* : Antieke Cultuur, IV : Groningen & La Haye Wolters 93 p. 1,90 Fl. | BMB 1928 215 Willem.

G. Colin, *Note sur l'administration financière de l'orateur Lycurgue* : REA XXX 1928 189-200. | Lycurgue a été magistrat soit en 338-337, soit au début de 337. Il était investi d'une magistrature extraordinaire, dont les pouvoirs se limitaient à la direction générale des finances. Ces conclusions semblent con-

tredites par un passage en fort mauvais état d'Hypéride, dont on ne peut d'ailleurs méconnaître le caractère tendancieux.

V. Costanzi, *Le constituzioni di Atene e di Sparta* : Bari Laterza 1927 12 L.

V. Ehrenberg, *Neugründer des Staates* : *Der Gesetzgeber von Sparta* ; cf. Histoire nationale.

V. Gebhard, *Die Pharmakoi in Ionien und die Sybakchoi in Athen* : München Hueber 1926 118 p. | ByZ 1927 422 Weyman.

G. Glotz, *Les sociétés privées à caractère politique et religieux dans l'antiquité grecque* : Actes du premier Congrès national des historiens français 1927 Paris Rieder 1928 25. | Des sociétés privées de deux types ont existé en pays grec depuis les temps les plus reculés : hétairies et thiases : dans les premières s'élaborent les premières théories de philosophie politique ; les secondes ont contribué pour une large part à l'avènement du christianisme.

— *La cité grecque* : Paris La Renaissance du Livre 1928 476 p. | RA 1928 XXVIII 161 Reinach | RQH 1928 CIX 458-460 Besnier | RBPh 1928 1585 Graindor | RCr 1928 481-482 Reinach.

E. R. Goodenough, *The political philosophy of hellenistic kingship* : YCS I 1928 55-102. | La pensée grecque, à partir du v^e^ siècle, cherche ailleurs que dans la démocratie son idéal de gouvernement. Avant Philippe déjà, puis sous Philippe et sous Alexandre se développe une théorie de la royauté selon laquelle le roi représente l'état et la loi en sa propre personne, son pouvoir souverain étant conforme à l'ordre du monde, et sa propre vertu étant la sauvegarde des peuples qui lui sont soumis. Les matériaux abondent pour l'étude de cette théorie, dont on peut suivre l'élaboration à travers Xénophon, Platon, Aristote, Isocrate, les fragments de Diotogène et d'Ecphantus, etc... L'influence orientale et pythagoricienne sur le développement de la doctrine a été capitale, l'idéal stoïcien y a aussi sa part. C'est cette théorie de la royauté qui devient la théorie officielle à l'époque hellénistique.

P. Graindor, *Constantin et le dadouque Nicagoras* : Byz III 1926 209-214. Nicagoras d'Athènes, qui s'est fait connaître par une inscription aux tombeaux des Rois à Thèbes et se recommande de Constantin, doit son voyage à son titre de professeur à l'Université d'Athènes, que Constantin favorisait.

C. B. Gulick, *Modern traits in old greek life* : Our Debt to Greece and Rome Series : New-York Longmans Green & C^o^ 1927 VII & 159 p. § 1,75 | CPh 1928 209 Lord.

J. E. Harrison, *Themis. A study of the social origins of greek religion* ; cf. Histoire religieuse.

O. Hartlich, *Eine Stadtbelagerung im Altertum* : HG 1927 80-83.

J. Hasebroek, *Staat und Handel im alten Griechenland* : Tübingen Mohr 1928 VII & 200 p. 15 M. | GGA 1928 296-303 Kahrstedt | Ath 1928 282-284 Fraccaro | RCr 1928 348 Cohen | DLZ 1928 1618-1629 Oertel.

G. Heintzeler, *Das Bild des Tyrannen bei Platon, ein Beitrag zur Geschichte der griechischen Staatsethik* : cf. Textes : Plato.

W. E. Heitland, *Agricola. A study of agriculture and rustic life in the graeco-roman world from the point of view of labour* : Cambridge Univ. Pr. 1921 x & 492 p. | ByZ 1924 418 Weyman.

H. Herter, *Das Kind im Zeitalter des Hellenismus* : Communic. au Ferienkurs Bonn-Trier 1927. | HG 1927 223 ss. Ostern.

D. C. Hesseling, *Uit Hellas heden en verleden* : Haarlem Willink 1928 197 p. | RCr 1928 522 Pernot.

L. Heuzey, *Notes sur quelques manteaux grecs : l'éphaptide et la zeira* : REG XL 1927 1-16. | L'éphaptide, manteau tombant jusqu'à la cheville et attaché sur l'épaule par une fibule, semble une survivance de la khlainè de l'époque homérique. La zeira, que la sculpture et la peinture de vases nous montrent souvent portée par les éphèbes en même temps que le bonnet en peau de renard, est un accoutrement thrace qui fut adopté par les soldats athéniens, après le désastre de 465, pour se défendre du froid durant leurs expéditions de Thrace.

H. Huber, *Lebensschilderungen und Kleinmaleri im hellenistischen Epos. Darstellung des menschlichen Lebens und der Affekte* : Diss. Basel Solothurn 1926 110 p. | Gn 1927 740 H. Fr.

A. Jardé, *Les céréales dans l'antiquité grecque. La production* : Bibl. des

Ec. franç. d'Athènes et de Rome, fasc. 130 : Paris, de Boccard 1925 XVI & 237 p. 30 Fr. | RSH 1927 XLIII 139-140 Chapot | Gn 1927 703-707 Schnebel.

A. CH. JOHNSON, *Ancient forests and navies* : TAPhA 1927 199-209. | Les Grecs, à l'époque de leur plus grande puissance navale, dépendaient de l'étranger pour le bois nécessaire à la construction des navires ; l'Egypte de même manquait d'arbres. De bonne heure les meilleures essences convenables aux constructions navales (pin, sapin, cèdre), ont été connues et classées. La politique extérieure d'Athènes, après les guerres Médiques, est maintes fois influencée par des nécessités économiques de ce genre. On voit nettement les Athéniens gênés, dans la guerre du Péloponèse, d'en être réduits aux bois de Macédoine après la perte de leurs colonies d'Asie Mineure, et quand la défaite d'Aegos Potamoi les prive de la Macédoine ils ne peuvent plus soutenir leur domination sur l'Archipel. Des observations analogues peuvent être faites dans la suite de l'histoire grecque. De même, dans le bassin occidental de la Méditerranée, le problème du ravitaillement en bois de construction se pose souvent aux cités maritimes, et influence leurs rapports avec l'étranger.

W. JUDEICH, *Politische Namengebung in Athen* : Ἐπιτ. Swoboda (cf. Mélanges), 99-106.

E. KALINKA, *Die griechischen Bogenschützen* : Kl 1928 250-260. | Les Indo-européens avaient dès l'an 2.000 passé de la pratique de l'arc à celle d'un armement plus lourd ; les armées grecques ne sont venues à l'arc que tardivement.

Th. KARACHALIOS, Λείψανα τοῦ κοττάβου ἐν τῇ νέᾳ Ἑλλάδι : EA 1924 198-200.

H. KNORRINGA, *Emporos. Data on trade and trader in greek literature from Homer to Aristotle* : Amsterdam Paris 1926. | MPh 1928 68 Thiel | RPh 1928 72 Nicolau | RBPh 1926 1587 van de Weerd.

A. KOCEVALOV, Κόσμος *in der Bedeutung « Kosmenkollegium » in den kretischen Dialektinschriften* : RhM 1928 289-292. | Le mot est resté employé au sens de « collèges des cosmes » dans certaines formules jusqu'à la fin du 2e s.

— Κόσμος *et* κόσμοι *dans les inscriptions dialectales crétoises* : CRASR 1928, nº 7, p. 150-156. | Le singulier κόσμος a la valeur collective indiquée ci-dessus jusqu'à la fin du IIe s. av. J.-C. L'emploi du pluriel, dans le même sens, s'introduit dès le IIIe siècle, mais ne s'affirme qu'à une date plus tardive.

PH. J. KOUKOULES, Διὰ τῆς ἑλληνικῆς ἱστορίας καὶ τοῦ ἑλληνικοῦ βίου ; cf. Histoire nationale.

— Μεσαιωνικοὶ καὶ νεοελληνικοὶ κατάδεσμοι, Γ : οἱ κατάδεσμοι κατὰ τὴν σημερινὴν ἐποχήν : Athènes 1927 58 p. | PhW 1928 1384 Soyter.

J. KROMAYER & G. VEITH, *Heerwesen und Kriegführung der Griechen und Römer* : Hdb. der Altertumswissenschaft IV 3, 2 : München Beck 1928 IX & 649 p. 149 ill. 56 pl. | GGA 1928 546-550 Kahrstedt | NJW 1928 608-611 Ilberg.

H. LAMER, *Das Fünfsteinspiel* : PhW XLVIII 1928 571-576. | Description du jeu d'osselets d'après Pollux IX, 126 et des données empruntées à la Grèce moderne.

R. LAQUEUR, *Hellenismus* : Schriften der Hess. Hochschulen Univ. Giessen 1925 Jahrg. 1924 Heft 1 : Giessen Töpelmann 36 p. | GGA 1926 76-82 Jüthner.

L. B. LAWLOR, *The ancient greek dance, the Menads* : AJA 1927 91-92.

G. VAN DER LEEUW, *Goden en menschen in Hellas* ; cf. Religion grecque.

H. LICHT, *Sittengeschichte Griechenlands*, I : *Die griechische Gesellschaft*, II : *Das Liebesleben der Griechen*, Ergänzungsband : *Die Erotik in der griechischen Kunst* : Zürich Aretz 1926 & 1928 319, 266, VIII & 279 p. 500 pl. 40 M., 35 M. & 70 M. | PhW 1928 309-311 Lamer.

R. LOEHNER, *Mienenspiel und Maske in der griechischen Tragödie* ; cf. Histoire littéraire.

J. O. LOFBERG, *Sycophancy in Athens* : Diss. Chicago 1917 XI & 104 p. | PhW 1928 1127-1138 Hommel.

S. LURIA, *Ein milesischer Männerbund im Lichte ethnologischer Parallelen* : Ph 1927 113-136. | L'association des Molpes milésiens dont il est question dans l'inscription Ditt. Syll.3 57, 9 & 34 ss. se recrutait parmi l'aristocratie ; l'his-

toire de Sparte et diverses institutions de peuples primitifs nous font connaître des groupements analogues, mi-politiques mi-religieux, avec des rites comparables.

H. Lutz, *Beiträge zur Frage der Leibesübungen in Homers Odyssee* ; cf. Textes : Homerus.

E. Maass, *Thalamos und Gamos* : RhM 1928 1-29. | Le mot θάλαμος, apparenté à θάλος, désigne comme θόλος la maison ronde à parois tressées ; le γάμος ou « fructification » se célèbre par la σύναυξις, rite qui consiste à enfermer le couple.

G. Mathieu, *La réorganisation du corps civique athénien à la fin du V^e siècle* : REG XL 1927 65-116. | Aussitôt après la rentrée du parti démocratique à Athènes en 403, le gouvernement se préoccupa de réparer les pertes faites en citoyens au cours des troubles. Cette restauration comporta des mesures concernant les anciens alliés, les anciens auxiliaires du parti démocratique, les νόθοι, les cavaliers, les magistrats et les simples citoyens. Ces mesures attestent deux inspirations contraires : tendance à créer de nouveaux citoyens et à conserver leurs droits aux citoyens existants ; tendance à restreindre l'afflux des étrangers et même les droits de la population attique. Cette situation fut cause d'un certain flottement et de concessions mutuelles dont la formule du serment des héliastes, qui date probablement de cette époque, porte la trace.

K. McK. Elderkin, *Buttons and their use on greek garments* : AJA 1928 333-345. | Les boutons ont succédé de bonne heure aux épingles et broches pour fixer et orner les vêtements.

G. Méautis, *L'aristocratie athénienne* ; cf. Histoire nationale.

E. Mehl, *Antike Schwimmkunst* : München Heimeran 1927 136 p. 4,80 M.

B. D. Meritt & A. B. West, *A revision of the Athenian tribute lists* ; cf. Epigraphie.

M. Muehl, *Die Gesetze des Zaleukos und Charondas* : Kl 1928 105-124. | L'un et l'autre personnage sont historiques ; Démosthène et Ephore connaissaient les lois de Zaleukos ; Théophraste, Aristote, Platon, Polybe ont recueilli la tradition de Charondas ; chez Diodore, des éléments stoïciens, aristotéliciens, platoniciens, faussent la tradition.

M. Muttelsee, *Zur Verfassungsgeschichte Kretas im Zeitalter des Hellenismus* : Glückstadt & Hamburg Augustin 72 p. 3 M. | Gn 1927 377-381 Heichelheim.

J. L. Myres, *The political ideas of the Greeks* : Londres Arnold 1927 XII & 271 p. 14 Sh. | RH 1928 CLIX 392 Cloché.

O. Navarre, *Le théâtre grec* ; cf. Histoire littéraire.

W. Nestle, *Die Begründung der Jugendbildung durch die Griechen* : HG 1927 197-214. | Jusqu'au V^e siècle survit la vieille éducation aristocratique dont on trouve des indices dans Homère et Pindare. Les sophistes donnent le signal du grand mouvement pédagogique qui réhabilite la science, la grammaire, l'éthique, l'histoire, puis la philosophie avec Platon et Aristote, et la culture générale avec Isocrate.

M. P. Nilsson, *Die Hoplitentaktik und das Staatswesen* : Kl 1928 240-249. | A la tactique homérique se substitue dès le 7^e s. celle des hoplites, qui à l'action individuelle fait succéder l'esprit de discipline, conforme au développement de la polis et au rôle joué par la classe moyenne.

W. Otto, *Zum Hofzeremoniell des Hellenismus* : Επιτ. Swoboda (cf. Mélanges) 194-200.

C. Praschniker, *Zur Datierung des Pheidias-Prozesses* : Επιτ. Swoboda (cf. Mélanges) 210-214.

E. Pridik, *Die Astynomennamen auf Amphoren und Ziegelstempeln aus Südrussland* : SPA 28 juin 1928. | Catalogue de 6.500 noms d'astynomes qui figurent sur des marques d'amphores et de briques de la Russie méridionale.

L. Radermacher, *Die Stellung der Frau innerhalb der griechischen Kultur* : VFHG Wien. | HG 1928 130 Frankfurter.

W. M. Ramsay, *Asianic elements in greek civilisation* : London Murray 1927 303 p. 12 sh.

Th. Reinach, *A propos de la loi delphique de Cadys sur le prêt à intérêt* : BCH 1927 170-177. | A la différence d'Homolle, l'auteur estime que l'intérêt légal doit être évalué à ½ drachme pour 70 drachmes par mois. Interprétion et traduction des lignes 19 et suiv.

J. C. Ringwood, *Agonistic features of local greek festivals, chiefly from inscriptional evidence*. I : *Non-attic, mainland & adjacent islands, except Euboea* : Poughkeepsie 1927 109 p. | JHS 1928 277 T. A. S.

L. Robert, *Les théores de Pergame* : REG XL 1927 208-213. | L'inscription Inschriften von Pergamon, I, 4, contient une liste de théores sans ethnique, qui a donné lieu à diverses hypothèses. La plus simple consiste à les supposer théores de Pergame, cette ville ayant, comme toutes celles qui ont possédé la magistrature des théores, une origine arcadienne.

H. G. Robertson, *The administration of justice in the second Athenian confederacy* : CPh XXIII 1928 30-33. | En matière commerciale, il est probable que le système des δίκαι ἀπὸ συμβόλων (cas réglés par conventions réciproques) demeure en vigueur. En matière politique et criminelle, le système adopté est certainement moins libéral et prête aux empiètements d'Athènes.

R. L. Sargent, *The size of the slave population at Athens during the fifth and fourth centuries* B. C. : Univ. of. Illin. studies XII, 3 : Urbana Ill. 1925 136 p. | BFC XXXIV 77 Levi.

— *The use of slaves by the Athenians in warfare* : CPh XXII 1927 201-212 et 264-279. | 1° Dans la guerre terrestre, sauf quelques exceptions bien connues, les Athéniens n'admettent pas d'esclaves dans les rangs des combattants ; les esclaves qui accompagnent l'armée sont chargés de préparer la nourriture, de soigner les blessés, servent de guides ou de courriers ; ces esclaves semblent d'ailleurs appartenir aux combattants, non à l'État ; parfois les circonstances les amènent à participer à quelque opération, et ils combattent alors volontiers dans l'espoir de l'affranchissement. Il est difficile de décider si des esclaves participèrent ou non à la bataille de Marathon : le témoignage de Pausanias est souvent mis en doute. On n'a recours aux soldats esclaves que dans les cas de force majeure ; encore forment-ils des unités distinctes. 2° Dans la guerre maritime, le travail de la rame n'est nullement déconsidéré ni fui par les hommes libres ; il est certain que les trirèmes athéniennes, aux 5e et 4e siècles, ont des hommes libres pour équipages. L'enrôlement d'esclaves sur la flotte est nettement signalé comme exceptionnel, et les esclaves survivants reçoivent la liberté (Arginuses). Normalement, les esclaves à bord ne sont que des serviteurs, qui à l'occasion aideront à la manœuvre ou même au combat, mais ne se comportent nullement en marins ni en soldats.

Schaal, *Der hellenistisch-griechische Handel in seiner Entwicklung vom Marktverkehr bis zum Welthandel* : VFHG Bremen. | HG 1928 31 Dietze.

A. Smieszek, *Origine asianique du titre grec ἄναξ* : Eos XXXI 1928 537-552. | Le thème *suwan-, respect, a servi à plusieurs langues asianiques à créer le titre du roi à l'aide des suffixes -ezi- ou -ak, d'où *sowanak- *howanak-, dont la première syllabe fut interprétée par les Grecs comme représentant leur article.

G. Smith, *The jurisdiction of the Areopagus* : CPh XXII 1927 61-79. | L'Aréopage, descendant du « conseil des Anciens » de l'âge homérique, jouit d'abord d'un pouvoir de contrôle suprême sur l'ensemble du gouvernement ; ses attributions sont de première importance dans les domaines administratif, judiciaire, religieux. Le développement graduel de la démocratie tend naturellement à restreindre le pouvoir de l'Aréopage. Son affaiblissement commence de bonne heure (institution des thesmothètes), et se trouve accentué lors des constitutions de Dracon et de Solon. Dans les périls de l'invasion perse, il reprend une certaine activité politique, mais pour peu de temps. Des changements importants, malaisés à déterminer dans le détail, sont faits à l'instigation d'Ephialte, et aboutissent à une limitation considérable des attributions du Conseil. L'Aréopage demeure la juridiction compétente en matière de crimes graves et en matière religieuse. Il prend une importance nouvelle, comme conseil électif, à l'époque romaine.

S. B. Smith, *The origin of the Athenian proedroi* : TAPhA 1927 XXIII. | Les inscriptions prouvent que la charge n'existait pas antérieurement à 378/7 av. J.-C. Sa fondation a été déterminée par l'état de choses résultant de la seconde ligue athénienne.

B. Snell, *Antike Besucher des Tempels von Sunion* : MDAI(A) 1926 159-162. | Des inscriptions avec la formule ἐμνήσθη du temps de Plutarque

attestent un sentiment des beautés naturelles très développé à la fin de l'antiquité.

H. E. Stier, Νόμος βασιλεύς ; cf. Philosophie.

K. Sudhoff, *Aelteste Stadt auf Kos und der Obsidianhandel in der Aegeis* ; cf. Histoire régionale.

W. W. Tarn, *Hellenistic civilisation* : London Arnold VIII & 312 p. 16 Sh. | GGA 1928 482-488 Kahrstedt | JHS 1928 129 Milne.

M. Vaerting, *Der Musikunterricht im alten Athen* : Die Musik XIX 1927 782-788.

M. de Vries, *Pallake* : Amsterdam Paris 1927 | MPh 1928 155-157 van Hille.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, J Kromayer & A. Heisenberg : *Staat und Gesellschaft der Griechen und Römer bis zum Ausgang des Mittelalters*, 2. Aufl. : Kultur der Gegenwart II, Abt. IV 1 : Leipzig Teubner 1923 VI & 437 p. | ByZ 1924 458 Heisenberg.

C. Winiewicz, Βασιλεύς *et quelques autres titres égéo-asianiques du roi* : Eos XXXI 1928 519-536. | Les Grecs n'ayant pas conservé pour désigner les rois la racine i.-e. *reg. ont emprunté divers substituts : κοίρανος au proto-hétéen, τύραννος apparenté à l'étrusque et au philistin, πρύτανις apparenté à l'étrusque πάλμυς apparenté au lydien, βαλλήν, dont βασιλεύς serait une forme élargie aux langues asianiques ; le radical de ces diverses formes se retrouverait dans la plus grande partie du domaine égéen.

C. Wunderer, *Polybios, Lebens- und Weltanschauung aus dem zweiten vorchristlichen Jahrhundert* ; cf. Textes : Polybius.

E. Ziebarth, *Hypothekeninschrift von Dystos* : Ph 1927 204-207. | Une nouvelle inscription montre l'extension des affaires immobilières et des hypothèques à l'époque hellénistique dans le domaine insulaire.

Civilisation romaine.

Guide for the study of english books on roman private life, by W. B. Mc Daniel : Columbia Univ. Pr. 1926 51 p. 0,25 Doll.

Bericht über die Literatur zu den römischen Kriegsaltertümern 1921-1925, von C. Bluemlein : JAW CCXVIII 69-80.

F. F. Abbott & A. C. Johnson, *Municipal administration in the roman empire* : Princeton Univ. Pr. & London Milford 1926 VII & 599 24 Sh. | JRS 1927 234 H.M.L. | JS 1928 325 Besnier | REA 1928 163 Radet.

F. Arnaldi, *Dopo Costantino. Saggio sulla vita spirituale del* IV *e* V *secolo* : Pisa Pacini 1927 309 p.

S. Baglioni, *L'alimentazione degli antichi* : ASSc VIII 1927 p. 9-16. | L'alimentation reste la même à travers les siècles sur le sol de l'Italie. On n'y a ajouté dans les temps modernes, depuis la découverte de l'Amérique, que les pommes de terre, les tomates et le maïs.

R. H. Barrow, *Slavery in the roman empire* : London Methuen 1928 XVI & 259 p. 12 ill. 15 Sh. | JRS 1927 236 Frank.

H. Batiffol & M. Isaac, *Les règlements des collèges de musiciens de la Légion III^e^ d'Auguste* : RAf LXVII 1926 179-200. | Deux inscriptions trouvées à Lambèse donnent le règlement des cornicines et des tubicines. Elles montrent qu'ils formaient des collèges, non pas funéraires, mais ayant au contraire comme objet la récréation. Ils possédaient des caisses ou banques qui rappellent les caisses officielles de la légion.

E. Bickermann, *Das Edikt des Kaisers Caracalla in Pap. Giss.* 40 ; cf. Textes : Edicta.

C. A. Biggini, *Leggi politiche e sociale di Augusto*, con pref. di O. Danese : La Specia Liguri 1928 37 p. 2 L.

R. Billiard, *L'agriculture dans l'antiquité d'après les Géorgiques de Virgile* ; cf. Textes : Vergilius.

C. Bluemlein, *Bilder aus dem römisch-germanischen Kulturleben nach Funden und Denkmälern*, 2^e^ Aufl. : München & Berlin Oldenbourg 1926 122 p. 394 ill. 5,60 M. | RBPh 1928 1118 Des Marez | JRS 1927 249 H. M.

A. E. R. Boak, *The master of the offices in the later roman and byzantine empires* : New-York Macmillan 1919 x & 170 p. 1 §. | ByZ 1925 172-176 Stein.

A. Boak & J. Dunlap, *Two studies in later roman and byzantine administration* : Univ. of. Michigan Studies, Humanist. Series XIV : New-York Macmillan 1924 x & 324 p. | ByZ 1927 136-138 Stein.

E. Bolaffi, *La Grecia e Roma antica nella storia, nelle istituzioni e nelle manifestazioni artistico-letterarie*, II : *Roma* : Pesaro La Poligrafica 1926 | RIGI 1927 169.

E. Brandt, *Untersuchungen zum römischen Kochbuche. Versuch einer Lösung der Apicius-Frage* : Philologus Supplementbd. XIX, H. 3 : Leipzig Dieterich 1927 164 p. | HJ 1928 175 Weyman.

B. Brugi, *Roma e il suo diritto nel pensiero di G. B. Vico* : RAL III, 11 1925 574-581. | Rome représente pour Vico la république idéale, qui ne doit pas sa puissance au hasard ; c'est la volonté de la Providence et le mérite des citoyens qui ont assuré à Rome le triomphe.

E. E. Burriss, *The religious life on a roman farm as reflected in the De agricultura of Marcus Porcius Cato* ; cf. Histoire religieuse.

A. Calderini, *Quid de optimo uiro praedicent tituli in urbe Roma et in Africa reperti* ; cf. Epigraphie latine.

F. Calonghi & N. Vianello, *La vita privata e pubblica dei Romani* ; cf. Livres d'étude : Lectures.

A. M. Candioti, *Historia de la institucion consular en la antigüedad y en la edad media*, I : Coleccion de Historia, I : Madrid Berlin Buenos Aires Mexico Edit. Internac. 1925 851 p. | HVJ XXIV 1927 82-85 Hadank | ByZ 1926 193 Heisenberg.

J. Carcopino, *Le droit romain d'exposition des enfants et le gnomon de l'idiologue* ; cf. Civilisation alexandrine.

M. P. Charlesworth, *Trade-routes and commerce of the roman empire*, 2me ed. : Cambridge Univ. Pr. 1926 296 p. 8 Sh.6 d. | Gn 1928 219 Segré | RPh 1928 299 Besnier.

A. Conrads, *Ueber die Pila muralia und ihre Verwendung* : Germ XI 1927 71-73.

P. Couissin, *Les triomphes de Domitien* : RA XXVIII 1928 65-94. | Les trophées du Capitole et ceux de Farnèse sont faits pour donner raison aux historiens qui ont accusé Domitien d'avoir célébré des triomphes que ne motivaient aucune victoire et acheté ou fait fabriquer les armes qui y furent portées. On ne peut reconnaître dans ces trophées que des armes germaniques ou de fantaisie, et les pièces qui sont caractéristiques des Daces, sabre courbe, dragon-enseigne, etc. en sont totalement absentes.

A. von Domaszewski, *Die Annona des Heeres im Kriege* : Επιτ. Swoboda (cf. Mélanges) 17-19.

J. E. Dunlap, *The office of the grand chamberlain in the later roman and byzantine empires* : New-York Macmillan 1924 viii & 161-324 p. (Univ. of Michigan Humanist. Series XIV, part II). | ByZ 1925 215 Baynes | RCr 1928 64 Halphen.

M. Durry, *Note sur la tenue des centurions (la crista transversa)* : RA XXVII 1928 303-308. | On ne peut nier l'existence de la crista transversa, partie du casque allant d'une oreille à l'autre, faite tout d'une pièce en métal ou crin serré. Les exemplaires à panache sont des faux ; les vraies transversae sont du type représenté sur la stèle de Calidius et sur le bronze des Thermes, et elles semblent avoir disparu à partir du second siècle de notre ère.

P. Fraccaro, *La malaria e la storia dell' Italia antica* : Studi Etruschi II 1928 12 p. | Compte-rendu détaillé du livre de N. Toscanelli (cf. ci-dessous) : c'est aller trop loin que d'expliquer toute l'histoire de l'Italie antique par la diffusion du bacille paludique !

T. Frank, *An economic history of Rome*, 2nd ed. : Baltimore 1927 xi & 519 p. 3 Doll. | RPh 1928 180 Marron | JRS 1927 110 H. M.

— *Le condizioni dell' agricola ai tempi di Virgilio* : L'Italia agricola 1927 265-268.

R. Gaggero, *La madre di Germanico* : RI XXX, 2 1927 145-168. | La mère

de Germanicus est la dernière des matrones ; elle personnifie les vertus rigides d'un passé qui disparaît.

A. Grenier, *Le génie romain dans la religion, la pensée et l'art* : Coll. L'évolution de l'humanité, t. XVII : Paris la Renaissance du Livre 1925. | RH 1928 CLIX 321 Toutain.

V. Groh, *La constitution de Cyrène* : LF 1927 177-201 [en tchèque, avec résumé franç. p. VIII].

R. Grosse, *Römische Militärgeschichte von Gallienus bis zum Beginn der byzantinischen Themenverfassung* : Berlin Weidmann 1920 XVI & 346 p. | ByZ 1925 386-392 Stein.

A. Gwynn, *Roman education from Cicero to Quintilian* : Oxford Clarendon Pr. 1926 160 p. | RQH 1928 CVIII 182 Cabrol | REL 1928 102 Marouzeau.

A. Hajje, *La justice privée dans les domaines des empereurs* : Paris de Boccard 1927.

G. McLean Harper, *Village administration in the roman province of Syria* ; cf. Histoire régionale.

W. E. Heitland, *Agricola. A study of agriculture in the graeco-roman world* ; cf. Civilisation grecque.

— *Last words on the roman municipalities* : Cambridge Univ. Pr. 1928 80 p. 4 Sh. | JRS 1927 235 H. M. L.

R. Helm, *Der nationale Gedanke in der römischen Literatur* : Vers. d. Fr. d. hum. Gymn. Dresden. | HG 1928 27 Eichler.

G. Home, *Life in roman Britain* ; cf. Histoire régionale.

L. Homo, *Les institutions politiques romaines. De la Cité à l'Etat* : Coll. L'évolution de l'humanité, t. XVIII : Paris la Renaissance du Livre 1927 471 p. | RH 1928 CLIX 319 Toutain | RQH 1928 CVIII 218 Besnier | REA 1928 162 Radet | RCr 1928 295 Piganiol.

— *L'Italie primitive et les débuts de l'impérialisme romain* ; cf. Histoire romaine.

J. R. Ingersoll, *The Rome of Horace* ; cf. Textes : Horatius.

U. Kahrstedt, *Die Grundlagen der Voraussetzungen der römischen Revolution* ; cf. Histoire nationale.

W. Kroll, *Die römische Gesellschaft in der Zeit Ciceros* : NJW 1928 308-318. | La société sénatoriale, fondée sur le sentiment de la dignitas, se maintient par le prestige de la richesse et par le jeu de la clientèle jusqu'aux débuts de l'époque impériale. L'influence grecque est à l'arrière-plan, se fait sentir surtout par l'entourage des personnages politiques : secrétaires, médecins, artistes, et aussi par les femmes, actrices et danseuses.

J. Kromayer, *Heerwesen und Kriegführung der Römer* ; cf. Civilisation grecque.

F. Kuypers, *Rom. Zeiten, Schicksale, Menschen* ; cf. Histoire nationale.

P. de Labriolle, *Les « arrivistes »* ; RPh 1928 50-51. | Dans le traité De consensu evangelistarum, II, 20, S. Augustin emploie le mot « peruentor » en lui donnant par son commentaire un sens voisin de celui d' « arriviste ». Dans le traité De Trinitate, XII, 14, 23 le sens est différent.

F. Lammert, *Römisches Heeresturnen* : Dtsch. Soldatenzeitung IX 1927 13.

G. La Piana, *Foreign groups in Rome during the first centuries of the empire* : HThR 1927 383-403.

— *L'immigrazione a Roma nei primi secoli dell' impero* : Ric. Rel. III 1927 36-75.

R. Laqueur, *Die beiden Fassungen des sogenannten Toleranzediktes von Mailand* : Ἐπιτ. Swoboda (cf. Mélanges) 132-142.

M. A. Levi, *La costituzione romana* ; cf. Histoire nationale.

G. Lugli, *Essai d'interprétation des règlements des collèges de musiciens militaires* : RPAA IV 217-229. | Explication du règlement des cornicines et des tubicines de la légion III Augusta.

E. S. Mc Cartney, *Cum singulis vestimentis* : CPh XXIII 1928 15-18. | La formule s'applique (Tite-Live XXI, 12, 5) aux vêtements portés par les vaincus au moment où l'on statue sur leur sort. La permission d'emporter ses vêtements est déjà une grâce faite au prisonnier. Dans des cas de faveur particulière, on spécifie le nombre de pièces de vêtement que chacun pourra conserver en sus de ceux qu'il porte.

D. Mac Fayden, *The newly discovered Cyrenaean inscription and the alleged « imperium majus proconsulare » of Augustus* : CPh XXIII 1928 388-393. | Le document ne prouve pas d'une manière évidente (contrairement à l'opinion de von Premerstein, Klio, XXII 162 ss.) qu'Auguste avait l'imperium majus sur les provinces sénatoriales. Les quatre édits d'Auguste concernant ce genre d'affaires qui se trouvent dans l'inscription ne sont pas des décisions prises par l'autorité compétente, mais des suggestions adressées à cette autorité, c'est-à-dire au proconsul, et indiquent seulement qu'Auguste représente de plus en plus un élément actif du gouvernement.

F. Martroye, *La monnaie d'or et les payements dans les caisses publiques à l'époque constantinienne* : MSAF VII 125-136. | Le texte relatif au paiement en or a été modifié du code théodosien au code justinien ; le premier texte peut s'expliquer sans correction si l'on admet qu'il tient compte de la valeur réelle des solidi et de l'appoint d'un sixième destiné à couvrir les risques et déchets.

— *Les patronages d'agriculteurs et de vici au* IVe *et au* Ve *siècle* : RD VII 1928 201-248. | Le colonat apparaît au IVe siècle. Il pénètre successivement dans les diverses provinces. Les patronages ruraux, ayant causé des troubles, sont interdits par une loi de 368. Les lois d'Arcadius et le désir de les éluder firent transférer la possession des biens fonds en patronage au patron. Mais les lois furent impuissantes et en Orient et en Occident à arrêter un mouvement qui ruinait la perception des impôts.

H. E. Mierow, *The roman provincial governor as he appears in the Digest and Code of Justinian* : Colorado Coll. Publ. General Series 140, Language Ser. 3, 1 : Colorado Springs 1926 54 p. | Gn 1927 558 Kunkel | ByZ 1927 198 Dölger | BFC XXXIV 157 Levi.

M. Morel, *Le sepulchrum. Etude de droit romain* ; cf. Droit.

F. Muenzer, *Die Entstehung des römischen Prinzipats* ; cf. Histoire nationale.

F. G. de Pachtère, *La table hypothécaire de Veleia. Etude sur la propriété foncière dans l'Apennin de Plaisance* : Bibl. de l'Ec. des Hautes Études, sect. des sc. hist. et philol., fasc. CCXXVIII : Paris Champion 1920. | RH 1928 CLIX 335 Toutain.

G. B. Picotti, *Il « patricius » nell' ultima età imperiale e nei primi regni barbarici d'Italia* : Archivio Storico Italiano, ser. VII, vol. IX, 1 : Florence Olschki 1928 80 p. | RH 1928 CLIX 394 Lécrivain.

A. von Premerstein, *Fünf Edikte des Augustus und Senatsbeschluss aus Kyrene* : Kl 1928 162-164. | Particulièrement important est le cinquième édit (sénatus consulte de l'an 4 av. J. C.) qui atteste la survivance de la juridiction du Sénat sous le premier empereur.

A. Rehm, *Der römische Bauernkalender und der Kalender Caesars* : Ἐπιτ. Swoboda (cf. Mélanges) 214-228.

P. Remark, *Der Weinbau im Römerreiche* : München Heimeran 1927 110 p. 2 M.

P. K. B. Reynolds, *The vigiles of imperial Rome* : Oxford Univ. Pr. 1926 133 p. VIII pl. 3 plans. | Gn 1927 248-250 von Premerstein.

M. Riba, *Tessera hospitalis* : WB 1928 77-80. | Relevé de deux inscriptions de tesserae du type en usage avant 89 av. J. C. ; l'hospitium publicum accordé par Rome aux peuples soumis était organisé sur le modèle de l'hospitium privatum.

G. M. A. Richter, *A roman couch* : BVAB 1927, 1 3-4. | Éléments de literie, romains plutôt qu'hellénistiques, que la comparaison avec les trouvailles de Boscoreale et Pompéi ne permet pas de dater plus tard que 79.

A. Riegl, *Spätrömische Industrie* : Wien Impr. Nation. 1927. | Réimpression d'un ouvrage paru en 1901.

I. C. Ringwood, *The financial system in Bithynia* ; cf. Histoire régionale.

E. Ritterling, *Military forces in the territorial provinces* : JRS 1927 28-32. | Dans les provinces sénatoriales, Bétique, Achaïe, Bithynie et Pont, Cyrénaïque, Macédoine, stationnaient des garnisons permanentes qui n'étaient composées d'ordinaire que de troupes auxiliaires.

— *Zu Militärdiplomen des unterpannonischen Heeres* : Arch. Ertesitö XL 1923-1926 85-87.

M. Rostovtzeff, *The social and economic history of the roman empire* :

Oxford Clarendon Pr. 1926 XXVI & 695 p. 45 pl. | Lit 1927 IV 21-27 Nilsson | GGA 1928 67-87 Kahrstedt | A&A juillet 1927 West | RSH 1926 XLII 83-89 Chapot | AJA 1927 512-515 Magoffin | ByZ 1927 | AHR avril 1927 Moore Gn 387-389 Gelzer | RH 1928 CLVII 373-378 Bayet | Yale Review janv. 1927 Johnson | RCr 1927 361-363 Besnier | RQH 1928 CVIII 181 Cabrol.

E. DE RUGGIERO, *Lo stato e le opere publiche in Roma antica* : Picc. bibl. di scienze mod. 317 : Torino Bocca 284 p. 21 L. | Gn 1927 62 Gelzer.

A. H. SALONIUS, *Die Griechen und das Griechische in Petrons Cena Trimalchionis* ; cf. Textes : Petronius.

H. A. SANDERS, *The birth certificate of a roman citizen* : CPh XXII 1927 409-413. | La tablette de cire publiée par Kelsey (TAPhA LIV 187-195) et étudiée depuis par plusieurs savants présente encore des difficultés d'interprétation. Les mots abrégés des 2 dernières lignes sont à lire « quae proximae fuerunt ciuem romanum excripsi ad kalendarium », le « kalendarium » étant, d'après le document lui-même, « tabula quae proposita erat in foro Augusti ». Plusieurs actes de naissance tout à fait comparables à celui-ci ont été publiés par Viereck et Zucker (Aegyptische Urkunden, vol. VII). On peut en rapprocher aussi une tablette publiée pour la 1re fois par S. De Ricci, Nouv. Revue Hist. de droit, XXX, 483 ss.

— *The « Kalendarium » again* : CPh XXIII 1928 250-257. | Les tablettes contenant des actes de naissance dont il a été question CPh XXII, 409 ss. soulèvent des difficultés relatives à plusieurs systèmes de datation. La tenue des registres de naissance a été changée dans les premières années du règne de Marc-Aurèle.

C. SAUMAGNE, *Iter populo debetur* : RPh LIV 1928 320-453. | Cette formule ou son contraire reparaissent très souvent dans le Liber coloniarum. Elles ont pour effet de frapper la propriété privée d'une charge au profit du domaine public (ou de l'en soulager) en établissant une contribution riveraine permanente. On peut reconstituer la structure originelle de ces rubriques et de la place qu'elles occupent déduire les principes qui régissaient la voirie urbaine et rurale.

R. SCALAIS, *Le déficit de la production agricole pendant la seconde guerre punique* : MB 1927 186-188. | C'est en 210 que la crise est le plus aiguë, le prix du blé dépassant le triple de son prix normal.

E. SCHOENBAUER, *Untersuchungen zum römischen Staats- und Wirtschaftsrecht*, I : *Wesen und Ursprung des römischen Prinzipats* : ZRG 1927 264-318.

A. SCHULTEN, *Zur Heeresreform des Marius* : H 1928 240 ss. | Dans Festus p. 238 M. lire uelites pour milites, d'où il ressort que la réforme de Marius consiste à uniformiser l'armement.

E. SCHWYZER, *Zum römischen Verwandtenkuss* : RhM 1928 108-111.

G. SERRA, *Per la storia del cognome italiano*, II : *Sulla continuità dell' onomastica latina-romana nei nomi propri Canavesani (e Piemontesi)* : Cluj Inst. de arte grafice Ardealul 1926 128 p. | RCr 1927 420 Ernout.

A. STEIN, *La dignità senatoria dei prefetti del pretorio* : BCAR LII 1924 9-25. | Jusqu'au quatrième siècle la charge de praefectus praetorii et la dignité de sénateur étaient réunies par exception dans la même personne. Déjà avant la moitié du premier siècle ap. J.-Ch. la plupart des praefecti obtiennent les ornements des consuls et l'épithète de clarissimus ; après Trajan les praefecti en nombre toujours plus grand entrèrent au sénat, mais ce n'est qu'après Caracalla que s'établit l'usage de donner à tous les anciens praefecti praetorii la dignité de praefecti urbis.

— *Der römische Ritterstand* : Münch. Beiträge zur Papyrusforsch. und antiken Rechtsgesch. X : München Beck 1927 XIV & 503 p. 24 M. | Gn 1928 47-51 Gelzer | PhW 1928 1037-1044 Ensslin | HZ CXXXVIII 1928 97-100 Münzer.

A. STEINWENTER, *Beiträge zum öffentlichen Urkundenwesen der Römer* : Graz Moser 1915 VII & 99 p. | ByZ 1924 431 Zucker.

P. TERRUZZI, *La legislazione agraria in Italia all' epoca dei Gracchi* : RI XXIX, 2 1926 668-691. | La législation agraire de Rome entre 133 et 111 a. C. est instructive pour un homme politique ou un économiste. La lex Sempronia « si belle et utile si elle avait été réalisable », selon l'expression d'Appien, fut approuvée et resta en vigueur même après la mort de

Tiberius Gracchus. Ce fut le moment pour Caius d'entrer dans la lutte. Son programme agraire était profondément novateur. Mais la mort ne lui permit pas de réaliser son projet. La colonie de Neptuna resta la seule trace de son œuvre. Les dernières lois (121-111 a. Cr.) représentent au fond le contraire de ce qu'avait rêvé Tiberius. | ZRG 1927 488 Fabricius.

— *Intorno all' applicazione della legge Sempronia agraria* : Ath 1928 85-95. | Réplique à un compte-rendu de C. Fabricius dans ZRG 1927 p. 488.

H. Thédenat, *Pompéi. Histoire, vie privée* ; cf. Histoire régionale.

N. Toscanelli, *La malaria nell' antichità e la fine degli Etruschi*, préf. de G. Sanarelli : Milano Hoepli 1927. | Studi Etruschi II 1928 Fraccaro.

N. Vianello, *I romani guerrieri e conquistatori* : Napoli Perrella 1928.

J. Vogt, *Homo novus. Ein Typus der römischen Republik* : Stuttgart Kohlhammer 1926 28 p. 1,20 M. | BMB 1928 271 van de Weerd | Gn 1928 352 Wiehn.

W. von Voigt, *Kleine Bemerkungen zum römischen Heerwesen* : PhW XLVIII 1928 1470-1472. | Au commencement du combat, le soldat avançait le pied gauche pour être couvert par le bouclier porté à gauche ; dans le lancement des armes de jet, le pied droit venait en avant ; ce double pas, d'environ 5 pieds de long, a servi de base aux unités de mesure de longueur ; le glaive espagnol, plus court que le glaive romain, lui a été préféré comme plus solide et plus commode pour le corps à corps ; le « pugio » remplaçait au besoin le glaive, mais servait aussi de couteau de table.

H. Wagenvoort, *Varia vita. Schets van de geestelijke stroomingen in Rome en Italie van omstreeks* 200 *vóór tot* 200 *naar Chr.* : Groningen & Den Haag Wolters 1927 2,50 Fl. | MPh 1928 212-214 Leopold.

E. H. Warmington, *The commerce between the roman empire and India* : Cambridge Univ. Pr. 1928 x & 417 p. 2 pl. | REA 1928 328-330 Chapot.

L. Wenger, *Von der Staatskunst der Römer* : München Hueber 1925 40 p. 1 M. | Gn 1926 118 Vogt.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Staat und Gesellschaft der Römer* ; cf. Civilisation grecque.

L. M. Wilson, *The roman toga* ; cf. Archéologie.

J. G. Winter, *In the service of Rome* ; cf. Papyrologie.

P. Wuilleumier, *Cirque et astrologie* ; cf. Generalia.

J. Zeiller, *L'Empire romain et l'Eglise* ; cf. Histoire générale : Manuels et Collections.

Civilisation alexandrine et ptolémaïque.

L'opera degli Italiani per la conoscenza dell' Egitto e per il suo risorgimento civile ed economico : Scritti di vari autori racc. a cura di R. Almagia, I : Roma Libr. di Stato 1926 xvi & 200 pl. 18 L. | Aeg 1926 321-323 Calderini.

H. I. Bell, *Jews and Christians in Egypt. The Jewish troubles in Alexandria and the Athanasian controversy illustrated by texts from Greek Papyri in the British Museum, with three Coptic texts*, ed. by W. E. Crum : British Museum 1924 xii & 140 p. 4 pl. 10 Sh. | Gn 1925 23-37 Schubart | ByZ 1927 138-145 Hengstenberg | Aeg 1925 273 Ghedini.

— *Juden und Griechen im römischen Alexandria* : Beihefte zum « Alten Orient », IX : Leipzig Hinrichs 1926 52 p. 2 pl. 2,40 M. | OLZ 1927 759 Heichelheim | Aeg 1926 336 Calderini | BBG 1927 185 Landersdorfer | Gn 1927 671-675 Bickermann | HJ 1927 130 Wellnhofer | MHL 1927 28 Geyer | LF 1927 342 Lukes.

— *An epoch in the agrarian history of Egypt* : tir. à part de Recueil d'études égypt. dédiées à la mémoire de J. Fr. Champollion. Bibl. de l'École des Hautes Études fasc. 234 : Paris Champion 1922 p. 261-271. | ByZ 1924 432 Zucker.

A. E. R. Boak, *Notes on canal and dike work in Roman Egypt* : Aeg VII 1926 215-219. | L'observation des conditions actuelles d'un canal comme le Wahabi Abdullah qui se trouve à Keranis explique certains mots techniques usités dans l'Egypte ancienne : ἀφυλισμός (cf. Westermann Aeg VI 1925 p. 121) et παρυλισμός, qui indiquent deux formes de nettoyage des canaux ; les γνώμονες étaient des témoins placés pour indiquer à quel point le net-

toyage du canal devait s'arrêter ; ναύβια est une mesure cubique de la quantité de sédiments dont on a débarrassé le canal.

— *Byzantine imperialism in Egypt* : AHR XXXIV 1928 1-8. | Depuis la fin du règne de Dioclétien jusqu'en 641 (prise d'Alexandrie par les Arabes), la puissance byzantine en Égypte ne cesse de décliner, tandis que s'éveille le sentiment national. L'extrême confusion des races en Égypte et l'extension du christianisme expliquent les difficultés de l'administration impériale. L'essai de réforme de Justinien (538) ne réussit pas.

E. H. Brewster, *A weaver of Oxyrhynchus. Sketch of an humble life in roman Egypt* : TAPhA 1927 132-154. | 34 papyrus d'Oxyrhynchus sont relatifs à un certain Tryphon, tisserand dans cette ville, et à sa famille ; ils nous renseignent principalement sur la vie de son petit-fils, également nommé Tryphon, né en 8 ou 9 de l'ère chrétienne, et du fils de celui-ci, sur les opérations de recensement prescrites en Égypte par le gouvernement d'Auguste, sur les conditions d'un apprentissage à Oxyrhynchus à cette époque, et sur les taxes imposées à l'artisan.

A. Caldara, *I connotati personali nei documenti d'Egitto dell' età greca e romana* : Studi della Scuola papirol. IV, parte II : Milano Aegyptus 1924 VII & 131 p. 12,50 l. | Gn 1927 494-496 Hasebroek.

A. Calderini, *Ancora dei bagni pubblici nell' Egitto greco-romano* : RIL LVII 1924 737-748. | Les récentes découvertes archéologiques (cf. Breccia, Di alcuni bagni nei dintorni di Alessandria BSAA XIX 1923 142-151 et Karnak, Ann. Serv. XXIII 1923) apportent des précisions nouvelles sur la question des bains publics dans l'Égypte gréco-romaine. Il y aura des retouches à faire à l'article RIL LII 1919 297-331.

— *Ricerche topografiche sopra il nomo Ossirinchite* : Aeg VI 1925 79-92. | Dépouillement systématique des noms géographiques contenus dans les P. Oxyrh.

— *Il « Glossario Lumbroso » e la sua pubblicazione* : Aeg VI 1925 227-246. | Extraits du Lexique de la vie alexandrine composé par Lumbroso, qui rappelle un peu le type du Du Cange et sera bientôt publié.

— Θησαυροί. *Ricerche di topografia e di storia della pubblica amministrazione nell' Egitto greco romano* : Milano « Aegyptus » 1924 132 p. 15 L. | Gn 1928 374-384 Zucker.

L. Cantarelli, *Per l'amministrazione e la storia dell' Egitto romano* ; cf. Histoire nationale.

J. Carcopino, *Le droit romain d'exposition des enfants et le gnomon de l'idiologue* : MSAF VII 58-86. | Défense contre F. Maroi (Raccolta G. Lumbroso, 1925) de l'interprétation de deux articles du gnomon, par. 41 et 107 : il s'agit bien de deux prescriptions, l'une spéciale à l'Égypte, l'autre commune à l'Empire, tendant à combattre l'usage de recueillir les enfants abandonnés sur les κοπρίαι (lacus dans un passage de Juvénal), et inspirées par le désir de protéger la race.

P. Collomp, *Recherches sur la chancellerie et la diplomatique des Lagides* : Paris Les Belles Lettres 1926 VIII & 244 p. 30 Fr. | Gn 1928 374-384 Zucker.

G. Flore, *Sulla βιβλιοθήκη τῶν ἐγκτήσεων* : Aeg 1927 43-89. | L'ἀναγραφή ptolémaïque et le cadastre égyptien ; origine, constitution, fonctionnement, fonction juridique de la βιβλ. τ. ἐ. Examen, texte et traduction du papyrus P. O. 237-col. VIII 28-43.

G. Furlani, *Sull' incendio della biblioteca di Alessandria* : Aeg V 1924 205-212. | P. Casanova (CRAI 1923 163-171) et E. Griffini (al Ahrâm no 14, 260, 21 janvier 1924) arrivent tous les deux à la conclusion que l'incendie de la bibliothèque d'Alexandrie repose sur une légende. Dans un article sur le même sujet, E. Gallad (La Liberté : Le Caire 26 janvier 1924) apporte un autre argument décisif en montrant que les thermes n'existaient plus au temps du prétendu incendie.

B. A. van Groningen, *L'Egypte et l'Empire* : Aeg VII 1926 189-202. | Il résulte de l'étude des compétences d'Octave, lors de la conquête, que l'Égypte a été ajoutée à l'empire et que les habitants sont devenus « dediticii ». Le consul Auguste y exercera l' « imperium » comme unique organe public, mais le fera toujours au nom du peuple. En l'an 23 il se fait attribuer un « imperium proconsulare », mais le statut d'Égypte ne subit pas de

changements. C'est seulement avec Dioclétien que l'empereur cesse de représenter un pouvoir suprême du populus et ne connaît plus que des sujets.

F. Heichelheim, *Die auswärtige Bevölkerung im Ptolemäerreich* : Klio, Beiheft XVIII Leipzig Dieterich 1925 VI & 109 p. 7,50 M. | GGA 1926 172-181 Kees.

M. Holleaux, « *Ceux qui sont dans le bagage* » : CRAI 1926 61. | Cette expression trouvée sur plusieurs papyrus désigne sous les Lagides la famille du soldat égyptien cantonné comme clérouque ; souvenir du temps où la femme et les esclaves accompagnaient le soldat à l'arrière.

C. W. Keyes, *The petition of a state farmer in roman Egypt* ; cf. Papyrologie.

C. J. Kraemer, *The nomarch Nicanor* : P.N.Y.U. Inv. II 89 : TAPhA 1927 155-169. | Un papyrus de l'Université de Colombie, ici décrit, transcrit et traduit, concerne un certain Nicanor, connu par d'autres documents, et dont on peut retracer la carrière avec quelque détail. Il semble avoir mené de front et sans doute mêlé les unes aux autres les affaires officielles et les affaires personnelles, avec un sens pratique aiguisé et un certain dédain des considérations théoriques, même en matière de justice.

M. A. Levi, *L'esclusione dei senatori romani dall' Egitto augusteo* : Aeg V 1924 231-235. | On a longtemps discuté sur l'exclusion des sénateurs romains de l'Égypte au temps d'Auguste : cette mesure cependant s'explique parfaitement par des raisons politiques. Auguste vainqueur pouvait revêtir la dignité de Pharaon aux yeux des Égyptiens, habitués à confondre le principe monarchique et le principe religieux. Les Égyptiens ne sentaient pas la majesté du S. P. Q. R. En réalité Auguste délégua un praefectus qui jouissait du même prestige que lui ; il était cependant un chevalier et aurait dû rendre hommage aux sénateurs ; d'où leur exclusion du territoire de l'Égypte.

G. Lumbroso, *Lettere al prof. Calderini* : Aeg V 1924 27-38, 140, VI 1925 36-38. | Nouvelles lettres (XVIII-XXVIII) adressées par Lumbroso au directeur d'Aegyptus et portant sur différentes questions de détail, avec de nombreuses indications bibliographiques sur l'Égypte grecque.

S. Luria, *Väter und Söhne in den neuen literarischen Papyri* : Aeg VII 1926 243-268. | On s'accorde à considérer l'ἀποκήρυξις d'un fils comme excessivement rare, mais on trouve deux fois dans les nouveaux textes littéraires des papyrus grecs classiques mention de cette mesure de sévérité. Elle représentait un pas en arrière dans la marche de l'histoire. Les fils répondirent par la γραφὴ παρανοίας. Dans cette question deux écrivains se sont rangés du côté des fils, Socrate et Antiphon.

B. Meinersmann, *Die lateinischen Wörter und Namen in den griechischen Papyri* ; cf. Papyrologie.

G. Milne, *The ruin of Egypt by roman mismanagement* : JRS 1927 1-13. | La situation économique au 1er s. av. J. C. était moins désespérée que ne l'ont dit les écrivains latins. L'intervention d'Auguste commence avec le troisième gouverneur Petronius. C'est surtout la classe moyenne qui a à souffrir dès la fin du 1er s. ; en 200 Sévère trouve la situation désespérée L'autorité impériale est diminuée au 5e s. par l'institution du patronat ; l'intervention de Justinien est trop tardive pour être efficace.

A. Neppi Modona, *A proposito del Pap. Lond.* 1912 73-104 [lettre de Claude] ; cf. Textes : Claudii Epistula.

G. Perrotta, *Il papiro d'Ossirinco* 1241 e *la cronologia dei bibliotecari d'Alessandria* : Ath 1928 125-156. | Fixer Zénodote de 290 à 270, Apollonios de 270 à 260, Callimaque de 260 à 240 ; Eratosthène jusqu'à 195, Aristophane en 195, Aristarque vers 180, puis le second Apollonios, puis Cydas vers 108. Des « grammairiens vivants sous le 9me roi », seuls Ammonios et Dioclès peuvent être identifiés avec quelque sûreté.

F. Preisigke, *Namenbuch, enthaltend alle griechischen, lateinischen, ägyptischen, hebräischen, arabischen und sonstigen semitischen und nichtsemitischen Menschennamen, soweit sie in griechischen Urkunden Aegyptens sich vorfinden* : Heidelberg Selbstverl. des Verf. 1922 VI & 526 p. | ByZ 1924 428 Zucker.

Th. Reinach, *Du rapport de valeur des métaux monétaires dans l'Egypte au temps des Ptolémées* : REG XLI 1928 121-196. | Le système monétaire

égyptien comportait trois métaux pouvant servir indifféremment à des paiements libératoires. Mais l'échange de ces métaux les uns contre les autres donnaient lieu d'ordinaire à des primes dont presque toujours la législation réservait le profit à l'État. Cette situation pose le double problème du rapport d'échange unitaire, c'est-à-dire du nombre d'unités du métal le plus vil correspondant à une unité du plus précieux, et de la « ratio » ou valeur du métal monnayé le plus précieux par rapport au plus vil. Rapport d'échange et « ratio » ont varié avec les époques. Certaines pièces même ont disparu de la circulation et sont devenues monnaies de compte. Les échanges ont été très compliqués par l'émission des multiples d'une même monnaie et par la valeur variable de monnaies frappées à diverses époques et portant le même nom. Les paiements sont cependant restés possibles grâce à l'habitude conservée en Égypte des paiements par virement ou par pesée, qui dispensaient les particuliers de longs calculs.

M. San Nicolò, *Aegyptisches Vereinswesen zur Zeit der Ptolemäer und Römer*, I & II, 1 : Münch. Beiträge zur Papyrusforsch. Heft II : München Beck 1913 & 1915 VIII & 225, VI & 204 p. | ByZ 1924 429 Zucker | 1925 170-172 Stöckle.

— *Zur Vereinsgerichtsbarkeit im hellenistischen Aegypten* : Ἐπιτ. Swoboda (cf. Mélanges) 255-299.

H. A. Sanders, *A birth certificate of the year* 145 A. D. : AJA 1928 309-329. | Diptyque de cire du Fayoum mentionnant la naissance de deux jumeaux illégitimes avec l'indication de sept témoins et le rappel des lois Aelia Sentia de 4 ap. J. C. et Papia Poppaea de 9 (145 ap. J. C.).

M. Schnebel, *Die Landwirtschaft im hellenistischen Aegypten*, I : *Der Betrieb der Landwirtschaft*, mit Beiträgen von W. Otto und F. Pluhatsch : Münch. Beiträge zur Papyrusforsch., VII : München Beck 1925 XVII & 379 p. | Gn 1925 348-353 Kiessling | Aeg 1926 332-333 Calderini.

W. Schubart, *Die Griechen in Aegypten* : Beih. zum Alten Orient, 10 : Leipzig Hinrichs 1927 54 p. 2 pl. | Gn 1927 671-675 Bickermann.

L. R. Taylor, *The cult of Alexander at Alexandria* : CPh XXII 1927 162-169. | On peut tirer d'utiles données sur ce culte du « Roman d'Alexandre » (pseudo-Callisthène) non seulement de la version de Valerius, mais de passages omis par lui qui se trouvent dans le ms. A et dans la version arménienne, et qu'on n'a pas jusqu'ici utilisés. Alexandre se trouve identifié avec le dieu-serpent, ἀγαθὸς δαίμων, protecteur d'Alexandrie.

J. Vogt, *Römische Politik in Aegypten* : Leipzig Hinrichs 1924 39 p. 4 pl. 1,80 M. | Gn 1925 346 Hohl.

L. Wenger, *Volk und Staat in Aegypten am Ausgang der Römerherrschaft* : München Akad. der Wiss. 1922 58 p. | ByZ 1924 432 Heisenberg.

W. L. Westermann, *Dike « corvée » in roman Egypt. On the meaning of* ἀφυλισμός : Aeg VI 1925 121-129. | Dans P. Columbia Inv. N°. 56 (Série 1923), du IVe siècle, se trouve pour la première fois le mot ἀφυλισμός, qui s'applique au nettoyage des canaux.

U. Wilcken, *Zum Germanicus-Papyrus* : H 1928 48-66. | Le premier édit conservé dans ce papyrus (cf. SPA 1911 794.ss.) s'adresse directement aux fonctionnaires ; le second fournit à l'auteur, prenant parti contre Cichorius (Röm. Stud. 1922 p. 375-388), l'occasion de traiter de l'organisation des dépôts de blé à Alexandrie ; ce sont les réserves régionales et non l'annona romaine dont Germanicus ordonne la distribution.

F. von Woess, *Das Asylwesen Aegyptens in der Ptolemäerzeit und die spätere Entwicklung*, mit einem Beitrag von E. Schwartz : *Der* Βασιλικὸς νόμος περὶ τῶν προσφευγόντων ἐν ἐκκλησίαις : Münch. Beitr. zur Papyrusforsch., V : München Beck 1923 XII & 282 p. | ByZ 1924 430 Zucker | IJ X 244 Wahrmann.

— *Untersuchungen über das Urkundenwesen und den Publizitätsschutz im römischen Aegypten* : Münch. Beiträge zur Papyrusforsch. und antiken Rechtsgesch. : München Beck 1924 XX & 389 p. | ByZ 1925 414 Zucker.

Civilisation byzantine.

A. E. R. Boak, *The master of the offices in the byzantine empire* ; *Two studies in byzantine administration* ; cf. Civilisation romaine.

— *Byzantine imperialism in Egypt* ; cf. Civilisation alexandrine.

J. Brissaud, *Le régime de la terre dans la société du Bas-Empire* ; cf. Civilisation médiévale.

P. Collinet, *L'école de droit de Beyrouth* ; cf. Droit.

F. Doelger, *Beiträge zur Geschichte der byzantinischen Finanzverwaltung des 10. und 11. Jahrhunderts* : Leipzig Teubner 1927 160 p. 10 M. | BBG 1927 369 Drexl.

J. E. Dunlap, *The office of the grand chambellan in the byzantine empire* ; cf. Civilisation romaine.

F. Fuchs, *Die höheren Schulen von Konstantinopel im Mittelalter* ; cf. Humanisme.

H. E. Mierow, *The roman provincial governor as he appears in the Digest and Code of Justinian* ; cf. Civilisation romaine.

E. Peterson, Εἷς θεός *als Zirkusakklamation in Byzanz* : ThLZ 1927 493-495.

Civilisation médiévale.

C. Bluemlein, *Bilder aus dem römisch-germanischen Kulturleben* ; cf. Civilisation romaine.

P. Brandt, *Schaffende Arbeit und bildende Kunst im Altertum und Mittelalter* ; cf. Generalia.

J. Brissaud, *Le régime de la terre dans la société du Bas-Empire* : Paris de Boccard 1927 196 p. | REA 1928 253 Chapot | RCr 1928 296 Piganiol.

A. M. Candioti, *Historia de la institución consular en la edad media* ; cf. Civilisation romaine.

S. Dill, *Roman society in Gaul in the merovingian age* : London Macmillan 1926 XIII & 566 p. | RBPh 1928 235 Pirenne.

A. Hajje, *Histoire de la propriété seigneuriale en France. Les origines romaines*, I : *La justice privée dans les domaines des empereurs* : Paris de Boccard 1927 XII & 177 p. | RQH 1928 CVIII 219 Pocquet du Haut-Jussé | REA 1928 253 Chapot.

P. Lehmann, *Reste und Spuren antiker Gelehrsamkeit in mittelalterlichen Texten* : Ph 1927 193-203. | Étude d'un commentaire d'Orose.

G. B. Picotti, *Il patricius nei primi regni barbari* ; cf. Civilisation romaine.

H. Pirenne, *Les villes du moyen âge, essai d'histoire économique et sociale* : Bruxelles Lamertin 1927. | JS 1928 15-22 72-80 Coville.

— *Le commerce de papyrus dans la Gaule mérovingienne* : CRAI 1928 178-191. | Le commerce du papyrus importé d'Égypte a été très actif à l'époque mérovingienne et atteste un notable développement de l'écriture en Gaule à ce moment. On pouvait l'acheter en gros dans le port de Marseille. Ce commerce disparaît au contraire à l'époque carolingienne, détail qui permet de dater certains textes.

R. Stachnik, *Die Bildung des Weltklerus im Frankenreiche von Karl Martell bis auf Ludwig den Frommen* : Paderborn Schöningh 1926 103 p. | PhW 1928 799 Müller.

H. Steinacker, *Die antiken Grundlagen der frühmittelalterlichen Privaturkunde* ; cf. Generalia.

D. HISTOIRE RELIGIEUSE ET MYTHOLOGIE

Generalia. Religions diverses.

Encyclopédie et méthodologie.

Actes du congrès international d'histoire des religions tenu à Paris en octobre 1923 : Paris Champion 1925 519 & 466 p. | RA 1927, II 308 S. R. | JS 1927 185-187 H. D. | RH 1927 CLV 180.

Mythologische Enzyklopädie. Die Götter-Heroen und Nymphensagen aller Zeiten und Länder, von H. Michetschlaeger : Wien Jung-Oesterr. Verl. 1927 222 p.

Die Religion in Geschichte und Gegenwart. Handwörterbuch für Theologie und Religionswissenschaft, 2. Aufl., hrsg. von H. Gunkel, & L. Zscharnack, in Verbindung mit A. Bertholet, H. Faber, H. Stephan : Tübingen Mohr ;

— I : A-D. 1927 2052 col. 48 M. | ZKG 1926 463 & 597 Zscharnack | & 1927 144 & 591 | RCr 1927 210 & 235-237 Loisy | HZ CXXXVIII 1928 552-555 Bornkamm | RH CLVII 1928 400 Guignebert.

— II : *Eadmund-Gesellschaft* : 1928 1120 col. | RCr 1928 487-489 Loisy.

Die Religionen der Erde, ihr Wesen und ihre Geschichte : München Bruckmann 1927.

Bilderatlas zur Religionsgeschichte, ed. by D. H. Hass, V : *Religion des ägäischen Kreises*, von G. Karo ; XIII-XIV : *Die Religion der Griechen*, von A. Rumpf : Leipzig Deichert 1925 & 1928 le vol. 5,50 M. | Gn 1926 109-114 Müller | JHS 1928 283 H. J. R. | RA 1928 XXVIII 164 Reinach | RH 1928 CLIX 179 Lantier | NJW 1928 615 Ilberg.

Handwörterbuch des deutschen Aberglaubens, hrsg. von H. Baechtold-Staeubli, I : Berlin & Leipzig de Gruyter 1927 LXXI p. & 960 col. le fasc. 4 M. | PhW 1928 1374-1383 Ostheide.

Lehrbuch der Religionsgeschichte, begr. von Chantepie de la Saussaye, 4e neubearb. Aufl. hrsg. v. A. Bertholet & E. Lehmann : Tübingen Mohr 1925 VIII & 756, VIII & 732 p. 38 M. | Gn 1927 283-290 Rose | PhW 1928 10-17 Pfister.

E. C. Scherer, *Geschichte und Kirchengeschichte an den deutschen Universitäten* : Freiburg i. B. Herder 1927 XXX & 522 p. 20 M. | GGA 1928 253-256 Brandi.

J. Toutain, *Note sur la méthode à suivre dans l'étude des religions de la Grèce et de Rome* : Actes du premier Congrès national des historiens français 1927. Paris Rieder 1928 22-23. | Étudier les faits dans leur temps et leur milieu, en se méfiant des comparaisons vagues et lointaines ; faire une discrimination rigoureuse entre les documents de caractère objectif et les textes qui s'efforcent d'interpréter ; en ce qui concerne les emprunts romains à la Grèce, contrôler les témoignages archéologiques par l'étude d'autres documents.

Varia.

E. Anagnine, *Sincretismo religioso-filosofico nei primi secoli dell' èra cristiana* : Bil XXXI 1928 1-16. | Si des penseurs isolés comme Hérodote ont découvert une analogie entre les dieux de la Grèce et ceux de l'Égypte, ce n'est qu'après la victoire d'Alexandre qu'a été brisé le cadre « national » de la religion grecque. Les Romains ont adopté ensuite les divinités orientales sous leur aspect héllénique et syncrétique. On assiste dans les premiers siècles de l'empire à cette éclosion de nouveaux cultes qui a ouvert la voie au christianisme. Syncrétisme (ou pour mieux dire « confusionnisme ») chez les ignorants de toutes les nations qui ne savent pas substituer à l'image concrète de leurs divins protecteurs celle plus abstraite de la divinité unique et qui d'autre part retrouvent sous d'autres noms les dieux de leurs pays ; syncrétisme intellectuel chez les gens cultivés et blasés. Ce dernier n'a pas eu la force de résister à la poussée vigoureuse du christianisme avec sa milice formidable de pauvres d'esprits et d'incultivés.

A. R. Anderson, *Alexander's horns* : TAPhA 1927 100-122. | Alexandre a été représenté, par identification avec Mithra-Apollon-Hélios, pourvu d'une couronne de rayons. Mais en dehors même de ce symbole, on le représente souvent pourvu de cornes : les cornes de bélier du dieu Ammon dont il serait le fils, ou de quelque attribut dérivé ; on trouve des traces de cette représentation dans le Roman d'Alexandre (Historia Alexandri Magni ou pseudo-Callistène), dans le Koran où Dhu'lkarnein, « le seigneur à deux cornes » paraît être identifiable avec Alexandre, et dans diverses traditions (arménienne, parsi) où la légende du roi Midas se trouve mêlée à celle d'Alexandre.

A. Anwander, *Die Religionen der Menschheit. Einführung in Wesen*

und Geschichte der ausserchristlichen Gottesvorstellungen : Freiburg Herder 1927 XX & 568 p. 29 ill. 16 pl. 16 M. | ByZ 1928 212 Weyman | DLZ 1928 849 Heiler.

R. ARBESMANN, *Fasten im antiken Zauber* : Blätter z. Bayr. Volkskunde 1927 48-50.

A. AUDIN, *Les rites solsticiaux et la légende de saint Pothin* : RHR XCVI 1927 147-174. | Un ancien culte populaire païen a eu pour centre à Lyon une pierre sainte. Il était rendu au dieu de la fécondité et comportait des traditions dont se nourrit plus tard la légende de S. Pothin ; rite du feu solsticial, dont les cendres plongées dans la rivière donnaient la fécondité, et bain des femmes dans l'eau de cette rivière ; vin jeté dans la rivière ; la présence du dieu est représentée par la pierre rituelle et par l'élection d'un roi ensuite brûlé en effigie.

J. J. BACHOFEN, *Der Mythus von Orient und Okzident. Eine Metaphysik der alten Welt*, mit Einl. von A. BAEUMLER hrsg. von M. SCHROETER : München Beck 1926 CCXCIV & 628 p. | Gn 1927 583-587 Berve | DLZ 1927 897-903 Dornseiff | OLZ 1927 335-338 Ehrenberg.

— *Urreligion und antike Symbole*, systematisch angeordnete Auswahl aus Bachofens Werken in 3 Bd., hrsg von C. A. BERNOULLI : Leipzig Reclam 1926 514, 524 & 524 p. 24 ill. | RCr 1927 296 Audler.

M. BARTOLI, *La monogenesia di θεός e deus* ; cf. Linguistique.

W. W. BAUDISSIN, *Kyrios als Gottesname im Judentum und seine Stelle in der Religionsgeschichte* ; cf. Religion chrétienne.

A. BECHER, *Heimatboden und Mutter Erde* : Blätter für Bayr. Volkskunde 1927 19-24.

J. BEHM, *Die mandäische Religion* ; cf. Religion chrétienne.

G. BELOT, M. HOLLEBECQUE, J. TOUTAIN, CH. GUIGNEBERT, A. LODS, *Dieux et religions* : Paris Rieder 1926 160 p. 8 Fr. | Sc 1928 XLIV 141-143 Maunier | RCr 1927 431 Loisy.

A. BERTHOLET & E. LEHMANN, *Lehrbuch der Religionsgeschichte*, begr. von CHANTEPIE DE LA SAUSSAYE, 4e Aufl. ; cf. ci-dessus, p. 232.

K. BETH, *Religion und Magie. Ein religionsgeschichtlicher Beitrag zur psychologischen Grundlegung der religiösen Prinzipienlehre*, 2e Aufl. : Leipzig & Berlin Teubner 1927 X & 434 p. 14 M. | Gn 1928 149-151 Vierkandt | DLZ 1928 1793-1798 Preuss.

L. BINSWANGER, *Wandlungen in der Auffassung und Deutung des Traumes von den Griechen bis zur Gegenwart* : Berlin Springer 1928 112 p. 4,20 M. | DLZ 1928 1479 Birnbaum.

K. BOETTICHER, *Zur Kenntnis antiker Gottesverehrung*, 2e Aufl. : Grossenwörden Rüsch 1927 86 p.

F. BOLL, *Sternglaube und Sterndeutung, die Geschichte und das Wesen der Astrologie*, unter Mitwirk. von C. BEZOLD, 3. Aufl. hrsg. von W. GUNDEL : Leipzig Teubner 1926 XII & 211 p. 48 ill. 20 pl. | NJW 1927 361 Ilberg | ByZ 1927 426 Heisenberg | RBPh 1928 283 Bidez | RCr 1927 379 Faral | BFC XXXIV 62-63 Zuretti | DLZ 1927 375 Nilsson | EPhK 1927 47 Kerenyi | HJ 1927 184 Kampers | MHL 1927 12 Bersu | MGM 1927 46 Sudhoff | OLZ 1927 1046-1049 Pieper | NJW 1927 361 Ilberg | ThLB 1927 210 Peters | V&G 1927 186 Darmstaedter.

P. BOYANCÉ, *Le sommeil et l'immortalité* : MÉFR XLV 1928 97-105. | Le sommeil, qui a été si souvent regardé par les anciens comme l'image de la mort, a fini par devenir un dieu psychopompe ; une tête du Louvre montre dans ses cheveux de petites ailes rappelant celles d'Hermès, et une fresque ornant la voûte d'une tombe romaine le représente présidant à la résurrection.

E. CASAS, *La covada y el origen del totemismo* : Tolède Ed. Catol. 1924 VI & 154 p. 4 Pes. | Sc 1928 XLIV 432 Maunier.

O. CASEL, *Antike und christliche Mysterien* : BBG 1927 329-340. | Le mystère, qui rapproche de la divinité plus que la prière, est une pratique par laquelle s'actualise un acte de salut. Le mot a été employé par les philosophes pour exprimer le caractère secret de leurs dogmes théologiques. Toute la terminologie des mystères s'est perpétuée dans le christianisme.

E. CASSIRER, *Die Begriffsform im mythischen Denken* : Studien der Bibl. Warburg, I : Leipzig Teubner 1922 62 p. 2 M. | Gn 1927 560-568 Stenzel.

— *Philosophie der symbolischen Formen*, I : *Die Sprache*, II : *Das mythische Denken* : Berlin Cassirer 1923-1925 XII & 293, XVI & 320 p. 9 & 10 M. | Gn 1928 560-568 Stenzel | DLZ 1928 1000-1012 Heidegger.

— *Sprache und Mythos. Ein Beitrag zum Problem der Götternamen* : Studien der Bibl. Warburg, VI. Leipzig Teubner 1925 87 p. 4 M. | Gn 1927 560-568 Stenzel | JHS 1928 283 H. J. R.

G. CHENET, *Une nouvelle Epona de Senon* : PAl XI 1925 198-203. | Les images de la déesse Epona trouvées au pays des Gallo-Belges sont nombreuses et prouvent que la région était consacrée à l'élevage des chevaux. Les deux dernières trouvées semblent l'une avoir appartenu à un laraire privé, l'autre avoir été encastrée dans le mur d'une étable.

C. CLEMEN, *Religionsgeschichte Europas*, 1 : *Bis zum Untergang der nichtchristlichen Religionen* : Kulturgeschichtl. Bibliothek, hrsg. von W. FOY, II. Reihe, Bd. I : Heidelberg Winter 1926 VII & 382 p. 130 ill. 17 M. | DLZ 1928 1993-1996 Bertholet | HZ CXXXVIII 1928 555-557 Güntert | ThLB 1927 369 Haas | MPh 1928 265 van der Leeuw | RCr 1928 327 Alphandéry.

P. COUISSIN, *Le dieu épée de Iasili-Kaïa et le culte de l'épée dans l'antiquité* : RA XXVII 1928 107-135. | L'examen des armes qui ont servi de talisman permet d'en restituer l'histoire avec les étapes suivantes : 1° les Scythes plantent sur un monticule de fagots une épée de fer qui figure pour eux Arès ; 2° une épée spéciale est fabriquée en vue de l'adoration et une représentation figure l'esprit qui l'habite ; 3° la divinité se dégage du fétiche et est représentée par un dieu armé de l'épée. D'ailleurs dans l'hoplolâtrie primitive toute épée était tenue pour sacrée.

F. CUMONT, *Die Mysterien des Mithra. Ein Beitrag zur Religionsgeschichte der römischen Kaiserzeit*, deutsche Ausgabe von G. GEHRICH, 3e Aufl. besorgt von K. LATTE : Leipzig & Berlin Teubner 1923 XVI & 248 p. 21 ill. 2 pl. | ByZ 1925 218 Weyman.

— *Le culte de Vénus chez les Arabes au* 1er *siècle* : Syr 1927 368 ss. | D'après les Pap. Oxyrh. XI 1380, IV 76 Isis est appelée en Arabie μεγάλη ; cf. les formules de conjuration de l'Église grecque pour les Mahométans (Montet, RHR 1906, 10) et Jean Damascène De haeres. I 111.

— *Une représentation du dieu alexandrin du temps* : CRAI 1928 274-282. | Un bas-relief romain, œuvre médiocre du IIe ou IIIe siècle, représente un dieu en costume égyptien et attitude hiératique, les jambes entourées d'un serpent, ayant à ses côtés une déesse, qui ne peut être Isis. Le serpent, attribut du dieu Temps mithriaque, indique qu'il s'agit de l' Αἰών d'Alexandrie, qui est habituellement associé à Korè, tenue pour sa mère dans le mythe alexandrin. D'autres statues romaines présentent aussi des caractères égyptiens.

— *Bas-relief de Ras-el-Aïn (Mésopotamie)* : CRAI 1928 300. | Un dieu à dos de chameau avec bouclier rond semble être Azizous qu'on identifiait avec Arès.

— *Le nouveau bas-relief mithriaque de Dieburg* : JS 1927 122-126. | Un bas-relief trouvé à Dieburg figure d'un côté Mithra cavalier entouré de représentations accessoires, et au revers la fable de Phaéthon. Cette allusion à l' ἐκπύρωσις est une nouvelle preuve de la pénétration des mystères mithriaques par un élément stoïcien ; Dion Chrysostome a déjà signalé l'équivalence dans certains cultes de Mithra et de Phaéthon.

A. DELATTE, *Anecdota Atheniensia* [textes relatifs à l'histoire des religions] ; cf. Textes : (de) Religione.

W. DEONNA, *Main et rouelle* : PAl XI 1925 108-113. | M. Corot affirme à tort que les mains-amulettes sont rares dans l'antiquité. En réalité, on en connaît un assez grand nombre. Dans certains cas, elles sont suspendues à la rouelle qui représente le soleil, la main étant levée pour l'invocation. Cette union se trouve même dans l'iconographie chrétienne, où l'on voit Dieu représenté par une main sortant d'un nuage et tenant un nimbe crucifère qui n'est autre que la rouelle.

— *Déesses gallo-romaines de la maternité et de la fertilité au Musée d'art et d'histoire, Genève* : ASA XXIX 1927 17-8. | Type courant des matres gallo-romaines, dans le style des terres cuites et des reliefs funéraires.

D. DETSCHEW, Βέδυ *als makedonischer Gott* : Gl XVI 280-286. | Le mot attesté en phrygien et en macédonien, signifie « source, fleuve ». Les survi-

vances thraco-phrygiennes en Macédoine ont fortement influencé les cultes postérieurs.

A. Dieterich, *Eine Mithrasliturgie*, 3e Aufl. hrsg. von O. Weinreich : Leipzig & Berlin Teubner 1923 x & 269 p. | ByZ 1925 218 Weyman.

A. Doren, *Wunschräume und Wunschzeiten* : VBW 1924-1925 158-205, 1927 IV, 4. | Relevé des croyances aux âges d'or et aux pays de cocagne depuis l'antiquité jusqu'à nos jours.

F. Dornseiff, *Das Alphabet in Mystik und Magie* : Στοιχεῖα VII : Leipzig & Berlin 1922 176 p. | IJ X 211 Wahrmann | DLZ 1927 249 Weinreich | ThLZ 1927 197 Lidzbarski.

G. Drioux, *Sacrifices humains dans la Gaule romaine* : REA XXX 1928 118. | Le supplice de sainte Bologne doit être rapproché des exécutions rituelles dont témoigne le vase de Gundestrup, de même que celui de sainte Reine a pu l'être de celles des victimes de Teutatès.

R. Eisler, *Orpheus the Fisher. Comparative studies in orphic and early christian cult symbolism* : London 1921 xvii & 302 p. | IJ X 219 Wahrmann.

— *Orphisch-dionysische Mysteriengedanken in der christlichen Antike* : Vorträge der Bibl. Warburg hrsg. von F. Saxl, II : Leipzig & Berlin Teubner 1925 xx & 424 p. 2 pl. 146 ill. 25 M. | OlZ 1927 343 Fahz | Aeg 1926 343-344 Calderini | JHS 1928 99 Nock | RIGI 1926, 1 160 del Grande.

A. J. Evans, *The Fitzwilliam Goddess* : CR 1928 61-62. | On connaît, malgré l'affirmation de Nilsson, d'autres idoles néolithiques présentant les mains appuyées contre la poitrine.

J. G. Frazer, *Man, god and immortality* : London Macmillan 1927 xvi & 437 p. | RA 1928 XXVII 214 Reinach.

— *L'homme, Dieu et l'immortalité*, trad. par P. Sayn : Paris Geuthner 1928 335 p. | RA 1928 XXVII 358 Reinach | RBPh 1928 1180 Cumont | RCr 1928 397 Metzger.

— *Atys et Osiris. Etudes de religions orientales comparées*, trad. par H. Peyre : Ann. du Musée Guimet, Bibl. d'études XXXV : Paris Geuthner 1926 305 p. | Aeg 1926 343 Calderini.

— *Le bouc émissaire*, trad. par P. Sayn : Paris Geuthner 1925 viii & 485 p. RCr 1927 148 Loisy.

H. Frick, *Vergleichende Religionswissenschaft* : Samml. Göschen Bd. 208 : Berlin & Leipzig de Gruyter 1928 134 p. 1,50 M. | DLZ 1928 2244-2249 Wach.

C. Fries, Μυθολογούμενον ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

J. Gagé, *Deux dieux cavaliers d'Asie-Mineure* ; cf. Religion grecque.

R. Ganszyniec, *De columna ignea praecedente Israelitas* : Eos XXXI 1928 77-78. | Cette légende pourrait avoir pour origine l'usage des rois orientaux de faire porter du feu devant eux, insigne de la royauté que Moïse aurait adopté ; mais nous ne savons si cette coutume régnait en Égypte, et il convient de ne pas présenter cette explication sans réserve.

J. Geffcken, *Der Ausgang des griechisch-römischen Heidentums* : Religionswissensch. Bibl. Bd. 6 : Heidelberg Winter 1920 346 p. | ByJ 1926 220 Ensslin.

H. Gressmann, *Die Umwandlung der orientalischen Religionen unter dem Einfluss hellenischen Geistes* : VBW 1926 III, 5. | La Grèce a contribué à réaliser au profit du christianisme le syncrétisme religieux, surtout en appliquant son sens de l'allégorie à combler l'hiatus entre science et foi.

M. Hadas, *Sacred ckickens in rabbinic literature* : CPh XXIII 1928 284-285. | L'histoire de Claudius Pulcher faisant noyer les poulets sacrés montre, et nous le savons par ailleurs, que les généraux emmenaient en campagne les poulets ; cette pratique a persisté à l'époque impériale, car nous en trouvons un écho, légèrement altéré, dans une parabole attribuée à Resh Lakish (2e siècle).

J. W. Hauer, *Die Religionen. Ihr Werden, ihr Sinn, ihre Wahrkeit*, I : *Das religiöse Erlebnis auf den unteren Stufen* : Berlin Kohlhammer 1923 xii & 556 p. 15 M. | Sc 1928 XLIII 53-55 Snali.

J. Hertel, *Die arische Feuerlehre* : Leipzig Haessel 1925. | ThLZ 1927 385-391 Franke.

Th. Hopfner, *Griechisch-ägyptischer Offenbarungszauber* : Studien zur Paläographie und Papyruskunde XXI : Leipzig Haessel 1921 iv & 265 p. | ByZ 1925 186 Heisenberg.

H. M. Hubbell, *Horse sacrifice in antiquity* : YCS I 1928 181-192. | Virgile

(Enéide I, 441-445) emploie « facilem uictu » au sens de « prospère », et attache à la découverte d'une tête de cheval le symbole de cette prospérité. Sans doute l'élevage des chevaux est dans l'antiquité un signe de la richesse des rois ou des cités. Mais le cheval n'était-il pas en lui-même symbole de fertilité ? L'immolation d'un animal incarnant l'esprit qui préside à la moisson ou à la vendange est fréquent dans les traditions religieuses de divers pays, et telle est, semble-t-il, la signification primitive d'une pratique rituelle des Romains, le sacrifice du « cheval d'octobre ». Le cheval est l'animal de Poseidôn, qui est, outre le dieu des mers, celui de la végétation. Déméter elle-même passe pour avoir été représentée et vénérée avec une tête de cheval. Les Spartiates offraient un cheval en sacrifice aux vents, pour féconder leurs champs.

W. A. Jayne, *The healing gods of ancient civilisation* : New-Haven Univ. Pr. 1925 568 p. | RH 1928 CLVII 335 Cloché.

E. Kalinka, *Die jungfräuliche Göttin* : Ἐπιτ. Swoboda (cf. Mélanges) 114-116.

G. Karo, *Religion des aegäischen Kreises* ; cf. Generalia : Bilderatlas zur Religionsgeschichte.

G. I. Kazarow, *Das Heiligtum des thrakischen Heros bei Diinikli* : Kl 1928 232-239. | Description des différents groupes de reliefs où paraît le dieu Heros, qui était avec Dionysos et Asklépios un des principaux dieux thraces.

T. D. Kendrick, *The druids* : London Methuen 1927 | EHR 1928 640 J. F.

Th. Klauser, *Die Cathedra in Totenkult* ; cf. Histoire sociale.

A. Krause, *Die Astrologie* ; cf. Sciences.

R. Kreglinger, *L'évolution religieuse de l'humanité* : Coll. Christianisme, XVI : Paris Rieder 1926 192 p. | RCr 1927 189 Loisy | Sc 1928 XLIV 289 Guignebert.

F. Lanzoni, *Il sogno presago della madre incinta nella letteratura medievale e antica* : AB 1927 XLV, 3/4.

J. Leipoldt, *Die Religionen in der Umwelt des Urchristentums* : Bilderatlas zur Religionsgesch., hrsg. von H. Haas, 9-11 Lief. : Leipzig & Erlangen Deichert 1926 22 p. 193 ill. 50 pl. 12,80 M. | Gn 1928 436-440 Deubner | ZKG 1927 315 Zscharnack | ThLZ 1927 392 Clemen.

H. M. R. Leopold, *De ontwikkeling van het heidendom in Rome* : Rotterdam Brusse 1918 xvi & 162 p. | PhW 1928 1252-1272 1307-1314 Kraemer.

H. Lewy, *Kleine Beiträge zur Volkskunde und Religionswissenschaft* : ARW 1927 194-206.

F. Lexa, *La magie dans l'Egypte antique de l'ancien empire jusqu'à l'époque copte* : Paris Geuthner 1926 220 & 235 p. lxxi pl. 200 Fr. | Aeg 1926 338-340 Calderini | DLZ 1927 346 Lange.

M. Lidzbarski, *Mandäische Fragen* : ZNTW 1927 70-75.

Loeschcke, *Götter und Tempel* : Conf. au Ferienkurs Bonn-Trier 1927. | HG 1927 223 ss. Ostern.

A. Loisy, *La religion*, 2e éd. : Paris Nourry 1924 406 p. 7,50 Fr. | Sc 1928 XLIII 132-134 Seregni.

S. Luria, *Studien zur Geschichte der antiken Traumdeutung* : BASR 1927, 5-6, p. 441-466 et 12-14, p. 1041-1072. | Antiphon est le fondateur théorique du genus artificiosum qui joue dans la science des songes ultérieure un rôle non moins important que le genus naturale. Artémidore a largement utilisé, ne fût-ce que de seconde main, le Περὶ κρίσεως ὀνείρων d'Antiphon.

— *Bemerkungen zur Geschichte der antiken Traumdeutung* : CRASR 1928, n° 8, p. 175-179. | Artémidore a utilisé l'œuvre d'Antiphon par l'intermédiaire des stoïciens et, en premier lieu, de Chrysippe. Quelques passages seulement remontent directement à Antiphon.

A. Marmorstein, *Iranische und jüdische Religion* ; cf. Religion judéo-chrétienne.

G. Mensching, *Das heilige Schweigen. Eine religionsgeschichtliche Untersuchung* : Giessen Töpelmann 1926 xii, 162 & ii p. 7,50 M. | Gn 1928 142-149 Casel.

D. Merejkovsky, *Les mystères de l'Orient. Egypte, Babylone*, trad. par Dumesnil de Gramont ; Paris l'Artisan du Livre 1907 397 p. | RA 1928 XXVII 378 Reinach.

R. Newald, *Die Teufelliteratur und die Antike* ; cf. Religion chrétienne.

M. P. Nilsson, *The minoan-mycenian religion and its survival* ; cf. Religion grecque.

E. Norden, *Die Geburt des Kindes. Geschichte einer religiösen Idee* : Wartburg-Leipzig Teubner 1924 172 p. | REL 1928 348-350 Guillemin.

R. Otto, *Das Heilige. Ueber das Irrationale in der Idee des Göttlichen und sein Verhältnis zum Rationalen*, 14e Aufl. : Gotha Klotz 1926 258 p. | QLZ 1927 464 Rust.

E. Peterson, Εἷς Θεός. *Epigraphische, formgeschichtliche und religionsgeschichtliche Untersuchungen* : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1926 VIII & 346 p. | AB 1928.

F. Pfister, *Zur vergleichenden Religionswissenschaft*, IV : *Der Mythus* : Völkerkunde 1927 24-48.

D. Piala, *La christologie païenne remise en forme* : Bruxelles Ed. de l'Eglantine 1927 130 p. | REA 1928 174 Boulanger.

Ch. Picard, *Observations sur quelques aspects et survivances de la religion égéenne* : Actes du premier Congrès national des historiens français 1927. Paris Rieder 1928 23-25. | Le dieu-coq apparaît dans le monde égéen dès la grande époque crétoise. — Ce ne sont pas les Dioscures qui en Italie dérivent des Lares, car ils entourent Rhéa dès l'époque minoënne. — Le pays dit des Hyperboréens n'est qu'un doublet vague de la Crète.

— *Phèdre « à la balançoire » et le symbolisme des pendaisons* : RA XXVIII 1928 47-64. | Pausanias raconte que Polygnote avait représenté Phèdre sur une balançoire, et croit que cette image est une manière gracieuse de symboliser la pendaison de la reine de Crète. Mais on vient de retrouver à Haghia Triada une statuette qu'on a pu restituer et qui figure une femme se balançant sur une escarpolette entre deux colonnes ; un vase où est représenté le rite de l'Aiôra permet d'interpréter cette statuette comme représentant un rite agraire. Phèdre serait donc, comme on le sait d'Hippolyte, un génie agraire, ce qui explique qu'on les trouve rapprochés dans la légende.

M. Pillet, *Sur quelques types de la déesse nue trouvés à Karnak* : RA XXVII 1928 36-49. | On a exhumé à Karnak quelques représentations de la déesse nue dont le type a été si répandu dans l'antiquité, sans qu'on soit arrivé à reconnaître ni son identité ni son pays d'origine. Ces statuettes affectent un art archaïque, simulé d'ailleurs, car certaines peuvent être datées du Ve siècle de l'ère chrétienne. S. Reinach a montré que ce type appartient à la civilisation égéenne. Les figurines de Karnak datent du Ve siècle ap. J.-C.

G. Poisson, *Ucuetis et Bergusia divinités de la métallurgie* : PAl XI 1925 114-123. | Un sanctuaire d'Alésia était consacré à Ucuetis et à sa parèdre Bergusia, longtemps pris pour les dieux des hauteurs. Mais il faut reconnaître dans le nom de Ucuetis le radical indo-eur. signifiant frapper (cudo, hauen) et dans Bergusia le radical berg-, signifiant en allemand non seulement montagne, mais mines. Ce couple serait ainsi celui des divinités présidant à la métallurgie.

K. Preisendanz, *Akephalos, der kopflose Gott* : Beihefte zum Alten Orient, VIII : Leipzig Hinrichs 1926 80 p. 3 M. | Ang 1926 159 Leipoldt | MPh 1928 155 de Jong | Gn 1927 176-179 Eitrem | BBG 1927 185 S. L. | OLZ 1927 567 Leisegang.

R. Reitzenstein, *Die nordischen, persischen und christlichen Vorstellungen von Weltuntergang* : VBW 1926 III, 4. | Divers motifs religieux semblent avoir passé du manichéisme arménien et syrien par Byzance, les Balkans et la Russie jusqu'aux régions scandinaves après le VIIIe et le Xe s.

— *Zur Mandäerfrage* : ZNTW 1927 39-70.

R. Reitzenstein & H. H. Schaeder, *Studien zum antiken Synkretismus aus Iran und Griechenland* : Stud. d. Bibl. Warburg hrsg. v. Fr. Saxl, Bd. VII : Leipzig Teubner 1926 355 p. 4 pl. 18 M. | DLZ 1928 1649-1653 Nilsson | MHL 1927 29 Geyer | OLZ 1927 789-795 Preisendanz | ZKG 1927 314 Zscharnack.

Robinson, *An outline introduction to the history of religions* : London Oxford Univ. Pr. 1926 244 p. 5 Sh. | OLZ 1927 461 Clemen.

H. V. Rauth, *God, man and epic poetry* ; cf. Histoire littéraire.

H. Schaeder, *Studien zum antiken Synkretismus* ; cf. R. Reitzenstein.

— *Urform und Fortbildungen des manichäischen Systems* : VBW 1927 IV 65-157. | La religion de Mani, considérée d'ordinaire comme essentiellement

orientale, repose en réalité sur une interprétation théologique et cosmogonique de la science grecque.

R. Schmidt, *Sur l'origine de culte des arbres (Fab. Aesop.* 102, p. 52 *Halm)* : CRASR 1928, nº 6, p. 121-125. | La fable d'Esope rappelle des faits psychologiques attestés chez des peuplades d'Afrique, où le culte de tel ou tel objet naît de causes secondaires et accidentelles.

N. Söderblom, *Das Werden des Gottesglaubens*, dtsch. hrsg. von R. Stuebe, 2. Aufl. : Leipzig Hinrichs 1926 xv & 361 p. 12,50 M. | DLZ 1928 1049-1052 Heiler | OLZ 1927 157 Wach.

E. H. Sturtevant, *Indic speech and religion in western Asia* ; cf. Histoire.

E. Troeltsch, *Aufsätze zur Geistesgeschichte und Religionssoziologie*, hrsg. von H. Baron : Tübingen Mohr 1925 xxviii & 872 p. | ByZ 1925 489 Weyman.

E. Vuarnet, *Etude sur le dieu sanglier* : PAÍ XI 1925 206-208. | Le sanglier servait d'enseigne militaire chez les Gaulois ; il se retrouve sur l'arc de triomphe d'Orange et est signalé chez les Aestii par Tacite. Le culte du dieu-sanglier semble originaire d'Orient et apparenté à celui d'Adonis.

A. Weigall, *The paganism in our christianity* ; cf. Religion chrétienne.

U. Wilcken, *Zu den « syrischen Göttern »* : Festg. Deissmann (cf. Mélanges) 1-19 & Tübingen Mohr 1927 15 p. 1,50 M.

Th. Zielinski, *La Sibylle. Trois essais sur la religion antique et le christianisme* : Paris Rieder 1924 125 p. | PhW 1928 177-180 Crusius.

Religion et mythologie grecque.

Pour l'histoire des légendes et mythes, cf. aussi le chapitre Histoire littéraire, sous le titre : Mythographie.

Greek and roman religion, von H. J. Rose : YWCS 1926-1927 XX 49-58.

A. R. Anderson, *Alexander's horns* ; cf. Generalia.

H. Aubert, *Dictionnaire de mythologie classique* : Paris Vuibert 1927 231 p. 13 Fr. | RBPh 1928 1181 Hombert.

E. Bethe, *Apollon, der Hellene* : Festschr. J. Wackernagel (cf. Mélanges) 14-21. | Gl XV 191 Kretschmer.

E. Bickel, *Homerischer Seelenglaube* ; cf. Textes : Homerus.

A. Boldyrev, Αἴσιος πλοῦς : CRASR 1928, nº 4, p. 53-56. | Le passage du Charon de Lucien relatif à la tempête soulevée par le chant d'Homère fait allusion à l'antique croyance en la force magique des mots. Cette notion se rattache étroitement au développement du γένος προπεμπτικόν des littératures grecque et latine.

B. von Bonin, *Die Götter Griechenlands* : Oldenburg Stallin 1926. | ThLB 1927 338 Haas.

E. Broegelmann, *Hellenistische Mysterienreligion. Ihre Hauptbegriffe mit Hinweisen auf die spätere Entwicklung* : Hannover Lafaire 1927 45 p.

E. F. Bruck, *Totenteil und Seelgerät* ; cf. Droit grec.

P. Capelle, *Elysium und Inseln der Seligen* : ARW 1927 245-264.

G. Capovilla, *Eracle in Sicilia e nella Magna Grecia*, con un' app. : *Ercole a Roma* : Milano « Aegyptus » 1925 86 p. | RIGI 1926, 1 109 Giannelli.

F. Chapouthier, *Où se déroule la scène de « la magicienne » de Hérédia ?* REG XL 1927 311-319. | Dans le 20e sonnet des Trophées, Hérédia semble placer, contrairement à toute exactitude, les Eumolpides à Samothrace. On déchargera le poète de cette prétendue erreur en entendant ainsi les deux premiers vers du second quatrain : je n'ai pas été maudit à Samothrace comme les Eumolpides maudissaient (à Eleusis). Cette interprétation est rendue très vraisemblable par le goût qu'ont eu pour les Cabires et leurs mystères les écrivains contemporains du poète.

— *Sur la libation pythagoricienne* : REA XXX 1928 201-204. | J. Carcopino a cru retrouver dans les décorations de la basilique de la Porte-Majeure l'illustration de la recommandation faite par Pythagore à ses disciples de verser la libation en tenant le vase par l'anse : κατὰ τὸ οὖς. Un texte de Philostrate invite au contraire à comprendre : verser le liquide par le bord qui dépasse l'anse.

E. Ciaceri, *Il culto di Orione nell' antica Napoli* : AAN X 1928 283-289. |

La table en marbre que le peuple napolitain désigne sous le nom de Pesce Nicolo et qui se trouve maintenant à via Mezzocannone est la seule trace qui reste du culte d'Orion autrefois florissant à Naples et importé probablement d'Eubée par l'intermédiaire de Cumes.

A. Cook, *Zeus. A study in ancient greek religion*, II : Cambridge Univ. Pr. 1925 1397 p. | RH 1928 CLVII 334 Cloché | RPh 1928 271-275 Diès.

Corssen, *Das Delphische Orakel und die Pythia* : VFHG Marburg. | HG 1928 32 Westerburg.

Curtius, *Griechische Götterideale* : VFHG Heidelberg. | HG 1928 126 Ostern.

O. Faller, *Griechische Vergöttung und christliche Vergöttlichung* : Gregorianum VI 1925 405-435.

J. Gagé, *Deux dieux cavaliers d'Asie Mineure d'après deux bas-reliefs inédits* : MEFR XLIII 1926 103-123. | L'Anatolie offre deux dieux cavaliers, tous les deux solaires, ce qui pourrait donner à croire que les deux caractères se tiennent. Il semble que l'art grec, lorsqu'il pénétrait en Orient, tendait à multiplier les représentations de dieux cavaliers auxquelles il répugné primitivement. Peut-être le cheval représentait-il chez les peuples du Levant un type conventionnel de supériorité divine.

R. Ganszyniec, Κεστὸς Ἀφροδίτης : Eos XXXI 1928 218. | Il faut renoncer aux conceptions philosophiques de la ceinture d'Aphrodite représentant le firmament étoilé, et n'y voir que le symbole des attraits féminins.

J. Geffcken, *Griechisches Prophetentum* : VFHG Dresden. | HG 1928 27 ss. Eichler.

L. Gernet, *Frairies antiques* : REG XLI 1928 313-359. | Les fêtes paysanes antiques nous apparaissent comme la source d'une foule d'usages dont les relations avec elles sont suggérées par des particularités de vocabulaire : φέρω, φερνά attestent que les festins qui en formaient le centre étaient l'occasion de mariages quasi rituels ; ἔρανος, τέλος sont le souvenir de l'apport fait par les convives au festin rituel et ont abouti au sens soit de prestation, soit d'initiation ; σύμβολον a passé du sens d'apport à celui de tessère d'hospitalité, puis d'hospitalité et de toute espèce de contrat, etc.

H. Gressmann, *Die hellenistische Gestirnreligion* : Leipzig Hinrichs 1925. | MHL 1927 30 Geyer | ZŒMS 1927 87 Pavlu.

M. Guarducci, *Leggende dell' antica Grecia* ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

W. R. Halliday, *Who was the* Ὑπεκκαύστρια *at Soli?* HSPh XXXVI 1925 165-177. | Plutarque, Questions grecques 292 A, dit que παοὰ Σόλοις (lire παρὰ Σολίοις) on donne à la prêtresse d'Athéna le nom de ὑπεκκαύστρια, parce qu'elle pratique certains rites conjuratoires. La forme ὑπεκκαύστρια, bien que sans autre exemple, paraît exacte ; le mot signifierait « celle qui allume la flamme » (dérivé de καιώ). Mais cela ne correspond en rien, semble-t-il, à un culte grec d'Athéna. Sans doute faut-il voir ici un mot d'origine anatolienne qui signifie simplement « prêtresse ». Le culte particulier d'Athéna dont il est question ici est une survivance d'un culte étranger ou pré-hellénique, à rapprocher de l'Hellotia de Corinthe, des sacrifices humains en l'honneur d'Athéna à Laodicée de Syrie, du culte des Cabires, etc.

D. B. Harden, *A series of terracottas representing Artemis* ; cf. Archéologie grecque.

J. E. Harrison, *Themis. A study of the social origins of greek religion, with an Excursus on the ritual forms preserved in greek tragedy, by* G. Murray *and a chapter on the origins of the Olympic Games*, by F. M. Cornford, 2e ed. : Cambridge Univ. Pr. 1927 xxxvi & 559 p. 21 Sh. | Gn 1928 456 Nilsson.

R. Herbig, *Aphrodite Parakyptusa (Die Frau im Fenster)* : OLZ 1927 917-922.

J. Herbillon, *Artémis homérique* : Luthe, Office international d'éditions 9 p. | RA 1928 XXVIII 162 Reinach.

W. W. Hyde, *Greek religion and its survivals* : London Harrap 1923 ix & 230 p. | ByZ 1925 217 Baynes.

H. Jacobi, *Das Heiligtum des Juppiter Dolichenus auf dem Zugmantel* : Bericht des Saalburgmuseums VI 1914/1924. | Ang 1928 92 Leipoldt.

P. Jouguet, *A propos d'un livre de H. Berve* [en particulier sur la divinisation d'Alexandre] ; cf. Histoire grecque.

E. G. Kagarov, *Sur la signification du terme* μύδρος : Eos XXXI 1928 195-198. | Dans l'ancienne Grèce il semble qu'ait existé l'usage de plonger dans la mer, lors d'un serment, des morceaux de fer ou de pierre appelés μύδροι. Ces objets ont sans doute servi à corroborer la force du serment par sympathie. Mais leur immersion montre qu'ils symbolisaient aussi, comme le prouve une formule d'Hérodote, les ἀδύνατα proférés dans le serment.

— Sous le même titre, article en russe dans CRASR 1928, 4 71-73.

E. Kalinka, *Griechische Götter* : VFHG Wien. | HG 1928 182 Frankfurter.

K. Kerenyi, Ἀστεροβλῆτα κεραυνός : EPhK 1927 81-87.

O. Kern, *Die Religion der Griechen*, I : *Von den Anfängen bis Hesiod* : Berlin Weidmann 1926 VIII & 308 p. 11 M. | Lit 1928 V 57-65 Krappe | NJW 1928 615-617 Geffcken | MPh 1928 41-43 Vürtheim | HZ CXXXVII 1928 557-560 Otto | EPhK 1927 44 Lajti | RH 1928 CLVII 173-174 Cloché | RCr 1927 308-310 Picard | ThLB 1927 179 Haas | GGA 1928 1-22 Schweitzer.

— *Die griechischen Mysterien der klassischen Zeit* : Berlin Weidmann 1927 IX & 79 p. 3,60 M. | JHS 1928 111 | RCr 1928 291 Picard.

— *Die griechische Landschaft und die griechischen Götter* : F&F IV 1928, 2 12 ss.

C. H. Kraeling, *Anthropos and son of man, a study in the religious syncretism of the hellenistic Orient* : New York Columbia Univ. Press 1927 | Ang 1928 92 Leipoldt.

F. X. Kugler, *Sibyllinischer Sternkampf und Phaethon in naturgeschichtlicher Beleuchtung* : Münster Aschendorff 1927 56 p. 1,50 M. | Gn 1928 449 Gundel.

K. Kynast, *Apollon und Dionysos. Nordisches und Unnordisches innerhalb der Religion der Griechen. Eine rassenkundliche Untersuchung* : München Lehmann 1927 118 p. 4,50 M.

B. Laum, *Das Amt der Kolakreten* : ARW 1927 XXV 213-216 & 338.

G. van der Leeuw, *Goden en menschen in Hellas* : Volksuniversiteitsbibl. XXXIX : Haarlem Bohn 1927 VIII & 217 p. 1,90 fl. | DLZ 1928 523 Vürtheim.

A. Lesky, *Hellos-Hellotis* : WS XLVI 1927/1928 48-68. | Au culte de Dodone est associée une vieille divinité, dont le nom, Hellos, apparaît dans Il. XVI 233 au pluriel, comme appellation de peuple. A Gortyne, des rites analogues ont eu pour centre Hellotis. Il semble qu'on ait dans Hellos-Hellotis les deux éléments d'un couple divin apparenté au culte des arbres et représenté par la hache et la colombe qui se retrouvent dans les rites de Dodone.

E. S. Mc Cartney, « *Father time* » : CPh XXIII 1928 187-188. | L'expression se trouve dans les hymnes orphiques, mais la source en est sans doute Pindare, Ol. II, 19, χρόνος ὁ πάντων πατήρ.

V. D. Macchioro, *La catabasi orfica* : CPh XXIII 1928 239-249. | Le 11e chant de l'Odyssée présente deux récits différents et incompatibles, entrelacés l'un dans l'autre : celui d'un exorcisme, au cours duquel Ulysse évoque les ombres qui surgissent, boivent le sang des victimes et s'entretiennent avec le héros, et celui d'une vision de l'autre monde, du palais d'Hadès et des âmes errantes dans la prairie d'asphodèles. Il y a là deux traditions, l'une réellement homérique, l'autre interpolée et d'origine orphique. De nombreux vases antiques de l'Italie méridionale reproduisent ces scènes orphiques où paraissent Minos, Sisyphe, Tantale et la justice d'Hadès ; la Grande Grèce fut un grand centre d'orphisme et de pythagorisme. Ces doctrines insistent sur les tourments de l'autre monde et ne parlent pas de béatitude ; il en est de même dans l'Odyssée. L'interpolation a pu se faire au temps de la fixation du texte homérique sous Pisistrate ; les orphiques et en particulier le prophète Onomacrite étaient alors puissants à Athènes. Ainsi la doctrine orphique sur la vie dans l'autre monde profitait de l'immense popularité des poèmes homériques, et effaçait d'ailleurs rapidement, dans l'esprit des Grecs, la conception archaïque du texte primitif.

H. Matakiewicz, *De Terra matre a Graecis culta* : Eos XXXI 1928 337-364. | Contre Dieterich et beaucoup d'autres philologues, on peut établir que les Grecs ont ignoré le culte de la Terra mater. La notion de cette divinité est

purement poétique. Les traces du culte (oracles, sacrifices, temples et autels) ne sont pas anciennes. Le serment par la Terre est une formule toute faite. C'est à l'âge alexandrin que la Terre obtient des autels, à côté d'une foule d'autres abstractions. Quant aux Romains, ils ont nettement distingué « terra », qui était un élément, de « Tellus », qui était une déesse.

G. Méautis, *Notes sur quelques papyrus magiques* ; cf. Papyrologie.

L. Méridier, *Euripide et l'orphisme* ; cf. Textes : Euripides.

M. Meunier, *Les légendes épiques de la Grèce* ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

G. Murray, *Five stages in greek religion* : Oxford Clarendon Pr. 1925 276 p. 10,5 sh. | ByZ 1926 194 Weyman | Gn 1926 145-147 Latte.

W. Nestle, *Zu dem Berliner orphischen Papyrus* : PhW XLVIII 1928 220-221. | La querelle d'Aphrodite et de Perséphone au sujet d'Adonis est jugée dans le papyrus de Berlin non plus par Calliope, mère d'Orphée, mais par Orphée lui-même.

M. P. Nilsson, *Die Religion der Griechen* : *Religionsgeschichtliches Lesebuch*. hrsg. von A. Bertholet, 2. Aufl., IV : Tübingen Mohr 1927 xii & 96 p. | PhW 1928 1558 Pfister | RCr 1928 60 Jeanmaire.

— *The minoan-mycenaean religion and its survival in greek religion* : Lund Gleerup 1927 xxiii & 582 p. 113 ill. 4 pl. | Lit 1928 V 1-19 Picard | JS 1928 451-463 Charbonneaux | Gn 1928 169-193 Schweitzer | BMB 1928 17-27 Delatte | MPh 1928 304 Vürtheim | RBPh 1928 712 Cumont.

A. D. Nock, *Oracles théologiques* : REA XXX 1928 280-290. | L'attention a été appelée récemment sur un groupe d'oracles attribués à Apollon de Claros et concernant la nature de Dieu. Certains de ces oracles sont l'œuvre d'un esprit syncrétiste attribuant à Apollon le fruit de ses réflexions. Cependant l'oracle de Claros a pu imiter celui de Delphes, qui depuis l'ère chrétienne ménagea les tendances nouvelles, et en réalité on lui connaît une propension à réaliser la conciliation du monothéisme et du polythéisme. Maxime de Tyr nous renseigne sur l'attitude d'esprit qui a pu provoquer ces oracles.

W. F. Otto, *Die altgriechische Gottesidee* : Berlin Weidmann 1926 26 p. | RCr 1927 167 Picard | BBG 1927 248 Rupprecht | HVJ 1927 110 Leisegang | OLZ 1927 342 Preisendanz.

G. Patroni, *Un epigramma del poeta Dioscoride su la tomba di un gran sacerdote di Bacco, e i vasi dionisiaci* : Ath 1928 18 ss. | L'épigramme Anth. Pal. VII 485 signifie que la célébration des orgies bachiques sur le tombeau des morts réalise une union mystique avec les adorateurs vivants dans le thiase dionysiaque.

P. Perdrizet, *Amulette grecque trouvée en Syrie* : REG XLI 1928 73-82. | Cette amulette du Bas-Empire, déchiffrée par P. Jouguet et Guéraud, porte un texte magique qui présente un amalgame d'un type connu de noms mystiques et horrifiques empruntés à l'hébreu ou inventés par les magiciens d'Égypte.

F. Pfister, *Die griechische und römische Religion* ; cf. Generalia : Die Religionen der Erde, p. 163-231.

— *Ein Kultbrauch auf Delos nach Kallimachos* : RhM 1928 185-187. | A la fin de l'hymne délien sont mentionnés deux rites : entourer l'autel et mordre la tige sacrée de l'olivier, dont le dernier a la même valeur que l'acte de manger, générateur de force.

A. Philadelpheus, *Le sanctuaire d'Artémis Kallistè* ; cf. Archéologie.

Ch. Picard, *Sur la patrie et les pérégrinations de Déméter* : REG XL 1927 320-369. | L'hypothèse proposée par P. Foucart d'une origine égyptienne du culte de Déméter est de plus en plus abandonnée : elle se heurte à la rareté et à la date récente des objets égyptiens trouvés à Eleusis et à la différence de mieux en mieux aperçue des cultes de Déméter et d'Isis. L'hypothèse de O. Kern, que le culte d'Eleusis serait venu du nord et se serait imposé au sud, est contraire à tout ce qu'on sait de la marche de la civilisation en Grèce. Au contraire tout s'éclaircit si l'on attribue au culte de Déméter une origine crétoise, et l'on peut noter une foule de concordances, que renforcent encore certains indices géographiques, entre les usages crétois et ceux d'Eleusis.

L. Preller, *Griechische Mythologie*, 4e Aufl., Band II, Buch III 2, 2 : *Die griechische Heldensage*, von C. Robert : Berlin Weidmann 1926 p. 1291-1532 7,50 M. | PhW 1928 72 Pfister.

R. Reitzenstein, *Die hellenistischen Mysterienreligionen nach ihren Grundgedanken und Wirkungen*, 3. Aufl. : Leipzig Teubner 1927 VII & 438 p. 2 pl. 14 M. | DLZ 1928 1649-1653 Nilsson | ZKG 1927 314 Zscharnack | MPh 1928 305-307 de Jong | Gn 1927 643-646 Nock | ThLZ 1927 364 von Harnack.

— *Altgriechische Theologie und ihre Quellen* : VBW 1927 IV, 1. | La doctrine hésiodique et orphique des âges du monde est liée à la théologie perse et par elle à celle de l'Inde.

E. Rohde, *Psyche, Seelenkult und Unsterblichkeitsglaube der Griechen*, 9e & 10e Auflage : Tübingen Mohr Siebeck 1925 XX & 329, III & 448 p. 17,50 M. | NJW 1926 249 | ThLZ 1927 77 Dibelius.

H. J. Rose, *A handbook of greek mythology, including its extension to Rome* : London Methuen 1928 VIII & 363 p. 16 Sh. | JRS 1927 247.

P. Roussel, *Les mystères de Panamara* : BCH 1927 123-137. | La célébration des mystères était liée aux Komyria des hommes et aux Heraia des femmes. Une des caractéristiques de la fête était le banquet avec ses réjouissances dépourvues de mystique et la φιλανθρωπία du dieu, qui invite ses adorateurs du monte entier. Les documents paraissent appartenir au 2e s. ap. J.-C.

— *Remarques sur quelques règlements religieux* ; cf. Epigraphie grecque.

A. Rumpf, *Die Religion der Griechen* ; cf. Generalia : Bilderatlas zur Religionsgeschichte.

C. Schoiko, *Vom Steinkult zur Apotheose. Erscheinungsformen griechischer Gottheiten* : Leipzig Xenienverlag 1927 39 p. 1,50 M.

H. Schrader, *Hypnos* : 85es Winckelmannsprogramm der Archäol. Gesellsch. zu Berlin : Berlin de Gruyter 1926 34 p. 3 pl. 21 ill. 12 M. | Gn 1928, 31-36 Souter.

W. Schubart, *Hellenismus und Weltreligion* : VFHG Dresden | HG 1928 27 ss. Eichler.

B. Schweitzer, *Heracles. Aufsätze zur griechischen Religions- und Sagengeschichte* : Tübingen Mohr 1922 VII & 247 p. | IJ X 71 Wahrmann.

F. Schwenn, *Gebet und Opfer. Studien zum griechischen Kultus* : Religionswissensch. Bibl. Bd. 8 : Heidelberg Winter 1927 144 p. 7,50 M. | BMB 1928 27-29 Delatte | JHS 1928 112 H. J. R. | RPh 1928 285 Puech | DLZ 1928 1747 Nilsson.

H. Seyrig, *Quatre cultes de Thasos* : BCH 1927 178-233. | Thasos possédait avec le temple d'Apollon Pythien un temple d'Apollon Nymphegetes, où étaient aussi adorées les Nymphes et les Charites. Héraklès y était vénéré à la fois comme dieu phénicien et comme héros grec. Le Dionysion portait sur ses métopes le dieu grec sous l'aspect du cavalier thrace bénissant ; des éléments thraces se retrouvent à Thasos dans l'onomastique. Une grande inscription découverte en 1924 nous fait connaître l'existence d'un culte de Sérapis et l'onomastique contient aussi la trace d'influences égyptiennes.

— *Note additionnelle* : BCH 1927 369-373. | L'Heraclès Thasios était honoré également à Tyros. Sur l'ex-voto de Lysistratos à Dionysos le dieu est représenté avec le Thyrse et les ἐμβάδες thraces. A propos des dieux égyptiens, noter la représentation d'un sistre BCH XXVI 477 nº 6.

H. E. Sigerist, *Sebastian-Apollo* : AGM 1927 301-317.

M. Sulzberger, *Les noms propres dans la mythologie grecque* ; cf. Textes : Homerus.

J. W. Swain, *The hellenic origins of christian ascetism* : Diss. Columbia Univ. New York 1916 147 p. | ByZ 1924 449 Baynes.

L. R. Taylor, *The « proskynesis » and the hellenistic ruler cult* : JHS 1927 53-63. | La προσκύνησις est empruntée à l'usage perse d'honorer le δαίμων du souverain ; Alexandre adapte le rite à des idées grecques : c'est une innovation de lui d'assister en personne aux cérémonies de son culte, comme de se faire assimiler au ἀγαθὸς δαίμων. La forme qu'il donne au culte se perpétuera à travers les monarchies hellénistiques jusque sous l'empire romain.

— *The cult of Alexander at Alexandria* ; cf. Civilisation alexandrine.

W. Telfer, *The form of a dove* ; cf. Religion chrétienne.

H. Thiersch, *Aeginetische Studien : Vorgriechische Kulte* ; cf. Archéologie.

W. von Uxkull, *Die Eleusinischen Mysterien* : Berlin Unger 49 p. 1,80 M. | PhW 1928 37 Fehrle.

K. Völker, *Mysterium und Agape* ; cf. Religion chrétienne.

F. J. M. DE WAELE, *The magic staff or rod in graeco-italian antiquity* : Gent Erasmus 1927 224 p. | PhW 1928 1516-1519 Pfister | MPh 1928 184 : Leopold | Gn 1928 193-196 Eitrem.

— *Het drinken van den κυκεών op votiefplatjes uit Lokroi Epizephyrioi* : BVAB 1927 II, 2 5-8. | Deux plaquettes votives du musée de Tarente proviennent de la région de Locres, qui a joué au v^e^ s. un rôle considérable dans la vie religieuse de l'Italie du Sud comme centre de l'orphisme.

U. VON WILAMOWITZ-MOELLENDORFF, *Zeus* : VBW III, 1 1926. | Zeus est d'abord un dieu local, qui réside sur une montagne déterminée et protège une région ; il devient dès Homère le chef des dieux, dans Hésiode le défenseur de la justice, la loi du monde chez Héraclite, le feu chez Empédocle, l'éther chez Euripide, le Tout chez les Orphiques, le logos chez les stoïciens, enfin le symbole du monothéisme à partir de Posidonius.

— *Die älteste Schicht der griechischen Götter* : SPA 23 févr. 1928. | Peu de noms de dieux sont d'origine grecque, et il faut distinguer entre l'apport des premiers immigrants (Eoliens, Ioniens, Arcadiens) et celui des nouveaux venus.

E. WILLIGER, *Hagios, Untersuchungen zur Terminologie des Heiligen in den hellenisch-hellenistischen Religionen* : Religionsgeschichtliche Versuche und Vorarbeiten 19/1 : Giessen Töpelmann 1922 108 p. | IJ X 206 Wahrmann | ByZ 1924 449 Heisenberg.

E. WUNDERLICH, *Die Bedeutung der roten Farbe im Kultus der Griechen und Römer* : Giessen Töpelmann 1925 116 p. 3,20 M. | Gn 1926 95-102 Eitrem.

M. ZEPF, *Der Gott Διόν in der hellenistischen Theologie* : ARW 1927 225-244.

TH. ZIELINSKI, *Die Religion des Hellenismus* : Petrograd Akademia 1922 II & 134 p. | Ang 1925 174-178 Pohrt.

— *La religion de la Grèce antique*, trad. par A. FICHELLE : Paris Les Belles Lettres 1926 VIII & 192 p. 10 fr. | RBPh 1928 713-715 Delatte | LF 1927 41-47 Ryba.

— *The religion of ancient Greece*, transl. by G. R. NOYES : London Oxford Univ Pr. 1926 4 Sh. 6 d. | MPh 1928 98 Vürtheim | NJW 1927 612 Ilberg.

Religion et mythologie romaine.

Pour l'histoire des légendes et mythes, cf. aussi le chapitre Histoire littéraire, sous le titre : Mythographie.

Greek and roman religion, von H. J. ROSE : YWCS 1926-1927 XX 49-58.

H. AUBERT, *Dictionnaire de mythologie classique* ; cf. Religion grecque.

J. BAYET, *Les origines de l'Hercule romain* : Paris de Boccard 1926 XVIII & 502 p. | JS 1928 157-168 205-217 Carcopino | RQH 1928 CVIII 214-216 Besnier | RPh 1928 389-390 Durry | REL 1928 200-212 Toutain.

— *Herclé, étude critique des principaux monuments relatifs à l'Hercule étrusque* : Paris de Boccard 1926 276 p. 3 fig. IX pl. | RQH 1928 VCIII 216 Besnier.

F. BOERTZLER, *Venus Calva* : RhM 1928 188-198. | La légende de la Calva repose sans doute sur un arrangement d'une anecdote littéraire.

M. BUDIMIR, *Fortuna Viscata* : Racc. Ramorino (cf. Mélanges) 147-150.

M. BULARD, *La religion domestique dans la colonie italienne de Délos d'après les peintures murales et les autels historiés* : Paris de Boccard 1926 VIII & 548 p. | JS 1928 257-269 Bayet.

E. E. BURRISS, *The religious life on a roman farm as reflected in the De agric. of M. Porcius Cato* : CW XXI 27-33. | Le culte domestique apparaît chez Caton comme un stade intermédiaire entre l'âge de la magie et celui du culte réglé par la cité.

— *The religious element in the poetry of Horace with special reference to the religion of the emperor Augustus* : CW XXI 49-57. | On devine à travers Horace les terreurs superstitieuses de l'empereur.

FR. J. DOELGER, *Gladiatorenblut und Märtyrerblut* ; cf. Religion chrétienne.

J. GAGÉ, *Le Colosse et la Fortune de Rome* ; cf. Archéologie.

— *Recherches sur le temple d'Apollon à Rome sous Auguste* ; cf. Archéologie.

R. GOSTKOWSKI, *Bacchants romains* ; cf. Archéologie.

A. GROTH, *Der Argeerkultus* : Kl 1928 303-334. | Les Argei, d'abord trois, puis vingt-sept, dont le nom indique peut-être une origine grecque, représentent des héros dont la mort volontaire devait assurer la prospérité de la race ;

la fête est en rapport avec la februatio, qui concorde avec l'époque des mariages.

W. E. Heitland, *Iterum or a further discussion of the roman fate* : Cambridge Univ. Pr. 1925 60 p. | BFC XXXIV 8-10 Corradi.

H. Jakoby, *Das Heiligtum des Juppiter Dolichenos* ; cf. Religion grecque.

W. Kroll, *Die Religiosität in der Zeit Ciceros* : NJW 1928 519-531. | La religion romaine est liée étroitement à la vie publique ; les dieux sont des puissances dont il faut conjurer la volonté ; la superstition agit sur la philosophie au moment où l'esprit rationaliste cède au mysticisme.

C. Lanzani, *La Venere Sillana* : Hist 1927 31-55. | Sylla, souverain de fait, comme dit Appien, appelé par le même Appien ἐπαφρόδιτος, dédie en 86 ou 85 à la Vénus carienne non seulement la double hache, symbole de la puissance sur l'Orient et l'Occident, mais aussi la couronne d'or ; Vénus apparaît ainsi réunie par un syncrétisme d'inspiration politique à Mars pour former un couple de divinités guerrières.

K. Latte, *Die Religion der Römer und der Synkretismus der Kaiserzeit* : Religionsgeschichtliches Lesebuch, hrsg. von A. Bertholet, 2. Aufl., H. 5 : Tübingen Mohr 1927 VI & 94 p. | PhW 1928 1558 Pfister | RCr 1928 60 Jeanmaire, 526 de Labriolle.

V. Macchioro, *Libertà e autorità nella religione romana* : RI XXXI, 3 1928 412-430. | La religion romaine se fondait sur le principe d'autorité, ce qui explique la réforme d'Auguste, que l'on a trop longtemps considérée comme inspirée par un calcul cynique.

M. Meunier, *Les légendes épiques de Rome* ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

G. Pansa, *Bassorilievo di bronzo con rappresentanza della dea Angerona* : BCAR LI 1923 146-154. | Un petit bas-relief en bronze, acheté chez un antiquaire en 1915, représente sans aucun doute la déesse Angerona. La main levée à la bouche, le sphinx, symbole de mort, et l'instrument que la déesse garde dans sa main gauche, probablement un étui pour les fers chirurgicaux, sont autant de signes caractéristiques.

H. R. Patch, *The Goddess Fortuna in mediaeval literature* : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1927 XII & 215 p. 23 sh. | DLZ 1928 1850-1852 Brie.

F. Pfister, *Die griechische und römische Religion* ; cf. Generalia : Die Religionen der Erde, p. 163-231.

H. J. Rose, *Iterum de virginibus vestalibus* : Mn LVI 1928 79-80. | Un nouvel argument propre à prouver que le rôle des Vestales était celui de filles, et non de matrones, est qu'elles écrasaient le grain et le faisaient cuire pour la mola salsa, occupations interdites aux matrones, d'après Plutarque, à cause du pouvoir magique qui appartient aux femmes mariées.

M. Rostovtzeff, *Mystic Italy* : New-York Holt 1928 176 p. 24 pl. | RA 1928 XXVIII 168 Reinach.

K. Scott, *Merkur-Augustus und Horaz* C. I, 2 : H 1928 15-34. | Il n'y a que deux témoignages certains pour l'identification d'Auguste avec Mercure : l'inscription de Cos (Maiuri, Nuova Syll. epigr. di Rodi e Cos, 1925, nº 466) qui honore Auguste comme dieu du commerce, et le texte d'Horace, qui a peut-être accueilli une idée venue de l'Orient.

E. L. Shields, *Juno ; a study in early roman religion* : Smith Coll. Class. Studies, VIII : Northampton 1926 74 p. 75 cents. | JRS 1927 246 H. J. R. | CPh 1928 85 Poteat.

E. Tappon, *Julius Caesar and Fortuna* ; cf. Textes : Caesar.

R. Thurneysen, *Zu Mutunus Tutunus* ; cf. Langue latine.

J. Toutain, *Observations sur le culte d'Hercule à Rome* : REL VI 1928 200-212. | On aurait tort de croire que tout est grec dans le culte d'Hercule à l'Ara Maxima. Le plus ancien des lieux consacrés à ce culte est le sanctuaire du Forum boarium. La dîme est une offrande pastorale d'origine romaine. Il est facile de découvrir des analogies du banquet rituel avec certains rites des cultes italiotes ; enfin le rôle d'Hercule dans la prestation des serments est un trait essentiellement romain.

F. J. M. de Waele, *The magic staff or rod in graeco-italian antiquity* ; cf. Religion grecque.

E. Wunderlich, *Die Bedeutung der roten Farbe im Kultus der Römer* ; cf. Religion grecque.

Religion judéo-chrétienne.

Bulletin des publications relatives à l'histoire religieuse chrétienne et à l'histoire de l'Église : RBi XXXVII 1928 149-158.

Judentum und Urchristentum im Spiegel der neuesten Literatur, von Dienemann : MGJ 1927 411-416.

Literatur des Judentums, von O. Holtzmann : ARW 1927 285-331.

H. Achelis, *Das Christentum in den ersten drei Jahrhunderten*, 2e Aufl. : Leipzig Quelle & Meyer 1925 xvi & 343 p. 20 pl. 10 M. | ZKG 1925 118 Zscharnack.

K. Aner, *Kirchengeschichte*, I : *Altertum* : Samml. Göschen : Berlin de Gruyter 148 p. | HJ 1928 310 Weyman | ByZ 1928 210 Weyman.

D. Armytage, *Christianity in the roman world, its rise and progress to the fall of the Western Europe* : London Bell 1927 281 p. 5 Sh.

E. Arnold, *Die ersten Christen nach dem Tode der Apostel, aus sämtlichen Quellen der ersten Jahrhunderte zusammengestellt und herausgegeben* : Berlin Hochweg-Verlag 1926 451 p. 10 M.

A. Audin, *Les rites solsticiaux et la légende de saint Pothin* ; cf. Generalia et Religions diverses.

J. B. Aufhauser, *Antike Jesus-Zeugnisse* (cf. APh II). | OLZ 1927 379 Dibelius | ThLZ 1927 339 Bultmann.

J. N. Bakhuizen van den Brink, *Eine Paradosis zu der Leidensgeschichte* ZNTW 1927 213-219.

G. Bardy, *Le souvenir d'Arius dans le Praedestinatus* ; cf. Textes : Praedestinatus.

P. Batiffol, « *Princeps apostolorum* ». *Esquisse de l'histoire de cette expression* : Actes du premier Congrès national des historiens français 1927. Paris Rieder 1928 p. 27. | La cathedra Petri prend un relief exceptionnel au 3e s. ; Pierre devient primus ou caput apostolorum, et l'expression princeps apostolorum est pour la première fois dans saint Jérôme en 392.

W. W. Baudissin, *Kyrios als Gottesname im Judentum und seine Stelle in der Religionsgeschichte*, hrsg. von O. Eissfeld : Giessen Töpelmann : —

— I, 2 : 1927 p. 161-320 8 M.

— 1, 3 : 1927 p. 321-480 8 M.

— I, 4 : *Der Gottesname Kyrios der Septuaginta und die Entwicklung des Gottesbegriffs in den Religionen der semitischen Völker*. 1927 p. 1-110. 8 M.

N. H. Baynes, *The early Church and social life* ; cf. Histoire sociale.

J. Behm, *Die mandäische Religion und das Christentum* : Leipzig Weichert 1927 34 p. 1,50 M.

H. I. Bell, *Jews and Christians in Egypt* ; cf. Histoire sociale alexandrine.

J. Bergmann, *Das Judentum der hellenistisch-römischen Zeit* ; cf. Histoire sociale.

K. Bihlmeyer, *Kirchengeschichte auf Grund des Lehrbuchs von* F. X. von Funk neu bearb. 8e Aufl., I : *Das christliche Altertum* : Paderborn Schöningh 1926 294 p. | HJ 1927 125 Weyman | ThLZ 1927 247 Krüger.

C. Bonner, *Traces of thaumaturgic technique in the miracles* : HThR 1927 171-181.

K. Bornhausen, *Der Erlöser* : Leipzig Quelle & Meyer 1927 xii & 258 p. 2 pl. 7 M. | PhW 1928 551-565 Posselt.

W. Bousset, *Die Religion des Judentums im späthellenistischen Zeitalter*, 3. Aufl. hrsg. von H. Gressmann : Tübingen Mohr 1926 xii & 576 p. | ThR 1927 268 Heinisch | RCr 1927 12-14 Loisy | DLZ 1927 2140 Fascher | MGJ 1927 72 Heinemann | OLZ 1927 375 Fiebig | ThLB 1927 231 Jeremias.

G. Brandes, *Urchristentum*, übers. von E. Magnus : Berlin Reiss 1927 149 p.

J. & H. Brémond, *Les Pères du désert* : Paris Gabalda 1927 lix & 582 p. | JS 1928 369 Monceaux.

F. E. Brightman, *Soul, body, spirit* : JThS 1928 158 ss. | Sur la distinction des mots anima, corpus (caro), spiritus, dans De Sacram. v, 8 et dans Etherius et Beatus Ep. ad. Elipand. I, 100.

— *Six notes* : JThS 1928 158 ss., note f. | La définition de Chalcédoine

ne fait que réunir les déclarations de Léon, Cyrille, Théodoret et Flavianus.

F. Buechsel, *Mandäer und Johannesjünger* : ZNTW 1927 219-231.

Chr. A. Bugge, *Das Problem der ältesten Kirchenverfassung* : Kristiania Dybwad 1924. | ThLZ 1927 83 Eltester.

V. Burch, *Myth and Constantine the Great* ; cf. Histoire romaine.

F. C. Burkitt, *The Mandaeans* : JThS 1928 225-235. | Remarques sur les Mandaean Studies de Pallis et le Johannesbuch und Ginza de Lidzbarski.

C. Butler, *Western mysticism. The teaching of SS Augustine, Gregory and Bernard on contemplation and the contemplative life*, 2nd ed. : London Constable 1926 xci & 352 p. 12 Sh. | BMB 1928 288-290 Debongnie.

F. Cabrol & H. Leclercq, *Dictionnaire d'archéologie chrétienne et de liturgie* ; cf. Archéologie.

O. Casel, *Antike und christliche Mysterien* ; cf. Religions diverses.

E. Caspar, *Primatus Petri. Eine philologisch-historische Untersuchung über die Ursprünge der Primatslehre* : Weimar Böhlaus 1927 79 p. 3 M. | RB 1928 153-155 Capelle.

E. Caspar, *Die älteste römische Bischofsliste* : Schriften der Königsberg. Gelehrten Gesellsch., Geisteswissenschaftliche Klasse, IV. 4 : Berlin Deutsche Verlagsgesellschaft für Politik und Geschichte 1926 15 M. | PhW 1928 796-799 Mras | AB 1928 162 H. D.

— *Kleine Beiträge zur älteren Papstgeschichte*, I : *Die römischen Bischöfe der diokletianischen Verfolgung, Marcellinus und Marcellus* ; II : *Die römische Synode von* 313 ; III : *Die Marcellina-Predigt des Liberius und das römische Weihnachtsfest* : ZKG 1927 321-355.

F. Cayré, *Précis de patrologie*, I, i & ii: Tournai Desclée 1927 22 Fr. | BMB 1928 135-137 Waltzing | RQH 1928 CIX 215-216 Pocquet du Haut-Jussé.

P. G. Chappuis, *De l'influence du stoïcisme sur la pensée chrétienne primitive* ; cf. Philosophie.

C. Clemen, *Religionsgeschichtliche Erklärung des Neuen Testaments. Die Abhängigkeit des ältesten Christentums von nichtjüdischen Religionen und philosophischen Systemen*, 2e Aufl. : Giessen Töpelmann 1924 iv & 440 p. 13,50 M. | ZKG 1925 468 Dibelius | PhW 1928 271-273 Thomsen.

H. Delehaye, *Les légendes hagiographiques* ; *Sanctus* ; *Les saints stylites* ; cf. Textes : Vitae.

Fr. J. Doelger, *Gladiatorenblut und Märtyrerblut. Eine Szene der Passio Perpetuæ in kultur- und religionsgeschichtlicher Beleuchtung* : VBW 1926 III, 6. | Les chrétiens, en recueillant le sang des martyrs, continuent la pratique païenne des combats de gladiateurs, où l'on employait le sang des blessés pour obtenir la guérison de maladies, telle que l'épilepsie.

— *Sol salutis. Gebet und Gesang im christlichen Altertum*, 2e Aufl. : Münster Aschendorff 1925 xii & 445 p. 2 pl. 17,25 M. | Gn 1928 588-590 Zellinger.

A. Drews, *Die Entstehung des Christentums aus dem Gnostizismus* : Jena Diederichs 1924 289 p. | ZKG 1925 119 Zscharnack.

A. Dufourcq, *Histoire ancienne de l'Eglise*, II : *La révolution religieuse. Jésus* : Paris Plon 1927 474 p. | RA 1928 XXVII 225 Reinach.

R. Eisler, *Orphisch-dionysische Mysteriengedanken in der christlichen Antike* ; cf. Generalia.

— *Orpheus the Fisher. Comparative studies in orphic and early christian cult symbolism* ; cf. Generalia.

O. Faller, *Griechische Vergöttung und christliche Vergöttlichung* ; cf. Religion grecque.

E. Fascher, Προφήτης. *Eine sprach- und religionsgeschichtliche Untersuchung* : Giessen Töpelmann 1927 iv & 228 p. | DLZ 1928 2193-2196 Weinel | Ang 1928 92 Leipoldt.

— *Die Auferstehung Jesu und ihr Verhältnis zur urchristlichen Verkündigung* : ZNTW 1927 1-26.

L. Feiler, *Die Entstehung des Christentums aus dem Geist des magischen Denkens* : Jena Diederichs 1927 155 p. 3,80 M. | ZKG 1927 595 Zscharnack.

J. Felten, *Neutestamentliche Zeitgeschichte oder Judentum und Heidentum zur Zeit Christi und der Apostel* (cf. APh II). | OLZ 1927 496 Dibelius | ThLZ 1927 275 Windisch.

F. J. Foakes-Jackson, *Studies in the life of the early Church* : London Hodder & Stoughton 1924 263 p. | ByZ 1925 460 Weyman.

— *The history of the Christian Church from the earliest times to A. D.* 461 : New-York Doran 1924 xxvi & 648 p. | ByZ 1927 200 Weyman.

W. Forster, *Herr ist Jesus. Herkunft und Bedeutung des urchristlichen Kyrios-Bekenntnisses* : Neutestamentliche Forschungen, 2. Reihe ; Untersuchungen zum Kirchenproblem des Urchristentums, I : Gütersloh Bertelsmann 1924 272 p. | ByJ 1926 222-228 Peterson.

F. von Funk, *Kirchengeschichte*, neubearb. von K. Bihlmeyer, 8. Aufl., I : *Das christliche Altertum* : Paderborn Schöningh 1926 xii & 294 p. 7,20 M. | ZKG 1926 464 Zscharnack.

A. von Gall, Βασιλεία τοῦ θεοῦ, *eine religionsgeschichtliche Studie zur vorkirchlichen Eschatologie* : Heidelberg Winter 1926 xvi & 492 p. 27,50 M. | PhW 1928 703-707 Leisegang.

P. Galtier, « *Ecclesia Petri propinqua* ». *A propos de Tertullien et de Calliste* : RHE XXIV 1928 41-51. | Si, comme on le reconnait, la formule « omnis Ecclesia Petri propinqua », employée par Tertullien dans le De pudicitia (xxi, 9), est inconciliable avec l'opinion qui attribue à un évêque de Rome l'édit attaqué par Tertullien, il n'y a qu'à renoncer à cette attribution : l'édit n'est pas de Calliste.

K. G. Goetz, *Petrus als Gründer und Oberhaupt der Kirche und Schauer von Gesichten nach den altchristlichen Berichten und Legenden* : Untersuch. zum Neuen Test., H. 13 : Leipzig Hinrichs 1927 iv & 105 p. 7 M. | DLZ 1928 169-171 Jeremias.

Ch. Guignebert, *Remarques sur l'autorité théorique et pratique du pape romain en Orient avant le schisme de Photius* : Actes du premier Congrès national des historiens français 1927. Paris Rieder 1928 p. 26. | Les Églises orientales ne contestent pas à celle de Rome la primauté d'honneur, mais elles lui refusent la primauté de juridiction.

F. Haase, *Altchristliche Kirchengeschichte nach orientalischen Quellen* : Leipzig Harrassowitz 1925 xiii & 420 p. | RCr 1927 71 Loisy.

A. von Harnack, *Die Mission und die Ausbreitung des Christentums in den ersten drei Jahrhunderten*, 4e Aufl. : Leipzig Hinrichs 1924 1000 p. | ZKF 1925 300 von Soden.

— *Die Entstehung der christlichen Theologie und des christlichen Dogmas. Sechs Vorlesungen* : Gotha Klotz 1927 90 p. 2,50 M. | ThLZ 1927 322 Koch.

— *Das Alte Testament in den Paulinischen Gemeinden* ; cf. Textes : Testamentum.

G. A. Hendrix, *De Alexandrijnsche haeresiarch Basilides. Een bijdrage tot de geschiedenis der Gnosis* : Amsterdam Paris 1926 xii & 127 p. | ByZ 1927 450 Ehrhard | Ang 1928 92 Leipoldt. | MPh 1928 14 de Jong.

S. Hirsch, *Die Vorstellung von einem weiblichen Pneuma Hagion im Neuen Testament und in der ältesten christlichen Literatur* : Berlin Ebering 1927 107 p. 3,50 M.

F. Huenermann, *Busse und Bussdisziplin im christlichen Altertum* : Düsseldorf Schwann 1927 52 p. 0,60 M.

A. Jacoby, *Der angebliche Eselskult der Juden und Christen* : ARW 1927 265-282.

G. Kittel, *Die Probleme des palästinischen Spätjudentums und das Urchristentum* : Beiträge zur Wissensch. vom Alten und Neuen Test., 3e Folge, I : Stuttgart Kohlhammer 1926 iv & 200 p. | ThLZ 1927 270 Dibelius | Ang 1926 159-161 Polster | Gn 1928 297-305 Bultmann.

— *Urchristentum, Spätjudentum, Hellenismus* (cf. APh II). | OLZ 1927 873 Clemen | ThLZ 1927 559 Fascher.

Th. Klauser, *Die Cathedra im Totenkult der heidnischen und christlichen Antike* ; cf. Histoire sociale.

P. de Labriolle, *Parochia* : BSAF 1927 157-158. | Le sens du mot s'est enrichi d'une idée mystique, celle de l'habitat temporaire qui est celui du chrétien.

— *Papa* : ALMA IV 1928 65-75. | Le mot apparaît en grec dans l'Odyssée et dans la Paix sous la forme πάππας. En latin on le trouve pour la première fois chez Juvénal. Au iiie siècle, il est appliqué aux

évêques, mais c'est seulement à partir du VI^e siècle qu'il y a tendance à le réserver à l'évêque de Rome.

M. J. LAGRANGE, *La gnose mandéenne et la tradition évangélique* ; cf. Textes : Testamentum.

R. LAQUEUR, *Die beiden Fassungen des sogen. Toleranzediktes von Mailand* ; cf. Histoire sociale.

J. LEIPOLDT, *Das Gotteserlebnis Jesu im Lichte der vergleichenden Religionsgeschichte* : Leipzig Pfeiffer 1927 36 p. 3,60 M. | DLZ 1927 2441 Jeremias.

L. LEVILLAIN, *Saint Trophime et la mission des Sept en Gaule* : Rev. de l'hist. de l'Église de France 1927 145-189.

H. LIEBESCHUETZ, *Kosmologische Motive in der Bildungswelt der Frühscholastik* : VBW 1926 III, 3. | C'est Jean Erigène qui réussit à combiner dans une conception harmonieuse du monde l'histoire de la création, la doctrine des Pères, la science antique et la philosophie néoplatonicienne.

H. LIETZMANN, *Messe und Herrenmahl* (cf. APh II). | DLZ 1927 1241 von der Goltz | Jahrb. f. Liturgiewiss. 1926 209-217 Casel | ThLZ 1927 149 von der Goltz | ZKG 1927 598 Glaue.

— *Petrus und Paulus in Rom* (cf. APh II). | DLZ 1927 2337 Sickenberger | ThLZ 1927 521 Koch.

— *Die Entstehung der christlichen Liturgie* : VBW 1928 V, 2. | La liturgie d'Hippolyte et celle de l'évêque Sérapion dérivent l'une et l'autre de l'usage de briser le pain à la table ronde de la communauté juive ; c'est S. Paul qui en dégage le sens en ce qui concerne la commémoration de la mort du Christ.

E. LOHMEYER, Σὺν Χριστῷ : Festg. Deissmann (cf. Mélanges) 218-257 & Tübingen Mohr 1927 40 p. 2 M.

A. MARMORSTEIN, *Iranische und jüdische Religion mit besonderer Berücksichtigung der Begriffe Wort, Wonne und Gloria im* IV. *Evangelium und in der rabbinischen Literatur* : ZNTW 1927 231-242.

J. MAURICE, *Constantin le Grand, l'origine de la civilisation chrétienne* ; cf. Histoire romaine.

G. MEHLIS, *Die Mystik in allen Zeiten und Kulturen* : München Bruckmann 1927. | DLZ 1927 1243-1246 Müller.

TH. MICHELS, *Das Frühjahrssymbol in österlicher Liturgie, Rede und Dichtung des christlichen Altertums* : Jahrb. f. Liturgiewiss. 1926 1-15.

K. MIRBT, *Quellen zur Geschichte des Papsttums und des römischen Katholizismus*, 4. Aufl. : Tübingen Mohr 1924 XXXII & 650 p. 14,30 M. | ZKG 1925 114 Zscharnack.

C. MOHLBERG, *Il messale glagolitico di Kiew ed il suo prototipo del sec.* VI-VII : APAA II 207-320.

G. F. MOORE, *Judaism in the first centuries of the christian era, the age of the tannaim* : Cambridge Mass. Harvard Univ. Press 1927 552 & 487 p. | Ang 1928 92 Leipoldt.

F. D. MOORREES, *De organisatie van de christelijke Kerk van Noord-Afrika in het licht van de brieven van Augustinus* : Groningen Wolters 1927 VIII & 122 p. | AB 1928 181.

P. E. MORE, *Christ the Word* [survivances du platonisme dans le christianisme] : Princeton Univ. Pr. & London Milford 1927 VII & 343 p. 18 Sh. | JHS 1928 117.

K. MUELLER, *Kirchengeschichte*, 2. Aufl. I, 1 & 2 : Grundriss der Theol. Wiss. 2. Abt. : Tübingen Mohr 1924 XII & 316 p. | DLZ 1927 841 von Harnack | ByZ 1925 460 & 1927 220 Weyman | HJ 1927 391 | ZKG 1925 298 & 1927 591 Heussi | ThLB 1927 Grützmacher | RCr 1927 453 Loisy.

W. NEUSS, *Die Anfänge des Christentums im Rheinlande* : Rheinische Neujahrsblätter, II : Bonn et Leipzig Schröder 1923 90 p. 34 ill. | ByZ 1925 484 Ehrhard.

R. NEWALD, *Die Teufelliteratur und die Antike* : BBG 1927 340-347. | Le « Theatrum diabolorum » de 1569 est rempli de citations des poètes et prosateurs classiques, les Grecs d'ordinaire en traduction latine, et montre à quel point l'antiquité était restée vivante à travers la tradition.

R. PARIBENI, *Cristianesimo e impero* : RAL III, 13 1927 684-697. | Le sentiment de révolte que les Romains de l'empire à partir du temps de Trajan éprouvaient vis-à-vis des Chrétiens ressemble à l'aversion que le

bolchevisme inspire de nos jours. Toutefois les persécutions contre les Chrétiens ne furent ni très longues, ni très sanglantes. Rome montra envers les Chrétiens une certaine mollesse et dans ce duel décisif accepta d'être vaincue.

N. Peissard, *La découverte du tombeau de Saint-Maurice, martyr d'Agaune, à St. Maurice en Valois* : St Maurice 1922 84 p. 11 p. | ZKG 1925 121 Staehelin.

E. Peterson, *Die Bedeutung von* ἀναδείκνυμι *in den griechischen Liturgien* : Festg. Deissmann (cf. Mélanges) 320-326 & Tübingen Mohr 1927 7 p. 1 M.

H. Preisker, *Christentum und Ehe* ; cf. Histoire sociale.

A. von Premerstein, *Griechisch-heidnische Weise als Verkünder christlicher Lehre* (cf. APh II). | OLZ 1927 1066 Weinreich | ThLZ 1927 106 Petersen.

L. Prestige, Περιχωρέω *and* Περιχώρησις *in the Fathers* : JThS 1928 242-252. | Le premier de ces deux mots est rare chez Jean Damascène, le second est employé au sens trinitaire et christologique.

K. Pruemm, *Herrscherkult und Neues Testament* : Bi IX 1928 3-25, 129-142, 289-301. | L'étude des différentes étapes et expressions du culte décerné aux souverains romano-hellénistiques (culte d'Alexandre, θεοὶ ἀδελφοί en Égypte, culte des Césars) fournit des éléments au problème linguistique des lettres pastorales et à la question de la confession paulinienne κύριος Ἰησοῦς. S. Paul a emprunté aux Septuaginta les notions d'origine plus profane que religieuse de ἐπιφάνεια, παρουσία, σωτήρ, κύριος. Le culte et la théologie de Jésus n'ont de commun que les formules avec la théologie profane ; les sources de la doctrine paulinienne doivent être cherchées dans le sentiment intérieur de la communauté primitive.

R. Reitzenstein, *Historia Monachorum und Historia Lausiaca. Eine Studie zur Geschichte des Mönchstums und der frühchristlichen Begriffe Gnostiker und Pneumatiker* : Forschungen zur Religion und Literatur des Alten und Neuen Testaments, Neue Folge 7. Heft : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1916 VI & 266 p. | ByZ 1925 160-163 Stählin.

— *Die christlichen Vorstellungen vom Weltuntergang* ; cf. Religions diverses.

E. Roemer, *Der Kampf zwischen Christentum und Heidentum* : Antiq. Rundschau janv. 1927.

P. Romanelli, *Le sedi episcopali della Tripolitania antica* : RPAA IV 155-156.

G. Rostan, *Il cristianesimo del* IV *secolo : il primo appello al braccio secolare* : NRS XII 1928 384-403. | Les trois fils de Constantin ne firent que continuer sa politique religieuse, mais c'est surtout Constance qui a accéléré la transformation du christianisme. Les jugements amers et violents de certains Pères de l'Église sont dus surtout à la tolérance que Constance a toujours montrée envers l'arianisme. Son contemporain Firmicus Maternus, dans son De errore profanarum religionum, fait appel le premier à la force séculière pour empêcher les cultes païens, en dédiant son livre à l'empereur Constance et à son frère Constant.

E. Salin, *Civitas dei* : Tübingen Mohr 1926 VII & 245 p. 9 M. | Gn 1927 43-47 Fuchs | ZRG 1927 539 Schönfeld.

G. Salvadori, « *Ubi Petrus ibi ecclesia* » : Racc. Ramorino (cf. Mélanges) 341-360.

J. Schaumberger, *Der* 14. *Nisan als Kreuzigungstag und die Synoptiker* : Bi IX 1928 57-77. | Il faut acquiescer aux arguments de K. Schoch (cf. ci-dessous) pour expliquer l'alternance entre le 14 et le 15 Nisan chez Jean et les Synoptiques.

A. Schlatter, *Die Geschichte der ersten Christenheit.* | ThLB 1927 113 Bachmann.

— *Das Werden der Kirche in der Urchristenheit* : Velbert Freizeiten-Verl. & Leipzig Wallmann 1927 38 p. 1,20 M.

K. L. Schmidt, *Die Kirche des Urchristentums. Eine lexikographische und biblisch-theologische Studie* : Festg. Deissmann (cf. Mélanges) 258-319 & Tübingen Mohr 1927 62 p. 3,50 M.

— *Der Apostel Paulus und die antike Welt* : VBW 1927 IV, 2. | Paul a

accueilli forme et contenu de la pensée hellénistique, en l'accommodant à l'essentiel de la doctrine chrétienne.

P. W. Schmiedel, *Nochmals* ἐπιούσιος : PhW XLVIII 1928 1530-1536. | Aucune explication de l'adjectif grec n'est jusqu'ici définitive ; il faut verser au dossier que l'Évangile selon les Hébreux traduit ἐπιούσιος par mahar qui signifie crastinus, en outre les considérations linguistiques de Debrunner, et aussi que la traduction aujourd'hui admise pour Matth. 6, 34 est : le jour de demain aura ce qu'il lui faut.

K. Schoch, *Das Karmel-Neulicht* : Bi 1928 350-352. | L'observation de la lune au 22 mars 1928 fournit des indications utiles pour le calcul de la date de la mort de Jésus.

— *Christi Kreuzigung am* 14. *Nisan* : Bi 1928 48-56. | Divers calculs astronomiques concordent pour fixer au 7 avril 30 la crucifixion.

G. Schoenaich, *Die Kämpfe zwischen Römertum und Christentum in ihrer geschichtlichen Entwicklung von Nero bis auf Konstantin den Grossen* : Breslau Hellmann 1927 39 p. 1,80 M.

J. Schousboe, *La messe la plus ancienne. Recherche sur les origines du christianisme* : RHR XCVI 1927 192-256. | Les prières liturgiques les plus anciennes, notamment le Pater et les prières de la Didaché, conduisent à la conviction que le culte chrétien est né au temps de Jésus comme une réalisation du royaume de Dieu attendu. Ce culte a d'abord affecté la forme d'un repas dont une partie était matérielle et l'autre cultuelle. Le centre du culte était le Pater, dont Grégoire le Grand sait encore qu'il a eu anciennement le pouvoir de consacrer. Le souvenir de ce pouvoir se retrouve aujourd'hui dans les circonstances qui l'entourent à la messe.

J. Schrijnen, *Melk en honig in de oudchristelijke doopliturgie* : Studia Cathol. II 1925 71-78.

W. Schubart, *Das Weltbild Jesu* : VFHG Bremen & Leipzig Hinrichs 1927 54 p. | HG 1928 31 Dietze | NJ 1927 616 Ilberg.

V. Schultze, *Altchristliche Städte und Landschaften* ; cf. Histoire régionale.

E. Schwartz, *Die Kaiserin Pulcheria auf der Synode von Chalkedon* ; cf. Histoire byzantine.

E. F. Scott, *The first age of christianity* : London Allen 1926 127 p. 2 Sh. 6 d.

H. E. Sigerist, *Sebastian-Apollo* ; cf. Religion grecque.

V. Smialek, *De vera vocis* ἐπιούσιος *vi* : Eos XXXI 1928 447-452. | Ce terme, si discuté par les critiques, s'éclaire par certaines inscriptions pompéiennes qui opposent aux dépenses énumérées en détail une certaine dépense totale appelée ἐπιούσια, le nécessaire de la journée. Ce mot avait fini par s'appliquer à la nourriture journalière de l'esclave.

H. von Soden, *Geschichte der christlichen Kirche*, I : *Die Entstehung der christlichen Kirche*, II : *Vom Urchristentum zum Katholicismus* : Leipzig & Berlin Teubner 1919. | ZKG 1925 298 Heussi.

K. Stade, *Der Politiker Diokletian und die letzte grosse Christenvervolgung* ; cf. Histoire romaine.

F. H. Stead, *The story of social christianity* ; cf. Histoire sociale.

L. Stefanini, *Il problema morale nello stoïcismo e nel cristianesimo* ; cf. Philosophie.

J. W. Swain, *The hellenic origins of christian ascetism* ; cf. Religion grecque.

W. Telfer, *The form of a dove* : JThS 1928 238-242. | Étude sur la symbolique de la colombe avant et dans le christianisme.

L. Treitel, *Das Judentum als geistige Weltreligion, wie es als solche Eingang in die Kulturwelt Roms gefunden* : ARW 1927 218-220.

Uxkull-Gyllenband, *Kaiser Justinian und die Vollendung der christlichen Universalmonarchie* ; cf. Histoire byzantine.

P. Vaccari, *Il canone* 6 *del concilio di Nicea e la contesa per il primato fra Roma e Costantinopoli* : RIL LVII 1924 655-664. | Les altérations du canon 6 du Concile de Nicée reflètent la lutte entre Rome et Constantinople. Le Canon 5 de Constantinople n'avait pas résolu le différend. Le Canon 6 de Nicée, dans sa première rédaction, affirme la supériorité de Rome, mais lui oppose sur le même plan l'autorité de Constantinople. Plus catégorique

est l'adaptation Quesnellienne (fin du v s.), et la suivante, qu'il ne nous est pas donné de connaître avec précision, mais qu'a étudiée F. Barth. Carranza Miranda, dans sa Summa Conciliorum, Lugduni 1568, donne à Rome la prééminence absolue.

— *Roma e Costantinopoli. Nota sugli atteggiamenti della Sede Apostolica da Leone Magno ad Ormisda* : RIL LX 1927 399-408. | Léon le Grand, qui est reconnu à juste titre comme le fondateur de la monarchie papale, reconnaît Rome comme l'autorité suprême en matière de foi. Avec une énergie pareille le pape Gélase dans son épître : « Valde mirati sumus » combattra les prétentions de l'église de Constantinople et ne lui reconnaîtra pas un droit de prérogative ecclésiastique. La pensée de Gélase sera développée par Hormisdas.

O. Vannier, *Les Circoncellions et leurs rapports avec l'Eglise donatiste d'après le texte d'Optat* : RAf LXVII 1926 13-28. | Jusqu'en 347, les Circoncellions ont été distincts des Donatistes. A ce moment ont commencé les violences des premiers dans les querelles religieuses et les révoltes agraires. Ils ont dès lors vécu hors la loi, sans payer d'impôt. Mais on a exagéré l'importance de ce mouvement.

M. Viller, *Le martyre et l'ascèse* : Rev. d'ascét. et de myst. VI 1925 109-142.

K. Voelker, *Mysterium und Agape. Die gemeinsamen Mahlzeiten in der alten Kirche* : Gotha Klotz 1927 xii & 223 p. 8 M. | RB 1928 162 Lambot | ZKG 1927 601 Glaue.

W. Voelker, *Studien zur päpstlichen Vikariatspolitik im 5. Jahrhundert* : ZKG 1927 355-380.

J. P. Waltzing, *Crime rituel reproché aux chrétiens du* II^e *siècle* : Bruxelles Hayez 1925. | RCr 1927 479 de Labriolle.

A. Weigall, *The paganism in our christianity* : London Hutchinson s. d., 253 p. | RA 1928 XXVIII 174 Reinach.

A. Wilmart, *Le livre du chapitre de Sant'Ilario près Venise* : RB XL 1928 235-242. | On connaît dès 819 un monastère bénédictin dans l'île de Sant'-Ilario, aux confins des lagunes, du côté de Padoue. Son historien, Flaminio Cornaro, a utilisé le nécrologe, adjoint, selon une habitude traditionnelle, au livre qui servait à la récitation de l'office de prime. C'est ce livre qui vient d'être retrouvé dans le fonds Salis de la bibliothèque de Metz, où il porte le n° 8.

J. Zeiller, *L'empire romain et l'Eglise* ; cf. Histoire générale : Manuels et collections.

J. Zellinger, *Bad und Bäder in der altchristlichen Kirche. Eine Studie über Christentum und Antike* : München Hueber vi & 136 p. 4,50 M. | HJ 1928 312 Weyman | ByZ 1928 196 Weyman | RB 1928 383 Schmitz.

Th. Zielinski, *La Sibylle. Religion antique et christianisme* ; cf. Generalia.

VI. DROIT.

Generalia. Varia.

Uebersicht über die italienische Rechtsliteratur 1915-1922, von H. Stoll, E. H. Kaden, F. Ebrard, W. Kunkel : ZRG 1927 513-579.

C. Borchling, *Rechtssymbolik im germanischen und römischen Recht* : VBW 1926 III, 8. | Les symboles juridiques des Germains ne sont pas hérités de Rome, mais il y a influence des pratiques juridiques romaines par l'intermédiaire du christianisme.

E. Carusi, *Diritto e filologia (riposta di un giurista alle critiche di un filologo)* : Bologna Cappelli 1925 xv & 360 p. | ByZ 1925 489 Heisenberg.

P. Cruveilhier, *Le droit de la femme dans la Genèse et dans le recueil de lois assyriennes* : RBi XXXVI 1927 350-376. | La consultation du recueil de lois assyriennes éclaire les récits de la Genèse concernant le viol des vierges, les donations matrimoniales, la condition des concubines et des femmes de

second rang, le port du voile, la situation des hiérodules et des prostituées.

H. Fehr, *Recht und Wirklichkeit. Einblick in Werden und Vergehen der Rechtsformen* : Zürich Orell Füssli & Potsdam Müller & Kiepenheuer 1928 192 p. 3,30 M. | DLZ 1928 876-880 Schönfeld.

E. Fehrle, *Johann Jakob Bachofen und das Mutterrecht* : Neue Heidelb. Jahrb. 1927 101-118.

F. Helbing, *Die Tortur. Geschichte der Folter im Kriminalverfahren* ; cf. Histoire sociale.

E. Schonbauer, *Beiträge zur Geschichte des Liegenschaftsrechtes im Altertum* : Leipzig-Graz Stocker 1924 133 p. 4,50 M. | Gn 1927 145-165 Kunkel.

H. von Schubert, *Der Kampf des geistlichen und weltlichen Rechts* : Heidelberg Winter 1927 74 p., 2,50 M. | ZKG 1927 316 Ficker.

F. Senn, *De la justice et du droit* : Paris Sirey 1927 96 p. | REL 1928 357-358 Lévy-Bruhl.

J. Stroux, *Summum ius summa iniuria. Ein Beitrag aus der Geschichte der interpretatio iuris* : Festschr. Paul Speiser-Sarasin : Leipzig Teubner 1926 46 p. 2,40 M. | DLZ 1928 1227-1230 Kaden.

Droit grec.

A working bibliography of greek law, by G. M. Calhoun & C. Delamere : Cambridge Univ. Pr. 1927 xix & 144 p. | REA 1928 185 Radet | Gn 1928 458 Latte.

Inscriptiones Graecae Siciliae et infimae Italiae ad ius pertinentes ; cf. Epigraphie grecque.

R. J. Bonner, *Administration of justice in rural Attica* ; cf. Histoire sociale.

— *Lawyers and litigants in ancient Athens* ; cf. Histoire sociale.

E. Bruck, *Totenteil und Seelgerät im griechischen Recht. Eine entwicklungsgeschichtliche Untersuchung zum Verhältnis von Recht und Religion, mit Beiträgen zur Geschichte des Eigentums und des Erbrechts* : Münchener Beitr. zur Papyrusforsch. & antiken Rechtsgesch., hrsg. v. L. Wenger & W. Otto, IX : München Beck 1926 xxiv & 374 p. 22 M. | Gn 1927 38-43 Latte | AJA 1927 132 Robinson | OLZ 1927 235 Preisendanz | ZRG 1927 469 Müller & 471-477 Rabel.

G. M. Calhoun, *The growth of criminal law in ancient Greece* : Berkeley Univ. of Calif. Pr. 1927 x & 149 p. 3 Doll. | RF 1928 149-151 De Sanctis | REA 1928 237 Cloché | Gn 1928 65-72 Steinwenter.

A. P. Dorjahn, *Poetry in Athenian courts* : CPh XXII 1927 85-93. | Aristote parle dans sa Rhétorique (1, 15) de l'usage des citations poétiques devant les tribunaux ; Aristophane y fait une allusion qu'il ne faut pas prendre au pied de la lettre, « Guêpes 579 ss. » Eschine et Lycurgue surtout prêtent à l'étude de ces citations. Elles sont presque toujours faites à l'appui d'un argument de la cause, comme pour donner un commentaire de la loi, ou l'expression d'une tradition respectable ; elles ne constituent pas, en principe, un simple ornement du discours. Certaines citations, les plus longues sans doute, sont lues par le greffier sur la demande de l'orateur.

— *Legal precedent in Athenian courts* : TAPhA 1927 XXVIII. | Les précédents cités par les orateurs appartiennent à trois catégories : citations exactes de jugements, allusions générales à des verdicts antérieurs, application des précédents à la décision future. L'emploi de ces citations résulte de la conviction que le rappel de jugements antérieurs facilite la décision des juges.

— *Id.* : PhQ VII 1928 375-389. | Il est clair que la cour athénienne n'est pas liée par les verdicts antérieurs, qui n'ont pas force « légale ». Quant à leur force « morale », elle est considérable en matière politique (amnistie), dans les cas mal définis par la loi existante, quand la décision rappelée émane de l'Aréopage, ou encore s'il s'agit d'une tradition antique. Dans l'ensemble, la valeur des « précédents » est assez faible et d'ordre purement oratoire.

K. Freeman, *The work and life of Solon* ; cf. Textes : Solon.

L. Gernet, *La diamartyrie, procédure de droit athénien* : RD VI 1927 5-37. | La diamartyrie était appliquée principalement aux affaires de succession. Elle paralysait une prétention se produisant en justice. La diamartyrie

de l'héritier « sien » garantissait la survivance des « maisons » dans le respect de la loi familiale. Elle protégeait essentiellement l'ordre.

H. Hommel, *Heliaia. Untersuchungen zur Verfassung und Prozessordnung des athenischen Volksgerichts, insbesondere zum Schlussteil der* Ἀθηναίων πολιτεία *des Aristoteles* : Philologus Supp. bd. XIX, 2 : Leipzig Dieterich 1927 VIII & 149 p. 12 M. | Gn 1927 682-686 Ehrenberg.

R. Maschke, *Die Willenslehre im griechischen Recht* : Berlin Stilke 1926. | ZRW 1927 468-476 Ebrard.

M. Muehl, *Die Gesetze des Zaleukos und Charondas* ; cf. Histoire sociale.

H. G. Robertson, *The administration of justice in the second Athenian confederacy* ; cf. Histoire sociale.

G. Smith, *The jurisdiction of the Areopagus* ; cf. Histoire sociale.

S. Solazzi, *La facoltà del procurator bonorum nel diritto romano-ellenico* ; cf. Droit romain.

A. Steinwenter, *Die Streitbeendigung durch Urteil, Schiedsspruch und Vergleich nach griechischem Rechte* : Münch. Beiträge zur Papyrusforsch. und antiken Rechtsgesch. VIII : München Beck 1925 x & 205 p. | PhW 1928 359-368 Hommel | ZRG 1927 507-512 Koschaker | Gn 1926 209-212 Latte.

H. E. Stier, Νόμος βασιλεύς ; cf. Philosophie.

E. Weiss, *Griechisches Privatrecht*, I : *Allgemeine Lehren* : Leipzig Meiner 1923 XII & 556 p. 15 M. | Gn 1925 255-264 Latte.

— Ἱερὰ συγγραφή : Ἐπιτ. Swoboda (cf. Mélanges) 325-335.

Droit romain et byzantin.

Der heutige Stand der römischen Rechtswissenschaft. Erreichtes und Erstrebtes, von L. Wenger : München Beiträge zur Papyrusforsch. und antiken Rechtsgesch., hrsg. von L. Wenger u. W. Otto, XI : München Beck 1927 x & 113 p. 5,80 M. | JRS 1927 245 Lawson | PhW 1928 834-836 Grupe | HZ CXXXVIII 1928 83-88 Mitteis | MPh 1928 267-270 van Meurs | ByZ 1927 473 Zucker | JS 1928 282 Besnier.

Codex Theodosianus, ed. P. Krueger, fasc. I : l. I-VI, fasc. II : l. VII-VIII : Berlin Weidmann 1923 & 1926 318 p. 12 & 7,50 M. | RPh 1928 82 Ernout.

Heidelberger Index zum Theodosianus, hergest. unter der Leitung v. O. Gradenwitz : Berlin Weidmann 1925 4292 p. | Gn 1926 426 Mars.

Jurisprudentiae anteiustinianae reliquias in usum maxime academicum compositas, ed. Ph. E. Huschke, 6. Aufl. von E. Seckel & B. Kuebler, II 2, ed. B. Kuebler : Leipzig Teubner 1927 p. 189-243 | ByZ 1927 473 Weymann | PhW 1928 795 Grupe.

Précis de droit romain, avec une préface de P. Collinet & A. Giffard, II : Paris Dalloz 1927 286 p.

E. Albertario, *Sul concetto di ius naturale* : RIL LVII 1924 168-180. | Un examen attentif des définitions du ius naturale confirme les théories de Perozzi ; la dichotomie : ius civile - ius gentium a été transformée pendant la période post-classique en la trichotomie : ius civile - ius gentium - ius naturale.

— *La connessione della dote con gli oneri del matrimonio in diritto romano* : RIL LVIII 1925 85-103. | Une révision des textes concernant la dot conduit aux conclusions suivantes : la connexion de la dot avec les charges du mariage est mise en lumière dans des textes interpolés ; c'est un dogme de la législation justinienne et non pas de la doctrine romaine.

— *Sulla dotis datio ante nuptias* : RIL LVIII 1925 247-263. | En droit romain classique, s'il s'agissait de constitution obligatoire, la validité de la promesse dotale était conditionnée par la consommation du mariage ; s'il s'agissait de constitution réelle, la dotis datio impliquait le passage immédiat de la propriété de la dot au mari. Ce passage était cependant annulé en cas de « nuptiis non secutis ». On a interpolé ensuite les textes en vertu desquels le passage de la propriété des biens donnés en dot avant le mariage aurait eu lieu ou non selon la volonté de la personne constituant la dot.

— *I patti dotali a favore di terzi in diritto romano* : RIL LVIII 1925 353-367. | Un pacte dotal en faveur de tiers serait attesté selon Bonfante dans

deux passages d'Apulée (De magia liber 91-92 & 102), tandis que la nullité des contrats en général et par conséquent des pactes dotaux en faveur de tiers est énoncée explicitement par de textes nombreux. Le droit justinien accepte toujours le principe de la nullité, mais admet une exception pour l'enfant in potestate constitutus. Les passages d'Apulée témoignent seulement qu'à l'âge classique on stipulait pratiquement des pactes dotaux en faveur de descendants, mais ces descendants, qui étaient des tiers, ne pouvaient pas avancer des prétentions s'ils n'avaient pas stipulé des pactes successifs en leur propre nom.

— *Subtilitas legum e moderamen naturalis iuris nel diritto dotale romano giustinianeo* : RIL LVIII 1925 808-836. | La dispute sur la propriété de la dot ne comporte pas une solution dogmatique, mais une solution historique : l'examen des textes montre que, là où il n'y a pas d'interpolations, le mari est considéré dans le droit romain classique comme le propriétaire de la dot. Les justiniens se sont efforcés d'introduire dans les textes ce principe nouveau, dérivé de la Grèce à travers l'Orient hellénisé, qui attribue à la femme la propriété des biens dotaux et donne au mari seulement l'usufruit.

— *Interpolazioni in D.* 20, 4, 9, 3 (*Africanus libro octavo quaestionum*) : RIL LIX 1926 291-297. | La dernière période : haec tamen ita... Maeuio obligatum esse, est interpolée.

— *Ancora sulle fonti dell' obbligazione romana* : RIL LIX 1926 409-450. | Le petit traité sur les sources des obligations qui nous est donné dans les Pandectes comme dérivant des Res cottidianae de Gaius, n'est qu'une élaboration post-classique de tout ce qui est dit, à cet égard, dans les Institutions.

— *La cosiddetta « honoraria obligatio »* : RIL LIX 1926 549-563. | L'examen des textes confirme que l'obligatio honoraria est une construction justinienne post-classique.

— *La cosiddetta obligatio ex causa fideicommissi* : RIL LX 1927 103-107. | A l'affirmation que la jurisprudence romaine n'étendait pas l'idée de l'obligatio hors du domaine du jus civile, on a souvent opposé les textes dans lesquels les mots obligatio, obligare, obligatus sont appliqués à l'obligation qu'a l'héritier d'exécuter le fidéicommis. Mais les textes sont interpolés.

— *La pollicitatio romana e il cosiddetto obligari ex pollicitatione* : RIL LX 1927 605-608. | La pollicitatio du droit classique est une déclaration unilatérale de volonté : dans les sources authentiques, pollicitatio et polliceri n'indiquent jamais la rencontre de deux volontés contractantes ; de la pollicitatio dérive un teneri et non pas un obligari quand la pollicitatio est faite ob honorem, et jamais quand il s'agit d'une pollicitatio de pecunia. Dans le droit de Justinien la pollicitatio est considérée comme une donation obligatoire, valide toutes les fois qu'il y a une justa causa.

— *Elementi postgaiani nelle Istituzioni di Gaio* : RIL LIX 1926 195-207. | Les Institutions de Gaius ne doivent pas échapper à une critique de texte minutieuse : il est même précieux pour la science d'avancer quelques soupçons sur l'authenticité de certaines parties. Un examen attentif de plusieurs passages : 2, 84-85 ; 2, 64 & 2, 232-234 ; 3, 203-204 ; 4, 112 et 4, 155 révèle des interpolations.

— *Ancora sugli elementi postgaiani nelle Istituzioni di Gaio* : RIL LXI 1928 285-300. | Recherche des interpolations dans Inst. 2, 184 (hoc solum nobis permissum est... fideicommissum obligemus) ; 2, 177 (utroque autem modo... de fidei commisso restituendo) ; 3, 121 a (ceteris) ; 3, 122 (nam lex quidem Furia... in ceteris prouinciis) ; 4, 102 (quia suspecta sit) et 2, 102 (id est patrimonium suum). Il s'agit partout de gloses qui ont pénétré dans le texte.

— « *Providentia* » *nelle fonti giuridiche romane* : Ath 1928 165-182. | Le substantif et son adverbe prouidenter manquent dans le vocabulaire de la jurisprudence.

— *Le definizione dell' obligazione romana* : Racc. Ramorino (cf. Mélanges) 391-403.

A. Albertoni, *Emilio Costa* (1866-1926) : Aeg VII 1926 285-288. | Nécrologie et bibliographie de ses études de droit romain.

C. Appleton, *Les risques dans la vente et les fausses interpolations* : RD VI 1927 195-252. | La méthode de Rostock a le tort d'imputer aux compi-

lateurs des pastiches ; elle ne tient pas compte du fait connu qu'ils se livrent à des interpolations voluptuaires, dépourvues de toute nécessité, ni non plus de ce qu'un texte peut n'être que partiellement interpolé.

— *A l'époque classique, le transfert de propriété de la chose vendue et livrée était-il subordonné, en règle, au paiement du prix* ? RD VII 1928 11-45 et 173-200. | Les textes prouvent que la propriété est transférée au premier acheteur qui a payé le prix, sans quoi le vendeur, resté propriétaire, aurait pu transférer la propriété à un second acheteur. Cette explication montre que le système de Boyer est erroné.

V. Arangio-Ruiz, *Instituzioni di diritto romano* : Napoli Jovene 1927 549 p. | RBPh 1928 346-348 de Visscher.

L. Babany, *Institutions juridiques des Romains comparées aux institutions juridiques des Hébreux*, I : *Les personnes* : Paris Soc. du Rec. Sirey 15 Fr.

G. Beseler, *Romanistische Studien* : ZRG(R) 1927 53-74.

— *Einzelne Stellen* [sur Gaius] : ZRG(R) 1927 356-359.

M. Bohacek, *Note esegetiche* : Cortona Francini 1924 56 p. | ZRG 1927 440-445 Kaden.

G. Bry, *Principes de droit romain*, I, 6e éd. revue par J. Bry : Paris Sirey 1927 400 p. | RBPh 1928 344 de Visscher.

W. W. Buckland, *Actio damni iniuriae* : RD VI 1927 120-121. | L'habitude d'écrire : damnum iniuria (sans : datum) a conduit à l'emploi de ces mots en apposition et finalement à : actio damni iniuriae.

— *Les limites de l'obligation du « fideiussor »* : RD VII 1928 460-467. | Rien ne prouve la doctrine pratiquement très critiquable qu'un fideiussor valablement constitué est libéré, sans paiement ou novation, par la destruction de la personnalité du débiteur.

J. Carcopino, *Le droit romain d'exposition des enfants* ; cf. Civilisation alexandrine.

A. Checchini, *Studi sull' ordinamento processuale romano e germanico*, I : *Il processo romano* : Padua Seminario 1925 VI 147 p. | ZRG 1927 502-506 Wenger.

A. G. Citati, *Contributi alla dottrina della mora* : Cortona Francini 1924 168 p. | ZRG 1927 417-243 Ebrard.

— *Ricostruzione dell' edifizio e ripristino della servitù di stillicidio* (*D.* 8, 2, 20 § 2) : RIL LIX 1926 147-164. | Le principe bien établi dans le droit romain et passé ensuite dans les législations modernes que si « le fonds est rétabli la servitude aussi existe de nouveau » devrait résulter de l'interprétation de D. 8. 2, 20 & 2. Il n'en est pas ainsi et on peut même démontrer que ce principe était inconnu au droit romain classique.

P. Collinet, *Histoire de l'école de droit de Beyrouth* : Etudes historiques sur le droit de Justinien, t. II : Paris Sirey 1925 333 p. | RBPh 1928 724-731 de Visscher | ZRG 1927 463-469 Pringsheim.

— *Les nouveaux fragments des Institutes de Gaius* (*P. Oxy.* 2103) : RD VII 1928 92-97. | Un papyrus d'Oxyrhynchus apporte des fragments entièrement inédits.

— *Les facteurs de développement du droit romain privé au Bas-Empire* : BICH I, 5 623-631. | Dans quelle mesure ont agi l'influence de la loi, celle de la pratique et celle de la doctrine sur les transformations du droit romain entre le IIIe s. et la codification de Justinien au VIe s.

— *Le rôle de la doctrine et de la pratique dans le développement du droit privé au Bas-Empire. Essai de mise au point de la controverse* : RD VII 1928 551-583. | Trois facteurs ont contribué à la formation du droit : la loi, la pratique et la doctrine. Deux thèses sont en présence pour expliquer la transformation du droit classique en droit byzantin ; l'une admet la prépondérance de la doctrine d'Orient, l'autre de la pratique d'Occident. Les textes de Justinien attestent à la fois l'influence de la doctrine et de la pratique.

P. Collinet & A. Giffard, *Précis de droit romain* : Paris Dalloz 1926 & 1927 502 & 286 p. | RBPh 1928 343 de Visscher.

K. R. von Czyhlarz, *Lehrbuch der Institutionen des römischen Rechtes*, 18e neubearb. Aufl. von M. San Nicolo : Wien & Leipzig Hölder-Pichler-Tempsky 1924 XII & 504 p. 14,40 M. | Gn 1925 277-280 Levy.

J. Declareuil, *Rome et l'organisation du droit* : Coll. L'évolution de l'huma-

nité, t. XIX : Paris la Renaissance du Livre 1924. | RH 1928 CLIX 320 Fontain | RBPh 1928 345 de Visscher.

F. Ebrard, *Die Digestenfragmente ad formulam hypothecariam und die Hypothecarexzeption* : Leipzig Veit 1917 162 p. | ByZ 1924 433 Zucker.

P. de Francisci, *Intorno all acquisto per occupazione delle res hostium* : AIV LXXXII, 2 1922-1923 967-982. | Il faut consacrer à l'étude des sources théodosiennes une partie de l'intérêt que l'on accorde aux sources justiniennes. Il n'est pas exact que les particuliers dans l'occupatio des res hostiles n'acquéraient que l'usucapio dérivée de la possession.

— *Una questione cronologica relativa alla compilazione del Digesto* : Racc. Ramorino (cf. Mélanges) 88-90.

E. H. Freshfield, *A manual of roman law. The Ecloga published by the emperors Leo* III *and Constantine* V *of Isauria at Constantinople A. D.* 726 : Cambridge Univ. Pr. 1926 XIV & 147 p. 1 pl. | ByZ 1927 217 Baynes.

— *A manual of later roman law. The Ecloga ad Procheiron Mutata founded upon the Ecloga of Leo* III *and Constantine* V *of Isauria and on the Procheiros Nomos of Basil* I *of Macedonia* : Cambridge Univ. Pr. 1927 XII & 231 p. 1 pl. | ByZ 1927 217 Baynes.

A. Gulak, *Allgemeine Vergleichung des Geistes des Zivilrechts der Hebräer mit dem der Römer* : Madda è ha'j-jahadut I 1926 45-50.

A. Haegerstroem, *Der römische Obligationsbegriff im Lichte der allgemeinen römischen Rechtsanschauung*, I : Uppsala Almquist Leipzig Harrassewitz 1927 631 p.

A. Hajje, *La justice privée dans les domaines des empereurs* ; cf. Histoire sociale : Civilisation médiévale.

P. Huvelin, *Cours élémentaire de droit romain*, publié par R. Monier, I : Paris Sirey 1927 761 p. | PhW 1928 1483-1485 Krüger.

H. D. Johnson, *The roman tribunal* : Diss. Baltimore 1927 Nashville Tenn. Method. Public. Co. 1927 67 p.

E. Kaïla, *L'unité foncière en droit romain* : Paris de Boccard 1927 85 p. | RQH 1928 CIX Besnier | REA 1928 253 Chapot.

E. Kalinka, *Digestenkritik und Philologie. Philologische Anmerkungen zu Beselers Methode* : ZRG (R) 1927 319-354.

P. W. Kamphuisen, *La garantie en cas d'éviction en droit romain hors du contrat de vente* : RD VI 1927 607-650. | Il existe peu de textes auxquels on puisse se fier pour définir le développement historique de l'idée de garantie quant aux contrats individuels. Cependant quelques-uns, qui vont de l'époque de Trajan (98-117) au IVe siècle, nous montrent le développement de cette garantie, non encore achevé à l'époque de Justinien. Il semble que le droit romain ait fini par reconnaître l'obligation de garantie dans la plupart des contrats onéreux, mais sans admettre qu'elle s'imposât nécessairement à tout débiteur.

V. Korosec, *Die Erbenhaftung nach römischem Recht*, I : *Das Zivil- und Amtsrecht* : Leipzig. Rechtswiss. Stud. hrsg. v. d. Leipzig. Juristen-Fak. XXIX : Leipzig Weicher 1927 VII & 127 p. 7 M. | DLZ 1928 2326-2329 Kübler.

H. Krueger, *Berichtigungen zu dem von R. Mayr hrsg. Vocabularium Codicis Justiniani* : ZRG (R) 1927 387-396.

B. Kuebler, *Geschichte des römischen Rechts. Ein Lehrbuch* : Leipzig & Erlangen Deichert 1925 X & 459 p. | ByZ 1926 228 Weyman.

— *Lesebuch des römischen Rechts zum Gebrauch bei Vorlesungen und Uebungen und zum Selbststudium*, 3e Aufl. Leipzig Deichert 1925 294 p. | Kl XXI 432 Scheel.

O. Lenel, *Das Edictum perpetuum. Ein Versuch zu seiner Wiederherstellung*, 3e Aufl. : Leipzig Tauchnitz 1927 XXIV & 579 p. 56 M. | Gn 1928 669-671 Steinwenter.

— *Die Formeln der actiones noxales* : ZRG 1927 1-28.

— *Iudicium* : Ibid. 1927 29-38.

— *Die taxatio bei der actio iniuriarum* : Ibid. 381-382.

E. Levy, *Der Hergang der römischen Ehescheidung* : Weimar Böhlaus Nachf. 1925 159 p. 7,50 M. | Gn 1927 515-527 Pringsheim.

F. Maroi, *Riflessi di diritto nelle arti classiche* : Archivio Giuridico, vol. 98 : Modena Tip. Modenese 1927 37 p. | RA 1928 XXVII 361 Reinach.

PH. MEYLAN, *L'étymologie du mot parricide à travers la formule « paricidas esto » de la loi romaine* : Lausanne Rouge 1928 51 p. | REL 1928 358 Marouzeau.

C. G. MOR, *Per la storia del diritto romano nell' alto medio-evo. Lex justiniana e beneventana* : RIL LIX 1926 463-471. | L'examen attentif de deux lois du haut moyen âge conduit à établir que la lex justiniana est d'origine napolitaine, tandis que la compilation de droit romain ms. Vat. 1339 doit être originaire de Bénévent.

— *Le droit romain dans les collections canoniques des* X^e^ *et* XI^e^ *siècles* : RD VI 1927 512-524. | Pendant les VIII^e^ et IX^e^ siècles, en Italie et en France se sont formées des compilations de droit romain pour le clergé. Un peu plus tard, ces textes sont sur le même plan que les canons et les décrétales. Yves de Chartres et d'autres composent des collections sur ce plan, et ce mouvement aboutit au décret de Gratien.

M. MOREL, *Le « sepulchrum ». Etude de droit romain* : AUG V 1928 5-180. | Le sepulchrum comprend l'endroit où le cadavre est inhumé et tout ce qui l'entoure. Par l'inhumation légalement faite, il devient locus religiosus et est soustrait au droit privé. Sur les restrictions apportées au droit de propriété en faveur des sépultures, la législation a évolué, mais certaines sont mentionnées dès les XII Tables. Le lieu rendu religiosus ne peut être désaffecté sans l'intervention du pontife. Un texte très discuté du Digeste a rapport à l'action du propriétaire en cas d'inhumation illégale. Il est vraisemblable que la protection des sépultures existait dans le très ancien droit romain. Il n'y a pas de texte précis avant l'édit du préteur qui accorde l'action de sepulchri violati au titulaire du droit de sépulture ou même à tout citoyen.

D. D. MOTOTOLESCU, *Die Gaben von der Hochzeit in dem alten rumänischen Rechte im Vergleich mit dem römisch-byzantinischen und slavischen Rechte* : Bukarest Convorbiri Literari 1921 83 p. | ByZ 1924 487 Banescu.

ST. AL. NAJDENOVIC, *Formulata « solemnis et corporalis traditio » v Ravenskite darstveni papirusi ot* VI *i* VII *v., i traditio corporalis pri darenijata inter vivos v rimskoto pravo ot* IV-VI *v.* : Sofia 1924 74 p. | ByZ 1926 229 Dölger.

F. G. DE PACHTERE, *La table hypothécaire de Veleia et la propriété foncière* ; cf. Civilisation romaine.

E. PERROT, *Précis élémentaire de droit romain* : Paris Sirey 1927 467 & XXIII p. | RBPh 1928 345 de Visscher.

M. RADIN, *La disparition de la loi Cincia* : RD VII 1928 249-252. | Il est possible que les modifications faites par Constantin dans la législation des donations aient continué à être valables après la disparition de la loi Cincia ; celle-ci a été abrogée par une constitution dont il ne reste pas trace ; c'est pourquoi elle a été retenue dans la compilation de Théodose.

L. DE REGIBUS, *Storia e diritto romano negli Acta Martyrum* ; cf. Textes : Vitae.

R. SAMTER, *Zur Palingenesie von Inst.* I, 1, 2 : ZRG (R) 1927 379-380.

CH. SAUMAGNE, *Iter populo debetur* ; cf. Histoire sociale.

P. M. SCHISAS, *Offences against the state in roman law* : London Univ. Press 1926 248 p. | RC 1927 17 Piganiol.

E. SCHOENBAUER, *Untersuchungen zum römischen Staats- und Wirtschaftsrecht* ; cf. Histoire sociale.

F. SCHULZ, *Das Ediktsystem in den Paulus-Sentenzen* : ZRG (Röm. Abteil.) 1927 39-52.

E. SECKEL, *Die Gefahrtragung beim Kauf im klassischen römischen Recht* : ZRG 1927 117-263.

A. DE SENARCLENS, *L'extension de l'édit des édiles aux ventes de toute espèce de choses* : RD VI 1927 385-417. | La doctrine qu'au temps de Labéon l'édit des édiles avait été étendu à toutes les ventes mobilières et immobilières a été révolutionnée par la science des interpolations. L'application de cet édit à des choses autres que les esclaves et les bestiaux est l'œuvre essentielle des commissaires de Justinien, réalisée par la voie de multiples interpolations.

C. E. VAN SICKLE, *The headings of rescripts of the Severi in the Justinian code* : CPh XXIII 1928 270-277. | Il est fâcheux que les en-têtes et les dates de ces rescrits soient d'exactitude douteuse. Nous avons 191 rescrits portant le nom de Septime-Sévère ; 28 sont sans date, les autres vont de juin 193 à

novembre 215. Leur étude conduit aux conclusions suivantes : 1° L'introduction du nom de Caracalla en tête des rescrits de son père n'a pas de garantie jusqu'à 197, et devient alors légale. 2° Le nom de Caracalla n'a été introduit dans les rescrits de 193 à 196 que postérieurement à la mort d'Alexandre Sévère, sans doute par le compilateur du Codex Gregorianus. 3° L'omission du nom de Sévère dans des rescrits de 204, 205, 208, et son intrusion dans des rescrits de 211 à 215 résulte partie de fautes tardives, partie de la tendance des compilateurs à combiner des fragments de rescrits différents avec l'en-tête de l'un et la date d'un autre. 4° Les noms de Géta et d'Elagabale sont systématiquement exclus des en-tête, en vertu de « damnationes memoriae ». 5° Ces en-tête sont donc de médiocre valeur pour les savants.

V. Sinaïski, *Les XII Tables au point de vue de la chronologie* ; cf. Textes : Tabulae.

S. Solazzi, *La facoltà del procurator bonorum nel diritto romano-ellenico* : Aeg V 1924 3-19. | En droit romain classique le procurator avait le droit d'aliéner et divers autres droits, dont la déchéance dans la période hellénique est due à l'influence des pays helléniques : le συστατικόν était beaucoup plus limité que la procura romaine.

— *Ancora procuratori senza mandato* : RIL LVII 1924 302-318. | On a démontré (RIL LVI 142 s. ; 735 s.) les différents moyens employés par les compilateurs pour éliminer des textes justiniens la figure du procurator sans mandat. Un nouvel examen des corrections et interpolations de D. 46. 2,22, D. 47, 2,86, D. 7, 1,12 § 2 ; D. 46, 8,17 etc. confirme la thèse que le procurator avait à l'origine le pouvoir de « deducere rem in iudicium. »

— *Calculus* : RIL LVIII 1925 307-318. | D. 49, 8, 1, 1(Macer 2 de appellat.) nous montre un juge qui ignore l'arithmétique : « quinquaginta et uiginti quinque fieri centum putauerit ». C'est une glose, mais une glose qui doit être elle-même reconstituée. L'erreur du juge doit consister non pas dans une erreur de calcul, qui serait enfantine, mais dans l'omission d'une partie. Le passage tout entier est cependant suspect ; il y a une répétition : « nam quoniam error computationis est, nec appellare necesse est » après la phrase « si calculi error in sententia esse dicatur appellare necesse non est ». Beseler considère cette dernière phrase comme devant être conservée. Un examen des textes montre pourtant que le mot calculus ne se retrouve jamais chez les textes de l'âge classique et qu'il doit être considéré comme interpolé là où il se présente chez les juristes classiques.

— *Del pagamento a persone non autorizzate in diritto romano* : RIL LIX 1926 359-372. | La doctrine dominante enseigne que le débiteur est affranchi, même s'il paie à des personnes non autorisées à toucher le montant de la dette, quand l'objet ou seulement le profit de la prestation parvient au créancier. Cette doctrine n'est pas classique.

— *Note minime sulla « datio in solutum »* : RIL LXI 1928 341-356. | La difficulté de concilier D. 46. 3. 46 pr. § 1 de Marcianus, 46. 3. 98 pr. de Paul et d'autre part D. 13. 7. 24 pr. d'Ulpien et C. 8. 44. 4 d'Antonin Caracalla engage les romanistes à recourir à la critique des textes : Rabel et après lui De Francisci et Steiner ont démontré que D. 13. 7. 24 pr. et C. 8. 44. 4 sont interpolés. Mais il reste encore un rescrit de Dioclétien, C. 7. 45. 8, qui fait difficulté : ici aussi il y a eu interpolation, et la fin du passage doit être lue : quanti tua interest empti actione repetere non prohiberis. L'assimilation de la datio i. s. à la vente était dans la tradition grecque et hellénistique. Sur l'efficacité libératoire de la datio i. s. les deux écoles des Sabiniens et des Proculéiens professèrent deux doctrines différentes. L'examen attentif de D. 46. 3. 46. 2 nous confirme dans l'idée que la victoire resta aux Sabiniens avec les derniers juristes classiques qui déclaraient que le débiteur était délivré « ipso iure ».

J. Stroux, *Summum jus, summa injuria* ; cf. Generalia.

P. Terruzzi, *La legislazione agraria in Italia* ; cf. Histoire sociale.

F. de Visscher, *Les origines de l'obligation « ex delicto »* : RD VII 1928 335-386. | Au régime des compositions volontaires a succédé celui des compositions fixes qui fournit au coupable un moyen légal de rachat. L'exercice de la vengeance ne trouve plus place dans ce système. Mais le droit de vengeance n'a pas pour cela disparu, et ce contraste subsiste un certain temps. Puis cette idée de vengeance s'évanouit, l'obligation légale de composer fut

interprétée comme une obligation de donner (dare oportere) et la notion de créance ex delicto se substitua au droit de vengeance.

— *La formule « paricidas esto » et les origines de la justice criminelle à Rome* : CRAI 1928 57. | Le mot paricidas, composé de par et caedere, s'expliquerait par la loi du talion ; sous la forme parricida, il serait passé de la désignation de la peine à celle d'un crime déterminé.

— Article développé dans : Bull. Acad. roy. de Belgique XIII, 6. Bruxelles Hayer 1927 38 p. | RA 1928 XXVII 224 Reinach | REL 1928 109 Marouzeau.

L. Wenger, *Ueber Papyri und Gesetzesrecht und über den Plan eines Wortindex zu den griechischen Novellen Justinians* : Sitz.-Ber. Bayer. Akad. Wiss. 1914 542 p. | ByZ 1924 433 Zucker.

— *Institutionen des römischen Zivilprozessrechts* : München Hueber 1925 XI & 356 p. | ByZ 1925 488 Heisenberg.

J. Willems, *Ulpien, au Digeste* 45, 1, 72, *pr., range-t-il l'obligation « fundum tradi » parmi les obligations indivisibles* ? RD VI 1927 121-122. | Il semble qu'il faille lire plutôt : fundum arari.

M. Wlassak, *Die klassische Prozessformel, mit Beiträgen zur Kenntnis des Juristenberufs in der klassischen Zeit* : SAW 202, 3 : Wien & Leipzig Holder-Pichler-Tempsky 1924 248 p. | RBPh 1928 722-724 de Visscher | Gn 1927 108-117 Ebrard.

Droit alexandrin et ptolémaïque.

P. Collart & P. Jouguet, *Bail de verger datant de la 28e année du règne de Philométor* : Aeg V 1924 129-139. | Un fragment d'une feuille de papyrus, de 151 av. J.-Ch., est un bail de verger passé entre deux bailleurs et trois locataires qui semblent louer chacun une partie du verger. Les clauses du bail sont nombreuses et minutieuses, et l'intérêt de ce texte est surtout dans la prudence méfiante avec laquelle il est rédigé.

G. Flore, *Nota a PSI.* 906 : Aeg VII 1926 271-274. | Ce papyrus, qui montre avec P. Oxy. 45, 273 ; BGV. 1129 ; P. Strasb. 52, que la μετεπιγραφή suivait l'aliénation, confirme la thèse de Mitteis (Grundzüge p. 112 ; Chrest. introd. à n. 220).

J. C. Naber, *Observatiunculae ad papyros iuridicae* : Mn LVI 1928 109-138. | Les papyrus montrent que le banquier a pu être mêlé à une foule de contrats et en particulier aux testaments, ce qu'attestent les διαγραφαὶ τραπέζης de la période impériale. Ces pièces ne doivent pas être prises pour des chèques, comme l'a cru Dareste. Elles semblent au contraire avoir été confectionnées en présence du banquier.

J. Partsch, *Juristische Urkunden der Ptolemäerzeit* ; cf. Papyrologie.

A. Segrè, L' ἀλληλεγγύη : —

— I : *L' ἔγγυος come obbligato in solido nel diritto greco-egizio.* — II : *Pluralità degli obbligati nei documenti greco-egizi* : Aeg V 1924 45-64. | En droit hellénique ainsi qu'en droit gréco-égyptien les ἐγγυηταί étaient tenus à la solidarité, tandis que les débiteurs n'étaient tenus que pro parte quand ils n'étaient pas ἀλληλέγγυοι. L' ἀλληλεγγύη est étrangère au droit hellénique classique. Le premier cas dont nous avons connaissance (P. Grenf. I 18) date seulement de 132 av. J.Ch., tandis qu'elle était courante dans le droit sassanide. Justinien a rapproché deux institutions différentes quand il a voulu réunir les rei promittendi romaines aux ἀλληλέγγυοι des droits orientaux.

— III : *Formule dell' ἀλληλεγγύη nell' età tolemaica e imperiale e bizantina.* — IV : *Significato giuridico dell' ἀλληλεγγύη* : Aeg V 1924 185-201. | Dans la période ptolémaïque, avant la seconde moitié du IIe siècle av. J.-C., les documents démotiques ne présentent jamais l' ἀλληλεγγύη, tandis que dans les documents grecs cette obligation apparaît avec la clausule καὶ ἐκ πάντων πραξις ἐξ' ἑνός ; dans la période ptolémaïque postérieure et dans la période impériale, les documents démotiques ne présentent pas non plus d' ἀλληλεγγύη, tandis que dans les documents grecs, plusieurs débiteurs sont aussi ἀλληλέγγυοι.

— *Note sul documento esecutivo greco-egizio* : Aeg 1927 293-335, 1928 3-62. | Etude de la clausule exécutive dans le document obligatoire ; diverses clausules de la πρᾶξις ; organisation des tribunaux civils ptolé-

maïques et caractère exécutif du document de crédit : sens de la clausule de la πρᾶξις καθάπερ ἐκ δίκης ; exécution personnelle et exécution sur les biens dans les clausules de la πρᾶξις du document gréco-ptolémaïque ancien ; clausules exécutives dans le document démotique ; l'exécution personnelle pour dettes à l'époque ptolémaïque ; l'exécution personnelle et les Perses de l'Epigone ; l'execution personnelle à l'âge impérial ; les clausules ἄνευ δίκης καὶ κρίσεως etc. ; la clausule de l' « obligatio omnium bonorum » dans les documents grecs et gréco-égyptiens antérieurs à l'époque byzantine.

F. von Woess, *Das Asylwesen Aegyptens* ; cf. Civilisation alexandrine.

— *Ueber das Urkundenwesen im römischen Aegypten* ; cf. Civilisation alexandrine.

VII. PHILOSOPHIE.

Ancient philosophy, by D. Tarrant : YWCS 1926-1927 XX 59-68.

E. Anagnine, *Sincretismo religioso-filosofico nei primi secoli dell' èra cristiana* ; cf. Histoire religieuse.

H. Barge, *Der Horn- und Krokodilschluss. Ein Beitrag zur Kenntnis der antiken Trugschlüsse und zugleich eine Untersuchung über Luthers responsum neque cornutum neque dentatum in Worms* : Arch. f. Kulturgesch. 1927 1-40.

B. Bauch, *Die Idee* : Leipzig Reinicke 1926 270 p. 9 M. | DLZ 1927 1550-1555 Weinhaudl.

A. Birkenmajer, *Vermischte Untersuchungen zur Geschichte der mittelalterlichen Philosophie* : Beiträge z. Gesch. d. Philos. d. M. A. XX, 5 : Münster Aschendorff 1922 VII & 246 p. | ByZ 1925 410 Weyman.

Th. Boreas, Ζητήματα ὁμηρικῆς ψυχολογίας : —

— I : Αἱ ψυχικαὶ λειτουργίαι καὶ οἱ νεφροί : PAA 1927 9-16. | La théorie de Wundt, d'après laquelle le rein aurait été pour les Grecs depuis Homère le véhicule de l'âme, reste sans fondement.

— II : Τρίζουσαι ψυχαί : PAA 1927 290-301. | La représentation de l'âme comme un animal ailé, qui a subsisté en Grèce jusqu'à nos jours, remonte vraisemblablement jusqu'à l'époque pré-homérique.

A. Boulanger, *Le pythagorisme romain* : REA 1927, 4.

E. Bréhier, *Histoire de la philosophie*, I : *L'antiquité et le moyen âge*, fasc. 1 : *Introduction, période hellénique* : Paris Alcan 1926 262 p. | RCr 1927 95 Rivaud.

G. S. Brett, *Psychology ancient and modern* : Our Debt to Greece and Rome Series : New-York Longmans Green & Cº 1928 XIII & 164 p. | CPh 1928 313 Shorey | JHS 1928 272 HGGP.

J. Carcopino, *Etudes romaines* : *La basilique pythagoricienne de la Porte Majeure* ; cf. Archéologie romaine.

P. G. Chappuis, *La destinée de l'homme. De l'influence du stoïcisme sur la pensée chrétienne primitive* : Genève & Paris Fischbacher 1926 VIII & 245 p. | RSH 1927 XLIV 180 Bouvier.

A. Delatte, *Essai sur la politique pythagoricienne* : Bibl. Fac. phil. Liège, fasc. 29 : Liège et Paris 1922 XI & 292 p. | RH 1928 CLVII 342 Cloché.

J. Dewey, *The rôle of philosophy in the history of civilization* : PhR 1927 1-9.

O. Dittrich, *Geschichte der Ethik. Die Systeme der Moral vom Altertum bis zur Gegenwart* : Leipzig Meiner 1926 VIII & 374, VII & 311, VIII & 510 p. 15, 12, 20 M. | ByZ 1927 423 Weyman | NJW 1927 475-477 Weidel | Lit 1927 IV 169-178 Höffding.

E. R. Dodds, *Select passages illustrating neo-platonism* : London Society for promoting christian knowledge 1923 127 p. | ByZ 1925 218 Baynes, 404 Weyman.

A. Doren, *Wunschräume und Wunschzeiten* ; cf. Histoire religieuse.

M. Dufour, *L'homme animal politique* : BAGB 1928 nº 18 p. 35-37. | La définition classique d'Aristote est souvent faussée par la méconnaissance des termes φύσει et πολιτικόν. L'homme est un ζῷον πολιτικόν parce qu'il ne trouve son achèvement que lorsqu'il vit et agit dans la πόλις, communauté dont la formation est naturelle (φύσει).

W. Engel, *Die Schicksalsidee im Altertum* : Veröffentl. des indo-germ. Seminars der Univ. Erlangen, II : Erlangen Palm & Enke 1926 VIII & 120 p. 6 M. | Gn 1927 252 Latte.

F. A. Ferrari, *Idealismo implicito nel Logos degli Stoici* : Bil XXX 1927 91-104. | Malgré l'apparence matérialiste de leur système, les stoïciens sont implicitement des idéalistes. Le principe actif (λόγος) et le principe passif (matière informe) semblent les précurseurs du sujet et de l'objet de Hegel ; les stoïciens cependant, trop attachés aux habitudes de la pensée grecque, n'ont pas su résoudre le dualisme de leur système en une unité supérieure. Mais l'effort vers le monisme est évident.

H. Gomperz, *Die Lebensauffassung der griechischen Philosophen und das Ideal der inneren Freiheit*, mit einem Anhang : *Zum Verständnis der Mystik*, 3e Aufl. Jena Diederichs 1927 357 p. 9 M.

Th. Gomperz, *Griechische Denker*, II : 4. Aufl. besorgt von H. Gomperz : Berlin & Leipzig de Gruyter 1925 VI & 628 p. 24 M. | Gn 1928 72-74 Stenzel.

E. R. Goodenough, *The political philosophy of hellenistic kingship* ; cf. Histoire sociale.

A. Haas, *Antike Philosophie und moderne Mystik* : MVFHG XXV 5-13.

E. H. Haensler, *Zur Theorie der Analogie und des sogenannten Analogieschlusses* : Basel Böhm 1927. | CPh 1928 204 Shorey.

H. Hartmann, *Gewissheit und Wahrheit. Der Streit zwischen Stoa und akademischer Skepsis* : Halle Niemeyer 1927 62 p. 2,80 M.

J. Heinemann, *Die Lehre von der Zweckbestimmung des Menschen im griechisch-römischen Altertum und im jüdischen Mittelalter* : Breslau Marcus 1926 104 p. 3,60 M. | PhW 1928 110-112 Leisegang | ThLB 1927 119 Gulkowitsch.

O. Hey, Ἁμαρτία. *Zur Bedeutungsgeschichte des Wortes* : Ph 19271 37-163. | Le texte d'Aristote confirme que ἁμαρτάνειν a le plus souvent un sens intellectuel ; appliqué à Œdipe, il exprime l' « erreur » de sa conduite ; c'est seulement à l'époque chrétienne que le mot prend une valeur morale.

R. Hönigswald, *Die Philosophie des Altertums. Problemgeschichtliche und systematische Untersuchungen*, 2e Aufl. : Leipzig & Berlin Teubner 1924 432 p. 12 M. | Gn 1926 1-5 Stenzel.

E. Hoffmann, *Platonismus und Mittelalter* : VBW III, 2 1926 17-82. | C'est Aristote qui en substituant le monisme au dualisme et en marquant les transitions entre le monde extérieur par la pensée et la mystique jusqu'à Dieu a orienté le platonisme dans la voie qui conduit au néo-platonisme et à la philosophie chrétienne du moyen âge. | ByZ 1927 424 Heisenberg.

— *Sophistik und Sokrates* ; cf. Textes : Socrates.

Th. Hopfner, *Orient und griechische Philosophie* : Beihefte zum « Alten Orient » IV : Leipzig Hinrichs 1925 90 p. | DLZ 1927 500 Snell | ByZ 1925 409 Weyman | ZŒMS 1927 87 Parvu.

— *Ethik des Altertums*, I : München Oldenbourg 1927 64 p. 3 M. | ThLB 1927 98 Jelke.

E. Howald, *Die Anfänge der europäischen Philosophie* : München Beck 1925 119 p. | RF 1928 145 Levi.

J. Köhm, *Zur Auffassung und Darstellung des Wahnsinns im klassischen Altertum* : Mainz Wilckens 1928 32 p. 1 M. | Gn 1928 586-588 Mewaldt | DLZ 1928 784 Birnbaum.

C. J. Kraemer, Μηδὲν ἄγαν : CPh XXII 1927 223. | Wilkins (CPh XXI 132 ss.) conclut avec raison à la valeur surtout intellectuelle de la maxime μηδὲν ἄγαν. Bien des exemples tirés des textes grecs, notamment Libanius Ἐπιστολιμαῖοι χαρακτῆρες p. 19 (éd. Weichert), montrent que la doctrine même du juste milieu est avant tout intellectuelle.

H. Krueger, *Der Ausgang der antiken Skepsis* : AGPh XXXVII 1925 100-116. | Les racines du scepticisme sont dans la philosophie primitive et dans la négation de la religion populaire. Pyrrhon en a fait un système, mais n'a pas créé d'école durable. Le sceptisisme reparaît avec Énésidème et attire une dernière fois l'attention avec Sextus Empiricus.

H. Leisegang, *Logos* : Pauly-Wissowa, Realencykl. XIII 1926 1035-1281. | ThLZ 1927 414 Windisch.

R. Lenoir, *La doctrine des quatre éléments et la philosophie ionienne* : REG XL 1927 17-50. | La doctrine des quatre éléments s'est élaborée dès

la préhistoire en Asie-Mineure et apparentée de bonne heure à la spéculation scientifique de la Chaldée. Elle s'est combinée chez Pythagore avec la science des nombres et unie plus tard à des éléments mystiques. Platon a lutté contre la tendance rationaliste qui tendait à dépouiller ces éléments de toute propriété transcendantale et supranaturelle. Et c'est cette doctrine des quatre éléments que la philosophie cartésienne et la science des XVII^e et XVIII^e siècles retiennent encore.

I. LÉVY, *La légende de Pythagore* ; cf. Textes : Pythagorica.

L. LÉVY-BRUHL, *L'âme primitive* ; cf. Histoire sociale.

A. LOISY, *La morale humaine* : Paris Nourry 1923 298 p. 7,50 Fr. | Sc 1928 XLIII 132-134 Seregni.

V. MAGNIEN, *Quelques mots du vocabulaire grec exprimant des opérations ou des états de l'âme* ; cf. Langue grecque.

K. H. MARX, *Differenz der demokritischen und epikureischen Naturphilosophie* : Marx, Werke und Schriften, I Frankfurt 1927 p. 1-144.

J. MEWALDT, *Kulturkampf der Sophisten* : VFHG Erfurt. | HG 1928 122 Wolterstorff.

— *Die geistige Einheit Epikurs* ; cf. Textes : Epicurus.

H. MEYER, *Geschichte der alten Philosophie* : München Kösel & Pustet 1925 X & 510 p. | ByZ 1925 409 Weyman | ThLZ 1927 77 Moog | ZŒMS 1927 82 Pavlu.

G. MISCH, *Der Weg in die Philosophie* : Leipzig & Berlin Teubner 1926 VII & 418 p. 16 M. | JHS 1928 280 W. M.

H. F. MUELLER, *Dionysos, Proklos, Plotinos.* Ein historischer Beitrag zur neuplatonischen Philosophie, 2^e Aufl. : Beiträge zur Gesch. der Philos. d. Mittelalters XX, 1-4 : Münster Aschendorff 1926 111 p. | RCr 1927 336 Rivaud.

C. RANZOLI, *Dizionario di scienze filosofiche*, 3^e éd. : Milano Hoepli 1926 XII & 1207 p. 58 L. | Sc 1928 XLIII 111 Troilo.

L. ROBIN, *La pensée grecque et les origines de l'esprit scientifique* : Paris La Renaissance du Livre 1923 480 p. | RBPh 1928 277-279 Delatte.

CH. ROGGE, *Homerisch φρήν, φρένες und Verwandtes in neuer medizinischer und sprachpsychologischer Beleuchtung. Ein Stück aus der Urgeschichte menschlicher Denkanschauung* : Arch. f. d. ges. Psychol. LVIII 307-324.

J. RUSKA, *Tabula Smaragdina. Zur Geschichte der hermetischen Literatur* ; cf. Textes : Hermetica.

O. SCHISSEL VON FLESCHENBERG, *Marinos von Neápolis und die neuplatonischen Tugendgrade* : Athènes Sakellarios 1928 | CPH 1928 411 Shorey.

H. SCHMIDT, *Epikurs Philosophie der Lebensfreude* : Leipzig Kröner 1927 111 p. 1,75 M.

B. SNELL, *Die Ausdrücke für den Begriff des Wissens in der vorplatonischen Philosophie* ; cf. Langue grecque.

H. STADIE, *Die logischen Konstituentien des sogenannten Zenonischen Problems* : Diss. Göttingen 1924 Jahrb. philos. Fakultät 1924 8-10.

L. STEFANINI, *Il problema morale nello stoicismo e nel cristianesimo. Sommario storico e critica ai testi* : *Seneca De tranquill. animi, Epitteto Manuale, Marco Aurelio, Pensieri, Nuovo Testamento, Antologia* : Torino Soc. intern. 1926 421 p. 15 L.

H. E. STIER, Νόμος βασιλεύς : Ph XXXVII 1828 225-258. | Chez Hésiode, Solon, Théognis, le mot νόμος n'a pas pas encore son sens politique. Dans la formule de Pindare : νόμος πάντων βασιλεύς, il garde la valeur d'une norme positive, et ainsi à travers Hérodote, Sophocle, Euripide, jusqu'à Platon et la sophistique qui l'interprètent d'après la doctrine de la φύσις.

A. E. TAYLOR, *Platonism and its influence* : Boston Marshall 1924 X & 154 p. | Gn 1926 5-11 von Arnim.

UXKULL-GYLLENBAND, *Griechische Kultur-Entstehungslehren* : Bibl. für Philosophie hrsg. von L. STEIN, XXVI Berlin Simion 1924 48 p. | HZ CXXXVIII 1928 356-359 Stenzel.

W. WINDELBAND, *Geschichte der abendländischen Philosophie im Altertum*, 4^e Aufl. bearb. von A. GOEDECKEMEYER : Handbuch der Altertumswiss. V, 1, 1 : München Beck 1923 X & 305 p. | ByZ 1925 409 Weyman.

VIII. SCIENCES, TECHNIQUES ET MÉTIERS.

Catalogue des manuscrits alchimiques grecs ; cf. Textes : Alchimica.

Studien zur Geschichte der Chemie, Festg. E. O. von Lippmann, hrsg. von J. Ruska : Berlin Springer 1927 242 p. | ASSc 1927 119 Mieli.

W. W. R. Ball, *Histoire des mathématiques*, trad. par L. Freund, I : Paris Hermann 1927 326 p. 40 Fr.

H. Balss, *Studien über Aristoteles als vergleichenden Anatom* ; cf. Textes : Aristoteles.

D. Barduzzi, *Manuale di storia della medicina*, I : *Storia della medicina dalle origini fino a tutto il secolo* XVII, II : *Storia della medicina dal secolo* XVIII *fino a tutto il secolo* XIX : Torino Sten 1927 284 & 299 p. | Sc 1928 XLIV 135-138 Carrara.

E. D. Baumann, *Die heilige Krankheit der Skythen* : Janus XXXI 1927 447-463.

F. Boll, *Sternglaube und Sterndeutung* ; cf. Histoire des religions.

V. Bologa, *Deux cachets d'oculistes provenant de la Dacie romaine* : Bull. Soc. fr. hist. méd. 1927 XXI, 1/2.

F. Boquet, *Histoire de l'astronomie* : Paris Payot 1925 510 p. 25 Fr. | Sc 1928 XLIII 115 Grouiller.

E. W. Brown, A. H. Bumstead, J. Johnston, F. Schlesinger, H. E. Gregory, L. L. Woodroof, *The development of the science*, 2e éd. : New-Haven Yale Univ. Pr. 1923 XIV & 327 p. 3,50 Doll. | Sc 1928 XLIV 339-342 Loria.

W. von Brunn, *Kurze Geschichte der Chirurgie* : Berlin Springer 1928 IV & 339 p. 24 M. | DLZ 1928 1128 Hirschfeld.

A. Castiglioni, *Storia della medicina* : Milano Unitas 1927 XI & 959 p. | Sc 1928 XLIV 135-138 Carrara.

A. Cavallazzi, *La cura della malaria, della cefalea e della laringite nel piombo etrusco di Magliano* ; cf. Langues méditerranéennes.

L. Choulant, *Handbuch der Bücherkunde für die ältere Medizin*, 2e Aufl. : Leipzig Voss 1841 (Neudruck für den Verlag der Münch. Drucke 1926) XXII & 434 p. 25 M. | Gn 1927 254 Mewaldt.

A. Czwalina, *Berechnung von Quadratwurzeln bei den Griechen* : Arch. f. Gesch. der Mathem. X 1927 334-335.

— *Ein falscher Satz des Pappos* : MGM 1927 XXVI 233-235.

L. Dalmasso, *Quaestiunculae de vite educanda* : RIGI 1927 3-4 31-40. | Etude complémentaire de celle de Clot. Ricci (Stud. d. Scuola pap. IV, 1) sur le traitement de la vigne : soutien et taille des ceps, préparation du sol.

W. R. Dawson, *References to mummification* ; cf. Histoire sociale.

F. Enriques, *L'évolution des idées géométriques dans la pensée grecque. Point, ligne, surface*, trad. par M. Solovine : Paris 1927 45 p. 12 Fr.

A. M. Esser, *Der Name Homer und die Ophthalmologie* : Monatsbl. f. Augenheilkunde LXXX 257. Cf. WB 1928 64.

— *Homer, Ilias und Heilkunde* : HG 1928 170-174. | Les médecins homériques, qui ne sont mentionnés que du côté grec, sont des princes qui jouent un rôle considérable, et non de simples médecins militaires. Noter que Machaon est toujours mis en avant aux dépens de Podaleirios.

G. W. Evans, *The greek idea of proportion* : Amer. Math. Monthly XXXIV 1927 354-357.

J. K. Fotheringham, *The eclipses of antiquity* : JHS 1927 Proceedings 10 mai 1927 p. 313 ss. | Sur les éclipses de 648, 585, 557, 480, 463, 431, 413, 310, 168 av. J.-C. et 71 ap. J.-C. Thalès a dû emprunter aux Babyloniens les calculs de prévision astronomique ; Kallippos (330 av. J.-C.) a utilisé d'après Hipparque les observations des Chaldéens.

S. Gandz, *On three interesting terms relating to area* : Amer. Mathem. Monthly 1927 80-86.

A. Giusti, *La malattia dell' imperatore Galerio nel racconto di Lattanzio* : Bil XXXII 1928 85-98. | La description de la maladie de l'empereur Galère, telle que Lactance nous l'a transmise, n'est que la reproduction d'un thème

littéraire courant dans la littérature judéo-chrétienne, et manque de toute précision scientifique.

— *Le arti magiche di Medea* : A&R IX 1928 162-171. | La magie de Médée s'exerçait par des formules et des herbes. Les herbes ne pouvaient être que le stramoine et la jusquiame. La description traditionnelle des effets des poisons de Médée présente tous les symptômes qu'on attend.

P. Gohlke, *Die Lektüre griechischer Mathematiker in der Schule* : BBG 1928 65-71. | Explication de quelques difficultés. Il va de soi que la lecture des auteurs mathématiciens dans les classes ne peut être faite qu'au point de vue philologique ou humaniste.

S. Guenther, *Geschichte der Mathematik*, I : *Von den ältesten Zeiten bis Cartesius* : Berlin de Gruyter 1927 429 p. 17,40 M.

W. Gundel, *Individualschicksal, Menschentypen und Berufe in der antiken Astrologie* : Jahrb. der Charakterologie IV 1927 133-193. | MGM 1927 138 Sudhoff.

W. Haberling, *Der glatte Hai des Aristoteles. Ueber seine Wiederauffindung* : AGM 1927 X 166-184.

Ch. H. Haskins, *Studies in the history of mediaeval science* : Harvard Hist. Studies XXVII : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1924 xiv & 411 p. | ByZ 1925 458 Weyman.

M. L. Hedge, *Biology as portrayed in ancient art* ; cf. Archéologie.

J. L. Heiberg, *Geschichte der Mathematik und Naturwissenschaften im Altertum* : Handb. der Altertumswissenschaft V, 1, 2. München Beck 1925 121 p. 7,50 M. | NJW 1926 365-366 Ilberg | RA 1928 XXVII 232 Reinach.

— *Matematiche, scienze naturali e medicina nell' antichità classica*, trad. de G. Castelnuovo : Coll. per la storia e la filosofia delle matematiche : Roma Stock 1924 12 L. | Sc 1928 XLIV 53 Rougier.

— *Geisteskrankheiten im klassischen Altertum* : Berlin & Leipzig de Gruyter 1927 44 p. 1,50 M. | Gn 1927 623-625 Mewaldt.

A. Herrmann, *Das Delische Problem* (*die Verdoppelung des Würfels*) : Leipzig Teubner 1927 58 p. 1,20 M.

E. Hoppe, *Die Entstehung des Sexagesimalsystems und die Kreisteilung* : Archeion VIII 1927 449-458.

J. Ilberg, *Die Aerzteschule von Knidos* : Ber. der Sächs. Ak. der Wissensch. zu Leipzig, Phil.-hist. Kl. 1924 LXXVI, 3 Leipzig Hirzel 1925 26 p. 1 M. | Gn 1927 139-145 Mewaldt.

O. Immisch, *Bemerkungen zu Hildebrands Entgegnung auf Diepgens Referat über seine Arbeit « Syphilis im Altertum » in* MGM XXV 341 : MGM XXVI 1927 87-88.

L. C. Karpinsky, *The history of arithmetic* : Chicago & New-York Rand Mc-Nally 1925 xi & 200 p. | Sc 1928 XLIV 338-342 Loria.

Kink, *Naturwissenschaftliche Fragen im Altertum und in der Gegenwart* : Vortr. d. Vereinig. d. Fr. d. hum. Gymn. Kempten. | HG 1928 81 Mayrock.

A. Krause, *Die Astrologie. Entwicklung, Aufbau und Kritik* : Leipzig Weber 1927 viii & 319 p. 50 ill. 7,50 M. | DLZ 1928 783 Gundel.

W. Kubitschek, *Grundriss der antiken Zeitrechnung* : Hdbuch der Altertumswiss. I, 7 : München Beck 1927 viii & 241 p. 16 M. | JRS 1927 242 Fotheringham | DLZ 1928 1122-1124 Laqueur.

G. Lafaye, *Instruments de chirurgie* : BSAF 1927 194-197. | Instruments de bronze gallo-romains trouvés près de Langres : spatule ou « spathomele » de médecin, et hamus destiné à nettoyer le dessous du sabot des chevaux.

Lefebvre des Noettes, *La force motrice animale à travers les âges* : Paris 1924 viii & 138 p. 80 pl. | RSH 1926 XLI 91-99 Bloch | RPh 1928 394 Ernout | REA 1928 224-226 Couissin | Sc 1928 XLIV 287 Maunier.

— *Quadrige* : BSAF 1927 163. | Un bas-relief du musée de Washington montre que des quatre chevaux d'un quadrige seuls ceux du milieu participent à la traction ; ceux des côtés sont attachés, non attelés.

— *Transport de marbres* : BSAF 1927 163-164. | L'inscription d'Eleusis JS sept.-oct. 1924 doit être entendue en ce sens que les 70 bœufs affectés au transport des marbres sont employés avec relais.

G. Loria, *Nota sopra un' antica soluzione del problema di Delo* : Boll. di Mat. VI 1927.

P. Luckey, *Das Analemma das Ptolemäus* : Astron. Nachrichten 1927. CCXXX 18-46. | MGM 1927 244 Wieleitner.

F. Malsch, *Geschichte der Mathematik* : Wissensch. und Bildung Bd. 242 : Leipzig Quelle & Meyer 1928 115 p. 40 ill. 15 pl. 1.80 M. | DLZ 1928 494-496 Hoppe.

E. S. Mc Cartney, *Acquired and transmitted characteristics in greek lore of heredity* : Pap. Michigan Acad. VII 1926.

B. Meinecke, *Medicine and health in Horace* ; cf. Textes : Horatius.

— *Consumption (tuberculosis) in classical antiquity* : Annals of med. hist. IX 1927 379-402.

E. Michon, *Accessoire d'attelage* : BSAF 1927 107-109. | L'anneau ovoïde trouvé à Eauze dans le Gers (cf. BSAF 1923 200-202) doit être considéré comme un accessoire d'attelage (cf. Antiq. Journal 1925 145-147).

P. Moinet, *Au temps des Césars. Médecine et chirurgie* : Nancy 1927 120 p. 15 fr.

W. Morel, *Iologica* : Ph 1928 345-389. | Étude de textes relatifs à des serpents de morsure venimeuse : Lucain, Nicandre, Macer, Pline, Elien.

E. Moro, *Homer, Hippokrates und die Rachitis* : Münch. Mediz. Woch. LXXV 179. Cf. WB 1928 65.

M. Neuburger, *Die Medizin in den Noctes Atticae des Aulus Gellius* ; cf. Textes : Gellius.

A. Olivieri, *Antica medicina* : AAN X 1928 235-253. | Examen critique et traduction d'un papyrus du IIe siècle av. J.-Ch. d'origine inconnue, publié par G. Zereteli et O. Krüger, Papyri russischer und georgischer Sammlungen, Tiflis 1925 p. 137 ss. Explication du proverbe : κατ' αἴγας ἀγρίας par le traitement de plusieurs maladies et surtout de l'épilepsie : on transférait les maladies à des chèvres sauvages. Et comme la cure n'avait pas en général de bons résultats, le proverbe s'appliquait à des choses difficiles à réussir.

J. Overbeck, *Die beiden Hasenformen in Ps.-Xenophon, Kynegetikos* V, 22. | PhW XLVIII 1928 1566-1568. | Linné cite une espèce de lièvre européen appelé lepus timidus ; depuis trois autres espèces ont été reconnues. Il semble que dans le passage du Ps. Xénophon on ait affaire au parnassius et au mediterraneus, qui se distinguent par leur grosseur et la couleur des oreilles.

E. Panofsky, *Die Perspektive als symbolische Form* : VBW 1924-25 Leipzig Teubner 1927 258-330 22 pl.

A. S. Pease, *The loves of the plants* : CPh XXII 1927 94-98. | On trouve fréquemment dans les textes anciens la mention des inimitiés ou des amours de certaines plantes entre elles. Les exemples les plus courants sont ceux qui intéressent des plantes importantes en agriculture, comme l'olivier ou la vigne. Il y a à ces contes traditionnels une base parfois réelle, certaines espèces végétales se nuisant effectivement par leur voisinage ou demandant pour se développer des conditions de terrain ou d'exposition bien définies. Le vocabulaire affectif, appliqué par métaphore à ces phénomènes, prête à des développements fantaisistes.

P. Rivelli, *Figurazioni cartografiche dell' età imperiale* ; cf. Textes : Geographica.

L. Robin, *La pensée grecque et les origines de l'esprit scientifique* ; cf. Philosophie.

Chr. Rogge, *Homerisch φρήν, φρένες und Verwandtes in neuer medizinischer Beleuchtung* ; cf. Philosophie.

L. Ruetimeyer, *Zur Geschichte der Goldwäscherei in der Schweiz* : Verh. d. naturforsch. Ges. in Basel 1927 34 ss.

W. Sackur, *Vitruv und die Poliorketiker* ; cf. Archéologie générale.

G. Sarton, *Introduction to the history of science*, I : *From Homer to Omar Khayyem* : Washington Carnegie Instit. 1927 XV 839 p. 10 Doll. | ASSc 1927 241-244 Mieli | MGM 1927 235 Wieleitner.

D. Schapiro, *La péritomie* : Janus 1927 183-212, 229-263.

G. Schiaparelli, *Scritti sulla storia dell' astronomica antica*, II : *Scritti inediti* : Bologna Zanichelli 1927 340 p. 35 L.

A. Schlachter, *Der Globus. Seine Entstehung und Verwendung in der Antike*, hrsg. von F. Gisinger : Στοιχεῖα, Studien zur Geschichte des antiken Weltbildes und der griech. Wissensch., VIII : Leipzig & Berlin.

Teubner 1927 VIII & 11 8 p. 63 fig. 2 pl. | RCr 1927 371-374 Rivaud | BFC XXXIV 297 Zuretti.

A. SCHMIDT, *Ueber den Ursprung der Apotheken* : Pharmaz. Ztg. XXVII nº 72. Cf. WB 1928 65-66.

— *Drogen und Drogenhandel im Altertum*, 2e Aufl. Leipzig Barth 1927 136 p. 6 M. | MHL 1927 64 Geyer.

TH. L. SHEAR, *Color at Corinth* : AJA 1928 330-332. | Des fragments de marbres et de vases portent la trace de σανδαράχη, la couleur vénéneuse que Strabon XII 562 nous dit provenir de Sinope.

P. SHOREY, *Ideas and numbers again* ; cf. Textes : Plato.

H. E. SIGERIST, *Antike Heilkunde* : München Heimeran 1927 48 p. 0,65 M. | MGM 1927 135 Sudhoff.

— *Karl Sudhoff* : ASSc V 1924 139-147. | A propos du 70e anniversaire de K. Sudhoff, son rôle dans l'histoire de la médecine.

CH. SINGER, *The herbal in antiquity and its transmission to later ages* : JHS 1927 1-53. | Les recettes fondées sur les simples ont donné lieu à un genre littéraire qui, constitué dès le IVe s. av. J.-Ch., s'est transmis à travers tout le moyen âge. Les étapes de l'histoire du genre sont marquées par les œuvres suivantes, dont l'auteur donne les caractéristiques : premiers ouvrages grecs et alexandrins, Dioclès et Théophraste, Cratevas, Dioscuride, papyrus Johnson, premières œuvres latines d'origine grecque, Dioscoride latin, Herbarium Apulei, etc.

A. SPEISER, *Klassische Stücke der Mathematik* : Zürich & Leipzig Orell Füssli 170 p. | Sc 1928 XLIV 338-342 Loria.

W. N. STEARNS, *Some scientific views of a cultured Jew in the first century B. C.* : TAPhA 1927 XXIX. | Le livre d'Enoch contient un traité du système céleste, d'après lequel la terre est un plan, et le ciel comporte six portes à l'est et six à l'ouest, livrant passage au soleil pour son lever et son coucher, ainsi qu'aux autres astres et au vent. L'auteur marque la différence de l'année solaire et de l'année lunaire, la division en douze mois ; il sait que la lune n'a pas de lumière propre, étudie ses phases et le système des saisons.

E. STEMPLINGER, *Antike und moderne Volksmedizin* : Das Erbe der Alten, hrsg. von O. IMMISCH, 2. Reihe, X : Leipzig Dieterich 1925 120 p. 4 M. | NJW 1926 366 Ilberg | ByZ 1926 157 Heisenberg.

M. K. STEPHANIDIS, Μουσικὴ καὶ χρυσοποιΐα κατὰ τοὺς Βυζαντινοὺς χυμευτάς : EBS 1927, 2 39-45. | Les alchimistes byzantins sont influencés par la philosophie grecque et en particulier par le Timée de Platon.

J. M. STILLMANN, *The story of early chemistry* : New-York & London Appleton 1924 XIV & 566 p. | ByZ 1925 490 Weyman.

K. SUDHOFF, *Kos und Knidos. Erschautes, Erforschtes und Durchdachtes aus der südöstlichen Aegaeis* : Münch. Beiträge zur Gesch. und Lit. der Naturwiss. und Medizin IV-V : München 1927 116 p. 8 M. | NJW 1928 614 Ilberg.

L. THORNDIKE, *A history of magic and experimental science during the first thirteen centuries of our era* : New-York Macmillan 1923 782 & 984 p. | ByZ 1925 490 Weyman.

N. TOSCANELLI, *La malaria nell' antichità e la fine degli Etruschi*, pref. di G. SANARELLI ; Histoire sociale romaine.

C. O. ZURETTI, *De la storia delle scienze. Esplorazione di manoscritti alchimistici e astrologici* ; cf. Textes : Alchimica.

— *Alcuni capitali di un Manuale chemicum greco* ; cf. Textes : Alchimica.

IX. LES ÉTUDES CLASSIQUES.

A. HUMANISME :

HISTOIRE ET TRADITION DES ÉTUDES

Generalia. Varia.

R. ALEWYN, *Vorbarocker Klassizismus und griechische Tragödie. Analyse der Antigone-Uebersetzung des Martin Opitz* : Heidelberg Köster 1926 63 p. 2 M. | Gn 1927 253 Kuhn.

C. Bailey, *The mind of Rome* : Oxford Clarendon Pr. 1926 515 p. | RCr 1927 478 Constans.

H. Berendt & G. Schubring, *Die Antike und der deutsche Geist* : Frankfurt Diesterweg 1927 270 p. 4,40 M. | Gn 1928 153-163 Schottlaender.

W. G. de Burgh, *The legacy of the ancient world* ; cf. ci-dessous : Rôle des études.

C. H. Conley, *The first english translations of the classics* : New Haven Yale Univ. 1927 158 p. 13 Sh. 6 d.

F. Fuchs, *Die höheren Schulen von Konstantinopel im Mittelalter* : Byz. Archiv., VIII : Leipzig & Berlin Teubner 1926 79 p. | BFC XXXIV 200 De Falco.

H. Ch. Haskins, *The renaissance of the twelfth century* : Cambridge Massach. Univ. Pr. 1927 xi 438 p.

H. R. James, *Our hellenic heritage* : New-York Macmillan 1927 xv & 408, xv & 540 p. | CPh 1928 315 Hellems.

O. Kern, *Die klassische Altertumswissenschaft in Halle seit Friederich August Wolf* : Hallische Universitätsreden 36 : Halle Niemeyer 1928 21 p. | PhW 1928 1559 Müller.

A. Kolar, *Influence de la culture antique sur la culture européenne* [en tchèque] : Presbourg 1924 58 p. | PhW 1927 1556 Hofmann.

R. Laqueur, *Hellenismus* : Giessen Töpelmann 1925 36 p. | Gn 1927 92-99 Oertel.

P. Lehmann, *Pseudo-antike Literatur des Mittelalters* : Studien der Bibl. Warburg, III : Leipzig Teubner 1927. 108 p. 5 M. | BBG 1927 384 Mayer | RF 1928 547-551 Sabbadini | RPh 1928 180 Ernout | RBPh 1928 612-616 Hélin JRS 1927 136 Gaselee.

R. Meister, *Die Konstanz des Humanismusproblems* : MVFHG XXV 48-58.

E. B. Osborn, *The heritage of Greece and the legacy of Rome* ; cf. ci dessous : Rôle et organisation des études.

F. Saxl, *Antike Götter in der Spätrenaissance. Ein Freskenzyklus und ein Discorso des Jacobo Zucchi* : Leipzig Teubner 1927 138 p. 8 M.

F. Schneider, *Rom und Romgedanke im Mittelalter. Die geistigen Grundlage der Renaissance* : München Drei Masken-Verlag 1926 309 p. 32 p. | ByZ 1926 193 Weyman | RCr 1927 19 Faral.

M. Schuster, *Altertum und deutsche Kultur* ; cf. Rôle des études.

O. Seeger, *Die Auseinandersetzung zwischen Antike und Moderne in England bis zum Tode Dr. Samuel Johnsons* : Leipzig Mayer & Müller 1927 117 p.

Simons, *Die Antike und die deutsche Volksgemeinschaft* ; cf. Rôle des études.

M. Waser, *Der heilige Weg. Ein Bekenntnis zu Hellas* : Stuttgart Dtsch. Verlagsanst. 1927 89 p. 3,50 M.

E. Wechssler, *Die Antike und das abendländische Menschentum* : Schule und Wissenschaft I 1927 169-182.

F. Wolters, *Der Deutsche. Ein Lesewerk*, I : *Das Bild der Antike bei den Deutschen* : Breslau Hirt 1925 223 p. 4,40 M. | Gn 1928 153-163 Schottlaender.

Survie et influence d'auteurs anciens.

F. Gundolf, **Caesar**, *Geschichte seines Ruhms* ; *Caesar im neunzehnten Jahrhundert* ; cf. Textes : Caesar.

P. Ubaldi, *Un ricordo* **Crisostomeo** *nel « Giorno » del Parini* : Racc. Ramorino (cf. Mélanges) 176-178.

J. B. Ross, *On the early history of Leontius, translator of* **Homer** : CPh XXII 1927 341-355. | Pétrarque, ayant fait à Padoue en 1358-59 la connaissance de Léontius Pilatus, mentionne dans une lettre d'août 1360 la traduction d'Homère qui va être entreprise par celui-ci ; la suite de la correspondance de Pétrarque et de Boccace fait connaître diverses étapes de la réalisation de de projet. On peut préciser certaines dates : la traduction a été commencée en septembre et octobre 1360 ; Pétrarque réclame une partie de l'Odyssée le 1er mars 1364, reçoit une copie de la traduction complète entre janvier

1366 et la fin de 1367. La transcription par Giovanni a été probablement commencée en 1367, terminée en 1368.

R. C. Whitford, **Juvenal** *in England* : PhQ VII 1928 9-16. | Entre la publication de « The vanity of human wishes » (1749) et la traduction de Juvénal par Gifford (1802), l'Angleterre a souvent traduit et souvent imité Juvénal. Beaucoup de satires de l'époque sont plus près de Juvénal que d'Horace. Cette faveur est due à la similitude frappante des deux époques : l'Angleterre de George III ressemble à la Rome de Domitien.

P. Shorey, *Keats and* **Lucan** : CPh XXII 1927 317. | Le beau poème de Keats « A shadow of a magnitude » est inspiré d'une réminiscence de Lucain (stat magni nominis umbra, Phars. I, 135). Lucain était lu et aimé de Keats, comme de beaucoup de grands écrivains anglais.

M. Heep, *Die Colloquia familiaria des Erasmus und* **Lucian** : Hermaea. Ausg. Arb. aus dem deutschen Seminar zu Halle : Halle 1927 74 p. | DLZ 1928 1998 Bömer | RCr 1928 546 Renaudet | MPh 1928 4-7 Singels.

A. H. Krappe, *The sources of B. Perez Galdos, « Dona perfecta », cap. VI* : PhQ VII 1928 303-306. | L'ouvrage espagnol a, au nombre de ses sources principales, **Lucrèce**, et notamment le troisième livre du De natura rerum.

E. Hoffmann, **Platonismus** und Mittelalter ; cf. Philosophie.

E. Horneffer, *Der Platonismus und die Gegenwart*, 3e Aufl. Erfurt Stenger 1927 152 p. 3,50 M.

W. Kranz, *Die platonische Ideenlehre im Prima-Unterricht des Gymnasiums* : Vortr. Philologentag Göttingen. | WB 1928 37 Günther.

H. Kutter, *Plato und wir* : München Kaiser 1927 34 p. 6,50 M.

J. C. Naber, *Platon et les Etats généraux de* 1484 : RD VII 1928 5-10. | Le chancelier Guillaume de Rochefort a cité Platon aux États de 1484, probablement d'après la traduction de Marsile Ficin qu'on utilisait déjà avant qu'elle n'eût quitté la presse.

E. K. Rand, *On the history of the De vita Caesarum of* **Suetonius** *in the early middle ages* ; cf. Textes : Suetonius.

M. Proestler, *Caesar did never wrong but with just cause* [souvenir de Suétone ?] : PhQ 1928 91-92. | Le vers célèbre de Shakespeare, dont le sens s'explique parfaitement en lui-même, s'éclaire encore par un fragment de Suétone. Mais Shakespeare n'a certainement pas connu César à travers Suétone, dont la première traduction anglaise est de 1606.

B. L. Ullman, **Tibullus** *in the mediaeval « Florilegia »* CPh XXIII 1928 128. 174. | Les écrivains du Moyen âge n'ont souvent d'autre connaissance de tel auteur ancien que celle qui leur vient des « florilèges ». Tibulle figure abondamment dans ces recueils, qu'on peut répartir en deux catégories ; la seconde est la plus intéressante, et le meilleur des quatre manuscrits qui la composent, semble avoir été celui de Vincent de Beauvais. Il n'y a sans doute pas eu à Vérone, au XIVe siècle, de ms. complet de Tibulle, mais seulement un « florilège » beaucoup plus étendu que ceux que nous connaissons, et dont le rôle a dû être important dans la renaissance classique dont Vérone fut alors le centre.

J. Jarislowsky, *Schillers Uebertragungen aus* **Vergil** *im Rahmen der deutschen Aeneis-Uebersetzung des* 18. *Jahrhunderts* : Jena Frohmann X & 247 p. | REL 1928 351 Guillemin.

A. S. C. Brinton, *Maphaeus Vegius' thirteenth book of the Aeneid* ; cf. Textes : Vergilius.

M. Parodi, *Inaugurandosi il monumento di Virgilio* : RI XXIX, 3 1926 131-136. | Virgile, qui a été le père de la poésie italienne, qui est admiré par les Français, ne saurait être compris de ceux qui n'apprécient dans l'art que l'inconscient et l'inachevé.

Rôle et œuvres d'humanistes.

Prose e Poesie latine di scrittori italiani, di U. E. Paoli (*Dante, Petrarca Pontano, Poliziano, Sanazzaro, Vida, Fracastoro, Vitrioli, Pascoli*) : Firenze Le Monnier 1926 XI & 207 p. | BFC XXXIV 24 Terzaghi | BMB 1928 245 Faider.

B. Geyer, *Peter* **Abaelards** *philosophische Schriften*, I : *Die Logica « Ingredientibus »*, II : *Die Glossen zu den Kategorien*, III : *Die Glossen zu* Περὶ ἑρμηνείας : Beiträge zur Gesch. der Philos. des Mittelalters, XXI, 2-3 :

Münster 1921 & 1927 p. 111-305 & 307-503 7,20 M. et 8,90 M. | PhW 1928 707-710 Manitius.

G. Pesenti, *Storia del testo dei carmi latini dell'* **Ariosto** : RIL LVII 120-135. | Examen critique des manuscrits des poésies latines d'Arioste. Un doute reste sur le distique célèbre : Parva sed apta mihi.

Bessarionis *In Calumniatorem Platonis libri IV*, ed. L. Mohler : *Kardinal Bessarion als Theologe, Humanist und Staatsmann*, II. Quellen & Forschungen, hrsg. von der Görres-Gesellsch., Bd. 22 : Paderborn Schöningh 1927 VIII & 636 p. 36 M. | ByZ 1928 133-142 Sykutris.

Z. Dembitzer, **Cricianum** *idemque Erasmianum* ; cf. sub Erasmum.

Opus Epistolarum D. **Erasmi**, VI, ed. P. S. Allen & H. M. Allen : Oxford Clarendon Pr. 1926 XXV & 518 p. | PhW 1928 212 Müller | RC 1927 287-290 Renaudet.

Z. Dembitzer, *Cricianum idemque Erasmianum* : PhW XLVIII 1928 814-815. | L'auteur raconte l'amitié d'Erasme et d'André Cricius, évêque de Plock, puis archevêque polonais, et cite quelques-uns des vers adressés par l'archevêque à l'humaniste.

M. Heep, *Die Colloquia familiaria des Erasmus und Lucian* ; cf. ci-dessus : Survie d'auteurs anciens.

Roethe, **Goethe** *und das klassische Altertum* : Vers. d. Fr. d. hum. Gymn. Dresden. | HG 1928 27 ss. Eichler.

E. Wolf, *Griechentum und Christentum im Goethes klassischen Bildungsideal* : NJW 1928 61-73.

A. Ischer, *Albrecht von* **Haller** *und das klassische Altertum : Sprache & Dichtung*. Forsch. zur Sprach- & Literaturwiss. XII : Bern Haupt 1928 272 p. 6,40 M. | DLZ 1928 2060 Alewyn.

P. Sickel, **Hebbel** *und die Antike* : NJW 1928 440-447. | Hebbel se sentait attiré par une affinité naturelle vers la nature irrationnelle de l'esprit grec « dionysiaque ».

C. Fries, *Zu* **Kleists** *Penthesilea* : PhW XLVIII 1928 384. | La conclusion de la Penthésilée de Kleist a des modèles plus ou moins directs dans le théâtre et l'épopée antique, où l'on voit des héros souhaiter de déchirer leurs ennemis avec leurs dents.

J. B. Ross, *On the early history of* **Leontius**, *translator of Homer* ; cf. ci-dessus : Survie d'auteurs anciens.

P. Hensel, **Montaigne** *und die Antike* : VBW 1928 V, 3. | Montaigne ne connaît guère la littérature grecque que par les Latins ; il s'intéresse aux caractères plus qu'aux doctrines des anciens.

P. U. Gonzalez de la Calle, *Arias* **Montano**, *humanista* : Rivista del Centro de estudios extremeños Badajoz Impr. de la Diput. provincial 1923. 154 p.

Q. Ficari, *Carmi latini di G.* **Pascoli** : RI XXXI, 2 1928 31-42. | Traduction de quelques poésies latines de l'humaniste.

— *Orazio e la villa Sabina nei poemetti latini del Pascoli* : —

— I : *Il tempio di Vacuna* : RI XXIX, 2 1926 655-667. | Traduction métrique italienne d'un poème latin (Prix d'Amsterdam 1911) inspiré des Odes d'Horace sur sa ville de la Sabine.

— II : *Veianio* ; III : *Phidyle* ; IV : *L'ultima linea* : RI XXIX, 3 1926 315-326. | Traduction métrique de poèmes d'inspiration horatienne.

L'Africa di Fr. **Petrarca**, ed. crit. da N. Festa : Firenze Sansoni 1927 LXXVI 295 p. | DLZ 1927 1000 von Wilamowitz | Gn 1927 485-494 Fraenkel.

N. Festa, *Saggio sull'* « *Africa* » *di Petrarca* : Palermo Sandron 1926 131 p. | Gn 1927 485-490 Fraenkel.

A. Röding, *Studier till* **Petrus de Crescentiis** *och hans antika källor* : Akad. Avkandl. Göteborg 1927 IV 121 p.

D. Claps, *Il centenario di un grande umanista. Il* **Pontano** (1426-1926) : RI XXIX, 3 1926 137-162. | Pontanus n'est pas assez connu. Il a été non seulement un humaniste raffiné, mais aussi un poète original.

C. Pascal, *Una lettera pontaniana del Summonte e un autografo inedito del Pontano* : RIL LIX 1926 511-519. | La lettre de Summonte a été déjà publiée par Percopo (Studi di lett. italiana I, 388-395). La page de notes de Pontano, inédite, est très curieuse. Il s'agit d'un brouillon de traduction de

Ptolémée, et le latin est plein d'erreurs. Pontano, mieux que Virgile, pouvait dire : « parere se uersus... more ursino ».

G. Gundermann, *Trogus und Gellius bei* **Radulfus de Diceto**, aus dem Nachlasse hrsg. von G. Goetz : Leipzig Hirzel 1926 33 p. 1 M. | Gn 1928 530 Lehmann.

P. Poux, **Sainte-Beuve** *et Saint-Augustin* ; cf. Textes : Augustinus.

G. W. Robinson, *Autobiography of Joseph* **Scaliger**, *with autobiographical selections from his letters*, transl. into engl. : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1927 128 p.

Fl. M. B. Anderson, *The insanity of the hero, an intrinsic detail of the Orestes vendetta* [à propos d'Euripide et **Shakespeare**] : TAPhA 1927 43-62. | La légende scandinave qui a fourni à Shakespeare le sujet de son Hamlet n'est qu'un drame de vengeance ; mais l'intérêt du drame de Shakespeare est dans la situation du fils vengeur qu'une force surnaturelle conduit au meurtre. Cela est bien plus près de l'Orestie grecque que de la chronique scandinave. Les éléments de rapprochement entre Hamlet et les diverses tragédies grecques dont Oreste est le héros sont nombreux, et il est vraisemblable que Shakespeare a connu l'Oreste d'Euripide. Il est curieux d'examiner comment Shakespeare d'une part, Eschyle et Euripide de l'autre, ont traité différemment le thème de la folie du héros. A ce point de vue Hamlet est plus près de l'Oreste d'Eschyle que de celui d'Euripide.

M. Proestler, *Caesar did never wrong* (César et Suétone chez Shakespeare) ; cf. ci-dessus : Survie d'auteurs anciens.

B. ENSEIGNEMENT :

ROLE ET ORGANISATION DES ÉTUDES CLASSIQUES

Chronique des études latines, par J. Marouzeau :

— REL 1927 21 ss. : Le latin et la science française ; 24 ss. : Le latin et la bibliographie ; 122 ss. : Enquêtes et travaux de Sociétés ; 245 ss. : Sociétés, congrès, publications ; 124 ss. : Documentation et suggestion de travaux.

— REL 1928 117 ss. : Cours de vacances et Congrès ; 263 ss. : Informations scientifiques ; 118 ss. : Publications périodiques ; 264 ss. : Technique de la publication ; 120 ss. : Travaux en cours et en projet ; 24 ss., 121 ss., 257 ss. : Projets et suggestions de travaux.

Klassische Bildung in Frankreich : HG 1928 119-120. | Sur l'enseignement des langues classiques, à propos d'un débat au Sénat français.

Die Ausbildung der höheren Lehrer an der Universität. Denkschrift der philos. Fak. der Friedrich-Wilhelm-Universität Berlin : Leipzig Quelle & Meyer 1925 32 p. 1 M. | Gn 1926 57-58 Funck.

Das Gymnasium, im Auftr. des Zentralinst. für Erziehung und Unterricht hrsg. von O. Morgenstern : Leipzig Quelle & Meyer IX & 271 p. 12 M. | Gn 1927 599-612 Krüger.

Kürschners Deutscher Gelehrten-Kalender 1928-1929, hrsg. von G. Lüdtke, 3e Ausg. : Berlin & Leipzig de Gruyter VIII & 238 p. 3072 col. 48 M. | PhW 1928 1587-1589 Poland.

Les études classiques dans le monde :

— En Pologne, par J. Malye et J. Marouzeau : REL 1928 127 ss. ; cf. J. Malye, *La culture classique en Pologne* : BAGB 1928 18 p. 3-14. | La Pologne a depuis le Xe siècle une tradition latine. L'enseignement classique y a été réorganisé au lendemain de l'indépendance ; cinq universités d'État et deux universités libres y sont florissantes ; les « gymnases » secondaires ont été et seront l'objet de mesures d'unification. Le niveau des études secondaires est élevé, les méthodes neuves. La Pologne tient aux humanités qui font d'elle une nation occidentale. Elle a besoin de livres et travaille avec zèle à la création de collections nationales, que favorise le grand public cultivé.

— En Grèce ; cf. J. Malye, *Grèce antique, Grèce moderne* : BAGB 1928, nº 21 p. 13-24. | Il serait dangereux pour les études lassiques de considérer la Grèce antique comme un cycle fermé ; l'étude des siècles antérieurs

et postérieurs à l'âge classique est indispensable à son intelligence. C'est une erreur aussi de trop opposer la Grèce d'aujourd'hui à celle d'autrefois ; le culte passionné des antiquités nationales s'y montre à tous les degrés de l'enseignement, l'enthousiasme du public cultivé pour ces recherches est saisissant, et la littérature contemporaine de la Grèce, en elle-même intéressante, peut éclairer sur bien des points la connaissance des lettres antiques.

— En Tchécoslovaquie ; cf. J. Malye, *La culture classique chez les Tchèques* : BAGB 1928 n° 20 p. 24-36. | La réforme de l'enseignement secondaire (1925, 1927) s'est montrée peu favorable aux humanités, l'enseignement du grec étant supprimé dans un certain nombre de gymnases, et les heures de latin restreintes. Dans les Universités, l'enseignement du grec et du latin forme sous la désignation unique de philologie classique, embrasse l'étude de la littérature et des antiquités. Il y a beaucoup à faire en matière de publications scolaires. Depuis le XIX^e^ siècle, des savants tchèques ont abordé de nombreuses questions touchant à l'antiquité classique ; la question de la langue dans laquelle leurs travaux doivent être écrits est embarrassante. Les savants déploient une grande activité pour plaider la cause des humanités auprès du public.

— Classic Studies in South Africa : CR 1928 113.

W. Becher, *Die Verminderung des humanistischen Einschlags in der deutschen Bildung* : HG 1927 216-217.

L. Blum, *Pour une section gréco-latine viable dans l'enseignement secondaire* : BAGB 1928 n° 21 p. 25-42. | La surcharge des horaires et le nombre excessif des auteurs modernes du programme tuent l'enseignement littéraire et entravent l'effort personnel de l'élève, condamné au travail hâtif. La réforme de 1902, inspirée par l'exemple de l'enseignement secondaire allemand, a le tort de ne pas tenir compte de la différence profonde de la pédagogie dans les deux pays ; la pédagogie française, qui vise à développer la réflexion de l'enfant et son initiative intellectuelle, réclame moins de classes que d'études. La section gréco-latine, qui est la plus chargée, ne peut que se vider au profit des autres. Les 8 heures ou 8 heures 1 /2 de sciences destinées à assurer « l'égalité scientifique » accentuent nécessairement ce mouvement de désertion. L'organisation des programmes de l'École Polytechnique a pesé d'une manière regrettable sur les programmes scientifiques de l'enseignement secondaire et contribué à cette surcharge. L'extension incessante du domaine des diverses sciences ne doit pas être cause d'un allongement des programmes, l'enseignement devant être formation de l'esprit, non accumulation de connaissances encyclopédiques ; les études littéraires comprises autrement sont vouées à la mort. On peut réduire la liste des auteurs aux « chefs-d'œuvre essentiels ». Quant à la réduction, indispensable, de l'horaire, elle ne peut porter que sur les sciences.

W. G. de Burgh, *The legacy of the ancient world* : London & New-York Macdonald & Macmillan 1926 | ByZ 1927 447 Dölger.

E. Fraenkel, *Die Stelle des Römertums in der humanistischen Bildung* : Berlin Weidmann 1926 45 p. 1,50 M. | NJW 1926 601 Ilberg | BMB 1928 272-274 Willem | Gn 1927 226-241 Regenbogen | ThLZ 1927 94 Dibelius.

— *Römertum und Gesamtantike* : VFHG Bremen & Erfurt. | HG 1928 31 Dietze & 122 Wolterstorff.

J. Geffcken, *Gegenwartswert und geschichtliche Bedeutung der griechischen Antike* : VFHG Rostock. | HG 1928 37 Neumann.

Giles, *Latin and greek in College entrance and College graduation requirements* : Washington 1926 190 p. | BFC XXXIV 51 Landi.

O. Immisch, *Academia* : Freiburg i. B. 1924 16 p. | Gn 1925 110 Hoffmann.

— *Die Erneuerung des Humanismus* : HG 1928 1-15. | Plutôt qu'un retour au « néo-humanisme », il faut noter aujourd'hui un renouvellement de l'esprit philosophique, caractérisé par la vogue de Platon.

F. Jacoby, *Die Universitätsausbildung der klassischen Philologen* : Leipzig Quelle & Meyer 1925 53 p. 1,60 M. | Gn 1926 52-57 Malten.

Kaiser, *Der altsprachliche Unterricht* : Paedag. Lexikon von H. Schwartz, I : Leipzig Velhagen.

F. W. Kelsey, *Latin and greek in American education, with Symposia on*

the value of humanistic studies : New-York Macmillan 1927-360 p. | JS 1928 228-229 Constans.

E. Kroymann & O. Regenbogen, *Was erwarten Schule und Universität auf dem Gebiete des altklassischen Unterrichts von einander ?* NJW 1928 129-161.

La Rue van Hook, *The modernity of greek literature* : CW XXI 66-72. | Les pensées et les formes qui étaient vraies et belles pour les Grecs le sont encore au même titre pour nous.

R. Laun, *Die soziale Bedeutung des humanistischen Gymnasiums* : NJW 1927 718-730.

K. Mras, *Unterschätzung und Ueberschätzung des Griechentums* : Der Neue Pflug (Wiener Urania) II 1927 5-12.

F. Neubert, *Das Nachleben antiker Philosophie in der neueren französischen Literatur* ; I : *Die idealistischen Strömungen bis zu den Anfängen des Stoizismus* ; II : *Die Blüte des Stoizismus und der Epikureismus* : NJW 1927 19-34, 179-196.

E. Neustadt, *Die Bildungswerte der griechischen Lyrik* : NJW 1928 531-543. | Indications sur la valeur et la méthode de la lecture des poètes.

E. B. Osborn, *The heritage of Greece and the legacy of Rome* : New-York Doran 1925 192 p. | CW XXI 30 Shero.

H. Parigot, *Le calvaire des humanités* : RDM 529 1927 294-310. | L'histoire de la décadence des études gréco-latines, depuis Duruy jusqu'à nous, montre les humanités victimes de la passion égalitaire.

H. Scharold, *Der deutsche Unterricht in der Hand des klassischen Philologen* : BBG 1928 1-8.

M. Schuster, *Altertum und deutsche Kultur* : Wien Hölder Pichler Tempsky 1926 656 p. 12,50 M. | NJW 1927 365-367 Ilberg | PJ 1927 250-253 Neustadt | ThLZ 1927 93 Ficker.

Simons, *Die Antike und die deutsche Volksgemeinschaft* : VFHG Berlin. | HG 1928 35 Klatt.

E. Spranger, *Der gegenwärtige Stand der Geisteswissenschaften und die Schule* : Leipzig Teubner 1925 VI & 76 p. 2,60 M. | Gn 1926 737-744 Schottlaender.

O. Staehlin, *Das Seminar für klassische Philologie an der Universität Erlangen* : Erlangen Palm & Enke 1927 49 p. | HJ 1928 368 Weyman.

J. Stenzel, *Die Gefahren des modernen Denkens und der Humanismus* : Communic. au Philologentag de Göttingen. | WB 1927 173 ss. Günther.

Weileder, *Griechisch als Weltsprache* : VFHG Hamm. | HG 1928 31.

H. Thiersch, *Göttingen und die Antike* : Festrede bei der Jahresfeier der Univ. Göttingen 71 p. 4 pl. | NJW 1927 247.

Weinstock, *Die Antike und die Aufgabe unserer Erziehung* : Vortr. d. Fr. d. hum. Gymn. Wiesbaden. | HG 1928 81 Aumüller.

L. Wenger, *Ein Jurist über das humanistische Gymnasium* : HG 1928 175-178.

L. Wenger & Wilke, *Die Erhaltung des humanistischen Gymnasiums als Vollanstalt eine Kulturnotwendigkeit* : MVHG 1928 3-21. | Plaidoyer en faveur de la culture classique et de l'apprentissage du grec et du latin, en particulier pour les études de droit et la théologie.

B. Zopf, *Zur Neugestaltung des Deutschunterrichts auf der Unter- und Mittelstufe* : BBG 1928 8-16. | En particulier sur l'enseignement de l'allemand dans ses rapports avec l'enseignement du latin.

C. PÉDAGOGIE :

MÉTHODE ET PRATIQUE DES ÉTUDES

Pädagogisches Lexikon, hrsg. von H. Schwartz, I : *Abhärtung-Exzentrisch* : Bielefeld & Leipzig Velhagen & Klasing XII p. 1338 col. | PhW 1928 1169 Poland.

L. Dalmasso, *Grammatica e riforma degli studi* : Torino 1925 | RIGI 1926, 2 178 Annaratone.

J. B. Game, *Teaching high-school latin* : Chicago Univ. Pr. 1925 2 Doll. | CPh 1928 87 Sage.

P. Gohlke, *Die Lektüre griechischer Mathematiker in der Schule* ; cf. Sciences.

L. Gruendel, *Ein Beitrag zum griechischen Elementarunterricht* : BBG 1928 241-244.

Kaiser, *Der altsprachliche Unterricht* ; cf. ci-dessus : Rôle et organisation des études.

W. Kroll, *Die wissenschaftliche Syntax im lateinischen Unterricht* ; cf. ci-dessous : Grammaires et méthodes.

J. Marouzeau, *La nomenclature grammaticale* : REL VI 1928 133-135. | Une nomenclature grammaticale scientifiquement établie ne serait vraiment utile qu'à la condition d'être internationale ; pour préparer une unification il serait bon de relever, pour chaque langue, les termes insuffisamment fixés dans un emploi défini et aussi les termes communs à plusieurs langues, mais appliqués dans ces langues à des notions différentes.

P. Galindo Romeo, *Pedagogia y metodologia del latin* : Universidad, Revista de cultura y vida universitaria Zaragoza IV, 4 1927 857-878. | Le latin et la culture générale ; la finalité du latin ; la doctrine du moindre mal : conservation d'un minimum d'étude ; la question du temps et les programmes.

— *Viam ad Latium philologiae alumnis variis miliariis signabat* : Caesaraugustae 1924 124 p. | REL 1928 359 Marouzeau.

D. BIBLIOGRAPHIE :

LIVRES D'ÉTUDE ET DE CONSULTATION

Encyclopédies, bibliographies, collections.

Handbuch der Bibliographie, von G. Schneider, 3e Aufl. : Leipzig Hiersemann 1926 xvi & 544 p. | RB 1928 142 Capelle.

L'Année philologique : bibliographie critique et analytique de l'antiquité gréco-romaine, pour l'année 1927, par J. Marouzeau : Paris Les Belles Lettres 1928 360 p. 75 Fr.

Bibliotheca philologica classica 1927, Bd. LIV, hrsg. von Fr. Vogel : Leipzig Reisland 1928 268 p.

Altertumswissenchaft, von H. Ruppert : Jahrb. d. Lit. Zentralblatt 1926 365-392.

The year's work in classical studies 1926-1927, ed. by S. G. Owen : Bristol Arrowsmith 1927 x 121 p. 3 Sh.6 d.

Les trésors des bibliothèques de France, I & II, publiés sous la direction de R. Cantinelli et E. Dacier : Paris van Oest 1925-1926 & 1927 179 p. 67 pl. 24 p. de fac-similés & 82 p. 39 pl. 16 p. de fac.-sim. | RH 1928 CLIX 170-176 Couderc.

The student's guide to the libraries of London ; with an account of the most important archives and other aids to study, by R. A. Rye : London Univ. Pr. 1927 3d ed. xxv & 580 p. 61 pl. 10 Sh. | RB 1928 370 Schmitz | RH 1928 CLVII 395-397 Bémont.

Gesamtkatalog der Wiegendrucke : Leipzig Hierseman lxiv p. 682 col. 65 M. : —

— I : *Abano-Alexius* 1925 | Gn 1926 681-685 Oppermann.

— II : *Alfarabius-Arznei* : 1926 xi p. 786 col. | Gn 1927 734-736 Oppermann.

Einleitung in die Altertumswissenschaft, hrsg. von A. Gercke & E. Norden, 3e Aufl. Leipzig Teubner : —

— I : 1921-1927 | Ath 1928 262-264 Lavagnini | RPh 1928 276 Ernout.

— I, 3 : *Supplement. Vorwort, Inhaltsverzeichnis, Nachträge, Register* : 1927 36 p. | PhW 1928 1044 Schroeder | BFC XXXIV 290 Castiglioni.

L. Laurand, *Manuel des études grecques et latines* : Paris Picard 1926 vii & 934 p. | RCr 1927 121 Reinach.

Meyers *Lexikon* : Bibliographisches Institut Leipzig, vol. V, VI, VII. | BMB 1928 342-344.

PAULYS *Real-Encyclopädie der klassischen Altertumswissenschaft,* neubearb. von G. WISSOWA, unter Mitwirkung zahlreicher Fachgenossen hrsg. von W. KROLL & K. MITTELHAUS, 2e Reihe (R-Z) 5. Halbbd. : *Silacenis-Sparsus* : Stuttgart Metzler 1927-1263 col. | BFC XXXIV 113 Taccone.

Neuerscheinungen der lateinischen Philologie a. d. J. 1923-1927 *und Verzeichnis der massgebenden Ausgaben soweit sie vom Index des Thesaurus linguae latinae* (1904) *abweichen,* von M. BACHERLER : BBG 1928 31-34.

Griechische und lateinische Klassiker in katalanischer Bearbeitung, von C. F. LEHMANN-HAUPT : Kl XXI 205-208.

Colleccio Catalana de classics grecs i llatins : PhW 1927 1233-1238 Zimmermann.

The Loeb classical library, twenty-two recent additions, by CH. KNAPP : CW XXI 1-3, 17-19, 25-27. | Gn 1928 21-26 Snell.

Freytag's Sammlung griechischer und lateinischer Klassiker. Kurze Texte : Leipzig Freytag 1927. | BMB 1928 129 Fleuriaux.

Teubners Schülerausgaben 1926-1927 : MPh 1928 162 Muller.

Dictonnaires, vocabulaires, lexiques.

Répertoire des index et lexiques d'auteurs latins, par P. FAIDER : Collection d'études latines publiée par la Société des études latines. Paris Les Belles Lettres 1926 56 p. | RPh 1928 179 Ernout.

A greek-english Lexicon, by H. G. LIDDELL & R. SCOTT, new ed. by H. ST. JONES & R. MACKENZIE. Oxford Clarendon Press : —

I : Α-ἀποβαίνω 1925 192 p. | Gn 1925 169-175 Maas | Gl 1928 XVI 188-190 Kretschmer.

— II : ἀποβάλλω-διαλέγω 1926 p. 193-400. | PhQ 1928 405 Flickinger.

— III : διάλειμμα-ἐξευτελιστής : Oxford 1927 10/6 sh. | REA 1928 140 Puech | PhW 1928 609-618 641-659 Schmid | BMB 1928 15 Severyns.

H. GOELZER, *Le latin en poche. Dictionnaire latin-français* : Paris Garnier 1928 713 p. | REL 1928 335 Marouzeau.

MUEHLMANNS *Lateinisch-deutsches Wörterbuch für Studierende und Schüler höherer Lehranstalten,* 43e Aufl. von O. GUETHLING : Leipzig Reclam 816 p. 5,50 M. | PhW 1928 1397-1399 Eichenberg | Gn 1928 594 Raabe.

R. VERDEYEN, *Colloquia et dictionariolum septem linguarum,* gedruckt door FICKAERT te Antwerpen in 1616 : Vereen. det Antw. Bibliophilen, 39 & 40 : Antwerpen Nederlandsche Boekh. & 'S Gravenhage Nijhoff 1925 & 1926. | BMB 1928 320-323 Mansion.

Grammaires et méthodes.

H. BINK, *Latein für Jedermann* : Erfurt & Leipzig Bartholomäus 1928 125 p. 1 M. | BMB 1928 216 Waltzing.

P. CROUZET, P. ANDRAUD, A. FONT, *Première initiation grecque* : Toulouse Privat & Paris Didier 1926 & 1927 3,50 fr. | RBPh 1928 597 Hombert.

— *Méthode grecque et Exercices illustrés* : Toulouse Privat & Paris Didier 1926 & 1927. 16,50 Fr. | RBPh 1928 597 Hombert.

— *Méthodes solidaires de thème grec et de version grecque* : Toulouse Privat & Paris Didier 1927 2 Fr. | RBPh 1928 597 Hombert.

P. DEFOSSE & A. POISSINGER, *Chrestomathie latine pour la deuxième année de latin* : Bruxelles Vanderlinden 1927 300 p. | BMB 1928 295-297 Hubaux | RBPh 1928 1063-1065 Delcourt.

W. KROLL, *Die wissenschaftliche Syntax im lateinischen Unterricht,* 3e Aufl. : Berlin Weidmann 1925 VIII & 103 p. 4 M. | Gn 1926 666-673 Hofmann | Gl 1928 XVI 198 Kroll.

P. LINDE, *Lateinische Grammatik auf sprachwissenschaftlichen Grundlage,* mit Beiträgen von M. SCHLOSSAREK & F. STUERMER : Breslau Trewendt & Granier. | Gl 1928 XVI 213 Nehring.

G. MANTELLINO, *Esercizi greci per la preparazione agli esami di ammissione al liceo* : Soc. ed. internaz. IV & 274 p. | BFC XXXIV 237 Lenchantin.

CH. PAGOT, *Le latin par la joie,* 2e et 3e cahiers, déc. 1927 & févr. 1928 : Paris Œuvre des études grecques et latines. | REL 1928 111-112 Marouzeau.

G. TIMMERMANS, *Latijnsche weergevingsthema's voor de tweede Grieksch-Latijnsche* : Liège Dessain 1928. | BMB 1928 297 Gessler.

A. Zimmermann, *Lateinische Laut- und Formenlehre für Studenten* ; cf. Langue latine.

Chrestomathies, exercices, lectures, applications, illustrations.

Candidatus latinus, Internus ad linguae latinae studium apud scholasticos nostrates colendum Commentarius, annus I & II, Cervera Univ. Lérida, Espagne. | Périodique rédigé en latin avec récits, descriptions, récréations, etc. à l'usage des jeunes.

Imperium : virtù e glorie di un popolo sovrano : Livio, Cicerone, Virgilio ; letture scelte ed annotate per lo studio della lingua e della civiltà di Roma, racc. da A. Barriera : Napoli Perella s. d. 334 p. | BFC XXXIV 288 Taccone.

Romanus. Le latin jusqu'aux auteurs, Chrestomathie et grammaire, par Mme Tyou-Meyers & R. Tyou : Liège Dessain 1928 269 p. 15 Fr. | BMB 1928 297-300 Remy.

Vox latina. Lateinisches Lesebuch, unter Mitwirk. von O. Immisch, H. Lamer, E. Stemplinger, hrsg. von O. Stange & P. Dittrich : Leipzig Dieterich 1924-1925 VI & 126, VI & 209, VI & 144 p. | Gn 1925 40-45 Kranz | RCr 1927 62 Faral.

J. B. Bellissima, *Liviola* [roman en latin sur l'époque impériale] : Bernard. off. typ. 1928 | Ath 1928 388 Galdi.

E. Curotto & V. Moraglia, *Prosa greca* : Torino Soc. ed. internaz. 1926 242 p. | BFC XXXIV 75 Taccone.

J. A. Nairn, *Latin prose composition* : Cambridge Univ. Pr. 1926 2,50 Doll. | CPh 1928 87 Sage.

H. H. Paoli, *Aenigmata* : A&R IX 1928 68-72, 148-182. | Devinettes composées en distiques d'allure solennelle sur des objets d'usage courant dans la vie moderne : les allumettes, la clé de la maison, le réchaud à alcool, etc.

N. Vianello, *La Grecia da Maratone a Cheronea. Gli oratori* : Napoli Perrella 1927.

X. MÉLANGES ET RECUEILS.

Mélanges commémoratifs.

Neue Wege zur Antike, IV : Altphilologischer Ferienkurs 1926 : Leipzig-Berlin Teubner 1926 118 p. 5 M. [mémoires relatifs à l'histoire romaine]. | PhW 1928 586-589 Klotz.

Vorträge der Bibliothek Warburg, hrsg. von F. Saxl, III : Vorträge 1923-1924 ; IV : Vorträge 1924-1925 ; V : Vorträge 1925-1926 : Leipzig Teubner 1926 1927 1928 277, 371 & 217 p. 12 M. 18 M. 12 M. | PhW 1928 1406-1423 Leisegang | CPh 1928 297-299 Shorey | HJ 1928 302-305 Weyman | JHS 1928 99 Nock.

Mélanges de philologie et d'histoire publiés à l'occasion du cinquantenaire de la Faculté des Lettres de l'Université catholique de Lille : Lille Fac. cath. mém. et trav. fasc. 32 318 p. 50 Fr. | RH 1928 CLVII 177 Hauser.

Festschrift zur Jubelfeier der Kreuzschule zu Dresden : Dresden Dr Güntzschen Stift. 1926 216 p. 16 ill. | PhW 1928 273-276 Holland.

Silvae Monacenses. Festschrift zur 50. jährigen Gründungsfeier des philologisch-historischen Vereins an der Univ. München : München-Berlin Oldenbourg 1926 102 p. 5 M. | PhW 1928 442 Tolkiehn | BFC XXXIV 37 Castiglioni.

Opuscula philologica, hrsg. von d. kath. akad. Philologenverein in Wien, I : Linz 1926 47 p. | BSL 1928 56 Meillet | RPh 1928 71 Chantraine.

Festschrift P. Arndt dargebracht von seinen Freunden : München Bruckmann 1925 147 p. 89 ill. 20 M. | Gn 1928 242-257 von Sales.

Etrennes de linguistique offertes à E. Benveniste, avec un avant-propos de A. Meillet : Paris Geuthner 1928 123 p.

Strena Buliciana : Zagreb & Spalato 1924 XL & 736 p. | RH 1928 CLVII 189-191 Zeiller | ByZ 1925 399 402 Weigand.

Festgabe für A. Deissmann : Tubingen Mohr 1927 VIII & 334 p. | ZKG 1927 596 Zscharnack.

Recueil de Mémoires dédiés à B. Diakovitch : Plovdiv Bibl. nat. 372 p. 113 ill. 17 pl. 14 Fr. suisses. | RA 1928 XXVII 216 Reinach.

Commentationes philologicae in honorem professoris emeriti J. A. Heikel, edd. discipuli : Helsingfors Akad. Bokh. VI & 163 p. | RPh 1928 89 Ernout | RCr 1927 459 Ernout.

Festgabe für A. Jülicher [histoire de l'Eglise] : Tübingen Mohr 1927 VIII & 277 p. 18 M. | RB 1928 188 Capelle | ZKG 1927 596 Zscharnack | RCr 1927 450-453 Loisy.

Congrès d'histoire du christianisme. Jubilé A. Loisy : Paris Rieder 1928 272, 264 & 248 p. | RCr 1928 489-491 Reinach.

Raccolta di scritti in onore di G. Lumbroso (1844-1925) : Publ. di « Aegyptus », serie scient., III : Milano Aegyptus 1925 XLVII & 538 p. | Aeg 1926 154 Arangio-Ruiz | Gn 1927 99-105 Schubart.

Festschrift Meinhof. *Sprachwissenschaftliche und andere Studien* : Hamburg Friedrichen 1927 514 p. | Lang 1928 Kent.

Mélanges d'histoire offerts à H. Pirenne : Bruxelles Vromant 1925 678 p. | HZ CXXXVIII 1928 92-97 Brandi | EHR 1928 283 Powicke.

Miscellanea G. B. de Rossi : Atti della Pont. Accad. Romana di Archeologia, serie III. Memorie I, 1-2. | NJW 1926 369-372 Achelis.

Mélanges offerts à G. Schlumberger, I : *Histoire du Bas-Empire, de l'Empire byzantin et de l'Orient latin. Philologie byzantine.* — II : *Numismatique et Sigillographie, Archéologie* : Paris Geuthner 1924 XXXI & 578 p. 41 pl. 102 ill. | ByZ 1928 102-109 Mercati.

Festschrift P. W. Schmidt, 76 sprachwissenschaftliche, ethnologische, religionswissensehaftliche, prähistorische und andere Studien, hrsg. von W. Koppers : Wien Mechitharisten-Congregations-Buchdruckerei 1928 XXIX & 977 p. 41 pl. 158 ill. 2 cartes. | DLZ 1928 2241-2244 Steinmetz.

Historische Aufsätze A. Schulte *zum 70. Geburtstag gewidmet* : Düsseldorf Schwann 1927. 336 p. 20 M. | DLZ 1928 4-6 Kehr.

Ἐπιτύμβιον H. Swoboda dargestellt : Reichenberg Stiepel 1927 XIV & 385 p. 15 M. | Gn 1928 406-410 Hasebroek | DLZ 1928 1720-1722 Kaden | JS 1928 127 H. D. | PhW 1928 328-340 Ensslin.

Mélanges de philologie et d'histoire offerts à A. Thomas *par ses élèves et ses amis* : Paris Champion 1927 XCVIII & 523 p. | BSL 1928 140 Meillet.

Mélanges linguistiques offerts à J. Vendryes *par ses amis et ses élèves* : Paris Champion 1925 VII & 392 p. | BFC XXXIV 172-174 Terracini.

Mélanges de philologie offerts à J. Vising : Göteborg Gumperts & Paris Champion 419 p. | Lit 1927 IV 158-168 Sandfeld.

Stephanos, Th. Wiegand zum 60. Geburtstag dargebracht : Berlin Schoetz & Parrhysius 1924 17 p. 15 pl. 100 M. | Gn 1926 205-208 Karo.

Recueils personnels.

F. Buecheler, *Kleine Schriften,* II : Leipzig & Berlin Teubner 1927 VI & 518 p. 15 M. | ByZ 1927 420 Weyman | CPh 1928 83 Ullman | DLZ 1928 955 Fraenkel | Gn 1928 597-601 Jachmann.

E. Cocchia, *Studii critici di filologia classica e moderna,* II : Napoli Rondinella 1927. | RIGI 1927 309 Possataro.

M. Esposito, *Mélanges philologiques* (textes et études de littérature ancienne et médiévale), I : Firenze chez l'auteur 16 Via Fra Guittone.

E. Meyer, *Kleine Schriften* : Halle Niemeyer 1924 VII & 477, IV & 595 p. 12 & 22 M. | Gn 1926 32-40 Kaerst.

J. Partsch, *Aus fünfzig Jahren. verloreñe Schriften, mit Biographie und Bibliographie,* hrsg. von H. Waldbaur : Breslau Hirt 1927 184 p. | PhW 1928 17-19 Körte.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Reden und Vorträge,* 4e Aufl. : Berlin Weidmann 1925 & 1926 VIII & 384 p. 298 p. 12 & 11 M. | NJW 1927 363 Ilberg | Gn 1926 444-447 & 1928 618-621 Nachmanson.

— *Erinnerungen* 1848-1914 : Leipzig Kochler 324 p. 6 M. | DLZ 1928 2489-2494 Meyer | PhW 1928 1505-1511 Poland | GGA 1928 553-561 Pohlenz.

INDEX DES NOMS D'AUTEURS

Les chiffres renvoient aux pages.
Les notations bis, ter, etc., indiquent que le nom de l'auteur figure dans deux, trois, etc., alinéas non consécutifs d'une même page.
Il n'est pas tenu compte, pour le classement alphabétique, des particules : de, von, etc.
Les voyelles infléchies de l'allemand, ä, ö, ü, sont transcrites : ae, oe, ue, et traitées en conséquence pour le classement alphabétique.

Abbott-Smith G., 81
Abel F. M., 110, 171, 174, 201.
Abercrombie, 123.
Abert, 125
Abrahams J., 201.
Acerbo G., 213.
Achelis H., 171, 245.
Th., 89.
Acri Fr., 60 [*bis*].
Adams M. A., 4.
Adcock F. E., 187.
Adler A., 76 ; — M., 58.
Agar T. L., 41.
Ageno F., 72, 75.
Agostino V. d' 72. 116.
Agrell S., 104.
Albers, 17.
Albertario E., 253.
Albertini E., 161, 179, 182.
Albertoni A., 254.
Albini G., 89 [*bis*].
Albizzati C., 139, 146, 161.
Aldick C., 12.
Alès A. d', 43,68.
Alewyn R., 266.
Alfoeldi A., 195 [*ter*].
Allen J. T., 98, 146.; — Th. W., 36, 125, 133.
Allo E. B., 81.
Amuli R., 15.
Almagia R., 227.
Alsberg M., 214.
Aly W., 89, 96.
Amantos K., 110.
Amelio M. d', 26.
Amelung W., 161.
Aminraschwili A., 174.
Ammendola G., 32, 60, 64, 95 [*bis*].
Ammann H., 36, 104.
Ammon G., 24, 68, 77.
Anagnostopoulos G. P., 110.
Anagnine E., 232 ;
Anderson A., 3 ; — —A. R., 232 ; — J. G. C., 179 ; — Fl. M. B., 270 ; — W. J., 70, 147, 161.
Andraud P., 274.
Andréadès A. 95., 217.
Andreoli E., 207.
Andreotti R., 207.
Andresen G., 77.
Aner K., 245.
Annaforte E., 48.
Anti C., 147, 161.
Antonielli U., 158.
Anwander A., 232.
Apelt O., 66.
Appleton C., 254.
Arangio-Ruiz V., 174, 255.
Arbesmann R., 233.
Arcadios, 126.
Armytage D., 245.
Arnaldi F., 70, 195, 222.
Arndt P., 147, 162, 275, 11, 27, 195.
Arnim M., 59 ; — H. von, 11, 27, 195.
Arnold E., 245.
Arts M. R., 12.
Ashburner W., 15.
Ashby Th., 158, 161 [*ter*], 207.
Athanassievitch X., 26.
Auerbach M., 32 [*bis*].
Aubert H., 238.
Aubin H., 207.
Audin A., 233.
Aufhauser J. B., 245.
Aurigemma S., 179.
Austin R. G., 30.
Autran C. 104, 110. 217.
Aymard A., 192.

Babelon J., 135, 179, 183.
Babbitt F., C. 66.
Bacherler M., 98, 274.
Bachmann W., 138, 147.
Bachofen J. J., 205,
Back F., 135, 147.
Bacon J. R., 2.
Baechtold - Staeubli H., 232.
Baedeker, 207.
Baehrens E., 66 ; — W. A., 54, 70, 100, 117.
Baeumler A., 233.
Baglioni S., 213.
Bailey C., 26, 267.
Baker M. G. P., 195.
Bakhuizen van den Brink J. N., 182, 245.
Ball W. W. R., 263.
Bally Ch., 104.
Balogh J., 18.
Baloi L., 101.
Balss H., 9.
Banateanu V. J., 117.
Bannier W., 45, 89, 174.
Bannister A. Th., 126.
Barany L., 255.
Baratta M., 139, 179.
Barb A., 174.
Barbagallo C., 192, 195, 196, 213.
Bardenhewer O., 81, 102.
Barduzzi D., 263.
Bardy G., 2, 22, 67, 102.
Barge H., 260.
Barini C. Cl., 195.
Baron H., 238.
Barone M., 104.
Barriera A., 275.
Barrow R. H., 222.
Barry M. F., 4.
Bartoccini R., 161, 201.
Bartoli A., 159, 161 ; — M., 207 ; — M., 104 [*bis*], 117.
Barwick C., 18, 19
Bassett S. E., 60.
Bassi D., 75, 130.
Batiffol P., 245.
Battisti, 138.
Bau R., 15, 20.
Bauch B., 260.
Baudissin W. W., 245.
Baudouin M., 189.
Bauer M., 214 ; — W., 80 [*bis*], 81, 215.
Bauernfeind O., 54, 81.
Baumann E. D., 263.
Baur P. V. C., 171.
Baxter H. J., 42, 94.
Bayet J., 89, 243.
Baynes N. H., 35, 94, 189, 200, 213.
Beare W., 64.
Beaulieux Ch., 117.
Beazley J. D., 135, 147, 174.
Becher A., 233 ; — W., 270,
Bechtel F., 110, 111.
Beck C., 52.
Becker F., 134.
Bécquignon Y., 147.
Beeson C. H., 3, 52, 127.
Behm J., 245.
Behn F., 136, 158 161.
Beiggs M. F., 136.
Behrens, 158, 161.
Bell H. I., 30, 125, 128, 129, 132, 227.
Bellessort A., 89.
Bellinger A. R., 48,
Bellissima J. B., 275.
Beloch K. J., 192, 195.
Belot G., 233.
Beltrami A., 72 [*bis*].
Belvedere G., 196.
Belzner E., 7.
Bendinelli G., 140, 161.
Benoit F., 147.
Benveniste E., 275.
Bérard A., 201 ; — V., 36.
Berendt H., 267.
Berendts A., 43.
Berger A., 204.
Bergh van Eysinga G. van den, 102.
Bergmann J., 68, 213.
Berkeley C., 162.
Bern E., 81.
Bernhard M., 6, 51, 123, 183.
Bernouilli C. A., 233.
Bersanetti G. M., 195.
Bersu G., 162.
Berthelot A., 202.
Bertholet A., 232 [*bis*], 244.
Bertoni G., 104.
Bertrand L., 12.
Berve H., 192.
Beseler G., 20, 72, 73, 255.
Besnier M., 192.
Besutti A., 89.
Beth K., 233.
Bethe E., 16, 36, 60 96, 97, 189, 238.
Bevan E., 200.
Beyer H. W. 171.
Beyte F., 6.
Biagetti B., 135 [*bis*].
Bianchi Bandinelli R., 139.
Biasiotti G., 161.

Bickel E., 36.
Bickermann E., 25.
Bidez J., 3 [*bis*], 44.
Bieber, 162, 217.
Biedl A., 24, 52, 70.
Bienkowski P., 147.
Biggini C. A., 222.
Bignone E., 25.
Bihlmeyer K., 245, 247.
Bilabel F., 129, 130, 189.
Bill C. P., 89.
Billiard R., 89.
Bink H., 274.
Binswanger L., 233.
Birkenmajer A., 260.
Birt Th., 5, 6, 64, [*bis*], 68, 73, 117, 133, 208, 207.
Bise P., 32.
Bissing W. von, 189.
Bizos M., 50.
Blackmann A. M., 33.
Blanchet A., 162, 182.
Blass Fr., 9.
Blatt F., 117.
Blavatski V. D., 147.
Blegen C. W., 202, 203.
Bliematzrieder Fr., 9.
Blinkenberg Ch., 135, 147.
Bloch C. 195; — R., 197.
Blok H. P., 147.
Blondel L., 208.
Blondheim S., 79.
Bludau A., 57, 81.
Bluemel C., 148.
Bluemlein C., 222 [*bis*].
Blum L., 275.
Blumenthal A. von, 109, 148.
Boak A. E. R., 223.
Boas M., 17, 122, 117.
Boehme H., 64.
Boeke Œ., 104.
Boelte F., 192.
Boerger H., 205.
Boertzler F., 243.
Boesch, 49.
Boethius C. A., 139.
Boetticher K., 233.
Bohacek M., 255.
Bohn O., 162, 202.
Boissevain U. P., 24.
Boissonnas F., 154, 155.
Bolaffi A., 88; — E., 217, 223.
Boldyrev A., 238.
Bolin S., 183, 195.
Bolisani E., 89.
Boll F., 60, 233.
Bolling G. M., 36.
Bologa V., 263.
Bombe W., 162.
Bonin B. von, 238.
Bonner C., 32, 245; — R. J., 217.
Bonsor F., 202.
Boquet F., 263.
Borchardt P., 205; — R., 41.
Borchling C., 251.
Boreas Th., 68, 260.
Borleffs J. G. P., 79.
Bornecque H., 19.
Bornhausen K., 245.
Boravskij J., 89.
Bortlik J., 179.
Bosch-Gimpera P., 189.
Bossert H., 140, 205.
Bossi G., 117.
Boucher A., 66.
Boulanger A., 260.
Bourcier J., 40.
Bourdon, 104.
Bourgeois V. H., 208.
Bourgery A., 47 [*bis*].
Bourgin G., 192.
Bourguet E., 111.
Bousset W., 245.
Bovio J., 162.
Boyancé P., 233.
Bradini R. C., 211.
Bragard R., 115.
Braithwaite A. W., 76.
Brakman C., 6, 46, 54, 57, 58, 72, 77, 96.
Brandenstein, 104.
Brandes G., 16, 37, 245.
Brandl, 101.
Brandt E., 90, 223; — P., 213.
Breasted J. H., 189.
Breccia E., 146.
Bréhier E., 65, 66, 260; — L., 171.
Brémond J., 245; — H., 245.
Brett G. S., 260.
Breuning P. S., 148.
Brewster E. H., 228; — F., 37, 205 [*bis*].
Briffault R., 213.
Brightman F. E., 19, 31 [*bis*], 44, 81, 245.
Brinton A. S. C., 90.
Brissaud J., 231.
Brizi C., 75, 88.
Broegelm[illegible], 238
Broendal V., 104.
Brouwers A., 174.
Brown A., 265; — E. V., 263.
Bruck E., 252.
Bruckmann P., 162.
Brueckner A., 148.
Brugi B., 223.
Brugmann K., 105.
Brun L., 81.
Brunn H., 162; — W. von, 263.
Brusin C., 179, 182, 183.
Bruston C., 81.
Bruyne de, 12, 58, 79, 81, 85, 126.
Bry G., 255.
Bryan W. R., 140.
Buck C. D., 111.
Buckland W. W., 255.
Buckler W. H., 162, 174.
Budé G. de, 1.
Budimir M., 11, 243.
Buecheler F., 179, 276.
Buechsel F., 246.
Bugge Chr., A. 246.
Bulanda E., 148.
Bulard M., 243.
Bulhart V., 32, 37.
Bulic F. von, 171, 275.
Bulle, 98.
Bultman R., 81.
Bumstead A. H., 263.
Buonaiuti E., 12, 24, 31.
Buonamici, 138.
Burch V., 195.
Burck E., 90.
Burckhardt G., 98.
Buren A. W. van, 40, 162; — E. D. van, 148.
Burg J. B., 195.
Burgh W. G. de, 271.
Burkitt F. C., 19, 79, 81, 83, 246.
Burns A. R., 192, 213.
Burrage C., 37.
Burriss E. E., 243.
Burrows E., 47.
Bury J. B., 187; — R. G., 60.
Busche K., 54.
Buschor E., 144, 148 [*bis*].
Busse A., 9.
Busolt G., 217.
Butler H. C., 146, 246.

C. F., 162.
Cabrol F., 171.
Cadbury H. J., 81.
Cagnat R., 162 [*bis*], 208.
Cahen R., 58.
Caldara A., 228.
Calder N. M., 140, 148, 162.
Calderini A., 162, 179, 202, 227.
Calhoun G. M., 217, 252.
Callegari A., 138, 159.
Calmette E., 162.
Calonghi F., 87.
Calza G., 136, 159, 162, 179.
Calzoni U., 138.
Cameron A., 214.
Cammelli G., 2, 111.
Camozzi G. B., 17.
Campagna G., 67.
Campbell, J. M., 14.
Camphausen W., 69.
Campodonico M., 90.
Candioti A. M., 223.
Canilli C., 19.
Cantacuzène G., 179, 208 [*bis*].
Cantarella R., 75, 87.
Cantarelli L., 200; — M., 200.
Canter H. V., 100.
Cantinelli R., 273.
Capelle B., 52, 238; — W., 189.
Capovilla G., 238.
Carcopino J., 69, 70, 90, 140, 163, 179, 195, 228.
Cardo C., 72.
Carnoy A., 105.
Carpenter M., 69; — R., 148, 192.
Cartellieri A., 188; — W., 208.
Carusi E., 251.
Cary E., 24; — M., 108, 189, 192.
Casacci A., 133.
Casas E., 214, 233.
Casel O., 233.
Casey R. P., 26.
Caskey L. D., 153.
Caspar E., 246.
Cassirer E., 233.
Casson S., 138, 171, 202 [*bis*].
Castelnuovo G., 264.
Castiglioni A., 263.; — L., 45, 46, 47, 53 [*bis*], 55, 67, 73, 77, 130, 133.
Cataudella Q., 3, 31, 40, 50.
Cauer F., 195; — P., 174.
Cavaignac E., 23, 187, 195.
Cavalazzi A., 109.
Cavallera F., 34.
Cavvadias P., 148.
Cayré F., 246.
Ceci L., 195.
Cesano S. L., 183.
Cesareo E., 77, 88.
Cessi C., 16, 33, 56, 59 [*bis*], 86, 90, 123.
Chambry E., 2.
Chamonard J., 146.
Chantepie de la Saussaye, 232.
Chantraine, 11, 111.
Chapman H. J., 79.
Chappuis P. G., 260.
Chapot V., 162, 208.
Chapouthier F., 238.
Charbonneaux J., 137, 145.
Charlesworth M. P., 223.
Charitakis G., 126.
Charitonides C., 8, 29.
Chatzidakis G. N., 105, 111, 202.
Chatzis A. Ch., 111.
Checchini A., 255.
Chenet G., 234.
Chiari A., 127.
Childe V. G., 189.
Choulant L., 263.
Christ W. von, 96, 103.
Christopher J. P., 12.
Ciaceri E., 20, 205, 238.
Ciccotti E., 100, 188.
Cichorius C., 195.
Cisorio L., 36, 86 [*bis*].
Citati A. G., 255.
Claflin C. I., 117.
Claps D., 269.
Clark A. C., 20, 82, 125, 133; — F. L., 37.
Clemen C., 69 [*bis*], 234, 243.
Clerc M., 202, 213.
Clerici J., 93.
Cloché P., 192, 217.
Cocchia E., 20, 90, 117, 163, 275.
Coculesco P. S., 133.
Coellen L., 136.
Cohen G., 103, 217; — M., 104; — R., 187.
Coleman-Norton P. R., 37.

Colin G., 60, 217 ; — J., 163, 179.
Colini A. M., 163.
Collard P., 129 [*bis*], 259.
Collinet P., 253, 255.
Collomp P., 130, 200, 227.
Colson F. H., 214.
Combes E., 188.
Combès G., 12.
Comparetti D., 129, 174.
Conley C. H., 267.
Conrads A., 223.
Constans L. A., 15, 77, 133, 208.
Contenau G., 140, 187.
Conti Rossini C., 202.
Convert H., 146.
Cook A., 239 ; — St. A., 79, 187.
Cooper L., 9.
Coppola G., 61.
Corbellini A., 40.
Corder Ph., 163.
Cornil A., 163.
Corradi G., 195.
Corssen, 239.
Corte M. della, 138, 159, 163, 183.
Costanzi V., 32, 218.
Coste-Messelière P. de la, 148 [*bis*], 145, 149.
Couchoud P. L., 82.
Couissin P., 140, 163, 223, 234.
Coulon V., 8.
Courbaud E., 19.
Coutil L., 163.
Cox C. W. M., 162.
Crees J. H. E., 6.
Crouzet P., 274.
Crowfoot, 174.
Crum W. E., 30, 129.
Crusius O., 33.
Cruveilhier P., 251.
Cuendet G., 111.
Cultrera G., 140, 163.
Cumont F., 3, 42, 140 163, 179, 234.
Cuny A., 111.
Cupaiuolo T., 117.
Curatolo Gioia L., 40.
Curcio G., 40.
Curotto E., 55, 275.
Curtius, 136, 239.
Custer A., 159.
Czengery J., 27.
Czwalina A., 22, 68, 263.
Czylharz K. R. von, 255.

Dacier E., 273.
Daele H. van, 8.
Dalmasso L., 90, 263, 272.
Dalmeyda G., 4, 95.
Dalton P. M., 172.
Damsté P. H., 7, 58, 67.
Dangibeaud C., 140.
Danielsson O. A., 109.
Darko E., 45.
Daux G., 149.
Dauzat A., 208.
Davies O., 205.
Dawson H. S., 2 ; — W. R., 214.
Debrunner A., 37, 103, 104, 105, 111.
Declareuil J., 255.
Delcourt M., 3 [*bis*].
Deferrari R. J., 14, 103.
Deffner M., 149.
Defosse P., 274.
Defourny M., 9.
Degering H., 94.
Degrassi A., 163, 168.
Deissmann A., 82, 149, 276.
Delafosse H., 42, 80.
Delambre M., 68.
Delamere C., 252.
Delaruelle L., 40.
Delatte A., 68, 69, 260.
Delattre A., 3, 163, 172.
Delbrueck H., 187 ; — R., 164.
Delehaye H., 93, 172.
Demaison L., 180.
Demangel R., 145, 149, 172.
Dembitzer Z., 269.
Demmler C., 27.
Densusianu O., 117.
Deonna W., 136, 149, 234.
Deratani N., 77.
Derochette L., 49.
Dessau H., 13, 196 [*bis*].
Detschew D., 234.
Deutsch M. E., 16.
Devoto G., 109, 117, 138.
Devreesse R., 19, 86.
Dewey J., 260.
Diakovitch B., 138, 276.
Dibelius M., 80, 82, 103.
Dickinson F. W. A., 42.
Diculescu C., 208.
Diehl Ch., 172, 200 ; — E., 42, 50.
Dienemann, 245.
Diès A., 61.
Diesendruck Z., 61.
Dieterich A., 235.
Dieu L., 82.
Dieudonné A., 183.
Dill S., 231.
Dindorf W., 23.
Dinsmoor W. B., 147.
Dittenberger W., 174.
Dittmer W. A., 22.
Dittrich O., 260, 275.
Dobias J., 196.
Dobson J. F., 96.
Dodds E. R., 260.
Doelger F., 68, 231, 246.
Doergens H., 28.
Doerpfeld W., 37.
Doerries, 12.
Doherty F. C., 23.
Dolman G., 202.
Domaszewski A. von 223.
Dombart B., 12.
Domenicano K., 149.
Dominicis M. de, 164.
Donadoni E., 77.
Donnadieu A., 208.
Dooren J. J. van, 32.
Dopsch A., 208.
Doranlo R., 164.
Doren A., 235, 240.
Dorjahn A. P., 65, 252.
Dornseiff F., 96, 235.
Doucl M., 164.
Dougill W., 161.
Dovatour A., 32.
Drachmann A. B., 59, 88.
Dragendorff H., 164.
Dragoumis S., 34.
Drerup E., 23, 37.
Dressel H., 183.
Drew D. L., 8, 90, 92.
Drews A. 246.
Drexel F., 164.
Drexler H., 70.
Drioux G., 235.
Droysen J. G., 8 [*bis*], 193.
Dubs H. H., 74.
Ducati P., 140 [*bis*], 146, 208.
Duff J. W., 96.
Dufour M., 260.
Dufourcq A., 246.
Dugas Ch., 144, 146, 149.
Duhn F. von, 164.
Dumesnil de Gramont, 236.
Dunand M., 209.
Duncan P., 60.
Dunlap J. E., 76 180, 214, 223 [*bis*].
Dupriez Ch., 184.
Durry M., 164.
Dussaud R., 189, 202.
Dvorak M., 133, 172.

Eteling E., 102.
Ebert M., 188.
Ebrard F., 251, 256.
Ebstein E., 95.
Eckstein W., 214.
Edward W. A., 73.
Edmonds J. M., 50.
Egermann F., 61.
Egger R., 55, 164, 182.
Ehrenberg V., 189, 192, 193, 200.
Eichenberg K. A., 8.
Eichler F., 135.
Eisler R., 43, 235.
Eitrem S., 129 [*bis*], 130.
Fissfeld O., 245.
Elderkin Mc K., 220.
Elisei A., 2.
Emmerig O., 189.
Engel W., 261.
Engelmann F., 40 ; — W. 164.
Enk P., 96.
Enriques F., 27, 263.
Ensslin W., 134, 180, 186, 196.
Erlich R., 214.
Ernout A., 48, 118, 121.
Errandonea P. I., 37.
Errante V., 2.
Espérandieu E., 150, 182.
Esposito M., 15, 21, 53, 76.
Essen C. van, 140.
Esser A., 2, 263.
Estelrich J., 19.
Eustratiadès S., 126.
Evangelidis D., 150.
Evans A., 140, 235 ; — G. W. 263.
Evelein M. A., 164.
Everts P. S., 77.

Fabbri P., 22, 40, 118.
Faber H., 232.
Fabricius E., 46, 207.
Fagella M., 34.
Faggi A., 32.
Faggiotto A., 28.
Faider P., 30, 43, 72, 90, 274.
Fairclough H. R., 59, 93.
Falco de V., 57 [*bis*], 75.
Faldati U., 43.
Faller O., 239.
Farrington B., 22.
Fascher E., 246.
Fanner, 33.
Faye E. de, 54.
Fecht R., 86
Feder A., 34.
Fehr H., 252.
Fehrle E., 88, 252
Fehse, 14.
Feiler L., 246.
Feine P. G., 82.
Feist S., 189.
Felber H., 88.
Feller J., 34.
Fels L., 158.
Felten J., 246.
Ferrabino A., 193.
Ferrari F. A., 261.
Ferrero G., 69, 188, 196.
Ferri S., 138, 174.
Festa N., 123, 269 [*bis*].
Ficari Q., 269.
Fichelle A., 243.
Fiebig P., 82, 86.
Fiesel E., 109.
Filow H. D., 140.
Finaly G. von, 138.
Finger Ph., 20.
Fischer I., 25.
Fitzgerald A., 76.
Flacelière R., 175, 193.
Fladt K., 27.
Flagg E., 150.
Flickinger R. C., 78.
Florance E. C., 209.
Flore G., 228, 259.
Focke F., 33.
Foerster R., 46.
Foglia S. G., 64.
Fonseca L. G. de, 82.
Font A., 274.
Forchhammer J., 205.
Forke A., 190.
Formigé F., 164.
Forrer R., 209.
Forsdyke E. J., 140.
Forster E. S., 43 ; — W., 247.
Fossataro P., 124.
Fossey Ch., 127.
Foster B. O., 46.

Fotheringham J. K., 34, 263.
Fouché P., 105.
Fougères G., 187.
Fowler H. N., 153.
Fraccaro P., 223.
Fraenkel A., 111.; — E., 20, 47, 270; — H., 37.
Frahm F., 77.
Franchi de Cavalieri P., 125, 126.
Francisci de P., 256.
Frank T., 18, 40, 100, 164, 233.
Frankfort H., 141.
Fraser A. D., 37, 150.
Frazer J. G., 235.
Freeman K., 74.
Fremersdorf F., 158, 164, 180, 209.
Freschfield E. H., 256.
Fretté A., 64.
Freund L., 263.
Freundorfer J., 82.
Frey W., 209.
Frick H., 235.
Fridrichsen A., 82.
Friedenburg F., 184.
Friedlaender P., 61.
Friedmann A., 214.
Friedrich J., 190.
Fries C., 20, 53, 101, 269.
Frisk H., 57, 111.
Fritz H. von, 24.
Froedin O., 150.
Fruechtel L., 56.
Fruin R., 68.
Fuchs F., 267.; — H., 12.
Fuetscher L., 79.
Funaioli G., 48, 76.
Funck A., 214.
Funk F. von, 217.
Furlani G., 6, 10, 11, 19, 59.
Furtwaengler A., 150

G. E., 164.
Gaar-Schuster, 66.
Gabrici E., 150, 184.
Gabriel A., 146.
Gadamer H. G., 10.
Gaebler H., 184.
Gagé J., 164, 239.
Gaggero R., 223.
Gagner A., 118.
Galbiati G., 55, 90.
Galdi M., 45, 55, 72, 79, 96, 133.
Galindo Romeo P., 68, 273.
Gall A. von, 247.
Gallatin A., 135.
Gallavotti C., 87.
Galli E., 165; G., 135 [*bis*]; U., 10.
Gallois H. C., 135.
Galtier P., 247.
Game J. B., 273.
Gamillscheg E., 118.
Gands S., 263.
Ganszyniec R., 34, 54, 90, 235, 239.
Gardiner E. N., 150.
Gardner P., 150.
Gaselee S. 52 [*bis*].
Gass K., 67.
Gatti E., 165.
Gebhard W., 218.
Gebhardt O., 70.
Geerebaert A., 22.
Geffcken J., 96, 235, 239, 270.
Geigenmueller P., 72.
Gelzer M., 16, 46.
Genner E. E., 69.
Genouillac H. de, 141
Genths, 82.
Georgii H., 72.
Gerbini G., 77.
Gercke A., 273.
Gérin-Ricard H. de, 209.
Gerkan A. von, 150.
Gernet L., 50, 239.
Gerogiannes K., 165.
Gerstinger H., 87, 130, 150.
Gervasoni G., 19, 127.
Getzeny H., 67.
Geyer B., 268.
Ghedini G., 51, 118.
Ghisalberti F., 101.
Ghislanzoni E., 138.
Gianelli G., 169, 205.
Giani R., 77.
Giannopoulos N., 175.
Giarratano C., 17.
Gibb J., 12.
Gibbon E., 196.
Giesecke W., 184.
Giessler, 127.
Giffard A., 253, 255.
Giglioli G. Q., 140, 141.
Giles, 271.
Gillies M. M., 6.
Gilson, 125.
Ginsburg M. S., 196.
Giri G., 18, 39.
Gisinger F., 265.
Giusti A., 2, 263.
Gloeckner O., 18.
Glotz G., 150, 187, 218.
Glover M. R., 75; — T. R., 33, 214.
Gnirs A., 165.
Gobbi G. F., 18.
Goblet d'Alviella R., 190.
Goedeckemeyer A, 262.
Goelzer H., 14, 89 [*bis*], 274.
Goessler P., 184, 210.
Goetz K. G., 247.
Goguel M., 68, 82.
Gohlke P., 9, 264.
Goidanich P. G., 105.
Goldbacher A., 12.
Goldman H., 175.
Goldmann E., 118.
Goldscheider O., 165.
Goldschmidt A., 136; — G., 31.
Golega J., 54.
Golemischeff W., 130.
Gomperz H., 4, 32, 261; — Th., 261.
Gonzalez de la Calle P. U., 269.
Goodenough E. R., 218.
Gordon W. von, 75.
Gorris G., 94.
Gostkowski R., 165.
Gotsmich A., 141, 180.
Gottlieb E., 61.
Gottlob K., 146.
Gradenwitz O., 130, 253.
Graindor P., 175, 193, 218.
Granada N., 127.
Grande C. del, 124, 125.
Grandgent Ch. H., 118.
Grant F. C., 82; — M. A. 99.
Grass K., 43.
Greene W. C., 61
Greg W. W., 133.
Grégoire H., 182.
Gregory H. L., 261.
Grenfell B. P., 129 [*bis*].
Grenier A., 127, 209, 224.
Gressmann H., 138, 171, 235, 239, 245.
Grevander S., 53.
Grill J., 82.
Grinievitch K. E., 134, 138.
Griset E., 49, 101.
Groeber K., 203.
Groen N., 5.
Groenboom P., 2.
Groethuysen B., 12,
Groh V., 196, 205, 209, 224.
Grohmann A., 189.
Groller M. von, 212.
Gromska D., 42.
Gronau K., 60.
Groot A. W. de, 103, 124.
Gropengiesser H., 165.
Gros H., 12.
Grose S. W., 184.
Grosjean, 93, 118.
Grosse R., 224.
Groth A., 243.
Grousset R., 187.
Gruendel L., 273.
Gsell S., 44, 165, 190; 209.
Guarducci M., 101, 165, 239.
Guarini G., 75.
Gudeman A., 9.
Guengerich R., 24.
Guentert H., 105.
Guenther F., 209; — S., 264.
Guethling O., 20, 66, 68, 75.
Guenning L., 20.
Guglielmino F., 98.
Guignebert Ch., 233, 247.
Guillemin A. M., 64, 65, 96.
Gernet L., 252.
Gulak A., 255.
Gulik C. B., 218.
Gummere R. M., 72.
Gundel W., 264.
Gundermann G., 270.
Gundolf F., 16.
Gunkel H., 232.
Gurlick C. B., 12.
Guthe H., 203.
Gutmann K. S., 166.
Guzzo A., 60 [*bis*].
Gwynn A., 224.

Haas A., 261.
Haase F., 247.
Haberling W., 264
Hackforth R., 61.
Hadas M., 235.
Haefeli L., 205.
Haegerstroem A., 256.
Haering Th., 81 [*bis*].
Haeusler E. H., 261.
Haeusser Ph., 82
Hagen J., 158, 209.
Haight E. H., 7.
Hajje A., 224, 230.
Haley J. B., 203.
Halkin H., 182.
Hall H. R., 190.
Hallam G. H., 40.
Halliday W. R., 102, 239.
Halm E., 49.
Halma M., 68.
Halphen L., 186, 187.
Hamann R., 148.
Hamburger M., 215.
Hammer J., 53.
Hammer-Jensen J., 32.
Hammerstrom M., 111.
Hammerton J. A., 187.
Handel J., 40.
Handford S. A., 1.
Hands H. W., 184.
Hanslik E., 188.
Harden D. B., 150.
Harland J. P., 206.
Harmon A. M., 5, 56.
Harpe J. de la, 118.
Harper G. Mc Lean, 209, 224.
Harnack A. von, 82, 247.
Harrer G. A., 96.
Harrington K. P., 52.
Harris J. R., 51, 59, 239.
Harrison E., 5, 27, 66.
Hartlieb W. von, 209.
Hartlich O., 218.
Hartmann H., 261; — L. M., 188, 196.
Hasebroek J., 218.
Haskins Ch. H., 264, 267.
Hass D. H., 232.
Hatch W. H. P., 125.
Hatswell D., 141.
Hatzfeld J., 175, 193.
Hauer J. W., 235.
Hauler E., 118, 180.
Haussoullier B., 46.
Hausrath A., 29.
Havers W., 111, 112.
Havet L., 20, 64.
Hayes W. C., 172.
Hazewinkel F., 209.
Hearnshaw L. S., 49.
Heath Th. L., 26.
Hebbelynck Ad., 83.
Heberdey R., 112.
Hedge M. L., 136.
Heep M., 268.
Heering W., 196.
Heffner E. H., 134 [*ter*], 144.
Heiberg J. L., 3 [*ter*], 35, 52, 57, 86, 264.

Heichelheim F., 127, 229.
Heidel W. A., 112.
Heikel J. A., 276.
Heine G., 61.
Heinemann J., 261.
Heintzeler G., 61, 218.
Heinze R., 48, 196.
Heisenberg A., 222.
Heitland W. E., 224, 244.
Hekler A., 150, 168.
Helbing R., 214.
Helm R., 28, 224.
Helmreich F., 23.
Hempel J., 190.
Henderson B. W., 87, 196.
Hendrickson G. L., 57 [*bis*].
Hendrix G. A., 247.
Henne H. 130.
Hennig R., 203, 205.
Henry M. Y., 20.
Hensel P., 269.
Herbert, 125.
Herbig R., 136, 166, 239.
Herbillon J., 239.
Herkenrath R., 37.
Herklotz A. Th., 17.
Hermann A., 205; — C. F., 60; — E., 105, 118; — H. J., 126.
Hermant A., 61.
Hérouville P. d', 56, 76, 90.
Herrmann A., 264; — L., 25, 57, 71, 91; — P., 134, 136.
Hertel J., 235.
Herter H., 218.
Hertlein F., 180, 209, 210.
Hertz A., 190.
Hérubel M. A., 214.
Herzog O., 72; — R. 33.
Hesseling D. C., 112, 218.
Heuberger S., 210.
Heurtley W. A., 139.
Heuzey L., 218.
Hewitt J. W., 112.
Hey O., 261.
Heyde K. van der, 64.
Hielscher F., 83.
Hiesch S., 247.
Hiestand H., 61.
Highbarger E. L., 86, 206.
Hilka A., 94, 103.
Hill F., 184.
Hiller von Gaertringen F., 26 [*bis*], 175, 193.
Hinks R., 150.
Hippel E. von, 61.
Hirt H., 106.
Hoefer U., 71.
Hoehne E., 70.
Hoelderlin F., 55.
Hoenig A., 151.
Hoenigswald R., 261.
Hoerle J., 17.
Hoffmann C., 87; — E., 74, 106, 261.
Hoffmann-Krayer E., 186.
Hofmann J. B., 118, 122; — E., 112.
Hogarth D. G., 151, 190.
Hogg C. F., 112.
Hoh J., 83.
Hohl E., 35 [*bis*].
Holborn A., 70.
Holder A., 39.
Holl K., 26.
Holland L. B., 139; — R., 50.
Holleaux M., 151, 188, 229.
Hollebecque M., 233.
Holmes T. R., 196 [*bis*].
Holst H., 20, 129.
Holtzmann O., 80, 245.
Holzinger K., 8.
Hombert M., 128.
Home G., 210.
Hommel F., 203; — H., 35, 253.
Homo L., 166, 196 [*bis*], 214, 224.
Hondius J. J. E., 174 [*bis*], 175.
Hoogewerff G. J., 166.
Hopking C., 200.
Hoppe C., 34; — E., 264; — K., 57; — Th., 83.
Hopfner Th., 61, 235, 261.
Hoppin J. C., 135.
Horn R. C., 131.
Hornbostel E. M. von, 106.
Horneffer E., 268.
Hosius K., 14. 97.
Hourticq L., 134, 151.
Household W., 193.
Housman A. E., 11, 49, 55, 124.
How W. W., 20.
Howald E., 52, 98, 261.
Howe G., 91, 96.
Hrozny F., 104.
Huart C., 190.
Hubaux J., 91.
Hubbell H. M., 235.
Huber H., 218.
Hude C., 87.
Hudson G. F., 171.
Huelsen Ch., 166, 180.
Huenermann F., 247.
Humphries R., 91.
Hunkin J. W., 80.
Hunt A. S., 129 [*ter*].
Hunter L. W., 1.
Huschke Ph. E., 253.
Husner F., 73.
Hutton C. A., 263.
Huvelin P., 256.
Hyde W. W., 239.

Iegunov A., 1.
Ihm M., 76.
Ijzeren J. van, 6.
Ilberg I., 52, 264.
Immisch O., 20, 31, 51, 131, 214, 264, 266, 271, 275.
Ingersoll J. D., 40.
Ippel A., 166 [*bis*].
Isaac M. 222.
Ischer A., 269.
Jachmann G., 20, 78, 96.
Jacks L. V., 14.
Jackson F., 83, 247.
Jacobi C., 24; — H., 239.
Jacobsohn H., 118, 179.
Jacoby A., 247; — F., 35, 271.
Jacopich G., 152.
Jacquier E., 83.
Jaeger W., 10, 31, 106.
Jalabert L., 182.
James H. R., 267 — M. R., 86.
Janell W., 91.
Janssen W., 15.
Jaquet, 112.
Jardé A., 197.
Jarecki C., 57.
Jarislowsky J., 268.
Jatsch J., 81.
Jax K., 37.
Jayne W. A., 236.
Jebeliev S., 214.
Jeremias J., 83.
Jernstedt P., 37, 130, 131.
Jespersen O., 106.
Jirani O., 40.
Joergensen E., 126.
Johannessohn, 112.
Johansen K. F., 135.
Johnson F. P., 151; — H. O., 256; — S. K., 75.
Johnston J., 263.
Joly, 141.
Jones A. I., 58; — A. H. M., 171; — H. O., 256; H. St., 274; — L. W., 127; — R. M., 66.
Jong K. H. E. de, 40.
Jordan L., 106.
Jorga N., 188.
Jouguet P., 129, 187, 193 [*bis*], 259, 240.
Jousse M., 106.
Judeich W., 219.
Juelicher A., 276.
Juethner J., 59, 75, 112, 188, 214.
Jullian C., 141, 197
Jungklaus E., 156.
Junker P. W., 61.
Juret A. C., 118.
Jus L., 18.
Justesen P. Th., 112.

Kaden E. H., 251.
Kaerst J., 193.
Kagarov E. G., 240.
Kahrstedt U., 197, 203, 206.
Kaïla E., 256.
Kaiser, 271.
Kakridis J. T., 16, 27.
Kalbfleisch K., 52, 129.
Kalepky Th., 106.
Kalinka E., 22, 219, 236, 240, 256.
Kalitsounakis J., 61, 112.
Kaltwasser, 66.
Kameke H. von, 25.
Kampers F., 214.
Kamphuisen P. W., 256.
Kaniecka M. S., 93.
Kanter H., 206.
Karachalios Th., 141, 219.
Karo G., 141, 232.
Karouzos Ch., 145, 151.
Karpf F., 106.
Karpinski L. C., 53. 264.
Kaschnitz-Weinberg, G., 29, 141, 166.
Kassner R., 60.
Kastriotis P., 138, 146.
Kautzsch R., 136.
Kazarow G. J., 109, 138, 175, 203, 236.
Keil J., 87, 151, 206.
Keller O., 39.
Kelsey F. W., 141, 271.
Kendrick T. D. 236.
Kent R. G., 119, 133.
Kenyon, 125.
Keramopoulos A., 172.
Kerenyi K., 102, 240.
Kern O., 55, 240. 267.
Keseling P., 73.
Kessler P. T., 166.
Keyes C. W., 19, 131, 197.
Khun de Prorok B., 203.
Kieckers E., 106, 112.
Kikauka P., 124.
King J. E., 20; — E. S., 172.
Kink, 264.
Kirchner J., 153, 174, 175.
Kirk W., H., 40.
Kirsch J. P., 172.
Kittel G., 247.
Kitto H. D. F., 59.
Kjellberg E., 136, 151.
Klaehr K., 40, 77.
Klaffenbach G., 175.
Klages L., 74.
Klauser Th., 215.
Klein A. H., 10; — G. B., 196; M., 4; — S. 43.
Kliem F., 7.
Klinger W., 74.
Klingner F., 70.
Klostermann E., 80.
Klotz A., 11, 16 [*bis*].
Kluge E., 67; — K 136.
Knackfuss H., 146.
Knapp C., 20, 45, 274.
Knipovitsch T. N., 151.
Knoche U., 45.
Knoell, p. 12.
Knoke F., 77.
Knorr R., 166.
Knorringa H., 219.
Kocevalov A., 219
Koch F., 124; — H., 23; — W., 44.
Kock Th., 8.
Koehler F., 210; — L., 74, 83.
Koehm J., 54, 261.
Koenig A. J., 172.

Koerte A., 89, 95, 97, 153.
Koester A., 151, 215.
Koethe, H. 172.
Koets P. J., 175.
Koetschau P., 54.
Kohl H., 146.
Kolar A., 98, 267.
Kolbe W., 175.
Kolon B. P., 94.
Kontos S. P., G., 111.
Kornemann E., 186, 215.
Korosec V., 256.
Koster W. J. W., 8, 124.
Koukoules Ph. J., 194, 219.
Kouroumiotis K., 151, 175.
Kowalski G., 99.
Kraeling C. H., 240.
Kraemer C. J., 130, 215, 229, 261.
Kraft, 166, 190.
Krahe H., 109, 113, 210.
Kranz W., 61, 268.
Krappe A. H., 268.
Krause A., 264.
Kreglinger F., 236.
Krencker D., 146, 166.
Kretschmer P., 108, 109, 110, 113, 119, 190, 203.
Kris E., 135.
Krischen F., 151.
Krokowski G., 67.
Kroll W., 17 [*bis*], 71, 116, 119, 123, 197, 224, 244, 274.
Kromayer J., 201, 219, 222.
Kronenberg A. J., 7.
Kroymann E., 272.
Krueger E., 158, 164, 166 ; — H., 256, 261 ; — O., 130 ; — P., 253.
Kruse H., 8, 264.
Kuebler B., 253, 256.
Kuesters M., 205.
Kubitschek W., 187, 210.
Kugener M. A., 55.
Kugler F. X., 240.
Kuiper W. E. J., 14, 59.
Kunkel W., 251.
Kunst K., 2.
Kunze E., 151.
Kurfess A., 52, 53 70, 71, 73, 78.
Kurth J., 156.
Kutter H., 268.
Kuypers F., 197.
Kuzsinszky, 141.
Kynast K., 240.
Kyparisses N., 141, 145, 151, 175.

Labriolle P. de, 12 [*ter*], 69, 224, 247.
Lafaye G., 55, 264.
Laffranchi L., 200.
Lagercrantz O., 3 [*quater*].
Lagger L. de, 94.
Lagrange M. J., 83, 86.
Laguna G. A. de, 105.
Lahy J. M., 215.
Laistner M. L. W., 30 [*bis*], 44.
Lake K., 83.
Lamb W. R. M., 60, 139.
Lamer H., 41, 49, 139, 210, 219, 275.
Lammert F., 224.
Landi C., 41, 46.
Landmann S., 73.
Lang L., 97 ; — W., 77.
Langie A., 109.
Langlois L., 190.
Langlotz E., 151.
Lantier R., 173.
Lanzani C., 244.
Lanzoni F., 236.
La Piana G., 224.
Laqueur R., 131, 175, 219, 224, 267.
La Rue van Hook, 38, 272.
Last H., 194.
Latte K., 244.
Lattey C., 83 [*bis*].
Laue G., 78.
Laughlin J. L., 184.
Laum B., 151, 240.
Laun R., 272.
Laurand L., 20, 21, 123, 124, 273.
Lavagnini B., 47, 64, 95, 100.
Lavedan P., 133, 197.
Lawlor H. J., 28 ; — L. B., 219.
Lawrence A. W., 152.
Leaf W., 70.
Lebègue H., 3.
Lechat H., 152.
Leclercq H., 34, 171.
Le Coq A. von, 141.
Lederer Ph., 184.
Leeuw G. van der, 215, 240.
Leeuwen C. van, 80.
Lefebvre des Noettes, 264.
Legewie B., 12.
Legrand Ph., E. 15.
Lehmann E., 232 ; — F., 267 ; P., — 231.
Lehmann-Hartleben K., 166, 203.
Lehmann-Haupt C. F., 12, 133, 194, 274.
Lehner H., 158.
Leipoldt J., 236, 248.
Leisegang J., 59, 261.
Leisinger H., 80.
Lemarchand A., 24.
Lenchantin de Gubernatis M., 3, 17, 118.
Lenel O., 256.
Lenk B., 206.
Lenoir R., 261.
Lenschau T., 192.
Lentini G., 18.
Leon H. J., 183.
Leonhard F., 207.
Leopold H. M. R., 236.
Leoni M., 89.
Lepointe G., 197.
Leroy O., 215.
Leschi L., 180.
Lesky A., 27, 240.
Lesquier J., 129, 187.
Le Suffleur David A., 144, 183.
Levi A., 141, 166 ; — D., 138, 159 ; — M. A., 88, 197 [*bis*], 229.
Levi della Vida G. V., 14.
Levillain L., 248.
Levy E., 256 ; — F., 73 ; — F. W., 87 ; — I., 68.
Lévy-Bruhl L., 215.
Lewy H., 113, 236.
Lexa F., 236.
Libertini G., 172, 180, 210.
Licht H., 219.
Liddel H. G., 274.
Lidzbarski M., 236.
Liebeschuetz H., 29, 248.
Lieger P., 124.
Lietzmann H., 80, 131, 136, 183, 246.
Lievegoed A. W. M., 51.
Lilliedahl S., 29.
Limberger G., 67.
Linckenheld E., 141.
Lindblad W., 113.
Linde P., 274.
Lindsay W. M., 30 [*ter*], 78, 119, 125.
Lindskog C., 66.
Linnekugel A., 48.
Lion A., 157.
Lippmann E. O. von, 263.
Lippold G., 132, 147, 162, 192.
Lisiecki S., 61.
Llobera J. M., 19.
Lobel E., 3, 71.
Lodge R. C., 62, 64.
Loefstedt E., 119.
Loehrer R., 98.
Loeschcke, 236.
Loew E., 56.
Loewe H., 83.
Loewenthal J., 190, 210, 215.
Loewy E., 136, 167.
Lofberg J. O., 219.
Lohmeyer E., 80 [*bis*], 83, 248.
Loisel G., 51.
Loisy A., 236, 262, 276.
Loman J. C. C., 205.
Lommatzsch E., 179.
Longo D. Cl., 75 ; — G, 48.
Loops Fr., 83.
Lorenzoni G., 62.
Loria G., 264.
Lorimer W. L., 10.
Lortz J., 79.
Lot F., 188.
Loth J., 127.
Lowe Cl. G., 54 ; — E., 136, 167. E. A., 30, 43, 127.
Lucassen L. H. 93.,
Luckey P., 265.
Ludvikovsky J., 102.
Luedke G., 270.
Luepke Th. von, 146.
Lugand R., 44, 167.
Lugli G., 161, 167, 180, 224.
Luigi J. de, 190.
Lukes J. R., 215.
Lumbroso G., 229, 276.
Lunsingh Scheurleer C. W., 135, 155.
Luria S., 23, 27, 67, 102, 194, 219, 229, 236.
Lutz H., 38, 220.

M. P., 177.
Maas E., 220 ; — P., 124, 127, 133.
Maccarrone N., 210.
Macchioro V., 167, 240, 244.
Macdonald G., 167, 210.
Mac Fayden D., 225.
Mac Gregor M., 8.
Mac Iver D. R., 190.
Mackenzie R., 274.
Macnaghten H., 91.
Mader A. E., 172.
Maertens J., 210.
Magaldi E., 197.
Maggi A., 15, 55.
Magi F., 139.
Magie D., 35.
Magirus K., 210.
Magnaguti A., 91.
Magnien V., 86, 113.
Magnino B., 88.
Magrinya C., 87.
Mahlow G. H., 113.
Malcovati H., 13.
Malein A., 30, 41.
Malsch F., 265.
Maltézos C., 125.
Malve J., 270 [*ter*], 271.
Mancini A., 125 ; — G., 29, 157, 180.
Manidi M., 210.
Manitius M., 52, 103.
Manna B., 172.
Mannix M. D., 4.
Mantellino G., 274.
Manteuffel G., 131.
Mantzevitch A. P., 142.
Marçais G., 209.
Marchesini M. 38.
Marchetti-Longhi G., 167.
Marconi P. 139, 152.
Margani M., 101.
Maria R. de, 50.
Mariani V., 159.
Marinatos S. N., 142, 176.
Maritch J., 23.
Markowski H., 13.
Marmorstein A., 248.
Maroi F., 256.
Marot K., 97.
Marouzeau J., 119, 270 [*ter*], 273 [*bis*].
Marra J., 79.
Marsh F. B., 197.
Marshall F. H., 80.
Marstrander G. J. S., 109.
Martin C., 31, 35 ; — J., 31 ; — V., 1 ; — A. von, 12.
Martinelli N., 91.
Martini E., 55, 60.
Martinière J. de la, 167.
Martino M. di, 21, 167.
Martroye F., 2 5.
Marucchi O., 135

[*bis*], 160; — P., 183.
Marx A., 29; — K. H., 262; — P., 124.
Marzano G. B., 119.
Marzullo A., 22 [*bis*], 88, 98.
Maschke R., 253.
Masera C., 89, 190.
Masqueray P., 95.
Massoul M., 142.
Massow W. von, 152.
Matakiewicz H., 240.
Mathieu G., 93, 220.
Matthes P., 106.
Mattingly H., 184 [*bis*], 197.
Matz F., 186.
Maubert C., 74.
Mauri A., 152, 210.
Maurice J., 94, 197.
Maximova M. J., 137, 152.
Mayr C. M., 210.
Mayser E., 113.
Mazon P., 1, 33.
Mazzoni G., 64.
Mc Carthy B.P., 178.
Mc Cartney E. S., 119, 224, 240, 265.
Mc Crea N. G., 41.
Mc Daniel J. B., 168.
Mc Guire M., 4.
Mc Kenna S., 65.
Mc Knight M., 215.
Mc Knight Elderkin K., 220.
Mc Whorter A. W., 9, 106.
Means Th., 10, 18.
Méautis G., 131, 168, 194 [*bis*].
Médan P., 7.
Meerwaldt J. D., 22, 113.
Mehl E., 220.
Mehlis G., 66, 248.
Meillet A., 103, 104, 106, 107, 113, 119, 124, 275.
Meinecke B., 41.
Meinersmann B., 131.
Meinhof, 276.
Meissner B., 190.
Meister R., 267.
Melber J., 24.
Meliadès I., 152.
Mélida J. R., 168.
Menardos S., 206.
Mendell C. W., 11.
Menedez Pidal R., 120.
Mengis C., 76.
Menhardt H., 126.
Menk E. A., 21.
Mensching G., 236.
Mercati G., 26, 46, 125, 172, 176.
Mercklin E. von, 152 168.
Merejkovsky D., 236.
Méridier L. 27 [*bis*].
Meriggi P., 107, 110.
Meritt D., 176.
Merlin A., 152, 168.
Merlo, 138.
Merrill E. T., 18; — W. A., 49.
Meschkaninof J. J., 142.
Mesk J., 8, 91, 95.
Metzger E., 62.
Meuli K., 101; — D., 131.
Meunier J., 27; — M., 8, 101.
Mewaldt J., 26, 262.
Meyboom H. U., 51.
Meyer, 273; — A., 83; — E., 197, 200, 206, 276; — — Ed., 188; — G., 113; — H., 262; — M. P., 129.
Meyerhoefer E., 78.
Meyerhof M., 30.
Meyer-Benfey H., 2.
Meyer-Luebke W., 120.
Meylan Ph., 257.
Michaelis W., 83, 114.
Michalowski C., 152.
Michel Ch., 174.
Michels R., 210; — Th., 248.
Michetschlager H., 232.
Michon E., 152, 168, 172, 265.
Mickley P., 28.
Middleton G., 40.
Mierow C. C., 120; — H. E., 225.
Migliorini B., 107.
Mignosi P., 62.
Millet G., 172.
Milligan G., 83.
Milne C. H., 83; — G., 229; — H. J. M., 128, 129 [*bis*].
Miltner F., 176.
Mingazzini P., 152, 160, 180.
Minguez J., 87.
Minocchi S., 27.
Minto A., 139, 160, 185, 210.
Mirbt K., 248.
Mirone S., 185.
Misch G., 262.
Mittelhaus K., 274.
Miura-Stange A., 55.
Moch G., 198.
Modi M., 33.
Moebius H., 137, 152.
Moeller K., 32.
Mohlberg C., 70, 248.
Mohler L., 269.
Mohrmann Chr., 120.
Moinet P., 265.
Molmenti P., 210.
Monachesi M., 32.
Monaci E., 168.
Monceaux P., 76, 93, 173, 190.
Mondolfo R., 95.
Monneret de Villard U., 142, 176, 210.
Montandon R., 137.
Montefiore C., G. 80.
Montelius O., 190.
Montgomery W., 12.
Montuoro P. 152.
Mooney G. W., 47.
Moore G. F., 248.
Mor C. G., 257.
Moraglia V., 275.
More P. E., 62, 248.
Morel W., 12, 44, 66, 257, 265.
Moret A., 190.
Moretti G., 160.
Morey C. R., 78, 137, 168, 172.
Morgan C. T., 210.
Morgan J. de, 191.
Morgenstern O., 270.
Moricca H., 72; — U., 51.
Morin G., 4, 13, 34, 46, 126.
Moorrees F. D., 248.
Moro E., 265.
Morr J., 76.
Mosca B., 41, 48.
Moseley N., 91.
Mototolescu D. D., 257.
Mouchmov N. A., 185.
Moulton J. H., 114.
Mouret F., 135.
Mouterde R., 182.
Mountford J. F., 30 [*bis*].
Mpertos N., 152.
Mras K., 48, 272.
Much H., 35.
Mucke K., 191.
Muehl M., 220.
Muehll P. von der, 8, 25.
Muehlmanns, 274.
Mueller C., 120; — E., 197; — F., 59; — H. F., 262; — K., 17, 248; — K. Th. C., 211; — P. A., 50; — P. J. H., 78; — V., 168; — W., 134.
Muenscher K., 87, 93.
Muensterberg R., 185.
Muenzer F., 100, 194, 197.
Mulchrone K., 94.
Muller F., 120, 158.
Muncey R. W., 79, 94.
Mundle W., 83.
Munz R., 76.
Murach F. A., 114.
Murley C., 21, 49.
Murray A. T., 36; — G., 97, 241; — M. A., 142.
Music A., 114, 120.
Muttelsee M., 220.
Mylius, 211.
Myres J. L., 220.

Naber J. C., 259, 268.
Nagy, 181.
Nahrgang K., 211.
Nairn J. A., 33, 275.
Najdenovic St. Al., 257.
Navarre O., 98.
Neeb, 168.
Needler M. C., 10.
Negri C., 72 [*bis*].
Negrioli A., 160.
Nehring A., 116, 120.
Neppi Modona A., 22, 142, 153, 176, 189.
Nestle D. Eb., 80; — Erw., 80; — W., 98, 220, 241.
Netolitzky F., 205.
Neubert F., 272.
Neuburger M., 30.
Neugebauer K. A., 137, 153.
Neumann E., 67.
Neuss W., 173, 248.
Neustadt E., 50, 206, 272.
Newald R., 248.
Nicolai W., 68, 215.
Nicolau M. G., 124.
Nicolau d'Olwer L. 91.
Nicole G., 153.
Niedermann M. 176.
Niessen J., 207.
Nilen N., 48.
Nilsson M. P., 197, 220, 241.
Noack F., 137, 153.
Nobili A. C., 120.
Nock A. D., 24, 32, 71, 93, 96, 114, 128, 241.
Nogara B., 135 [*bis*].
Nolhac P. de, 91.
Noll R., 137.
Norden E., 31, 78, 237, 273.
Norlin G., 96.
Norlind W., 9.
Nostrand J. J. van, 181, 211.
Nottola U., 96.
Nougaret L., 7.
Novosadskij N., 34.
Novotny F., 62, 120, 124.
Noyes G. R., 243.
Nowacki A., 58.
Nunn H. P., 114, 121.
Nutting H. C., 45, 55, 76, 107, 121.
Nystroem G., 22.

Oberpfalcer, 107.
Odelstierna J., 121.
Oder E., 34.
Odermann E., 194,
Oehler R., 97.
Oelmann F., 137, 158, 168.
Oertel F., 215.
Ogle M. B., 91.
Ogrodzinski, 98.
Oguze A., 176.
Oikonomos G. P., 153, 185.
Oko J., 18.
Oldewelt H. M. J., 62.
Oldfather C. H., 96; — W. A., 26 [*bis*], 38.
Olivieri A., 53, 174, 265.
Oliviero G., 41, 153, 176.
Olmstead A. T., 215.
Olsson B., 114, 131.
Oltramare A., 96.
Ooge M. L. d', 53.
Ooteghem J. van, 33.
Oppé A. P., 216.
Oppermann H., 9.
Orlandos A., 153 [*bis*], 173.
Orozy J., 153.
Orsi P., 142, 183.
Ortiz R., 97.
Orth E., 51, 53, 114, 183.
Osborn E. B., 272.
Ostir K., 110,

Otrebski J., 121.
Otto R., 237; — W., 191, 213, 220, 241, 253.
Oulié M. 142.
Oulton J. E. L., 28.
Overbeck J., 215, 265.
Owen E. C. E., 84, 93, — S. G., 273.

P. R. I., 181.
Pace B., 142, 211.
Pachtere G. F. de, 225.
Pagel K. A., 33.
Paget P., 142.
Pagliaro A., 114.
Pagot Ch., 274.
Pais E., 91, 168, 197, 211.
Palanque J. R., 4.
Pallis A. 84.
Panofsky E., 137, 265.
Pausa G., 244.
Paoli H. H., 275; — U. E., 60, 268.
Papaspiridi S., 146, 153.
Paraskevaïdès E. 153.
Paratone E. 7.
Pardi G., 211.
Paret O., 168, 185, 210.
Pareti L., 191.
Paribeni R., 121, 139, 160, 181, 197, 248.
Parigot H., 272.
Parke H. W., 66.
Parodi M., 268.
Parry M. 38.
Partsch J., 130, 131, 276.
Parvan V., 191.
Pascal C., 48, 71, 197, 269.
Pasoli A., 32.
Pasquali G., 31, 35, 38, 87, 114, 138, 191.
Patch H. R., 244.
Paton W. R., 66, 153.
Patroni G., 142, 241.
Pauler A. von, 10.
Paulovics S., 168.
Pauly, 274.
Pavlu T., 64.
Pease A. S., 265.
Pedersen H., 107, 114, 121; — W., 114.
Peeters F., 127.
Peissard N., 249.
Pelekidès S., 153.
Pella F., 134.
Pellati F., 158 [*bis*].
Perdrizet P., 241.
Peredolskij A., 154.
Perkmann A., 98.
Pernice E., 157, 168.
Pernier L., 143.
Pernot H., 81, 114.
Perpillou A., 198.
Perret J. L., 45.
Perrot E., 257.
Perrotta G., 8, 28, 229.
Persson A. W., 95, 143, 150; — P., 78.
Perry B. E., 7.
Pesenti G., 269.
Peters F., 121.
Petersen W., 121.
Petersson A., 45.
Petitmangin H., 97.
Pfeiffer R., 16.
Pfister Fr., 34, 237, 241.
Pfuhl E., 154.
Pharmakovsky B., 135.
Philadelpheus A., 154.
Philentas M., 114.
Philippart H., 28, 134, 154.
Philippe, 168.
Philippson A., 211; — R., 35.
Phillimore J. S., 97.
Photiades P. S., 47.
Piala D., 237.
Picard Ch., 137, 144, 154, 158, 237, 241.
Pick B., 185.
Pickard - Cambridge A. W. 98.
Picotti G. B., 37, 225.
Piganiol A., 187.
Pighi G. B., 18.
Pijoan J., 134.
Pillet M., 237.
Pinier P. 183.
Pinza G., 203.
Pirenne H., 231, 276.
Pisani V., 107, 121.
Plasberg O., 21.
Plassart A., 154, 176.
Platen-Hallermund M. E., 12.
Pocock L. G., 198.
Poehlmann R. von 215.
Pogatschnig A., 168.
Pohlenz, 96, 216.
Poidebard, 143, 211 [*bis*].
Poinssot L., 173.
Poissinger A., 274.
Poisson G., 191, 237.
Pokorny J., 108.
Polheim K., 124.
Polidori M. T., 198.
Pongs H., 97.
Poole R. L., 84.
Poplawski M. S., 49.
Port W., 41.
Porzig W., 2.
Pos H. J., 108.
Post L. A., 62, 71.
Postgate J. P., 49, 124.
Pottier E., 185, 154.
Poulsen F., 143, 146, 154 [*bis*].
Poux P., 13.
Powell J. U., 66.
Power E., 84.
Praschniker C., 154, 220.
Prazakova K., 64.
Préchac F., 71.
Preisendanz K., 126, 129, 132, 176, 237.
Prejsigke F., 229.
Preisker H., 216.
Preller L., 241.
Prellwitz W., 108, 114.
Premerstein A. von, 13, 225, 249.
Prentice W. K., 23.
Preobrajenski, 79.
Prescott H. W., 91.
Prestige L., 249.
Prettenhofer E., 203.
Preuschen E., 115.
Previale L., 75.
Pridik E., 220.
Priesnig A., 93.
Proestler M., 268.
Pruemm K., 249.
Przeworski J., 143.
Psachos P. A., 125.
Puech A., 99.
Puetz Th., 21.
Pylarinos C., 2.

Quaglia O., 75.
Quentin H., 34, 79, 133, 169.
Quidde L., 198.

Raab, 62.
Rabaud G., 19.
Rabe A., 21, 23, 41, 62, 95; — H., 69, 203.
Rabehl W., 1, 27, 75 [*bis*].
Rabes H., 177.
Raby F. J. E., 103.
Radcliffe W., 216.
Radermacher L., 9, 93, 101, 115, 220.
Radford R. S., 50, 55.
Radin M., 257.
Raeder J., 52.
Rahlfs A., 79.
Ramsay W., 13 [*bis*], 154, 204, 220.
Rand E. K., 65, 76.
Ranzoli C., 262.
Rattenbury R. M., 32.
Rauschen G., 103.
Réau L. 134.
Rebert H. F., 21, 38.
Rechnitz W., 71.
Rees F., 30.
Regard P. F., 84.
Regenbogen O., 272.
Regibus L. de, 46, 93.
Regling K., 183, 185.
Rehm A., 146, 225.
Reichold K., 150.
Reid J. S., 19.
Reifenberg A., 143.
Reinach S., 134 [*bis*], 211; — Th., 43, 115, 125, 177, 185, 220, 229.
Reinecke P., 169.
Reinhardt K., 62, 67.
Reis P., 19.
Reisch E., 171, 207.
Reisinger E., 206.
Reiter S., 59.
Reitzenstein R., 21, 62, 78, 237, 242, 249.
Remark P., 225.
Rempe H. J. J., 101.
Renard G., 216.
Rentz C., 204.
Replat J., 146, 147.
Reuther D., 146.
Révay G., 58.
Reynolds G., 13.
Rheinfelder H., 121.
Rhomaios K. A., 145, 154, 155.
Rhys Roberts W., 23, 47, 62.
Riba C., 94; — M., 225.
Ribert L., 19.
Ribezzo F., 47, 110, 121, 127, 138.
Rice D. T., 171.
Richards G. C., 154, 197.
Richter F., F. 20; — G. M. A; 154, 216, 225.
Richtsteig D., 8, 12, 19, 24, 44, 46 [*bis*], 99.
Riegl A., 169, 225.
Riemann O., 121.
Ries J., 108.
Riers L., 188.
Ringwood I. C., 211 221.
Rink H., 206.
Ritchie W., 78.
Ritter C., 62.
Ritterling E., 225.
Rivelli P. 30.
Rizzo G. E. B., 7, 155.
Robbins F. E., 11, 53, 65.
Robert L., 177, 221.
Roberts W. R., 23, 47, 62.
Robertson A. T., 115; — J. B., 204; — D. S., 45; — H. G., 221.
Robin L., 60, 262 ;
Robinson, 237; — B. W., 84; — C. A., 95, 206. — D. M., 13 [*bis*], 155, 169; — E. S. G., 185; — G. V., 270; — J. A., 94; — R. P., 70.
Robson E. I., 91.
Rocher K., 121.
Rodd R., 38.
Rodenwaldt G., 135, 137, 155, 169.
Rodin L. 48.
Roeding A., 269.
Roeger J., 38.
Roemer A., 7; — E., 149.
Roennecke E. 84.
Roesner C., 206.
Roethe, 269.
Roger G., 104.
Rogers R. S., 78.
Rogge C., 121, 122, 262.
Rohde E. 242; — G., 91.
Rohlfs G., 211.
Rohr I., 84.
Roland-Gosselin M. D., 10.
Rolfe J. C., 30, 48, 122.
Roller K., 45.
Rolleston J. D., 216.
Rollo W., 49.
Romagnoli E., 75.
Romanelli P., 249.
Romano B., 51, 58.
Ronzevalle S., 143.
Roos A. G., 11.

Ropes J. H. 83.
Rose H. J., 101, 142, 191 238, 243, 244.
Rosi G., 193.
Ross J. B., 267 ; — W. D., 9 [*bis*].
Rostagni A., 9. 17.
Rostan G., 249.
Rostovtzeff M., 188, 211, 225, 244.
Rotta P. 73.
Roth K., 201.
Rougier L., 19.
Rouillard G., 126.
Rouse W. H. D., 48.
Roussel P., 16, 155. 174, 177, 242.
Routh H. V., 97.
Rozwadowski S., 115.
Rubenbauer H., 17.
Rudberg G., 79, 84.
Rueger C., 216.
Ruehlemann, 169.
Ruerch A., 155.
Ruetimeyer L., 265.
Ruggiero E. de, 181, 226.
Ruiz V. A. 255.
Rumpf A., 138, 155, 169, 232.
Rupé H., 27.
Ruppert H., 273.
Rupprecht K., 124.
Ruska J., 32, 263.
Russell G. O., 108.
Ryan S. J., 97.
Ryba B., 70, 73.
Rye R. A., 273 [*bis*].
Rzach A., 73.

S. E. H., 177.
S. R. A., 169.
Saavedra A. de, 55.
Sabbadini R., 5, 91, 128, 211.
Sack A., 35.
Sackur W., 94, 137.
Sadée E., 169.
Sage E. T., 7, 58.
Sagnac P., 187.
Sajdak J., 31.
Salac A., 177.
Salin E., 249.
Salis A. von, 137, 155.
Salisbury F. S., 54, 185.
Saloni M. 169.
Salonius A. H., 58, 84, 87, 132, 198.
Salvadori G., 249.
Sambon A., 185.
Samter R., 257.
Samuelsson J., 88.
San Nicolo M., 230, 255.
Sanarelli G., 227, 266.
Sanctis G., de 132, 206.
Sandbach F. H., 92.
Sander E., 88.
Sanders H. A., 84, 226, 230.
Sandstrom O. R., 38.
Sandys J. E., 181.
Sargent R. L., 221.
Saria B., 143, 185.
Sarre F., 146.
Sartiaux F., 191.
Sarton G., 265.
Sauer A., 97.
Saumagne C., 226.
Saunders C., 191.
Sautel J., 169.
Savage J. J., 92.
Saxl F., 267, 275.
Scalais R., 226.
Scandone F., 181.
Scano C., 198.
Schaal H., 134, 221.
Schadewaldt W., 28, 87.
Schaecher P. E., 66.
Schaechter R., 59.
Schaeder H., 237.
Schaeffer A., 36.
Schaefke, 125.
Schanz M., 97.
Schapiro D., 265.
Scharold H., 272.
Schauf W., 84.
Schaumberger J., 249.
Schede M., 155.
Scheffer Th. von, 41, 53.
Scherer E. C., 232.
Scherr J., 97.
Scheurleer ; cf. Lunsingh.
Schiaparelli G., 265 ; — L., 128.
Schields E. L., 244.
Schiller F., 177.
Schisas P. M., 57.
Schissel O., 53, 126. 262.
Schkorpil K., 140.
Schlachter A., 265.
Schlatter A., 191, 249.
Schlesinger A. C., 99; — F., 263.
Schlosser J., 32.
Schlumberger M., G. 276.
Schmalz J. H., 122.
Schmaus M. 13.
Schmid G., 8 ; — H., 137 ; — J., 84; — W., 17, 96.
Schmidt A., 266 ; — H., 262 ; — L., 204 ; — R., 238 ; — R. L., 14, 249 ; — P. W., 276 ; — W., 108.
Schmiedel D. W., 250.
Schmitz H., 185 ; — O., 84 ; — P., 93.
Schnayder O., 21.
Schneider F., 267; — G., 273.
Schnetz J., 122.
Schniewind I., 84.
Schober F., 206.
Schoch K., 250.
Schoenaich G., 250.
Schoenbauer E., 226.
Schoenberger J. K., 21.
Schoiko C., 242.
Scholderer V., 128.
Schonbauer E., 252.
Schousboe J., 250.
Schrader A., 155 ; — H., 242.
Schreiber H., 126.
Schreiter K., 128.
Schrijnen J., 110, 250.
Schrempf C., 74.
Schroeder B., 216 ; — G., 8 ; — R. A., 17, 89 [*bis*].
Schroeter M., 233.
Schroff H., 22.
Schubart W., 128, 132, 200, 230, 242, 250.
Schubert P., 67.; — W., 132 ; — H. von, 252.
Schubring G., 267 ; — P., 166.
Schuchhardt C., 191 ; — W. H., 155.
Schuehlein Fr., 191.
Schulte A., 276.
Schulten A., 198, 204, 205, 212 [*bis*], 226.
Schultze L,. 204.
Schulz B., 146, 173 ; — F., 257.
Schulze V., 204 ; — W., 115.
Schumacher, 158 [*bis*].
Schur W., 198.
Schuster M., 14, 18, 47, 51, 53, 65, 69, 76, 97, 122, 272.
Schutz A. H., 122.
Schwabacher W., 185.
Schwahn W., 31.
Schwartz, 100 ; — E., 22 [*bis*], 38, 57, 201 ; H., 272.
Schweitzer B., 242.
Schwendemann J., 35.
Schwenn F., 242.
Schwentner E., 108.
Schwyzer E., 17, 174, 177, 226.
Sciava R., 45.
Scott E. F., 250 ; — J. A., 38 ; — J. G., 45, 198 ; — K., 14, 244 ; — R., 274 ; — W. 32.
Séchan L., 28, 99, 101.
Séchehaye A., 108.
Sechel E., 253, 257.
Sedgwick W. B., 58.
Seeck O., 188.
Seeger O., 267.
Segl J., 95.
Segré A., 132, 216, 259.
Seidlmayer J. 43.
Seltman C. T., 187 [*bis*], 194.
Sémenof A., 204.
Senarclens A. de, 257.
Senn F., 252.
Serra G., 226.
Seston W., 169, 212.
Seta A. della, 136.
Seure G., 101.
Severyns A., 3, 38, 177.
Seydel M., 48.
Seyrig H., 153, 177, 242.
Shangin M., 126.
Sharp C. J., 216.
Shear Th. L., 268.
Shepherd W. R., 201.
Sheppard J. T., 75.
Shero L. R., 48.
Shewan A., 38, 206.
Shorey P., 10, 24, 28, 39, 62, 115, 268.
Shotwell J. T., 187.
Sickenberger J. 84.
Sickel P., 269.
Sickle C. E. van, 198, 257.
Sieglin E. von, 156.
Siemienski J., 133.
Sieveking J., 169.
Siffrin P., 46.
Sigerist H. E., 52, 242, 266.
Sihler E. G., 16.
Silva P., 188, 199.
Simek E., 212.
Simenchy Th., 39.
Simenon G., 103.
Simons W., 216, 272.
Sinaïski V., 77.
Singer Ch., 266 ; — D. W., 3, 126 ; — K., 63.
Sinko R., 41.
Sitte H., 156.
Sjoegren H., 21.
Skalet Ch. H., 206.
Skimina S., 43.
Slater D. A., 55.
Sleeman J. H., 66.
Slothouwer D. F. 156.
Slotty F., 122.
Smereka J., 100.
Smialek V., 250.
Smieszek A., 221.
Smith G., 221.
Smolka F., 200.
Smyth H. W., 1.
Snell B., 2, 115 ; — S. B., 221.
Snijder G. A. S., 102, 156.
Sobernheim M., 146.
Soden H. von, 84, 250.
Soederblom N., 238.
Soederstroem G., 181.
Sofer J., 43.
Sogliano A., 156, 169.
Sokolowski P. von, 13.
Sola G., 94.
Solari A., 212.
Solazzi S., 258.
Solignac M., 143.
Solmi A., 212.
Solovine M., 263.
Sommerfelt A., 108.
Sommerlath E., 84.
Sonnenschein E. A., 108, 124.
Sor R., 108.
Sorbelli A., 126.
Sorel G., 188.
Sotérios G., 173.
Souilhé J., 60.
Souter A., 79, 84, 122.
Soutzo, 185.
Soyter G., 103.
Sozzi G., 76.
Spaeth J. W., 51, 199.
Spano G., 156.
Speiser A., 266.
Spiegelberg W., 33.
Spiers R. P., 147, 161.
Spitzer L., 127.
Spranger E., 272.
Springer K., 21.
Sprater F., 166.
Spunda F., 206.
Srage H., 15.
Srebrny S., 43.

Stachnik R., 231.
Stade K., 199.
Stadée H., 262.
Staehelin F., 206, 212.
Staehlin O., 96, 103, 272.
Stange O., 275.
Stead F. H., 216.
Stearns W. N., 266.
Steeger Th., 46.
Stefani E., 160.
Stefanini L., 262.
Steffen V., 115.
Stegmann A. 14.
Stegmann von Pritzwald K., 108.
Stein A., 194, 216, 226; — E., 199, 201; — E. L., 13; — O., 71; — V. F., 143.
Steinacker H., 216.
Steinberg G., 56.
Steinwenter A., 256, 253.
Stella L., 39.
Stella Maranca F., 73.
Stemplinger E., 58, 266, 275.
Stenzel J., 63, 272.
Stephan H., 232.
Stephanidis M. K., 260.
Sternbach H., 18.
Stewart E. M., 25.
Stevens G. Th., 153.
Stich H. 9.
Stiebitz F., 102.
Stiefenhofer D., 43.
Stier H., 204, 262.
Stieren A., 212.
Stiglmayer J., 31.
Stillmann J. M., 266.
Stocks J. L., 10.
Stoderl W., 42.
Stoeckle A., 216.
Stoll H., 251.
Stolte E., 122, 212.
Stolz F., 122.
Storz G., 115.
Straka J., 85.
Strecker K., 122.
Streeter B. H., 85.
Streitberg W., 104.
Strong E., 158, 169.
Stroux J., 252.
Strzygowski J., 173.
Stuart D. R., 100.
Studniczka F., 143, 156.
Stuermer F., 39.
Stumpo B., 97, 99.
Sturtevant E. H., 64, 191.
Styger P., 173.
Sudhoff K., 52, 207 [*bis*], 266.
Suess W., 58.
Sulzberger M., 39, 173.
Sundwall J., 128, 143, 192.
Svennung J., 55, 56 [*bis*].
Svensson N., 144. 156, 177.
Svoboda K., 10, 68, 156.
Swain J. W., 242.
Swoboda H., 217, 276; — K. M. 169.
Sydenham E., 184, 186.
Sykutris J., 26, 56, 74 [*bis*], 178.

Tabachovitz D., 86.
Taccone A., 36, 39.
Taeger F., 87, 194.
Taeubler E., 16, 87, 188.
Tafrali O., 207.
Tamaro B., 160, 173, 181.
Tanchilevitch, 26.
Tanzer H. H., 166.
Tappan E., 16.
Taramelli A., 139, 144, 161, 181, 183, 186.
Tarn W., 222.
Tarrant D., 64, 260.
Tate J., 57, 63.
Taylor A. E., 63, 262; — L. R., 182, 230, 242; — V., 85.
Techen L., 78.
Teeuwen St. W. J., 79.
Teissier, 169.
Telfer W., 250.
Temkin O., 35.
Terracini B. A., 110.
Terruzzi P., 226.
Terzaghi N., 25, 33 [*ter*], 41.
Tescari O., 36.
Thackeray H. S. J., 43, 80.
Thalheim Th., 9.
Thédenat H., 212.
Theophanidès B., 178.
Thiel J. H., 6.
Thieme U., 134.
Thiersch H., 156, 170, 272.
Thoene J., 63.
Thoernell G., 35.
Thomas A., 122, 276, — P., 92.
Thomsen V., 108.
Thomson H. J., 30, 47, 123; — J. A. K., 216.
Thompson G. C., 125, 142.
Thorndike L., 266.
Thouvenot R., 135.
Thurneysen R., 123.
Timmermans G., 274.
Tobler A., 123.
Tod M. V., 174.
Tolstoi J., 33, 186, 204.
Toraldo D., 156.
Tore M., 144,
Toscanelli N., 227.
Tourneur - Aumont, 212.
Toutain J., 170, 216, 232, 233, 244.
Townsend P. W., 199.
Toynbee J., 170.
Tracy S., 7.
Trannoy A. J., 51, 92.
Treidler H., 204.
Treitel L., 250.
Trendelenburg A., 89, 207.
Trepat A., 55.
Triantaphyllides M. A., 115.
Tritsch F., 216.
Troeltsch E., 238.
Trombetti A., 104. 110, 138.
Trotzki J., 22.
Tsakalotos A. E., 207.
Tscherikover A., 43, 194.
Tudichum G., 75.
Turk J., 65.
Turner C. H., 23, 85.
Turyn A., 2, 42, 71, 78, 126.
Tyou R., 275.
Tyou-Meyers, 275.

Ugolini, 204.
Ulich R., 52.
Ullman B. L., 65. 127, 128, 268.
Ullmann R., 100.
Unger F. C., 123.
Untersteiner M. M., 60.
Ure P. N., 135, 157.
Ussani V., 39.
Uxkull - Gyllenband W. von, 66, 201, 242, 262.

Vaccari P., 250.
Vaerting M., 125, 222.
Valdenberg V., 24.
Valgimigli M., 1, 75.
Valle E. della, 98.
Valley G., 47.
Vallois R., 144.
Valmaggi L., 77.
Vannier O., 251.
Vanorny O., 36.
Vari R., 54.
Varnecke B., 78, 99.
Vasilieff A. A., 201.
Veeck W., 138.
Veith G., 13, 201 [*ter*], 219.
Velde R. van der, 116.
Vellay Ch., 207.
Vendryes J., 113, 116, 276.
Vené A., 161.
Venturi L., 135.
Vercauteren F., 212.
Verdam H. D. 63.
Verdeyen R., 274.
Ver Eecke P. 86.
Vering G., 63.
Vernaleone F., 17.
Vesey W. T., 21.
Vetter E., 182.
Vianello N., 45, 227, 275.
Viereck P., 129, [*bis*] 200.
Vijver A. van de, 15.
Viller M. 251.
Vince C. A., 23; — J. H., 23.
Vincent A., 201, 212 [*bis*].
Violet B., 80.
Viollier D., 170.
Virolleaud Ch. 144, 178, 182.
Vischi L., 89.
Vising J. 276.
Visscher F. de, 92, 258.
Vitali G., 89.
Vitelli G., 129, 132.
Vivona N., 188.
Voelker K., 251; — W., 251.
Vogel Fr., 273.
Vogels H. J., 85.
Vogliano A., 17, 26, 132, 178.
Vogt J., 170, 200, 227, 230.
Voigt W. von, 50, 227.
Volbach W. F., 157.
Vollgraff W., 42, 116, 175, 178.
Vollmer E., 124.
Vorrenhagen E., 95.
Voss U., 72.
Vossler K., 123.
Vowles G. R., 116.
Vreese J. G. W. de, 58.
Vries M. de, 222.
Vrind G., 11.
Vuarnet E., 238.
Vuertheim J., 2, 75.
Vulic N., 34, 212.

Wace A. J., B. 139, 144.
Wackernagel J., 116, 123.
Waddell M., G. 52.
Waele E., de 2; — F. J. M. de, 145, 183, 243.
Waetzoldt W., 213.
Wagenmann J., 85.
Wagenvoort H., 227.
Wagner F., 158, 213; — G., 16; — J., 128.
Wahle E., 213.
Wahlgren E. G., 213.
Walde A., 108.
Waldhauer O., 135 [*bis*].
Waldis J., 116.
Waldrop G. B., 25.
Waldschmidt E., 144.
Walek-Czernecki M. T., 187, 194, 199.
Walker A. T., 15; — L. V., 49; — R. J., 88; — V., 92.
Wallace F. E., 137.
Walsh J., 30.
Walsdorff F., 63.
Walston Ch., 157.
Walter F., 5, 7, 14, 25, 29, 54, 93, 133.
Walters H. B., 135, 157.
Waltz P., 5; — R., 71.
Waltzing J. P. 251.
Warmington E. H., 227.
Warnecke R. 78, 99.
Wartburg W. von, 123.
Wartena J. R., 58 — S., 56.
Waser M., 267.
Watson 20.

Watzinger C., 147, 156, 204.
Way A. S., 8, 14.
Webb P. H., 186.
Weber G., 188; — L., 178; — S. H., 5; — W., 50, 92, 192.
Wecklein N., 89.
Wechssler E., 267.
Weerd H. van de, 170, 173.
Weerenbeck B. H. J., 108.
Wegeli R., 186.
Wehrli Fr., 39.
Weigall A., 251.
Weill J., 43.
Weinreich O., 18, 51, 72.
Weinstock H., 272.
Weismantel L., 109.
Weiss E., 253; — K., 31.
Weit R., 30.
Weitlich E., 116.
Weizsaecker C., 80.
Welcker G., 1, 272.
Wellmann M., 15.
Wells J., 33.
Welter G., 144.
Wendel C., 127.
Wendling E., 36.
Wenger L., 227, 230, 252, 253, 259, 272.
Wenkebach E. 30.
Wessely C., 130, 132.
West A. B., 176, 178, 182, 194.
Westermann W., 130, 230.
Wetter G. P., 85.
Weyman C., 41, 92, 103.
Whatmough J., 30, 110, 123.
White H. G. E., 129.
Whitehead Ph. B., 171.
Whitford R. C., 268.
Wick F. C., 182.
Wickert L., 182.
Widstrand H., 56.
Wiegand Th., 134, 135, 146 [*bis*], 147, 157, 228, 276.
Wieland C. M., 48.
Wiener A., 204.
Wieser K., 92.
Wifstrand A., 5.
Wihr R., 213.
Wilamovitz - Moellendorff U. von, 8, 28, 34, 39, 51, 52, 98, 116, 157, 170, 207, 228, 243, 276.
Wilcken U., 74, 130, 132, 178, 194, 201, 230, 238.
Wilke, 272.
Wilkins E. G., 42.
Willem A., 98.
Willems J., 259.
Williams W., G. 20.
Willige W., 75.
Williger E., 116, 243.
Wilmart A., 4, 15, 34, 251.
Wilmotte, 123.
Wilpert G., 170, 173.
Wilson L. M., 170; — W. J., 32.
Wiman G., 7.
Wimmerer R., 116.
Windelband W., 262.
Windisch H., 80, 85.
Winiewicz C., 222.
Winkelmann F., 158.
Winlock H. E., 129.
Winnefeld H., 146.
Winter F., 7, 157, 170; — J. G., 132.
Wirth F., 170; — H., 213.
Wirtz R., 13.
Wissmann E., 85; — F., 60.
Wissowa G., 274.
Witkowski St., 39.
Witte K., 98.
Witz H., 213 [*bis*].
Wlassak M., 259.
Woess F. von, 230.
Wohleb L., 41, 43, 71.
Wohlgemuth L., 74.
Wolf E., 269.
Wolfe H., 5.
Wolff E., 77; — G., 7.
Wolters F., 267.
Wolzogen H. von, 1, 2 [*bis*].
Woodroof L. L., 263.
Woodward A. M., 144 [*bis*].
Woolley R. M., 127.
Wordsworth J. C., 6.
Woyte C., 8, 48.
Wuilleumier P., 158 [*bis*], 170, 216.
Wulff O., 157.
Wulzinger K., 147, 204, 216.
Wunderer C., 67.
Wunderlich E., 243.
Wundt, 10.
Wust E., 48.
Wutz F., 80.
Xyngopoulos A., 173.
Yeldham El. A., 27.
Yver G., 209.
Zacharoff A., 135.
Zachrisson R. E. 199.
Zahn R., 150, 157.
Zakrzewski C., 199 [*bis*].
Zancani D., 157.
Zapelloni M. T., 27.
Zeiller J., 187.
Zellinger J. 251.
Zepf M., 13, 243.
Zereteli G., 130, 132, 178.
Ziebarth E., 174, 222.
Ziegler K., 50, 66, 74.
Ziehen L., 192.
Zielinski Th., 41, 99, 102, 238, 243.
Zilsel E., 217.
Zimmermann A., 123; — F., 19; — R., 87, 116.
Zimmerspitz E., 49.
Zingerle J., 116.
Zmigryder-Konopka Z., 182.
Zoepfl P., 29.
Zograph A. N., 186.
Zopf B., 272.
Zotto A. dal, 3, 92.
Zscharnack L., 232.
Zuccante G., 63.
Zucchetti F., 29.
Zucker F., 129.
Zuretti C. O., 3 [*quater*].
Zwaan J. de, 81, 85.

ABBEVILLE. — IMPRIMERIE F. PAILLART. (20-3-30).

GTU Library
3 2400 00645 6853

016.88
M 347
MAROUZEAU, J. 29313

AUTHOR L'Annee Philologique
Bibliog. Critique et Analytique
TITLE de l'Antiquite Greco Latine.
Vol. 3 : 1928

DATE LOANED	BORROWER'S NAME

29313